

焦

循 著

孟

子

正

義

世界書局印行

# 目次

孟子題辭	一
卷一 梁惠王章句上	一九
卷二 梁惠王章句下	五八
卷三 公孫丑章句上	一〇二
卷四 公孫丑章句下	一四八
卷五 滕文公章句上	一八五
卷六 滕文公章句下	二四〇
卷七 離婁章句上	二七八
卷八 離婁章句下	三一七
卷九 萬章章句上	三五九
卷十 萬章章句下	三九四
卷十一 告子章句上	四三〇
卷十二 告子章句下	四七四
卷十三 盡心章句上	五一六
卷十四 盡心章句下	五六一
孟子篇敘	一一七



# 孟子正義

焦循著

孟子題辭。正義曰。音義云。張鎰云。卽序也。趙注命異。故不謂之序。而謂之題辭也。阮疏本或無之。趙氏。正義曰。校勘記云。十行本闕本無此篇。監毛本有。山井鼎考文。所謂孟子題辭。注者。是也。趙氏。正義曰。校勘記云。趙氏。字叔倫。京兆長陵人也。初名嘉。生於御史臺。因字臺卿。後避難。故自改名字。示不忘本土也。岐少明經。有才藝。梁扶風馬融兄女。融外戚豪家。岐嘗歸之。不與。融相見。住州郡。以廉直疾惡見稱。年三十餘。有重疾。臥蓐七年。自慮奄忽。乃爲遺令勸兄弟曰。大丈夫在世。無無箕山之操。仕無伊呂之勳。天不我與。復何言哉。可立一員石於吾墓前。刻之曰。儀有逸人。姓趙名嘉。有志無時。命也奈何。其後疾瘳。永興二年。辟司空掾。議二千石得去官。爲親行服。朝廷從之。其後爲大將軍梁冀所辟。爲陳損益求賢之策。冀不納。舉趙劉爲皮氏長。會河東太守劉祐去郡。而中常侍左滯兄勝代之。岐恥疾宦官。卽日西歸。京兆尹延篤復以爲功曹。先是中常侍唐衡兄玢。爲京兆虎牙都尉。郡人以玢雖不由德。皆輕侮之。岐及從兄襲。又數爲貶議。玢深毒恨。延熹元年。玢爲京兆尹。岐懼禍及。乃與從子繼逃避之。玢果收岐家屬宗親。陷以重法。盡殺之。岐盜逃難四方。江淮海岱。靡所不歷。自匿姓名。賣餅北海市中。時安邱孫嵩。年二十餘。遊市見岐。察非常人。停車呼與共載。岐懼失色。嵩乃下帷。令騎屏行人。密問岐曰。視子非賣餅者。又相問而色動。不有重德。卽亡命乎。我北海孫寶石。闔門百口。勢能相濟。岐素聞嵩名。卽以實告之。遂以俱歸。藏岐複壁中數年。岐作昆屯歌二十三章。後諸唐死賊。因故乃出。三府聞之。同時並辟。九年。乃應司徒胡廣之命。會南匈奴叔烏桓辭卑反叛。公卿舉岐。擢拜并州刺史。岐欲奏守邊之策。未及上。會坐黨事免。因撰次以爲禦寇論。靈帝初。復遭黨錮十餘歲。中平元年。四方兵起。詔遷故刺史二千石有文武才行者。徵岐。拜議郎。車騎將軍張溫西征關中。請補長史。別屯安定。大將軍何進舉爲徵南太守。行至襄武。岐與新除諸郡太守數人。俱爲賊邊章等所執。欲殺以爲跡。岐曉辭得免。展轉還長安。及獻帝西歸。復拜議郎。稍遷大僕。及李傕專政。使太傅馬日磾撫慰天下。岐曉辭得免。展轉還長安。及獻帝西歸。復拜議郎。稍遷大僕。及李傕專政。天子恩德。宜罷兵安人臣之道。又移書公孫瓚。爲言利害。紹等各引兵去。皆與期會洛陽。奉迎車駕。岐南到陳留。得嵩族。經涉二年。期者遂不至。興平元年。詔書徵岐。會帝還洛陽。先遣將軍董承修理宮室。岐謂承曰。今海內分崩。唯有荊州境廣地勝。西通巴蜀。南當交趾。年穀豐登。兵人參差。岐雖迫大命。猶志報國家。欲自乘牛車。南渡劉表。可使其身自將兵來衛朝廷。與將軍并心同力。共獎王室。此安上救人之策也。承卽表遣岐使荊州督租糧。岐至。劉表卽遣兵詣洛陽。助

修宮室。軍資委輸。前後不絕。時孫臏亦寓於表。表不爲禮。岐乃稱爲素行篤烈。因共上爲青州刺史。岐以老病。遂留荊州。曹操時爲司空。舉以自代。光祿勳桓典。少府孔融。上書薦之。於是疏居岐爲太常。年九十餘。建安六年卒。先自爲壽。圖季札子產晏嬰叔向四像居賓位。又自書其便居主位。皆爲讚頌。敕其子曰。我死之日。墓中聚沙爲塔。布簾白衣散髮其上。覆以草被。即日便下。下訖便掩。岐多所述作。著孟子章句三輔決錄傳於時。劉劭兩漢刊誤云。趙岐傳要子章句。要當作孟。古書無要子。而岐所作孟子章句傳至今。本傳何得反不記也。惠氏據後漢書補注云。劉氏既有刊誤名。國子監本遂刊去要字。改爲孟子章句。

孟子題辭者。所以題號孟子之書。本末指義。文辭之表也。正義曰。劉熙釋名。題。諦也。審諦其名號也。亦言第。因其第次也。周禮春官司常。官府各象其事。州里各象其名。家各象其號。注云。事名號者微諱。所以題別衆臣。樹之於位。朝各號焉。士喪禮曰。爲銘各以其物。亡則以緇長半幅。額末長終幅廣三寸。書名於末。此蓋其制也。微諱之書。則云某某之事。某某之名。某某之號。襄公十年左傳。舞師題以旌。夏注云。題。識也。趙氏自釋稱題辭之義。稱述孟子氏名事實之本末。所以著書之指義。以表其文辭。猶微諱題號之在旌常。故謂之題辭也。孟。姓也。子者。男子之通稱也。此書孟子

之所作也。故總謂之孟子。正義曰。此題識孟子名書之義。孟。氏也。如下云出自孟孫。引劉熙注云。子。通稱也。論語學而篇子曰。集解引馬曰。子者。男子通稱也。謂孔子也。孟子稱子。猶孔子稱子。何異孫十一經問對云。論語是諸弟子記諸魯言而成編集。故曰論語。而不號孔子。孟子是孟軻所自作之書。其篇目則各自有名。正義曰。如梁惠王。公孫丑。滕文。孟子。如荀子。故謂之孟子。

鄉人也。名軻。字則未聞也。鄉本春秋邾子之國。至孟子時。改曰鄒矣。國近魯。後爲魯所并。又言邾爲楚所并。非魯也。今鄒縣是也。正義曰。史記列傳云。鄒。驪衍。漢書古今人表作鄒衍是也。王應麟困學紀聞云。孟子字未聞。孔叢子云子車。注一作子居。居貧坎軻。故名軻。字子居。亦稱字子與。聖體論云。子思書孔叢子有孟子居。卽是軻也。傳子居。孟子與。疑皆傳會。史記三遷志云。孟子字。自可馬遷班固趙岐。皆未言及。魏人作徐幹中論序曰。孟軻。鄒。懷聖之才。著一家之法。皆以姓名自書。至今厥學不傳。原思其故。皆由戰國之士。樂賈者寡。不早記錄耳。是直以孟子爲逸其字矣。按王肅傳元生趙氏後。趙氏所不知。趙國由知之。孔叢傳書。不足證也。王氏疑其傳會。是矣。說文邑部云。鄒。魯縣。古邾國。帝顓

臯。後爲魯所并。又言邾爲楚所并。非魯也。今鄒縣是也。正義曰。史記列傳云。鄒。驪衍。漢書古今人表作鄒衍是也。王應麟困學紀聞云。孟子字未聞。孔叢子云子車。注一作子居。居貧坎軻。故名軻。字子居。亦稱字子與。聖體論云。子思書孔叢子有孟子居。卽是軻也。傳子居。孟子與。疑皆傳會。史記三遷志云。孟子字。自可馬遷班固趙岐。皆未言及。魏人作徐幹中論序曰。孟軻。鄒。懷聖之才。著一家之法。皆以姓名自書。至今厥學不傳。原思其故。皆由戰國之士。樂賈者寡。不早記錄耳。是直以孟子爲逸其字矣。按王肅傳元生趙氏後。趙氏所不知。趙國由知之。孔叢傳書。不足證也。王氏疑其傳會。是矣。說文邑部云。鄒。魯縣。古邾國。帝顓

孫之後所封。段氏王裁諱文解字注云。魯國謂。三志同。周時或云鄒。或云鄒婁者。語言緩急之殊也。周時作鄒。漢時作鄒。古今字之異也。左傳作鄒。公羊作鄒婁。鄒婁之合聲爲鄒。國語孟子作鄒。三者鄒爲正。鄒則省文。漢時縣名作鄒。如韓勣碑陰關亭仲卿足證。鄒語曰。曹姓。鄒。其第五子曰安。陸終第五子曰安。爲曹姓。封於鄒。社語云。鄒。曹姓。鄒。其第五子曰安。鄒卽安之後也。周武王封其苗裔侯於附庸。居鄒。前志曰。鄒。故鄒國曹姓。二十九世爲楚所滅。按左傳顧瑛氏有子曰黎。爲祝融。祝融之後八世。姁曹其二也。然則上文顧祝融之後。姁姓所封。此云帝顧瑛氏之後。五文錯見也。今山東兗州府鄒縣東南二十六里。有古鄒城。趙氏後曰。鄒本春秋鄒子之國。至孟子時改曰鄒。此未知其始本名鄒也。周氏廣業孟子出處時地考云。鄒有二。皆顧帝後所封國。一早在於幽王之世。國語。史伯謂鄭桓公曰。當成周者東有齊魯曹宋陳薛鄒莒。又曰。黎爲高辛氏火正。命曰祝融。其後以姓存者。姁姓鄒鄒路偃陽。曹姓鄒莒。皆爲采衛。此鄒人春秋不復見。惟晏子載景公爲鄒之長。晏子諫而思。疑爲齊所滅。漢志濟南郡有鄒平梁鄒二縣。水經注鄒鄒平古侯國。舜後姚姓。蓋卽今濟南府鄒平縣地也。其一卽鄒。大戴記。顧瑛子老童。產重黎及吳回。吳回產陸終。陸終六子。其五曰安。是爲曹姓。曹姓者。鄒氏也。侯以下至儀父。始見春秋。十四世文公遷於繹。今兗州鄒縣北嶧山是也。漢志魯國。今爲兗州府鄒縣。其改鄒爲鄒。齊乘謂始文公。但遷繹在魯文公十三年。而終春秋不聞有鄒。至戰國更無鄒名。故趙氏以謂至孟子時改也。藝文類聚引劉蒼嶺山記云。嶺山。古之嶧陽。魯穆公改爲鄒。徐欽說文亦云。魯穆公改鄒爲鄒。改名不應出魯。或謂鄒穆公爲魯穆公耳。按鄒卽鄒。不聞更改。段氏說是也。杜預春秋釋例世族譜云。鄒因春秋後八世而楚滅之。此自本漢書地理志。趙氏又言是也。春秋時。魯與鄒爲仇。哀公時。無歲不與爲難。二年取鄒東田及沂西田。三年城啓陽。六年城鄒瑕。七年入鄒處其公宮。以鄒子益來。獻於亳社。趙氏言鄒爲魯弁。或指此。然吳齊救之。鄒子益得歸。則鄒未滅也。哀公七年左傳云。魯舉柝聞於鄒。或曰。孟子。魯公族子孟孫之後。故孟子子仕於齊。喪母而歸葬於魯也。二桓子孫。既以衰微分適他國。正義曰。魯桓公生同爲莊公。次慶父爲仲孫氏。次叔牙爲叔孫氏。次季友爲季孫氏。是爲三桓。仲孫氏卽孟孫氏。慶父生公孫敖。卽孟穆伯。穆伯生文伯惠叔。文伯生仲孫儀。卽孟獻子。獻子生仲孫儀。卽孟武伯。武伯生仲孫捷。卽孟敬子。入春秋後。其獻子次子懿伯生仲孫儀。杜預世族譜。以懿伯卽子服仲叔。生孟儀。椒生子服回。回生子服何。是爲子服景伯。則爲子服氏。孟氏之族。有孟公綽。孟之反。孟懿子之弟有南宮敬叔。孟武伯之弟有公期孟。獻子賢大夫。固嘗爲孟氏所稱矣。莊子之孝。公綽之不欲。之反之不伐。爲孔子所稱。僖子懿子武伯。皆知敬敬孔子。敬子則受敬於會子。孟氏尊師重道。其後宜有達人。孟子既以孟爲氏。宜爲孟孫之後。但世系不可詳。故趙氏以或曰疑之耳。闕氏若璩孟子生卒年月考云。孟子。蓋魯公族孟孫之後。不知何時分適鄒。遂爲鄒



家。子思年六十二。孔子卒在周敬王四十四年。伯魚先孔子卒已二年。向使子思生於伯魚所卒之年。亦止當在威烈王三十四年之間。乃孟子實生於烈王四年。其距子思卒時。已相去五十年之久。又謂魯穆公會尊禮子思。然穆公即位。在威烈王十九年。則史記所云子思年六十二者。或是八十二之誤。若孟子則斷不能親受業也。予祇以孟子本文計之。梁惠王三十年。齊厲太子申。則孟子遊梁。自當在三十年之後。何則。以本文有見梁襄王之語。長子死焉之語也。然孟子居梁不及二年。而惠王已卒。襄王已立。何則。以本文有見梁襄王之語。乃實計其時。梁惠王即位之年。距魯穆公卒年。亦不過四十零年。然而孟子已老。本文有王曰叟是也。則受業子思。或未必盡非者與。按史記魯世家。哀公十六年。孔子卒。二十七年。卒於有山氏。悼公立。二十七年卒。子元公立。二十一年卒。子顯立。是為穆公。穆公立三十三年。自穆公元年上溯至孔子卒之年。當有六十八年。孔子未卒。子思已立。而孟子明言子思當穆公時。則子思之年。不止六十二明矣。穆公子共公立。二十二年卒。子康公立。九年卒。子景公立。二十九年卒。子叔立。是為平公。平公元年上溯穆公卒之年。當有六十年。再溯穆公初年。則九十年矣。則孟子不能親受業於子思又明矣。草堂之說是也。乃六國表魯穆公元年。即周威烈王十九年。魏惠王元年。當周烈王六年。相距三十八年。惠王三十五年。孟子來大梁。上溯魯穆公時。已有七十餘年。如以親受業子思言之。則子思年必大耋。而孟子則童子時也。劉向司馬遷皆西漢人。一以為受業子思。一以為受業子思之門人。而史記紀年多不可據。大抵異同不遠此兩端。識者察之。列女傳言逼六藝。史記滑稽傳云。孔子曰。六藝於治一也。禮以節人。樂以發和。書以道事。詩以達意。易以神化。春秋以義。漢書藝文志。以大經為六藝。一百三十八家。趙氏以為通五經。七篇中言書凡二十九。言詩凡三十五。史記列傳云。序詩書述仲尼之意。故以為尤長於詩書。然孟子於春秋獨標亂臣賊子懼。為深知孔子作春秋之旨。至於道德性命稱堯舜。則於通德類情。變通神化。已洞然於伏羲神農黃帝堯舜文王周公孔子之道。獨詩書云乎哉。周

衰之末。戰國縱橫。用兵爭強。以相侵奪。當世取士。務先權謀。以為上賢。先

王大道。陵遲墮廢。正義曰。史記列傳云。當是之時。秦用商君。富國強兵。楚魏用吳起。

合縱連衡。以攻伐為賢。劉向校戰國策書錄云。仲尼既沒之後。田氏取齊。六卿分晉。道德大廢。上下失序。至秦孝公捐禮讓而貴戰爭。棄仁義而用詐僞。苟以取強而已矣。晚世益甚。萬乘之國七。

千乘之國五。敵忾爭權。蓋為戰國爭強。勝者為右。兵革不休。詐偽並起。當此之時。雖有道德。不得施謀。故孟子孫卿儒術之士。棄捐於世。而游說權謀之徒。見貴於俗。是以蘇秦張儀公孫衍陳軫代厲之屬。生縱橫短長之說。左右傾側。蘇秦為橫。張儀為縱。橫則秦帝。縱則楚王。所在國重。所去國輕。荀子皆坐篇云。今天下之陵遲亦久矣。揚徐注云。遲。慢也。陵遲。言即陵之勢漸慢也。

文雖難蜀父老。反衰世之陵夷。李善注云。陵夷。即陵遲也。史記張釋之曰。秦城遲而至於二世。天下土崩。漢書作陵夷至於二世。漢書司馬相如傳注云。陵夷。謂弛著也。墮。說文自部作墮。云

敗城豈曰墮。錄文作牆。淮南子修務訓。故名立而不墮。高誘注云。墮。廢也。禮記月令。毋有墮壞。釋文云。墮本作墮。墮俗字也。

異端並起。若楊朱墨

翟放蕩之言。以干時惑衆者非一。

正義曰。論語爲政篇云。攻乎異端。斯害也已。彼

亦以爲異已也而擊之。未有不戕其害者。揚墨各持一說。不能相通。故爲異端。孟子之學。通變神

化。以時爲中。易地皆然。能包容乎百家。故能識持一家之說之爲害也。苟不能爲通人以包容乎百

家。持己之說。而以異己者爲異端。則闢異端者。卽身爲異端也。漢書藝文志言道家云。及放者爲

之。則欲絕去禮學。棄棄仁義。注云。放。蕩也。廣雅釋詁云。放。妄也。呂氏春秋審分篇云。無

使放恃。恃亦妄也。論語陽貨篇。好知不好學。其蔽也蕩。集解引孔曰。蕩。無所適。孟子

守也。又今之狂也蕩。集解引孔曰。蕩。無所據也。揚墨之言。虛妄無據。故云放蕩。孟子

悼堯舜湯文周孔之業。將途徑微。正塗墜底。仁義荒怠。佞僞馳騁。紅紫亂

朱。於是則慕仲尼。周流憂世。遂以儒道遊於諸侯。思濟斯民。由不肯枉尺

直尋。時君咸謂之迂闊於事。終莫能聽納其說。正義曰。說文水部云。徑。沒也。

元年左傳云。勿使有所壅蔽湮底。注云。底。滯也。釋文引服虔云。底。沒也。昭公

止而不行故爲滯。則。法也。慕。習也。以孔子爲法而習之也。周流二字。見禮記仲尼燕居。文選

甘泉賦云。據軫軒而周流兮。李善注云。周流。流行周遍也。史記列傳云。道既通。辦事齊宣王。

宣王不能用。適梁。梁惠王不果所言。則見以爲迂遠而闊於事情。風俗通篇云。游於諸侯。所

言皆以爲迂遠而闊於事情。然。孟子亦自知遭蒼姬之訖錄。值炎劉之未奮。進不

得佐興唐虞雍熙之和。退不能信三代之餘風。恥沒世而無聞焉。是故垂

憲言以誥後人。正義曰。音義云。信音伸。謂三代遺風。鬱塞不伸也。史記孔子世家云。

世哉。乃因史記作春秋。爾雅釋詁云。憲。法也。漢書揚雄傳云。雄見諸子各以其知舛馳。大抵詬

訾聖人。卽爲怪迂。折辨諸辭。以撓世事。雖小辯。終破大道。故人時有問難者。常用法應之。觀

以爲十二卷。象論語。號曰。仲尼有云。我欲託之空言。不如載之行事之深切著

明也。正義曰。春秋繁露俞序篇云。孔子曰。吾因其行事而加乎主心。於是退而論集所

正義曰。史記列傳云。孟軻所如不合。退與萬章之徒。序詩書。述仲尼之意。作孟子七篇。是七篇爲孟子所自作也。故趙氏前既云此書孟子之所作也。此又云自撰法度之意。聞氏若據孟子生卒年月考之。七篇爲孟子自作。至韓昌黎故亂其說。論語成於兩門人之手。故記聖人容貌甚悉。七篇成於已手。故但記言語或出處耳。又云。卒後書爲門人所敘定。故諸侯王皆加諡焉。趙氏姓弟子十五人萬章。公孫丑。樂正子。陳臻。公都子。充虞。徐辟。高子。咸邱蒙。陳代。彭更。屋廬子。桃應。季孫。子叔。舉於孟子者四人。孟仲子。告子。滕更。存成括。呂氏春秋樂成篇。盡難攻中事之事也。高誘注云。難。說也。史記五帝本紀。死生之說。存亡之難。索隱云。難猶說也。凡事是非未盡。假以往來之辭。則曰難。所以韓非著書。有說林說難。難疑者。有疑則解說之也。答問者。有問則答之也。平日與諸弟子解說之辭。諸弟子名記撰也。至是孟子聚集而論次之。如篇中諸問答之文則略之。其不由問答。如離婁盡心等章。則孟子自撰也。又有與齊魏鄒魯諸君所言。景子莊暴傳于冕周霄景春宋牼宋勾踐夷之陳相絡繹戴盈之戴不勝儲子沈同陳賈慎子王骀等相問答。蓋亦諸弟子錄之。而孟子詒集之矣。

二百六十一章。三萬四千

正義曰。音義標梁惠王上七章。下十六章。公孫丑上九章。下十四章。滕文公上五章。下十章。離婁上二十八章。下三十二章。萬章上九章。下七章。

章。告子下二十章。下十六章。盡心上四十七章。下三十九章。共爲二百五十九章。今以章指計之。章盡心下篇。止得三十八。則共爲二百五十八章。校此趙刻所定少三章。崇文總目謂陸魯經刪去趙岐章指。邵武士人作疏。依用陸本。章指既闕。章數遂不可定。戴氏震得朱氏文游校本二云。一爲虞山毛扆手校。何陋齋云。毛斧季從真定梁氏借得朱槩本影鈔。今未見其影鈔者。而此本盡心下。惟梓匠論輿者一章。孔子登東山以下三章。盡心下吾今而後知以下七章。並缺章數。二校各有詩略。事君臣與一章。孔子登東山以下三章。盡心下吾今而後知以下七章。並缺章數。二校各有詩略。得以互訂。外有章邱李氏所藏北宋蜀大字章盡心下。吾今而後知以下七章。並缺章數。二校各有詩略。得殘失之餘。合之復完。然則今孔氏所刻章指。亦拾掇於殘缺之餘。焉能無分合之譌。然欲傳會於二百六十一之數。而強分以足之。則亦非後學所敢矣。陳士元孟子雜記云。趙氏謂三萬四千六百八十五。今計字數。梁惠王篇上下共五千三百六十九。公孫丑篇上下共五千一百二十四。滕文公篇上下共五千零四十五。離婁篇上下共四千七百八十九。萬章篇上下共五千一百二十五。告子篇上下共五千二百五十五。盡心篇上下共四千六百八十三。統之實有三萬五千四百一十字。較趙說多七百二十五字。可證趙注孟子字。與今本不差。趙蓋誤算也。周氏廣業孟子異本考云。趙注孟子。三年乃成。謂可擬疑辨惑。字數易明。豈復踈於布算。但舊書古簡。脫編居多。唐宋本固應踈於漢。否亦不能加多。今茲臆字。得毋有後人所屬入者乎。撤今以孔本經文計之。梁惠王共五千二百六十四字。公孫丑共五千一百四十二字。滕文公共四千九百八十字。離婁共四千七百八十九字。萬章共五千一

百五十四字。告子共五千二百二十三字。盡心共四千六百七十四字。七篇共三萬五千二百二十六字。校趙氏所云。實多五百四十一字。則詳見篇敘正義中。包羅天地。揆

敘萬類。仁義道德。性命禍福。粲然靡所不載。帝王公侯遵之。則可以致隆

平。頌清廟。卿大夫士蹈之。則可以尊君父。立忠信。守志厲操者。儀之。則可

以崇高節。抗浮風。有風人之託物。二雅之正言。可謂直而不倨。曲而不屈。

命世亞聖之大才者也。正義曰。命世即名世也。詳見公孫丑下篇。亞。次也。命世

名世之孔子自衛反魯。然後樂正。雅頌各得其所。乃刪詩定書。繫周易。作春

秋。正義曰。論語子罕篇云。吾自衛反魯。然後樂正。雅頌各得其所。集解引鄭曰。反魯。魯哀

公十一年冬也。是時道衰樂廢。夫子來還。乃正之也。史記孔子世家云。孔子之去魯。凡十

四歲而反乎魯。然魯終不能用孔子。孔子亦不求仕。孔子之時。周室微而禮樂廢。詩書缺。追述三

代之禮。序書傳。上紀唐虞之際。下至秦穆。編次其事。諸魯大師樂其可知也。始作春秋。從之紀

如。微如。鐸如也。以成。吾自衛反魯。然後樂正。雅頌各得其所。古者詩三千餘篇。至孔子去其

重。取其可施於禮義。三百五篇。皆弦歌之。以求合韶武雅頌之音。晚而喜易。序彖繫象說卦文言。

乃因史記作春秋。筆則筆。削則削。孟子退自齊梁。述堯舜之道而著作焉。此大賢擬

削。子夏之徒。不能贊一辭。聖而作者也。正義曰。擬聖。即所謂述仲尼之意也。七十子之疇。會集夫子所言。以為論語。論

語者。五經之館錄。六藝之喉衿也。正義曰。何晏論語敘云。漢中壺校尉劉向言。魯

志有論語者。列六藝之中。次五經之後。故云五經之館錄。六藝之喉衿也。音義出館錄。丁云。上

音管。方言作翰。車軛也。下音詰。車軛也。按館錄當作韞轡。說文車部云。韞。轂端也。以金裹轂

也。韞與韞通。外都云。韞。車輪端也。戴氏震考工記釋車云。轂端之轂。以金裹轂

中謂之軛。軛端者謂之軛。以鐵為管。約轂外兩端。軛端之軛。以制轂者謂之軛。亦作軛。行車者

脂軛中以利轉。又設軛以制轂。軛風。轂脂載軛。小雅。問閭車之軛。今淮南子。車之能轉千里者。其要在三寸軛。蓋車之轉運在軛。而軛如環約於轂。軛如斧約於軛。非此。則軛與轂不可以運。五經非論語。則無以運行。故為五經之館錄也。說文口部云。喉。咽也。衿與轂通。任氏大椿探衣





非外書本真也。周氏廣業孟子逸文考云。史記十二篇侯表云。荀卿孟子韓非之徒。各往往捃摭春秋之文以著書。不可勝記。今考孟子內書。言春秋者。止述熈時亡。及知我罪我。無義戰三章。亦未嘗捃摭其文。至若列女傳捃摭之數。韓詩外傳輟綴殺服。及不敢去婦二條中所載孟子之言。皆瑣屑不足述。明季姚士粦等所傳孟子外書四篇。云是熈時子往。友人吳鑒拔石。丁本為之倣效甚詳。顯屬僞托。概無取焉。按熈時子相傳以為劉貢父。此書前有馬廷賢敘。夫外書四篇。趙氏斥為依託。其亡已久。孫奕所聞。新喻所藏。已難信據。况此又鑒之尤者乎。顧氏炎武日知錄云。史記法言暨韓詩等所引孟子。今孟子書無其文。豈俱所謂外篇者邪。是則然矣。孟子既沒之後。大道遂絕。逮至亡秦。於滅經術。

坑戮儒生。孟子徒黨盡矣。其書號為諸子。故篇籍得不泯絕。正義曰。史記秦丞相李斯言曰。臣請史官非秦紀皆燒之。非博士官所藏。天下敢有藏詩書百家語者。悉詣守尉雜燒之。所不去者。醫藥卜筮種樹之書。三十五年。使御史案問諸生四百六十餘人。皆坑之咸陽。燬書藝文志云。秦燬書而易為筮卜之事。傳者不絕。又云。諸子之言。紛然殺亂。至秦患之。乃燬燬文章。以愚黔首。是時所最忌者。學古道古之士。所坑者皆諸法孔子。長子扶蘇之言可證。不知孟子何得與周易同不焚也。遷行注注釋子敘云。遭秦暴亂。書紀略盡。醫子雖不與焚燒。猶佚由此殘缺。此亦以諸子不焚也。翟氏顧考異云。漢書郊祀王傳。稱孟子為獻王所得。似亦遭秦燬棄。至漢孝武世始復出者。然孝文已立孟子博士。而韓氏詩外傳董氏繁露。漢興除秦虐禁。開延道德。俱多引孟子語。則趙氏所云書號諸子得不泯絕。定亦不虛。

孝文皇帝欲廣遊學之路。論語孝經子爾雅。皆置博士。後罷傳記博士。獨立五經而已。正義曰。王應麟五經通義說云。職或漢之尊經乎。儒五十三家。莫非實傳傳。而孟子亦謂之傳。如論衡對作篇曰。揚墨不亂傳義。則孟子之傳不造。劉向傳引傳曰。聖人不

出。其間必有名世者。後漢書梁冀傳引傳曰。以天下與人易。為天下得人難。越絕書序外傳記引傳曰。於厚者傳。則無所不稱矣。說文解字引傳曰。算食並舉。詩邶風正義引傳曰。外無驍夫。內無怨女。中論天壽篇引傳曰。所好有甚於生者。所惡有甚於死者。又法象篇曰。傳稱大人正己而物自正。皆可為證。故趙氏以論語孝經孟子爾雅博士。統言之曰傳記博士。錢氏大昕經研堂答問云。問劉子駿移太常博士書。言孝文帝時。天下聚書。往往頗出。皆諸子傳說。猶廣立於學官。為置博士。據趙師論孟子頤辭。則論語孝經孟子爾雅。孝文時皆立博士。所謂傳記博士也。此等博士。未識經於何時。曰漢書贊武帝云。孝武初立。卓然絕羣。表章六經。以本紀考之。建武五年。置五經博士。則傳記博士之罷。當在是時矣。按禮記正義引盧植云。漢文皇帝令博士諸生作此。訖今諸王制之書。今王制篇中制殺爵關市等文。多取諸孟子。則孝文時立孟子博士。審矣。訖今諸

經通義得引孟子以明事。謂之博文。

正義曰。後漢書儒林傳云。建初中。大會諸儒。於白虎觀。考試同異。連月乃罷。肅宗親臨稱制。如石渠故事。顯命史臣著爲通義。注云。卽白虎通義是。觀趙氏此文。孟子雖居博士。而論說諸經。得引以爲證。如鹽鐵論載賢良文學對丞相御史。多本孟子之言。而鄭康成註禮樂詩。許慎作說文解字。皆引之。其見於史記而漢書兩漢紀。如鄒陽引不谷恐不宿怨。終軍引枉尺直尋。俱寬引金聲玉振。王褒引壽康公論。貢禹引民飢馬肥。梅福引位卑言高。馮衍引民之飢渴易爲飲食。李固引緣木求魚。班固言雖其君所不能爲也。量君所不能爲。馮衍言誠倉。言泰山北海。班彪引擣枓春秋。崔駰言登臨樓處。申屠蟠言處士橫議。王暢言貪夫廉。檀夫有立志。傳變言浩然之氣。亦當時引以明事。

孟子長於譬喻。辭不迫切。而意已獨至。其言曰。說詩者。不以文害辭。不以辭害志。以意逆志。爲得之矣。斯言殆欲使後人深求其意以解其文。不但施於說詩也。今諸解者。往往據取而說之。其說又多乖異不同。

正義曰。方言云。撻。取也。陳宋之間曰撻。說文手部云。拓。拾也。陳宋語。或从麻。拾取而說之。謂未能通其全書。悉其指趣。僅拾取一章一句而解說之。既不能貫通其義。自然乖異矣。

孟子以來五百餘載。傳之者亦已衆多。正義曰。閻氏若璩孟子生卒年月考云。孔子獨略。於是說者紛紜。余嘗以七篇爲主。參以史記等書。然後歷歷可考。蓋生爲鄭人。卒當是魏王

之世。萬氏斯同羣書疑辨云。山陽閻百詩著孟子生卒年月考。究不知生卒在何年。蓋實無可考也。孟子世譜言孟子生於周烈王四年己酉。卒於魏王二十六年壬申。年八十四。其言似可信。今姑以萬

氏此言推之。魏王立五十九年。則歷三十四年至乙巳而卒。又八年壬子周亡。爲秦莊襄王元年。三年卒。始皇立。三十七年卒。二世立。三年秦亡。又五年。天下爲漢。漢高帝至平帝十二主。共二百

一十年。新莽十八年。更始立三年。光武中興至獻帝十二主。共一百九十五年。自孟子沒至漢末。五

百一十三年。趙氏卒於建安六年。而出亡著書。則尙在延熹時。自周報王二十六年至漢桓帝延熹間。僅四百五十年耳。此云五百餘載。蓋趙氏以孟子親受業於子思。則其生卒之年。必前於烈王四年。報王二十六年也。故趙氏注由周而來七百有餘歲。必推自太王文王以來。然則孟子謂由孔子而來。至於今百有餘歲。蓋謂孔子沒後至孟子著書之年。非謂孔子沒之年至孟子生之年也。趙氏言孟子以

來五百餘載。謂孟子沒後至趙氏著書之年。非謂孟子沒之年至趙氏生之年也。孟子後繼引孟子者。如荀卿。韓嬰。董仲舒。劉向。揚雄。王充。班固。張衡。鄭康成。許慎。何休等。皆所謂據取而說之。漢文時立孟子博士。必有授受之人。惜不可考。何問獻王所得先秦舊本。不詳得自何人。至東觀漢紀。言章帝以孟子應黃香。則有能傳之讀之與否。不可知。劉向復孟軻。其所以復者不傳。

惟後漢書儒林傳云。程會字秀升。諡章南昌人。作孟子章句。建初三年。舉孝廉。遷海西令。建初  
爲章帝年終。則生東漢之初。在趙氏前。專爲孟子之學者。自此始著。其章句不傳。莫可考究。  
高誘呂氏春秋敘。自言正孟子章句。誘孫卿人。從盧植學。建安十年。辟司空掾。除東郡濮陽令。  
十七年。遷監河東。所往戰國策呂氏春秋淮南子皆存。惟孟子章句亡。誘於建安十年。始舉孝廉。  
趙氏卒於建安六年。年已九十餘。是誘爲趙氏後輩。隨書經籍志有漢鄭康成孟子注七卷。漢劉熙孟  
子注七卷。鄭康成本傳。詳列所著書。不言孟子。隋志所載。未知所據。昭嘗撰釋名。畢氏阮籍名  
疏劉熙注。亡。後漢經籍志釋名八卷。劉熙撰。又大戴禮記十三卷下注云。梁有說法三卷。後漢安南太  
守劉熙注。亡。後漢無安南郡。惟漢陽郡注引秦州記曰。中平五年。分置南安郡。則安南或南安之  
誤。晉李石續博物志云。漢博士劉熙。宋陳振孫書錄解題。馬端臨文獻通考。並云漢博士北海劉熙。  
字成國。不知何本。三國吳志。章昭言見劉熙所作釋名。信多往者。程康傳。並云漢博士北海劉熙。  
熙考論大義。又薛德傳。史德避地交州。從劉熙學。交州。孫吳之地也。按程康捷事鄭康成。與劉  
太守時。雙附孫權。在建安十五年。時秉欒俱已爲權所得。是其師事劉熙時。仍遠在建安十五年以  
前。秉爲太子太傅。黃武四年。太子登親迎秉進諫。病卒官。登以赤烏四年卒。秉當卒於登前。自  
建安十五年至此。止二十餘年。蓋秉已老矣。而薛德卒於赤烏六年。距建安十五年。亦止三十二年。  
其師事劉熙少時。當在獻帝初年。則是時交州仍爲漢地。劉熙爲漢人無疑。士燮附孫權時。熙蓋已  
前沒。何也。秉歸權向以其名儒而禮敬之。况所師事者乎。或謂熙及竊受禪後。非也。其相傳爲安  
南太守者。亦以其在交州而謫。非南安之誤也。劉熙高謫。皆與趙氏先後同時。劉熙注見於史記漢  
書後漢書文選等注所引。今散著各經文之下。高謫章句。無引之者。而所注諸書。多及孟子。尙可  
考見。呂氏春秋至忠篇。人主無不惡暴抑者。而日致之。惡之何益。注云。日致爲暴抑之政也。孟  
子曰。惡聲而居下。故曰惡之何益也。論太篇。及匡章之辭。惠子以王齊王也。注云。匡章乃孟軻  
所謂通國稱不孝者。本味篇。已成而天子成。注云。已成仁義之道。而成爲天子。孟子曰。得乎邱  
民爲天子。慎人篇。百里奚之未遇時也。亡號而虜晉。注云。魏當爲虞。孟子曰。百里奚。虞人也。  
吾人以垂棘之璧。假道于虞以伐魏。宮之奇諫之。百里奚知虞公之不可諫也。而去之秦。此云亡號。  
誤矣。去私篇。堯有子十人。注云。孟子曰。堯使九男二女事舜。此曰十子。殆丹朱爲首子。不在  
數中。當桀篇。湯桀於伊尹仲虺。注云。孟子曰。王者師臣也。盡數篇。故凡養生莫若知本。知本  
則疾無由至矣。注云。傳曰。人受天地之中以生。所謂命也。孟子曰。人性無不善。本其善性。閑  
塞利欲。疾無由至矣。論人篇。凡論人。通則觀其所養。注云。通。達也。孟子曰。達則兼善天下。  
有楚大夫欲其子之齊言也。使一齊人傳之。衆楚人咻之。雖日提而求其齊也。不可得矣。引而置之。  
莊嶽之間數年。雖日提而求其楚。亦不可得矣。此之謂也。懷寵篇。詠國之民。望之若父母。行地  
說遠。得民遊衆。注云。所詠國之民。瞻望義兵之至。若望其父母。繼益衆多也。孟子曰。百揆

食壺漿以迎王師。奚爲後予。此之謂也。鵲盜篇。齊宣王爲大室。大益百畝。注云。宣王。齊威王之子。孟子所見易鐘聲之牛者也。開春篇。魏惠王死。葬有日矣。注云。孟子所見梁惠王也。秦伐魏。魏徙都大梁。梁在陳留浚儀西大梁城是也。壹行篇。疆大之國誠可知。則其王不難矣。注云。孟子曰。以齊王猶反手也。故曰不難矣。自知篇。鑄紫廬備太子申。不自知而死。注云。鑄紫廬備。魏惠王之將。申。魏惠王之太子也。與龐涓東伐齊。戰於馬陵。齊人盡殺之。故惠王謂孟子曰。晉國天下莫強焉。叟之所知也。及寡人身。東敗於齊。長子死。此之謂也。樂成篇。賢者得志則可。晉不肖者得志則不可。注云。賢者得志則處。故曰可也。不肖得志則亂。鵲則亂。故曰不可。公孫丑曰。伊尹放太甲於桐宮。太甲賢也。又反之。賢者之爲人臣。其君不賢。則可放與。孟子曰。有伊尹之志則可。無伊尹之志則算也。又中主以之啁啁也止善。賢主以之啁啁也立功。注云。孟子見梁惠王。出語人曰。望之而不似人君。就之而不見所畏焉。何能決善哉。此言復謬也。審應篇。魏惠王使人謂孫臏侯。注云。惠王。魏武侯子也。孟子所見梁惠王也。不屈篇。齊威王幾弗受。注。威王田和之孫。孟子所見宣王之父。又匡章謂惠子於魏王之前。注云。匡章。孟子弟子。淮南子似真訓。若夫墨楊申商之於治道。注云。墨。墨翟也。其術兼愛非樂。摩頂放踵而利國者爲之。楊。楊朱。其術全性保真。雖拔釵一毛而利天下。弗爲也。又是故聖人之學也。欲以返性於初。注云。人受天地之中以生。孟子曰。性無不善。而情欲害之。故聖人能返其性於初也。修務訓。今夫毛嫱西施天下之美人。若使之銜腐鼠。蒙蠹皮。衣豹裘。帶死蛇。則布衣章帶之人過者。莫不左右睥睨而掩鼻。注云。言雖有美姿。人惡聞其臭。故睥睨掩其鼻。孟子曰。西子蒙不潔。則人皆掩其鼻而過之。是也。主術訓。故掘劍鋒以離北宮子。注云。北宮子。齊人。孟子所謂北宮闕也。繆稱訓。魯以偶人葬而孔子歎。注云。偶人。相人也。歎其象人而用之。齊俗訓。豈必鄉魯之禮。注云。鄉。孟轅邑。諺山訓。此全其天器者。注云。器。猶性也。孟子曰。人性善。故曰全其天性。紀論訓。舜不告而娶。非禮也。注云。堯知舜賢。以二女妻舜。不告父。父頑。常欲殺舜。舜知告則不得娶也。不孝莫大於無後。故孟子曰。舜不告猶告耳。又全性保真。不以物累己身形也。孟子受業於子思之門。成唐虞三代之德。傲詩書孔子之意。塞楊墨淫辭。故非之也。又堯無百戶之郭。舜無置錫之地。以有天下。稱無十人之衆。傷無七里之分。以王諸侯。文王虞峻周之問。地方不週百里。而立爲天子者。有王道也。人跡所至。舟車所通。莫不爲郡縣。然而身死人手。而爲天下笑者。有亡形也。注云。孟子曰。惡死亡樂不仁。不仁必死亡。故曰有亡形也。又故孺則擗父。稅則名君。注云。孟子曰。嫂溺而不拯。是豺狼也。而況父兄乎。又季襄陳仲子立節抗行。不入蔭君之朝。不食亂世之食。遂餓而死。注云。季襄。魯人。孔子弟子。陳仲子。齊人。居於陵。戰國策齊策。威王薨。宣王立。注云。宣王。孟軻所見以今易鐘聲之牛者也。又田忌爲齊將。係梁太子申。禽龐涓。注云。申。梁惠王太子也。龐涓。魏將也。田忌與戰於馬陵而係獲之也。故梁惠王謂孟子曰。寡人東伐。

敗於馬陵。太子死。應侯禽。此之謂也。又攻燕三十日而舉燕國。往云。孟子曰。子噲无王命而與賓客六七人而問曰。辨賈對曰云云。注云。辨賈謂周公管蔡不仁不知者。在孟子之篇。余生西也。其訓詁有與孟子可參考者。亦藉以觀其賅。故正義引高氏呂氏春秋淮南子注爲多。

京世尋不祚有自來矣

正義曰。趙氏爲京兆長陵人。長陵。前漢屬焉。後漢屬京兆。京兆爲西漢所都。故云西京。張衡有西京賦。說文寸部云。尋。解理也。文選京都賦。漢祚中。缺注引國語賈注云。尋。位也。史記趙世家云。趙氏之先。與秦共祖。至中衍。爲帝大戊御。秦本紀云。秦之先。帝顓頊之苗裔。齊太公望世家云。趙氏之先。與秦共伯。能讒百姓以佐舜禹。擾亂焉。舜賜姓焉。後有仲舒。爲夏帝大戊御。則及費仲。生惡來季。季勝之後有造父。以善御事周穆王。封造父於諸城。因以爲氏。至於趙夙仕晉爲大夫。十一世而爲列侯。五世而爲趙靈王。趙世之先爲列侯諸侯王。

李賢注云。以其祖爲御史。故生於臺。其祖父之名不詳。傳有從兄襲。從子載。往引快錄注云。襲字元嗣。先是杜伯度差子玉。以工草書稱於前代。襲與羅隱拙書。豈於張伯英。英頗自矜高。與朱詡書云。上比翟杜不足。下方羅趙有餘。又云。岐長兄襲。州都官從事。早亡。次兄無忌。字世卿。部河東從事。王允傳。允及宗族十餘人。皆見誅害。莫敢收允尸者。惟故吏平懷令趙載。棄官營喪。趙載。字叔茂。長陵人。性實正多謀。初平中。爲尚書典選掾。董卓數欲有所私授。載輒堅拒不聽。言色強厲。卓怒。召將殺之。衆人懷懼。而載辭貌自若。卓悔謝釋之。長安之亂。密於荊州。劉表從兄襲。三國志關羽傳云。引襲略孫資傳作趙息。息襲音同。息即襲也。云唐衛弟爲京兆虎牙都尉。不修於京兆尹。入門不持版。郭功曹趙趙息呵廳下曰。虎牙儀如屬城。何故放曹入府門。促取其主簿。衛弟願促取版。既入見尹。尹欲修主人。勅外爲尹。息又啓曰。左情子弟來爲虎牙。非德選。不足爲特辟買。宜隨中舍菜食而已。及其到官。遣史奉臨贈尹。息又勸尹言無常見。此無陰兄輩子弟邪。用其賤記爲通乎。曉乃通之。又不得即令報。衛弟皆知之。甚悉。欲欲請趙。因書與衛。求爲京兆尹。旬月之間得爲之。息自知前錯。乃逃走。時息從父仲臺。見爲京州刺史。於是唐衛爲詔徵仲臺。遣歸。登詔中郎官及郡都督。捕諸趙尺兒以上。及仲臺皆殺之。時息從父岐。爲皮氏長。聞有家居。因從官舍逃走之。旬間。變姓名。又轉詣北海。著。知命之際。嬰戚於天。薨。葬市中布袴。常於市中販胡餅。趙氏兄弟族屬可考者。附錄於此。

少蒙義方訓涉典文

正義曰。傳稱

屯離寒。詭姓遁身。經營八紘之內。十有餘年。心剿形察。何勤如焉。正義曰。年。趙氏年九十四卒也。趙氏年九十餘。卒於建安六年辛巳。上綱延熹元年戊戌四十四年。是年五十。然則趙氏年九十四卒也。蓋生於安帝永初二年。變。趙也。薨。屬也。屯。寒。皆謂難也。列子湯問篇。

屯離寒。詭姓遁身。經營八紘之內。十有餘年。心剿形察。何勤如焉。正義曰。年。趙氏年九十四卒也。趙氏年九十餘。卒於建安六年辛巳。上綱延熹元年戊戌四十四年。是年五十。然則趙氏年九十四卒也。蓋生於安帝永初二年。變。趙也。薨。屬也。屯。寒。皆謂難也。列子湯問篇。

八紘九野之水。張湛注云。八紘。八極也。淮南子地形訓云。八殯之外而有八紘。高誘注云。紘。維也。經營八紘之內。卽所謂紅淮海岱。靡所不履也。傳云。數年乃出。此云十有餘年。或連雲帝

刀而斲從力。此云心斲。乃從力之斲。當訓勞。謂心勞也。音參訓絕。則是從刀之斲。爾雅釋詁云。療。病也。詩大雅瞻卬篇。邦靡有定。士民其療。箋云。天

雅德君子。正義曰。謂安邱孫淹也。漢書地理志。北海郡安邱。其地在濟岱之間。息肩弛擔。謂藏複壁中。矜我劬瘁。瞻我皓首。訪

康威傳云。及黨事起。乃與同郡孫嵩等四十餘人。俱被禁錮。三國志注引郗原別傳云。欲遊學。詣安邱孫嵩。嵩卽嵩。在當時與鄭邴等交。則亦讀書稽古之士也。余困吝。

定也。毛詩邶風載馳濤。不能旋濟。傳云。濟。止也。止與定同。美衞侯也。青丘楚丘曰。渠也。故無所宅。上而致家也。聊欲係志於翰墨。得以亂思。

遺。猶脫也。忘也。遺老。謂忘其老。論語述而篇。惟六簋之饗。先覺之士。澤之辭之。

主黍里之斗。爾正義曰。禮記月令。其器圖以閏。注云。閏讀如絃。絃謂中寬。象土含物。閏

揚雄傳。闕意眇旨。儒林張山拊傳。嚴然總五經之眇論。注皆云。眇讀曰妙。方言云。眇。小也。言其大。闕而且眇。言其小。嚴而且眇。禮記玉藻篇爲皦。注云。皦。今之讀及故皦也。爾雅釋

達。韓非子解老云。凡理者。方圓短長麤靡堅脆之分也。荀子儒效篇云。井井乎其有理也。揚倅注。

云。有條理也。廣雅釋言云。科。條也。又云。科。品也。蓋當時著書之法。各有科等。孟子之意。既想與難見。則宜條分縷析。使之井井著明。故宜在條理之科。如下所云是也。於是乃述己所聞。證以經傳。爲之章句。具載本文。章別其指。分爲上下。凡十四

卷。正義曰。趙氏自述少蒙義方。則所學授諸祖父。別無師傳。子孫述祖父。往往錄其名。久而轉致無聞。此其憾也。本傳注引三輔決錄注云。岐聖馬敦。敦父宗義爲妻。敦兄子驥。嘗至岐家。問趙處士所在。岐厲節不以妹壻之故。屈志於驥。與其友書曰。馬季常雖有名當世。而不持士節。三輔處士。未嘗以衣冠擬其門也。岐會讀周官二載。不遇。一往造之。然則岐雖師之爲人。而

錢有不遇。亦往請問。則其虛心取善可知。雖無常師。而非不知而作者矣。故聲言訓詁之學。不殊焉。鄭。諸以經傳。注中所引是也。毛詩正義云。漢初爲傳訓者。皆與經別行。二傳之文。不與經連。故石經書公羊傳。皆無經文。藝文志云。毛詩經二十九卷。毛詩故訓傳三十卷。是毛爲詁訓。亦與經別也。及馬融爲周禮之注。乃云欲省學者兩讀。故具載本文。然則東漢以來。始就經爲注。按論

氏用馬融之例。故具載本文。然漢世說經諸家。各有體例。如董仲舒之春秋繁露。韓嬰之詩外傳。京房之易傳。自抒所見。不依章句。伏生書傳。雖分經附著矣。而不必顯文理。然其書殘缺。不

觀其全。毛詩傳全在矣。訓釋簡嚴。言不盡意。鄭氏箋之。則後世疏義之體備矣。鄭於三禮詳說之矣。乃周禮本杜子春鄭司農而討論。則又後人集解之先聲也。何休公羊學。專以明例。故文辭廣博。不

必爲本句而釋。蓋經各有義。注各有體。趙氏於孟子既分其章。又依句數衍而發明之。所謂章句也。章有其指。則總括於每章之末。是爲章指也。蓋詁訓於語句之中。論本義於錯綜之內。於當時

諸家。實爲精密而條總。文多故分七篇爲十四爲上。究而言之。不敢以當達者。正義曰。孔子世家云。孟轲子。吾聞聖人之後。雖不當世。必有達者。今施於新學。可以寤疑辯惑。孔丘年少好禮。其達者與。莊子齊物論云。唯達者知通爲一。施於新學。可以寤疑辯惑。孔丘

正義曰。廣雅釋言云。新。初也。新學。即初學也。毛詩周南關雎篇。寤寐求之。傳云。寤。覺也。說文心部云。悟。覺也。寤與悟通。愚亦未能審於是

非。後之明者。見其違闕。儻改而正諸。不亦宜乎。正義曰。趙氏後爲孟子注者。梁廣業孟子古注考云。蔡母復姓。左傳有晉大夫蔡母張。見廣韻毋字注。戰國有蔡母子。見劉向別錄。後漢有東莞蔡母君。見謝承書。劉表在荊州時。有儒士蔡母蘭。蓋世次行事無考。隋志載其列女傳

七卷。在皇甫謐後。又云二京賦。二卷。李軌蔡母還撰。還又注三都賦三卷。撰載林三卷。並梁有今亡。宋裴嗣注史記。嘗兩引其說。知爲晉人。正義不考。但云在梁時。又有蔡母還注九卷。唐也。唐志作蔡母還注孟子七卷。又陸龜蒙經注孟子七卷。裴鑒孟子音義三卷。梁文德目云。參經。唐人。以郭書初爲七篇。因刪去趙岐章指。與其注之繁重者。復爲七篇。舊唐書。張鎰。蘇州人。鉤方第

正義曰。趙氏後爲孟子注者。梁廣業孟子古注考云。蔡母復姓。左傳有晉大夫蔡母張。見廣韻毋字注。戰國有蔡母子。見劉向別錄。後漢有東莞蔡母君。見謝承書。劉表在荊州時。有儒士蔡母蘭。蓋世次行事無考。隋志載其列女傳

七卷。在皇甫謐後。又云二京賦。二卷。李軌蔡母還撰。還又注三都賦三卷。撰載林三卷。並梁有今亡。宋裴嗣注史記。嘗兩引其說。知爲晉人。正義不考。但云在梁時。又有蔡母還注九卷。唐也。唐志作蔡母還注孟子七卷。又陸龜蒙經注孟子七卷。裴鑒孟子音義三卷。梁文德目云。參經。唐人。以郭書初爲七篇。因刪去趙岐章指。與其注之繁重者。復爲七篇。舊唐書。張鎰。蘇州人。鉤方第

正義曰。趙氏後爲孟子注者。梁廣業孟子古注考云。蔡母復姓。左傳有晉大夫蔡母張。見廣韻毋字注。戰國有蔡母子。見劉向別錄。後漢有東莞蔡母君。見謝承書。劉表在荊州時。有儒士蔡母蘭。蓋世次行事無考。隋志載其列女傳

七卷。在皇甫謐後。又云二京賦。二卷。李軌蔡母還撰。還又注三都賦三卷。撰載林三卷。並梁有今亡。宋裴嗣注史記。嘗兩引其說。知爲晉人。正義不考。但云在梁時。又有蔡母還注九卷。唐也。唐志作蔡母還注孟子七卷。又陸龜蒙經注孟子七卷。裴鑒孟子音義三卷。梁文德目云。參經。唐人。以郭書初爲七篇。因刪去趙岐章指。與其注之繁重者。復爲七篇。舊唐書。張鎰。蘇州人。鉤方第

正義曰。趙氏後爲孟子注者。梁廣業孟子古注考云。蔡母復姓。左傳有晉大夫蔡母張。見廣韻毋字注。戰國有蔡母子。見劉向別錄。後漢有東莞蔡母君。見謝承書。劉表在荊州時。有儒士蔡母蘭。蓋世次行事無考。隋志載其列女傳

七卷。在皇甫謐後。又云二京賦。二卷。李軌蔡母還撰。還又注三都賦三卷。撰載林三卷。並梁有今亡。宋裴嗣注史記。嘗兩引其說。知爲晉人。正義不考。但云在梁時。又有蔡母還注九卷。唐也。唐志作蔡母還注孟子七卷。又陸龜蒙經注孟子七卷。裴鑒孟子音義三卷。梁文德目云。參經。唐人。以郭書初爲七篇。因刪去趙岐章指。與其注之繁重者。復爲七篇。舊唐書。張鎰。蘇州人。鉤方第



度使齊邱之子也。大曆五年。除懷州刺史。爲政清靜。州事大理。乃招經術之士。講訓生徒。撰三禮圖九卷。五經微旨十四卷。孟子音義三卷。尋拜中書侍郎平章事。集賢殿學士。盧杞忌錫名重道直。無以陷之。以方用兵。因薦鑑以中書侍郎爲鳳翔德右節度使。李楚琳作亂。鑑出鳳翔三十里。爲候騎所得。楚琳殺之。贈太子太傅。新唐書鑑傳。在第七十七。言其字季權。一字公度。宋史藝文志。張鑑孟子音義三卷。丁公著孟子手音一卷。張鑑蓋鑑之謬。手音不載唐志。唐書列傳八十九。丁公著。字平子。蘇州吳人。三載喪母。甫七歲。見鄰媼抱子。哀感不甯食。請於父緒。願絕粒學老子道。父感之。僧長。父勉勸就學。擊明經高第。授集賢校書郎。不肯食。請於父緒。願絕粒學負士作家。貌力瀟灑。見者愛其死孝。監察使薛平表上至行。詔刺史叩問。賜粟帛旌闕其闕。淮南節度使李吉甫。表授太子文學。兼集賢校書郎。會入諫政。擢爲右補闕。遷直學士。充皇太子諸王侍讀。因著太子諸王訓十篇。穆宗立。禮給事中。遷工部侍郎。知吏部選事。辭疾求外遷。授浙西觀察使。徙爲河南尹。治以清靜。四遷禮部尚書。翰林侍講學士。長慶中。浙東災瀉。拜觀察使。詔賜米七萬斛。使賑饑。久之。入爲太常卿。太和。中以病巧身還鄉里。卒。年六十四。贈尚書右僕射。按作孟子手音者。蓋即其人。宋孫奭孟子音義敘云。自陸彥深已降。其所訓說。雖小有異同。而共宗趙氏。張氏從分章句。編略頗多。丁氏稍識指歸。譌謬時有。其尙書虞部員外郎同判國子監臣王旭。藏王府侍講太常博士國子監直講臣馬龜符。藏事軍節度推官國子學說書臣吳易。前江陰軍江陰縣尉國子學說書臣馮元等。推究本文。參考舊注。集成音義二卷。宋史儒林傳云。孫奭。字宗古。博州博平人。幼與諸生師里中王徽。徽死。有從奭問經者。奭爲解折微指。人人驚服。於是門人數百。皆爲服膺。後徙居須城。九經及第。與舊縣主簿。上書願試講說。遷大理評事。爲國子監直講。太宗幸國子監。召奭講書。賜五品服。眞宗以爲諸王府侍讀。會召百官講對。奭上十事。判太常禮院國子監司農寺。累遷工部郎中。遷龍圖閣待制。大中祥符初。得天書於左承天門。帝將奉迎。召問奭。奭對曰。臣愚所聞。天何言哉。豈有書也。仁宗卽位。宰相請擇名儒以經傳侍講。乃召爲翰林侍講學士。知審官院。判國子監。丁父憂起復。衆判太常寺及禮院。三遷兵部侍郎龍圖閣學士。每講讀至前世亂亡國。必反覆規諷。仁宗意或不在書。奭則拱默以俟。帝爲疎然改竅。嘗書無逸圖上之。帝旣於講讀。三請致仕。召對承明殿。教諭之。以不得請。求近邸。優拜工部尚書。復知兗州。改禮部尚書。旣而累表乞歸。以太子少傅致仕。卒贈左僕射。嘗曰。宣。常擬五經切於治道者。爲經典徵言五十卷。又撰崇祀錄。樂祀圖。五經節解。五服制度。嘗事詔與邢昺杜鎬校定諸經正義。莊子爾雅釋文考正。尙書論語孝經爾雅謬誤。及律音義。此皆生趙氏後。治趙氏學者也。陸彥經題制。實爲趙氏之靈。若孫氏。其有裨於趙氏矣。



孟子正義

卷一

正義曰。周氏廣業。孟子古注考云。山井鼎考文。詳說古本足利篇題。古本首行孟子卷第一。次行梁惠王章句上。三行每二格。趙氏注。下夾注梁惠王者。魏惠王也云云。四行孟子見

後不合。非也。廬監中經注本作趙岐亦非。毛詩正義云。不言名而言氏者。僕承咸學之。典籍出於人間。各專門命氏以顯其家之學。故諸爲傳訓者。皆云氏。不言名。

梁惠王章句上凡七章。闕梁惠王者。魏惠王也。魏國名。惠諡也。王號也。時天下有七王。皆僭號者也。

猶春秋之時。吳楚之君稱王也。魏惠王居於大梁。故號曰梁王。聖人及大賢有道德者。王公侯伯及卿大夫。咸

願以爲師。孔子時。諸侯問疑質禮。若弟子之問師也。魯衛之君皆尊事焉。故論語或以弟子名篇。而有衛靈公

季氏之篇。孟子亦以大儒爲諸侯所師。是以梁惠王滕文公題篇。與公孫丑等而爲一例也。國上。○正義

曰。文心雕龍云。夫設情有宅。置言有位。宅情曰章。位言曰句。章者。明也。句者。局也。局言者。解字以分疆。明情者。總義以包體。瓊珍相異。而衢路交通矣。漢書藝文志。易章句有施孟梁丘各一篇。書有歐

陽章句三十一卷。大小夏侯章句各二十九卷。春秋有公羊章句三十八篇。穀梁章句三十三篇。漢書張

周氏廣業孟子古注考云。意林云。蜀郡趙臺卿作章句。章句曰指事。廣按臺卿京兆人。而稱蜀郡者。蓋因避雍改稱也。章句曰指事者。謂郡章而揭其大旨。轉句而盡以實事也。意林錄自梁東中。字少。蓋因避雍改稱也。章句曰指事者。謂郡章而揭其大旨。轉句而盡以實事也。意林錄自梁東中。字少。

當是庚所見舊本標題如此。或云。史記稱莊周金屑書離辭。指事類情。指事之名本此。案指事爲六書之一。并與說文證云。見而可識。案而可見。上下是也。自漢書及顏書之義。後集書譜本傳云。

程會。字秀昇。著書百餘篇。又作孟子章句。高誘曰。孟氏春秋序云。誘正孟子章句。程高生趙氏之後。有章句。而今不傳。氏氏猶章氏齊魯所刻趙氏章句本。無此七字。然則此三字非會氏之先。

山并鼎考文古本。亦無此三字。孫氏音義有之。○往樂無王也。○正義曰。史記龜策家云。魏王  
山并鼎考文古本。亦無此三字。孫氏音義有之。○往樂無王也。○正義曰。史記龜策家云。魏王  
山并鼎考文古本。亦無此三字。孫氏音義有之。○往樂無王也。○正義曰。史記龜策家云。魏王

卷一 梁惠王章句上 一九



公孫綽出質。尙魏先事秦。而諸侯放之。因使與秦並立爲王。史獨書日月者。欲自詡其功耳。否則魏王久矣。何稱魏乎。且亦何與於秦。而必詳言之哉。七王者。魏。齊。秦。韓。趙。燕。楚也。魏文。僭。假也。隱公五年。戴假傳云。下犯上謂之僭。史記楚世家云。三十七年。楚熊通怒曰。我先嘗熊。文王師也。早終。威王舉我先公。乃以子男田。令居楚。蠻夷皆率服。而王不加以我。吾自尊耳。乃自立爲武王。此吳伯世家云。壽夢立而吳始益大。繼王。繼王壽夢。王諸樊。王餘昧。王僚。王閔閔。王夫差。此吳楚之君稱王之事也。○注魏惠王至梁王。○正義曰。魏世家云。秦用商君。地東至河。而西却數破我。安邑近秦。於是從從大梁。徐廣云。今懷德。水經注云。據懷縣大梁城。本春秋之陽武高陽鄉。於戰國爲大梁。周梁仲之故居。魏惠王自安邑徙都之。故曰梁。戰國策稱魏惠王。又稱梁王魏嬰。是當時亦號梁王也。趙氏佑溫故錄云。孟子獨稱梁。一不言之。則梁是時必有因遷都而並改國號之事。○注聖人至例也。○正義曰。周氏廣義孟子出處時地考云。史稱孟子困於齊梁。而揚雄解嘲有之。孟子雖連舉。猶稱萬乘師。蓋以齊宣稱夫子明以教我。梁惠言寡人願安承教。皆以師道尊之故也。孟子言五教而答問居其一。故諸侯質疑問禮。即是以師道尊之。乃論語名篇。但舉篇首以爲之目。其稱衛靈公。以篇首有衛靈公問陳。其稱季氏。以篇首有季氏將伐顓臾。與齊而述而等篇同。孟子以梁惠王隱文公名篇。亦如是耳。非謂例衛靈公季氏於子路顏淵也。趙氏所云。恐未盡然。

子孟子子見梁惠王。○孟子適梁。魏惠王禮請。孟子見之。○正義曰。魏世家云。惠王  
孟軻皆至梁。六國表云。魏惠王  
三十五年。孟子來。王問利國。○正義曰。魏世家云。惠王  
也。叟。長老之稱也。猶父也。孟子去齊。老而之魏。故王尊禮之曰父。不遠千里之路而來至此。亦將有可以爲算人  
與利除害乎。○正義曰。辭至父也。○正義曰。說文曰。郛云。曰。詞也。司郛云。詞。意內而言外也。辛  
言云。俊父。長老也。東齊魯衛之間。凡尊老謂之俊。或謂之艾。周晉秦隴謂之公。或謂之翁。南  
楚謂之父。或謂之父老。戴氏震疏證云。俊。老謂之俊。說文云。老也。俗通作叟。史記馮唐列傳云。  
文帝登臨問唐曰。父老何自爲郎。後又曰。父知之乎。廣雅云。俊父。長老也。翁俊。父也。史記  
集解引劉熙孟子注云。叟。長老之稱。依皓首之言。○注孟子至善乎。○正義曰。史記孟子列傳云。  
孟子。尊人。也。受業子思之門人。道既通。辭事齊宣王。宣王不能用。適梁。此趙氏所本也。周氏  
極中辨正云。孟子於齊梁先後。當以大國年表及魏世家爲據。不當以孟子列傳爲據。年表魏惠王三  
十五年。齊宣王之七年也。是年特書曰孟子來。若孟子於齊宣王七年以前。先已辭齊。年表何以不書。  
則孟子傳所謂辭事齊宣王。宣不能用而後適梁者。乃史公散文。非實事也。以本書觀之。篇首卽載

見梁惠王諸章。及見襄王有出語云云。自此以下十數章。皆在齊。與宣王問客事。此其先後陳跡。較然可知。不必如通鑑移下宣王十年。以合伐燕殺噲之事。歟後見孟子先辭梁後至齊也。莊氏承襄。經補義云。孟子見梁惠王。當在周懷烈王元年辛丑。是年爲惠王後元之十五年。至次年壬寅。惠王卒。子襄王立。孟子一見即去梁矣。蓋魏歸於周顯王三十五年丁亥。與齊威王會於徐州。以相王。是年爲惠王即位後三十七年。於是始稱王。而改元稱一年也。二說與趙氏異。未知孰是。時秦用商君。富國強兵。惠王所以遷梁。故曰亦將有以利吾國。謂亦如商君之於秦。俾富國強兵也。論衡刺孟篇述此文。作將。孟子對曰。王何必曰利。亦有仁義而已矣。國孟子知王欲以富國強何以利吾國乎。

兵爲利。故曰。王何必以利爲名乎。亦惟有仁義之道者。可以爲名。以利爲名。則有不和之患矣。因爲王陳之。孟子至陳之。○正義曰。孟子謂宋牼云。先生之說則不可。名論號也。曰利。卽是以利爲號。廣雅釋言云。曰。言也。國語周語云。有不祀則儲言。韋昭注云。言。號令也。名言義皆爲號。故用以解曰利之義。惟以利爲號令。故大夫士庶人應之。供範初一日五行。一日水。二曰火。三曰木。四曰金。五曰土。隱公二年左傳。以修之役生太子。命之曰仇。其弟以千畝之戰生。命之曰成師。又嘉。謂曰。怨。怨。曰仇。曰之爲詞。王曰。何以利吾國。大夫曰。何以利吾家。士庶人曰。何以利吾身。上下交征利。而國危矣。國征。取也。從王至庶人。故云上下交爭。各欲利其身。必至於篡弒。則國危亡矣。論語曰。放於利而行。多怨。故不欲使王以利爲名也。又言交爲俱也。○正義曰。征。取也。○

下。有布儻之征。注云。賦也。哀公十二年公羊傳。何休注云。賦者。徵取其財物也。盡心篇十七年左傳。賦納以言。杜預注云。賦。猶取也。荀子富國篇。其於貨財取與。楊倞注云。取謂二敘。是征賦取三字轉注。故趙氏訓征爲賦。又訓征爲取也。○注從王至名也。○正義曰。從。自也。自王取於大夫。大夫取於士庶人。爲上征下。士庶人又取利於大夫。大夫取利於王。爲下征上。是交征也。云交爭者。魏世家云。孟子至梁。梁惠王曰。豈不遠千里。幸辱敝邑之庭。將何以利吾國。孟軻曰。若不可以言利若是。夫君欲利。則大夫欲利。大夫欲利。則庶人欲利。上下爭利。國則危矣。司馬遷每以改易字代解詁。上下交取。勢則必爭。故以爭利解交征。趙氏所本也。征無爭訓。故先以取訓之。而後本史記言交爭。惟爭而國乃危。國策秦策云。王攻其南。寡人絕其西。魏必危。高誘注云。危。亡也。以亡訓危。與趙氏此注同。蓋本毛本脫亡字。引論語者。里仁第四篇文。○注又言交爲俱。○正義曰。前言上下交爭。是以交爲交互之交。交又訓俱。高誘注齊策。韋昭注國語。皆如此訓。趙氏兼存之。故云又言。謂天子以至庶人。俱惟利是取。不必上取下。下取上。此則一義也。萬乘之國。弑其君者。必以千乘之



地出賦。則得千乘。千乘出賦之法。則服虔注左傳所引司馬法。載詩正義所謂甸六十四井出車一乘。士卒共七十五人者是。馬鄭注詩經引之。欲見邦國疆域實數。故改甸爲成。其實一耳。孫子云。吳師十萬。日費千金。急於操事者。七十萬家。蓋謂七家而賦一兵也。今以此法推。六十四井。五百七十六家。可出八十二人。禽給二夫。今祗出七十五人。則是七家又十之五強。出一人也。此說本無可疑。自何休注公羊傳注稅畝云。聖人制井田之法。十井共出兵車一乘。包成因之。亦謂十井爲乘。百里之國。應千乘也。何禮辨之。謂使十井出一句之賦。則其虛又過於成公之邱甲矣。此說最精。顧俊儒猶有惑於其說者。則以邦國疆域。諸國參差不合也。王制云。公侯田方百里。伯七十里。子男五十里。孟子云。諸侯之地方百里。不百里。不足以守宗廟之典籍。周公之封於魯。爲方百里也。地非不足。而儉於百里。太公之封於齊也。亦爲方百里也。地非不足。而儉於百里。今考王制云云。康成以爲夏納五等之爵。三等受地。至殷變爵爲三等。合子男與伯以爲一。其地亦三等不變。則白虎通詳言之。武王克商。復增子男爵爲五等。其受地則與夏殷三等同。齊魯之封。皆在武王之世。孟子所謂地非不足而儉於百里者。大都據初制而言。賈公彥職方氏疏。申鄭意。謂其時九州之以五等受地。則周禮大司徒云。凡建邦國。諸公之地。封疆方五百里。諸侯之地。封疆方四百里。諸伯之地。封疆方三百里。諸子之地。封疆方二百里。諸男之地。封疆方一百里是也。左氏傳言不遠半天子之軍。坊記言不遠千乘。不遠云者。謂軍賦以是爲限。非地止三百一十六里。故馬云大國亦不遠。史記云。周封伯禽於魯。地方四百里。明堂位則以成王欲廣魯於天下。皆封周公於曲阜。地方七百里。然其言魯之賦。亦不過車千乘而已。若孟子對北宮錡曰。周室班爵祿。公侯皆方百里。伯七十里。子男五十里。不能五十里。不達於天子。附於諸侯。曰附庸。此以夏制爲周制者。其言曰。軻也嘗聞其略。則爲傳聞約略之詞。而非載籍之明據可知。王與之云。孟子見戰國爭雄。壤地廣袤。遂援百里七十里五十里之制。以抑當時并吞無厭之心。若今之僭州下邑。奚啻百里。周禮所載。不爲過也。此說得之。蓋千乘其地千成。則九萬井有餘。其爲百里已九有奇矣。俞得以爲百里乎。左傳襄二十五年。鄭子產適晉獻捷。晉人責之何故侵小。子產對曰。昔天子之地一圻。列國之地一同。今大國多斂折矣。若無侵小。何以至焉。此亦救時之譚。非核實之論也。謹按說者多以千乘三百一十六里爲長。乃孟子諒公侯百里。則孟子言千乘。當自以百里實之。錄毛氏王氏兩說。以俟識者參之。○住夷羿至乘也。○正義曰。襄公四年左傳云。昔有夏之方衰也。后羿自鉅遷於窮石。因夏民以代夏政。不脩民事。而淫於原獸。棄武備。伯因嚴狎。而用寒飢。雲從。伯明氏之嫡子弟也。伯明后寒棄之。夷羿收之。社賴往云。夷。氏也。哀公元年左傳云。昔有過鵲。殺樹燧以代斟鄩。燧夏后相。然則羿代夏政。不言殺君。其滅相者。自是始。非羿也。書序稱太康失邦。昆弟五人。須於洛汭。周書嘗麥云。其在夏之五子。忘伯禹之命。假國無正。用賢與作亂。遂凶厥國。皇天哀禹。賜以彭壽。遏正夏略。五子武觀也。彭壽者。彭伯也。是太康失國。由於千乘五觀。惟倚古文尙書言羿距於河。某氏傳以爲羿廢太康。立其弟仲康。趙氏所據未聞。

千乘



之國。弑其君者。必百乘之家。周天子建國。諸侯立家。百乘之家。謂大國之卿。食采邑有兵車百乘之賦者也。若齊崔衛寧晉六卿等。是以其終亦皆弑其君。此以百乘取千乘也。上千乘當言國而言家者。諸侯以國為家。亦以避萬乘稱國。故稱家。君臣上下之辭。周天子建國。諸侯立家。○正義曰。春秋桓公二年左大夫之采地。夏官大司馬家以號名。注云。家。謂食采地者之臣也。○注若齊崔至乘也。○正義曰。齊崔。謂崔杼。衛寧。謂寧喜。春秋襄公二十五年夏五月乙亥。齊崔杼弑其君光。二十六年春王二月辛卯。衛寧喜弑其君剋。是其事。馬氏黼黻史云。晉三卿導魏趙氏。起於釁公之世。卒分晉國。夫晉自三卿之亡。七族並盛。知懿。范匄。韓宣。欒黶。趙武。襄八年傅穆悼公之八卿也。其後欒氏復亡。韓起。趙成。荀息。魏舒。范鞅。知盈。五年傅穆悼公之六卿也。至於哀公而知伯燬。晉又止三卿矣。○注上干至之辭。○正義曰。諸侯稱國。大夫稱家。上云千乘之家。故趙氏說之。太史公以吳太伯以下凡諸侯目為世家。索隱引董仲舒云。王者封諸侯。非官之也。得以代代為家者也。是諸侯以國為家也。按孟子言天子之卿。受地視侯。大夫受地視伯。元士受地視子男。然則天子之卿大夫。其采地同於侯。則千乘之家。正指畿內之卿。如王孫蘇殺毛召而王室亂。尹氏召伯立王子朝而王室亂。雖無殺君之迹。而爭奪之聲。起自王。萬取千焉。千取百焉。不為不多矣。周制君十卿祿。君食萬鍾。臣食千鍾。亦多矣。不為不多矣。注周制至多矣。○正義曰。君十卿祿。萬章下篇文。王制亦云。故以為周制也。王制諸侯之下士祿食九人。中士食十八人。上士食三十六人。下大夫食七十二人。卿食二百八十八人。君食二千八百八十人。申士食十八人。上士食三十六人。下大夫食七十二人。卿食二百八十八人。注云。此皆謂一月食糧也。大夫四升曰鬴。賈氏疏云。此雖列三等之年。以中年是其常法。以是推之。人一月三鬴。一歲十二月。食三十六鬴。二百八十八人。則每歲食一萬零三百六十八鬴。考工記量氏量之以鬴。注云。四升曰豆。四豆曰鬴。鬴六斗四升也。鬴十則鬴。然則一萬零三百六十八鬴。為鍾一千零三十六。總其總數。是為千鍾。君食二千八百八十人。是歲食十萬零三千六百八十鬴。為一萬零三百六十八鍾。總其總數。是為萬鍾。云君食萬鍾者。指諸侯千乘也。云臣食千鍾者。指大夫百乘也。經文承上萬乘千乘百乘。則萬千百仍指乘言。是諸侯於天子萬乘中取其千。大夫於諸侯千乘中取其百。趙氏以祿言之。則君臣實取之數。諸侯於千乘中食萬鍾。大夫於百乘中食千鍾。推之天子於萬乘如食十萬鍾。其千乘之家。即於萬乘中食萬鍾。食萬鍾者非一家。食千鍾於千乘者亦非一家。分各定。不容更盈。故不為不多也。苟為後



孟子見梁惠王。王立於沼上。顧鴻鴈麋鹿。曰：賢者亦樂此乎？沼池也。王好廣苑囿。大池沼。與孟子遊觀。顧視禽獸之衆多。心以為娛樂。夸咤孟子曰：賢者亦樂此乎。○正義曰：此乎。○正義曰：國策魏策云。梁王竊嬰。鵲諸侯於苑臺。魯君與。避席揚言曰。楚王登臺而望。望山。左紅而右。其樂忘死。遂盟。強臺而弗登。曰。後世必有以高臺殿池亡其國者。今主君前夾林而後蘭臺。聽臺之樂也。是惠王好廣苑囿大池沼也。毛詩小雅鴻雁篇傳曰。大曰鴻。小曰雁。說文鳥部云。鴻。鴈也。鴈。鴈也。佳部云。雁。鳥也。雁。鴈字異物異。此鴻雁連文。雁宜是雁。古字通也。又居部云。虞。鹿屬。鹿。獸也。言雁又言鹿。以見禽獸衆多。餘可例也。音義云。咤。丁丑聲切。誇也。史記司馬相如傳云。子虛說。烏有先生。集解引郭璞云。誇也。婦夫輪修修篇云。轉相誇說。又述敘篇云。令惡人高會而誇說。後漢書王符傳注云。說。誇也。咤與誇通。咤。說文訓叱怒。與夸連文。故亦為誇。夸亦誇也。孟子對曰：賢者而後樂此。不賢者雖有此不樂也。○正義曰：國惟賢者然後乃得樂此耳。謂脩堯舜之道。國家安寧。故得有此以為樂也。不賢之人。亡國破家。帝有此嘗為人所奪。故不得以為樂也。○正義曰：孟子道性善。言必稱堯舜。故知孟子之意。在脩堯舜之道。堯舜通其變。使民不倦。神而化之。使民宜之。神化民宜。即文王有靈德也。詩云。經始靈臺。經之營之。庶民攻之。不日成之。○正義曰：詩序云。靈臺。民始附也。文王受命而高曰臺。經。度之也。攻。作也。不日有成也。箋云。文王應天命。度始靈臺之基趾。營表其位。衆民則樂作。不設期日而成之。觀臺而曰靈者。文王化行以神之精明。故以名焉。趙氏此注。與毛鄭同。云。期度此臺。本毛以度訓經也。云。並來治作之。本毛以作訓攻也。又以期度義。以治明作期日也。國語引此詩事。昭注云。不設程以時日。趙氏佑經故錄云。古者工必計日。左傳宣十一年。蔣文疆城折。量功命日。杜預注云。命作日數。昭二十三年。士彌牟營成周。量事期。注云。知事幾時成。皆於事前預為期限。文王使民不勞。不怠於成功。經始勿二。庶民之來。○正義曰：言文王不督促使之亟疾也。衆民自來趣之。若子來為父使也。○正義曰：言文王至使也。○正義曰：晉。音義云。丁作寔。阮督促使之亟疾也。衆民自來趣之。若子來為父使也。○正義曰：言文王至使也。○正義曰：晉。音義云。丁作寔。阮

毛詩箋云。亟。急也。度始靈臺之基址。非有急成之意。衆民各以子成父事而來攻之。疾猶

急也。云子來爲父使。卽是子成父事。經始勿亟。申不日意。庶民子來。申攻之成之意也。王在

靈囿。麋鹿攸伏。麋鹿濯濯。白鳥鶴鶴。麋鹿特鹿也。言文王在此囿中。麋鹿懷任。安其所而

伏。不驚動也。獸肥飽則濯濯。鳥肥飽則鶴鶴而澤好。囿。注。鹿所至澤好。○正義曰。鶴鶴詩作鶴鶴。毛詩傳

雲。言靈囿行於囿也。鹿。鹿也。濯濯。濯濯也。鳥獸肥感喜樂。趙氏解與傳箋有同有異。特鹿毛本作此鹿。特

安其所而伏。攸伏箋以所遊伏解之。遊指下濯濯。伏與遊對。則遊言其動。伏言其靜耳。趙氏云。懷任

文包部云。包象人裹姪也。已在中。象子未成形也。夏小正鷄孕。謂傳云。鷄伏也。方官云。北燕朝

鮮。謂水之閒。謂伏鷄曰抱。其卵伏而未孕。始化謂之抱。禽鳥之伏卵。猶獸畜之懷任。故詩言伏。

趙氏以懷任解之。國語楚語引詩章昭注。亦云。視此鹿所伏。息愛懷任之類。此或齊魯韓三家所傳也。

廣雅釋訓云。濯濯。肥也。濯濯。白也。王氏念孫疏證云。釋義云。濯。濯也。重言之則曰濯濯。

何晏景福殿賦。雖雖白鳥。並與濯濯同。按從濯從濯從商。古多通用。釋名云。濯。濯也。說文手

部云。推。敲也。爾雅釋器云。篲謂之篲。說文七部云。卓。高也。易。家人。嗃嗃。釋文云。初作

確。一切經音義。確。埤蒼作磳。又字書作磳。哀公四年左傳。釋文引郭璞解詁云。鄭者雖。漢書

韓信傳注引李奇云。鄭音羹。臚之臚。史記索始皇記索隱云。鷄古鷄字。說文一部云。雀。高至也。

鷄之名。鷄。以高至望及於高。故雖爲望。亦取義於高。鷄亦作鷄。從雀與從鷄同。詩作鷄。孟子

引作鷄。其字通也。趙氏云。趙氏云。趙氏則鷄。鷄。非以濯濯鷄鷄爲鷄。其以澤好申之。仍用毛傳

鷄傳之訓。因趙而傳。因傳而白也。濯濯未訓。蓋以澤申鷄鷄。以王在靈沼。於初魚

躍。圖。文王在池沼。魚乃跳躍喜樂。言其德及鳥獸魚鼈也。注。文王至鼈也。○正義曰。毛詩傳云。靈沼。

水。魚盈滿其中。皆跳躍。亦言得其所。音義云。制。丁公著本作似。吳氏玉搢別雅云。史記殷本

紀充保宮室。司馬相如傳。充保其中者。不可勝紀。似皆與制通。按文選上林賦。虛靜而勿似。郭

璞注云。似。滿也。云德及鳥獸魚鼈。卽文王以民力爲臺爲沼。而民歡樂之。謂其

臺曰靈臺。謂其沼曰靈沼。樂其有麋鹿魚鼈。圖。孟子爲王誦此詩。因曰。文王雖以民力築

臺。鑿池。民由歡樂之。謂其臺沼若神靈之所爲。欲使其多禽獸以養文王者也。注。孟子至所爲。○正義曰。

臺。治也。故以築臺解爲臺。

以靈沼解爲沼。由毛本作猶。猶由通也。臧氏琳經義雜記云。宋孫氏音義云。歡樂本亦作勸樂。案左傳昭九年。叔孫昭子引說曰。經始勿忽。庶民子來。杜注詩大雅。言文王始經營靈臺。非急疾之衆民自以爲子哉。勸樂爲之。正義云。衆民以爲子成父事。而來勸樂而早成之耳。是可如晉唐時本皆作勸樂。故杜柱孔疏據之。與孫宣公正義正合。蓋經言庶民子來。孟子以而民勸樂釋之。魯禮記中庸謂子庶民則百姓勸也。因數與勸形相近。故經注皆譌爲敬。漢書王莽傳上詩之靈臺。師古曰。始立此臺。兆庶自勸於其功作。故大雅靈臺之詩云云。當亦本孟子云謂其臺曰若神靈之所爲者。周氏樞中辨正云。詩小序民樂文王有靈德。懷仁也。則靈臺因文德命名。說苑脩文篇云。積思爲愛。積愛爲仁。懷仁爲靈。靈臺之所以爲靈者。懷仁也。其義與小序合。趙氏佑祖故錄云。註注神靈之所爲。殆乎託意鬼神於者。然靈之訓舍。背傳於明由靈。不靈承帝事。惟我周王靈承於旅。苗民弗用靈。皆云云也。詩靈雨綏亦云云。蓋猶好雨之謂。其餘神言之者。如黃帝生而神靈之類。則與明同義。故序云民樂文王有靈德。傳云。神之精明者稱靈。箋云。文王化行若神之精明。則皆以文王之德音。初不繫乎臺成之捷。有諸諸冥冥不可得知之意。後世始有以靈爲鬼神奇異之稱者。又證法靈若厲之靈。不可與文王之神靈相出入也。繼按靈訓舍。此說是也。靈德即舍德也。靈道即舍道也。則靈臺即舍臺。靈沼即舍沼。漢書地理志。辟陰成陽有堯冢靈臺。水經注成陽城西二里有竟陵。陵南一里。有堯母慶都陵。籍曰靈臺。此陵墓稱靈臺。當以鬼神之義言之。文王之靈臺靈沼。自以拳稱。詩云。經始靈臺。則名自此始。故箋云。本觀臺而曰靈臺。非堯冢靈臺之例也。趙氏與毛鄭異。○往欲使至者也。○正義曰。呂氏春秋務大篇。然後皆得其所樂。高誘注云。樂。願也。願猶欲也。故以欲解樂。易雜卦傳云。大有蒙也。蒙辭傳云。富有之謂大業。有之義稱衆爲富。衆貴即多。故以多解有。樂其有虞臨魚鼈也。即欲其多應臨魚鼈也。

**古之人與民偕樂故能樂也**

**俱也**

**言古之賢君與民共同其所樂故能樂之**

**皆備俱至樂之**

**○正義曰**

**偕俱也**

**借與**

**湯誓**

**日時日害喪予及汝共亡**

**湯誓尙書篇各也**

**時是也**

**日乙卯日也**

**害大也**

**言桀爲無道百姓皆欲與湯共伐之湯臨士衆而誓之言是日桀當大喪亡我及女俱往亡之**

**注湯誓于亡傷伐象**

**○正義曰**

**書序與桀戰於鳴條之時作湯誓其書今存作時日易喪予及汝俱亡伏生大傳云夏人飲酒醉者持不醉者不醉者持醉者相和而歌曰盍歸乎亳亳亦大矣故伊尹退而開屋桀聽樂聲更曰噫覺令較兮吾大命假令去不倉而就舍何樂令伊尹入告於紂曰大命之去有日矣王爾然歎嗟然笑曰天之有日月猶吾之有民也日亡吾亦亡矣鄭康成本此注湯誓云桀見民欲叛乃自比於日云是日何嘗喪亡日若喪亡我與汝亦皆喪亡引不亡之徵以脅恐下民也孟子引此文而申之云民欲與之皆亡則伏鄭之解乖於孟子矣江氏聲尙書古文集注音疏云桀自比於日民即**

假日也。讒桀。言是日何時喪乎。我將與彼皆亡。蓋讒桀之亡也。以予及後伯之爲我及後伯亡亡之。及。與也。汝。汝日也。假日。以讒桀。實則桀桀也。誰按趙氏以此爲讒桀之言。以予及後伯亡爲我及後伯亡亡之。則我爲獨自我。汝謂民。乃書文於此下云。夏德若茲。今殷必亡。輕爲重查矣。孟子引詩稱文王之德。全在而民讒桀之。引書言桀之失德。全在民欲與之皆亡。若作傷讒民往亡桀之辭。無以見桀之失德矣。趙氏之旨。既錄孟子。亦遽攷鄭。未知所本。其訓時爲是。爾雅釋詁文。日爲乙卯日者。禮記檀弓。杜黃欺師曠曰。子卯不樂。注云。紂以甲子死。桀訓時爲是。爾雅釋詁文。日爲乙卯日者。周毛得殺毛伯適而代之。萇宏曰。毛得必亡。是昆吾稔之日也。杜預注云。以乙卯日與桀同謀。是桀以乙卯日亡也。害大者。音義云。害知字。張音易知字。則讀傷害之害。傷害字無訓大之義。蓋易與盡通。說文皿部云。盍。覆也。爾雅釋詁云。易。盍也。趙氏讀害爲易。而通其義於覆。覆何以有大義。覆義與奄同。說文大部云。奄。覆也。大有餘也。詩豳六奄有四方傳云。奄。大也。是奄覆有大義也。覆亦通於噬。說文中部云。噬。覆也。爾雅釋詁云。噬。大也。是噬覆有大義也。阮氏元校勘記云。宋本孔本曰乙卯日。上日作時。非。當作是日乙卯日也。民欲與之皆亡。雖有臺池鳥獸。豈能獨樂哉。因孟子說詩書之義。以感喻王。言民皆欲與湯共亡桀。

[illegible]









也。鄭康成稱里居。與趙稱邑居並同。蓋廬井二畝半在公田中。一名廬舍。何休云。一夫受田百畝。又受公田十畝。廬舍二畝半。謂一夫受田一百十畝。又分受公田之二十畝。各得二畝半作廬居也。此易曉也。至在邑之二畝半。以國城營之。則大謬不然。管子內政云。四民勿使離處。處工作廬居也。處商就市井。處農就田野。而章昭謂國都城郭之域。惟土工商而已。農不與焉。則二畝半在邑。只在井邑。與國邑無涉。蓋古王量地制邑。其在國邑外。如公邑家邑邱邑都邑。類凡所屬井地。皆可置宅。然且諸井邑中。亦強無城者可處農民。若有城如費邑鄆邑所稱都邑者。則農不得入。管子與韋氏之言皆可據。然而趙鄭乃有冬入保城之說。或係衍文。或有脫簡。且或原有師章。如周禮夫一廬。鄭康成所謂城邑之居者。則或諸邑有城者亦置里居。事未可知。若在國城。則周禮章氏明有國宅無征。國廬二十而一之文。鄭司農注云。國宅。國城中宅也。而鄭康成即云國宅者。凡官所有之宮室。與吏所治者。又名國廬。與國宅。國廬。民所居者。正相分別。安可以農民里居。國當之官吏之國宅乎。則此二畝半當云在井邑。不問有城與無城。並得入保。此舉近地井里而言。如四井為邑。則必邑中有里居可為保守之地。故其居名里居。又名邑居。保氏思寬二初齊讀書記云。魯語尹鐸請於趙簡子曰。以為繭絲乎。抑為保郭乎。韋昭注。小城曰保。引禮記遷入保者以為證。然則趙注當亦指井邑中小城言之。若既無城。何云入保。毛氏說未免於牽。周氏柄中辨正云。季彭山讀禮疑圖。言農民所宅。必是平原可居之地。別以五畝為一處。不占公田。取於便農功。鑿鑿然。去田亦不宜遠。其所聚居。或止八家。或倍八家以上。各隨便宜。聚為一邑。置堡以相守望。鑿鑿然。數言。則有十室之邑。千室之邑。非必都邑然後為邑。而都邑亦豈可寓農民哉。農民之宅鄉里也。即鄉里以尊其妻子養老者也。國中。市廛也。但為士旅寄居之所。工商懋遷之區而已。後氏王裁說文解字注云。說文。廬。寄也。秋冬去。春夏居。廬。二畝半也。一家之居。大雅。于時廬旅。毛傳云。廬。寄也。小雅。中田有廬。箋云。中田。田中也。農人作廬焉。以便其田事。春秋宣十五年公羊傳注云。一夫受田百畝。公田十畝。廬舍二畝半。凡為田一頃十二畝半。八家而九頃。共為一井。在田曰廬。在邑曰里。春夏出田。秋冬入保城郭。按許廬義與下廬義互相足。在野曰廬。在邑曰廬。皆二畝半也。趙氏尤明里即廬也。詩伐檀毛傳云。一夫之居曰廬。後鄭云廬里者。若今云邑居廬居之區域也。里居也。毛鄭皆未明言二畝半。要其意同也。許於廬不曰二畝半。於廬曰二畝半。以義見互足。○往古者年五十乃衣帛。○二畝半。任氏大椿深衣釋例云。大司徒六曰同衣服。注。民雖有富者。衣服不得獨異。按雜記注。麻衣。白布深衣。深衣注。庶人吉服深衣。管子立政篇云。刑餘戮民。不敢服絲。然則非刑餘戮民。可以服絲矣。春秋繁露服制篇。戮民不敢服采。刑餘戮民不敢服絲。然則敵民不敢服采耳。絲得服也。又繁露度制篇。古者庶人衣屨。優。無文帛也。禽書大傳命民得乘飾車駟馬。衣文駟錦。未有命者不得衣。庶人墨車皁馬。衣布帛。然則命民亦得衣文。不命之民。亦得衣帛。與鄭注庶人白布深衣異說。今考士昏禮注。士而乘墨車攝盛。蓋土庶人往往有攝盛之事。鄭注深衣為庶人之服。言其常服皆布也。若行威禮。或當攝盛。則衣絲也。刑餘戮民。

並不得攝感矣。周禮闢師。凡庶民不蠶者不帛。聘引孟子曰五十可以衣帛。以不蠶故。身不得衣帛。然則不蠶雖五十不得衣帛。蠶而未五十亦不得衣帛。則庶人布深衣其常也。鹽鐵論。古者庶人蠶老而後衣絲。其餘則麻。雞豚狗彘之畜。無失其時。七十者可以食肉矣。言孕字不而己。故命曰布衣。

失時也。七十不食肉不飽。注七十不食肉不飽。○正義曰。禮記王制云。五十始衰。六十非肉不飽。十益可知。五十可以衣帛。或不衣帛尚可緩。至七十則非帛不緩矣。詩無字正義引孟子曰。七十者可以食雞豚。蓋撮孟子之文。如魯人往引孟子五畝之宅樹之以桑麻。古人引經不拘。往往增損。非孟子經文有作此本也。百畝之田。勿奪其時。數口之家。可以無飢矣。注一夫一婦耕種百畝。百畝之田。不可以徭役奪其時功。則家給人足。農夫上中下所食多少各有差。故總言數口之家也。注正義曰。豎本毛

本作無饑。阮氏元校勘記云。飢餓之字當作飢。饑乃饑饉。謹庠序之教。申之以孝悌之字。此經當以飢爲正。按下文黎民不飢不蠶。毛本作作飢。謹庠序之教。申之以孝悌之

義。頌白者不負戴於道路矣。注庠序者。教化之宮也。殷曰序。周曰庠。謹脩教化。申重孝悌之義。頌者。班也。頭半白班班者也。壯者代老。心各安之。故曰頌白者不負戴於道路也。注爾雅釋宮云。宮謂之室。室

謂之宮。劉熙釋名釋宮室云。宮。穹也。屋見於垣上。穹隆然也。凡有屋皆通稱宮。故云教化之宮。教化不脩則弛廢。禮。嚴也。振起其廢弛而謹嚴之。故云謹脩教化。申重。爾雅釋詁文。○注頌者至路也。○正義曰。阮氏元校勘記云。頌半白班班者也。闕監毛三本同。宋本白下有曰字。岳本廬本韓本者上並有然字。孔本作頌半白曰頌。班班然者也。以班爲班。古字假借。毛本孔本韓本班作班也。非也。段氏玉裁說文解字注云。說文。頌。頌髮半白也。此孟子頌白之正字也。黃注云。頌者。班也。頭半白班班者也。與班班聲。是以漢地理志志卑水縣。孟康音班。蓋古鍾讀如班。故亦假大

頭之頌。藉田賦。士女頌城。李注。頌城相雜之貌也。其引申之義也。禮記王制云。道路輕任分。班白不提挈。注云。皆謂以與少者。雜色曰班。終義云。班白者不以其任行乎道路。注云。班白者。髮雜色也。往。所擔持也。不以任。少者代之。負謂負於背。戴謂戴於首。儀書東方朔傳顏師古注云。簪戴。戴器也。以金盛物戴於頭者。則以簪戴薦之。此戴之謂也。提挈以手。頌白之

老。一身俱宜安佚。可互見矣。毛本作故頌白者不負戴也。周氏廣業古注考云。宋本作故班白者。七十者衣帛食肉。黎民不飢不寒。然而不王者。未之有也。言百姓老稚溫飽。禮義脩行。積之可以致王也。孟子欲以風王何不行此。

可以王天下。有率土之民。何但望民多於鄰國。○然而不王者。○正義曰。王氏引之經傳釋詞云。然。詞  
勇。未知其孰賢。然而孟施舍守約也。今人用然而二字。皆與此同義。然而者。詞之承上而轉者也。夫二子之  
猶言如是而也。梁惠王篇然而不王者。未之有也。謂如是而也。今人用然而二字。則與此異義矣。  
○注有率土之民。○正義曰。詩小雅北山。率土之。○狗彘食人食而不知檢。塗有餓殍  
○注有率土之民。○正義曰。詩小雅北山。率土之。○狗彘食人食而不知檢。塗有餓殍  
而不知發。○言人君但養大塊。使食人食。而不知以法度檢斂也。塗。道也。餓死者曰殍。詩曰。殍有梅。殍  
落也。道路之傍有餓死者。不知發倉廩以用振救之也。○注言人至斂也。○正義曰。漢書食貨志贊云。孟子  
應劭云。養狗彘者使食人之食。而不知以法度斂之也。顏師古云。孟子。孟軻之書。言禮豐熟。歲  
粟饒多。狗彘食人之食。此時可斂之也。趙氏之義同於應氏。師古不從者。食貨志云。李愷為魏文  
侯作盡地力之教。云糴甚貴傷民。甚賤傷農。民傷則離散。農傷則國貧。糴平糴者。必謹觀歲有上  
中下孰。上孰其收自四。餘四百石。中孰自三。餘三百石。下孰自倍。餘百石。小飢則收百石。中  
飢七十石。大飢三十石。故大孰以上。糴三而舍一。中孰則糴二。下孰則糴一。使民適足賈平則止。  
小飢。則發小孰之所斂。中飢。則發中孰之所斂。大飢。則發大孰之所斂而糴之。故雖遇飢饉水旱。  
糴不貴而民不散。取有餘以補不足也。此斂發正用孟子。則斂指豐年。發指凶歲。管子國蓄篇云。  
歲適美則市糴無與。而狗彘食人食。歲適凶則市糴釜十鎰。而道有餓民。故人君斂之以輕。散之以  
重。食貨志贊既引孟子。即承云管子之輕重。李愷之平糴。固以孟子與管子之義同也。羅大經鶴林  
玉露云。孟子狗彘食人食而不知檢。檢字一本作斂。蓋狗彘食人食。粒米狼戾之歲也。法當斂之。  
塗有餓殍。凶歲也。法當發之。此皆用管子以明孟子。趙氏雖以斂釋檢。而義同於應。則與管子  
合。關氏若環釋地三續云。古雖豐穰。未有以人食乎狗彘者。狗彘食人食。即下章庖有肥肉。意謂  
厚斂於民以養禽獸者耳。不必泥班志也。錢氏大昕養新錄。則從漢書之說。云糴斂之法。豐歲則斂  
之於官。凶歲則糴之於民。記所謂雖遇凶旱水溢。民無菜色者。用此道也。惠王不修發斂之制。豐  
歲任其狼戾。一遇凶歉。倉廩空虛。不得已為移民蓋粟之計。自以為盡心。感矣。閻監毛三本大塊  
作狗彘。陸宣公奏議云。犬彘厭人之食而不知檢。蓋用注以參經文。○注塗道至之也。○正義曰。  
檢語陽貨篇。遇諸塗。集解。孔氏云。塗。道也。高誘注呂氏春秋。王德注楚辭。皆以塗為道。漢  
書食貨志贊引孟子。華作塗。杜引鄭氏云。塗。道也。高誘注呂氏春秋。王德注楚辭。皆以塗為道。漢  
發倉庫貨之也。此注頗與詩同。顏師古云。琴音頗小反。諸書或作殍字。音義亦同。說文受部云。  
受物落上下相付也。讀若詩稂有梅。毛詩傳云。稂。落也。爾雅釋詁云。落。死也。然則餓殍猶云  
餓落。楚辭楚辭離騷草木之零落兮。王逸注云。零落皆墜也。人生則縱立。死則橫墜。方其行於道。  
向能縱立。以餓而橫墜於地。故云餓殍。趙既以餓死者稱殍字。又以羣為零落之名。因連錄字乃為

餓死。故引詩以明華字本義也。段氏王裁說文解字注云。毛詩據字。正受之假借。孟子作華者。從字之誤。丁公著云。華有梅。韓詩也。阮氏元校勘記云。以用賑救之也。廖本考文古本足利本同。宋本孔本韓本厥作振。閻監毛二本用。人死。則曰非我也。歲也。是何異於刺人而殺之。曰非我也。兵也。國人死。謂餓疫死者也。王政使然。而曰非我殺之。歲殺之也。此何以異於用兵殺人。

而曰非我也。兵自殺之也。注用兵殺人。○正義曰。顯氏炎武日知錄云。古之言兵。非今日之兵。三才也。四戈。五戟。周禮司右五兵注。引司馬法云。弓矢國。戈矛守。戈戟助是也。結爾戎兵。諸此兵也。驅躍用兵。用此兵也。無以備兵。備此兵也。秦漢以下。始謂戰兵之人爲兵。五經無此語也。之以被甲之人爲甲。王無罪歲。斯天下之民至焉。國戒王無歸罪於歲。責己而政行。則天下之民皆可致也。注皆致也。○正義曰。章指言王化之本。在於使民養生送死之用備足。然後導之以禮義。責己矜寡。則斯民集矣。○正義曰。國語晉。導之至矜寡。○正義曰。國語晉。禮云。禮實矜寡。禮之宗也。

梁惠王曰。寡人願安承教。注安意承受孟子之教令。○正義曰。殺人以挺與刃。有以異乎。○正義曰。挺。杖也。○正義曰。呂氏春秋簡選篇云。劍殺白挺。可以勝人之長鎗利兵。則闕本。曰。無以異也。○正義曰。挺。杖也。○正義曰。阮氏元校勘記云。闕本經注並作挺。按音義二云。從本。曰。無以異也。○正義曰。挺刃殺人。無以異也。以刃與政。有以異乎。○正義曰。孟子欲以政喻王。曰。無以異也。○正義曰。政殺人無以異也。曰。庖有肥肉。廄有肥馬。民有飢色。野有餓殍。此率獸而食人也。○正義曰。言人君如此。為率禽獸以食人也。獸相食。且人惡之。為民父母行政。不免於率獸而食人。惡在其為民父母也。○正義曰。虎狼食禽獸。人猶尚惡視之。牧民為政。乃率禽獸食人。安在其為民父母之道也。○正義曰。毛氏奇齡四書說言云。鑽而虜馬食粟。若其太肥。王者受命於天。為民父母。固當若是乎。此借孟子語說而為言。乃吉言犬猪所食。則是實有獸食人。按趙氏義。豈以人君以人之食養禽獸。故禽獸肥。不以食養百姓。故民

之生者有飢色。其死者爰於野。不具舉費食人。非真使禽獸食人也。鹽鐵論園池章云。廚有腐肉。國有飢民。廐有肥馬。路有餓人。古文苑揚雄大僕錄云。孟子蓋惡夫廐有肥馬而野有餓殍。皆同趙義。

仲尼曰。始作俑者。其無後乎。爲其象人而用之也。如之何其使斯民飢而

死也。國僇。偶人也。用之送死。仲尼重人類。謂秦穆公時。以三良殉葬。本由有作俑者也。夫惡其始造。故曰此人

其無後嗣乎。如之何其使此民飢而死邪。孟子陳此以教王愛民。國。注僇偶至送死。○正義曰。說文人部云。偶人而孔子歎。高誘注云。偶人。相人也。說文相人。疑是相人之誤。相人。即象人也。禮記檀弓云。塗車。偶也。自古有之。明葬之道也。孔子謂爲偶靈者善。謂爲僇者不仁。不殆於用人乎哉。注云。偶靈。束茅爲人馬。謂之靈者。神之類。僇。偶人也。有面目機發。似於生人。周禮春官。家人。及葬。言贊車。象人注云。鄭司農云。象人。謂以偶爲人。玄謂孔子謂爲偶靈者善。謂爲僇者不仁。非作象人者。不殆於用生乎。後鄭不用。先鄭以僇與偶人異。蓋以偶爲人。但形似而不能轉動。僇則能轉動象生人。以其象生人。故即名象人。家人之象人。即僇之名也。孟子言爲其象人。則所以名象人之故也。說文人部云。僇。痛也。足部云。踊。跳也。廣韻引碑舊云。僇。本人。送葬設關而能跳僇。故名之。然則僇爲踊之假借。以其能跳踊。斯名爲僇。則爲其象人者。謂爲其象人之轉動跳踊也。春秋僖公十九年已酉。邾婁人執鄫子用之。公羊傳云。惡乎用之。用之社也。左傳司馬子魚曰。古者六畜不相爲用。小事不用大牲。而況敢用人乎。此用生人。故春秋惡之。象人而用之送葬。雖非生人。其用之云者。猶載鄫子用之之用也。○注謂秦至者也。○正義曰。文子微明篇云。魯以僇人葬而孔子歎。見其所始。即知其所終。終謂至於以生人爲殉也。故趙氏引三良殉死事。事見詩秦風黃鳥篇。文公六年左傳云。秦伯任好卒。以子車氏之三子奄息仲行鍼虎爲殉。是其事也。當何如。趙氏推孔子之意。以其始於作僇。終至用生人爲殉。況真是人而使之飢而死。其爲無後。更斯民飢死之意也。○注夫惡至愛民。○正義曰。問豎毛三本無夫字。邪作也。阮氏元校勘記云。音義出夫惡。山井鼎考文二云。古本本由有作僇者也。下有夫字。章指言。王者爲政之道。生民爲首。以政殺人。人君之咎。猶以白刃。疾之甚也。

梁惠王曰。晉國。天下莫強焉。叟之所知也。國。韓魏趙本晉六卿。當此時號三晉。故惠王言

晉國天下強也。國。注韓魏至強也。○正義曰。史記六國表云。六卿擅晉權。征伐會盟。威重於諸侯。國終之卒分晉。量秦之兵。不如三晉之強也。楚世家云。宣王六年。三晉益大。魏惠

君之咎。猶以白刃。疾之甚也。

王尤強。戰國策楚策。張子曰。王無求於晉國乎。魏策王鍾云。此晉國之所以喻也。是當時稱魏爲晉國。西喪地於秦七百里。南辱於楚。寡人恥之。願比死者壹洒之。如之何則可。

王念有此三恥。求策謀於孟子。東敗至死焉。○正義曰。史記魏世家。惠王十七年。圍趙邯鄲。十八年。齊威王卒。中山君相魏。三十年。魏伐趙。趙請救於齊。齊使田忌孫臏救趙。敗魏桂陵。二十八年。使龐涓將。而令太子申爲上將軍。與齊人戰。敗於馬陵。齊威王太子申。殺將軍涓。軍遂大破。周氏極中辨正云。齊救趙敗魏者。桂陵之役。故韓策魏者。馬陵之役。魏世家俱以爲救趙。與國策異。而孫臏傳又以爲救韓。則自相矛盾矣。又魏策魏代說齊閔王嘗曰。昔魏王擁土千里。帶甲三十六萬。恃其強而拔邯鄲。西圍定陽。又從十二諸侯朝天子以西魏秦。秦王用衛鞅之謀。魏王先行王服。然後圖齊楚。魏王悅於衛鞅之言。故身廣公宮。制丹衣柱。建九旂。從七星之旗。此天子之位也。而魏王處之。於是齊楚怒。諸侯奔齊。齊人伐魏。殺其太子。覆其十萬之軍。此又與前策不同。戰國時紀載之異如此。曹氏之升四書摭餘錄云。梁惠王曰。及寡人之身。東敗於齊。長子死焉。此經文也。然魏世家云。魏伐趙。趙告急齊。田齊世家云。魏伐趙。趙與韓親。共舉魏。趙不利。韓請救於齊。孫子列傳云。魏與趙攻韓。韓告急於齊。史載異辭。以經證之。孟子曰。梁惠王以土地之故。糜爛其民而戰之。大敗。將復之。恐不能勝。故驅其所愛子弟以殉之。按周顯王十五年。魏國趙邯鄲。十六年。邯鄲降齊。齊伐魏。敗魏桂陵。惠王初立。即與二家不和。後後相仇靡已。疊者邯鄲垂拔。中北於齊。固無時不圖報復。至三十年。爲周顯王之二十八年。又令太子申爲上將軍以伐趙。惟其爲趙也。故曰復。惟其在桂陵之敗之後也。故曰。大敗將復之。此孟子經文之明往也。然則魏世家魏伐趙之說。不爲無據。因趙與韓親。共舉魏。不利。致韓有南梁之難而請救於齊。故又曰。齊起兵救韓趙。以擊魏也。列傳謂魏與趙攻韓。誤矣。闕百詩葬地。謂惠王九年已未。秦魏戰於少梁。大國表。秦云虜其太子。魏云虜我太子。此太子即名申。後死於齊者。中相鉅戰少梁。虜其將公孫涇。魏世家。九年。與秦戰少梁。虜我將公孫涇。不是魏鉅。即衛公孫鞅所事者。故明年涇卒而鞅乃奔秦。表誤爲太子耳。且即是涇。亦是申。趙世家所謂秦獻公使庶長國伐魏少梁。虜其太子涇。是也。闕說誤。○西喪至百里。○正義曰。魏世家云。三十一年。秦趙齊共伐我。秦將商君。許我將軍公子卬而襲奪其軍。破之。秦用商君。東地至河。而齊趙數破我。安邑近秦。於是徙治大梁。兩君列傳云。齊敗魏軍於馬陵。虜其太子。殺將軍龐涓。其明年。衛鞅說孝公。孝公使衛鞅將而伐魏。魏使公子卬將而擊之。軍既相拒。鞅遣魏將公子卬書。與公子面相見。盟樂飲而罷兵。鞅伏甲士而襲虜公子卬。因攻其軍。盡破之以歸秦。魏惠王兵數破於齊秦。國內空。日以餽。恐。乃使魏河西之地獻於秦以和。而魏遂去安邑。徙都大梁。闕氏若穰穰地又錄





以有穀也。穀之所以豐殖者。以有人功也。功之所以能建者。以有日力也。治國之日舒以長。故其民開而力有餘。亂國之民促以短。故其民困而力不足。詩云。王事靡盬。不遑將父。言在古聞穀而得行孝。今迫促不得養也。迫促不得養。則奪其農時。使不得耕耨之謂也。富而後教。民有暇日以養其父母。及其兄弟妻子。乃可脩其孝弟忠信也。民知孝弟忠信。則入以事其父兄。出以事其君上矣。此所以可以以挺捷強也。彼奪其民時。使不得耕耨。以養其父母。父母凍餓。兄弟妻子

離散。彼陷溺其民。王往而征之。夫誰與王敵。國彼謂齊秦楚也。彼困其民。願王往征之也。

彼失民心。民不爲用。夫誰與共禦王之師。爲王敵乎。國注彼謂齊秦楚也。○正義曰。惠王所問。舉齊秦楚亦兼諸齊。故趙氏申明之。○注爲王敵乎。○正義曰。國監毛三本作而爲王之敵乎。故曰。仁者無敵。王請勿疑。鄰國暴虐。已脩仁

政。則無敵矣。王請行之勿有疑也。章指言。以百里行仁。天下歸之。以政傷民。民樂其亡。以挺服強。仁與不仁也。

子孟子見梁襄王。出語人曰。望之不似人君。望之無儼然之威儀也。

闕注襄王至王也。○正義曰。周書禮法解云。辟地有德曰襄。甲冑有勞曰襄。是襄爲說也。史記魏世家集解。荀勗曰。和壻云。紀年起自黃帝。終於魏之今王。今王者。魏惠成王也。按太史公書惠成王但言惠王。惠王子曰襄王。襄王子曰哀王。惠王三十六年卒。襄王立。十六年卒。按太史公書爲五十二年。今按古文惠成王立三十六年。改元稱一年。改元後十七年卒。太史公書爲誤分惠成之世。以爲二王之年數也。世本惠王生襄王而無哀王。然則今王者。魏襄王也。索隱辨之云。按系本襄王生昭王。無哀王。蓋脫一代耳。而紀年說惠成王三十六年。又稱後元一十七年卒。今此文分惠王之祔以爲二王之年。又有哀王凡二十二年。紀事甚明。蓋無足疑。而孔衍微補語。亦有哀王。豈紀年之作。失哀王之代。故分襄王之年爲惠王後元。即以襄王之年包哀王之代耳。近時顧氏炎武日知錄。主古文之說。以襄哀字相近。史記誤分爲二人。紅氏承羣經補義申其說云。魏懿於周顯王三十五年丁亥。與齊威王會於徐州。以相王。是年爲惠王即位後二十七年。於是始稱王而改元稱一年。司馬溫公通鑑考異。既從紀年書魏惠王葬。子襄王立。於懷王二年壬寅。又載孟子一見而出語是以招賢。在後元之末年。而史記誤謂在惠王即位之三十六年也。此年尚未稱王。孟子何得稱之爲王。依顧氏紅氏之說。史記襄王之年。仍惠王之後元。則襄王五年子河西之地。六年秦取汾陰皮氏焦。七年盡入上郡於秦。秦降我蒲陽。皆在七百里中。而十二年楚敗我襄陵。則所云尋於楚也。然近所行之竹書紀年。固後人偽託。卽和壻所引。亦魏晉間贗書。不足徵信。西京雜記記廣川王發古冢。

有魏襄王冢哀王冢。然則襄哀二冢。漢時尙存。顯然可考。故世本雖失紀哀王。而司馬公則核實言之。和暢所引。又何庸議。劉氏若據孟子生卒年月考云。魏世家云。惠王三十一年辛巳。徙都大梁。三十五年乙酉。卑禮厚幣以招賢者。孟軻等至梁。故大國表於三十五年。特書孟子來。問利國。對曰。君不可言利。三十六年丙戌。惠王卒。子嗣立。是為襄王。孟子入而見王。出而告人。有不似入君之語。蓋儲君初即位之辭。不然。如鍾離五十三年壬寅。惠始卒而襄王立。孟子入見。豈孟子竟久待於梁如是邪。不然。以襄王之庸。豈能以禮聘孟子而復至梁邪。不以禮聘孟子。而孟子肯枉見邪。果受其禮聘至。而初見時即識識之邪。此史記所以可信也。或曰。竹書紀年。彼既魏史。所書魏事。司馬公以為必得其真。故從焉。余曰。不然。紀年云。惠成王九年四月甲寅。徙都大梁。所不知是年秦孝公甫立。衛公孫鞅來相。魏公子卬未虜。地不割。秦不偃魏。何遽徙都以避之邪。即一徙都事如此。尙謂其生卒年月盡足信邪。此余所以信史記以信孟子也。閻監毛三本作魏之嗣王。○望之儼然。又云。儼然人望而畏之。就之而不見所畏焉。○就與之言。無人君操秉之威。知其不足畏。○望之儼然。○正義曰。望之既指威儀。則就之當指言論。故云與之言。秉。閻監毛三本作極。極。說文重文作棟。歸於秉。儼禮大射儼有極。釋文云。劉本作秉。文選大代論所操以治事。莊子天道篇。司馬彪注云。棟。威權也。故趙氏云操極之威。○卒然問曰。天下

惡乎定。○卒暴問事。不由其次也。問天下安所定。言誰能定之。○卒暴至次也。○正義曰。漢書成帝也。師丹傳云。卒暴無虧。注云。卒讀曰猝。說文犬部云。猝。犬從草暴出逐人也。古卒暴二字連文。故趙氏以卒暴明卒然。不由其次。即無虧也。○往問天至定之。○正義曰。惡。猶安也何也。字亦作焉。青誘注臣氏春秋本生篇曰。惡。安也。昭二十一年公羊傳曰。惡有言人之國實若此者乎。何注曰。惡有猶何有。又莊二十年公羊傳曰。魯侯之美惡乎至。注曰。惡乎至。猶何所至。由公羊傳注及孟子注推之。蓋惡本訓何。惡乎猶言何所。吾對曰。定于一。○孟子謂仁政爲一也。○易文言傳云。元者。象之長也。君子體仁足以長人。董子繁露重政篇云。唯聖人能屬萬物于一而繫之元也。終不及本所從來而承之不能益其功。是以春秋變一謂之元。元即仁。仁即一。故趙氏以仁政爲一。孟子對滕文公亦云。夫道一而已。趙氏章指言定天下者。一而已。謂孟子對梁襄王之定于一。即對滕文公之道一也。趙氏之說正矣。然下云能一之。又云民歸之。則謂時無王者。不能統一。故天下爭亂而不能定。惟有王者布政施教於天下。天下皆遵奉之而後定。孔子作春秋。魯王正月。公羊傳云。大一統也。孟子嘗亦謂此。孰能一之。○言孰能一之者。對曰。不

嗜殺一人者能一之。○嗜。猶甘也。言今諸侯有不甘樂殺人者。則能一之。○說文口部云。嗜。嗜欲。嗜殺一人者能一之。○嗜。猶甘也。言今諸侯有不甘樂殺人者。則能一之。○說文口部云。嗜。嗜欲。

喜之也。  
臣氏春秋詠徒篇。高誘注云。嗜樂也。淮南子覽冥訓高誘注云。甘嗜與嗜同。一切經音義。引廣雅云。甘。樂也。是嗜甘樂三字義同。孰能與之。

天下莫不與也。孟子曰。時人皆苦虐政。如有行仁。天下莫不與之。王知夫苗乎。七八月之

之。以苗生喻人歸也。周七八月。夏之五六月。油然興雲之貌。沛然下雨。以潤槁苗。則淳然已盛。孰能止之。疏

正朔有三何。本天有三統。謂三微之月也。明王者當奉順而成之。故受命各統一正也。

達季甲而出皆黑。人得加功。故夏爲人正。色尙黑。尙書大傳云。夏以孟春月爲正。殷以季冬月爲正。夏以仲冬月爲正。色尙黑。夏以十二月爲正。色尙黑。以平旦爲朔。殷以十二月爲正。色尙白。以雞鳴爲朔。

月有蘭射于芸菽之應。時令曰諸生蓂。安形體。天以爲正。周以爲春。十二月陽氣上通。始能發芽。地以爲正。殷以爲春。十二月陽氣已至。天地已交。萬物皆出。蟄蟲始振。人以爲正。夏以爲春。

月寔午。六月寔未。周之七月寔午。八月寔未也。說者或以孟子七八月爲夏正。趙氏佑溫故緣云。是時安得詢言姑邪。○注曲然至之說。○正義曰。

說文弓部云。弓。木生條也。古文弓由𠄎。惠氏棟九經古義云。經傳由字皆訓爲生。毛詩序  
 諫之心。猶然生矣。注云。猶然。甥婦生如舅貌。又樂詩注云。猶然。甥婦生如舅貌。由舅  
 舅。猶然。甥婦生如舅貌。又樂詩注云。猶然。甥婦生如舅貌。由舅

木之煒煒煒然猶將復由此以生。據對言由即專之假借。由訓焉生故雲之薪生。木之薪生以及喜色。

力沛若有餘。注云。沛。有餘貌。音義云。沛字亦作潏。初學記太平御覽俱引作潏。華嚴經音義引文字集略云。潏。謂大雨也。大雨亦有餘意。詩信南山云。益之以霡霂。既優既渥。既霑既足。箋云。冬有積雪。春而益之以小雨。潤澤則饒洽。沛有澤貌。潏氏以潤澤沛。與詩箋同。苗當枯槁之時。非小雨所能生。劉熙此注云。潏然注雨貌。惟大雨傾注。在苗乃得潤澤。義乃備也。廣雅釋詁云。沛。或也。又釋訓云。勃勃。或也。莊公十一年左傳。其與也。沛焉。注云。沛。或貌。釋文云。沛本亦作勃。沛勃字通。爾雅云。霽。霽也。霽義同止。鄭康成注書大傳。高誘注呂氏春秋。應指廣雅。今夫天下之人牧。未有不嗜殺人者也。如有不嗜殺人者。則

天下之民皆引領而望之矣。誠如是也。民歸之。由水之就下。沛然誰能禦之。圖今天下牧民之君。誠能行此仁政。民皆延頸望欲歸之。如水就下。沛然而來。誰能止之。注今天下至止。書堯典觀四岳羣牧。立政宅乃牧。鄭氏注云。殷之州牧曰伯。虞夏及周曰牧。周禮大宰。一曰牧。以地得民。大司馬建牧立監。注皆云。牧。州牧也。曲禮云。九州之長入天子之國曰牧。是天下之

入牧。即天下之人君也。說文支部云。牧。養牛人也。牧之義為養。每一州之中。天子選諸侯之賢者。以養一州之人。即以名之為牧。故趙氏云。牧民之君。即養民之君也。君所以養民。而反嗜殺人。失其為君之道。趙氏探孟子稱人牧之義而說之也。趙氏以一為仁政。故云行此仁政。呂氏春秋廣說篇云。莫不延頸。高誘注云。延頸引領也。引延義皆為長而引申也。望則伸其頸。故為引領也。音義云。由與猶同。古字通用。猶即如也。故趙氏云如水就下。翟氏顯考異言宋九經本由作如。經已作如。注不必以如釋之。宋本非也。廣雅釋詁。沛沛。施也。劉熙釋名釋水云。水從沛出曰雍沛。言在河岸隈內。時見雍出。則沛然也。水之雍出。與用之下注同。故皆云沛然。趙氏解兩沛然不同者。經以沛然下用。比不嗜殺人者以仁恩及民。故以潤澤解之。此水之就下。比天下來歸。故云沛然而來。謂民之章指言定天下者一道仁政而已。不貪殺人。人則歸之。是故文王視民如傷。此之謂也。圖言定來如水之潤也。○正義曰。孟子言道二。仁與不仁而已。以仁定天下。故為一道。尊本足利本無一道二字。○不貪至謂也。○正義曰。鄭氏檀弓注。廣雅。韋昭注楚語。皆云。嗜。貪也。故前既以甘多樂養之。此又云貪也。文王視民如傷。下篇文。

齊宣王問曰。齊桓晉文之事。可得聞乎。圖宣。諡也。宣王問孟子。欲庶幾齊桓公小白。晉文公重耳。孟子冀得行道。故仕於齊。齊不用而去。乃適於梁。建篇先梁者。欲以仁義為首篇。因言魏事。章次相從。然後

道齊之事也。注：宣公也。○正義曰：周書說法解云：聖王周曰宣。又云：施而不威爲宣。○注：宣之所爲。起有以近之。○注：孟子至事也。○正義曰：齊桓公名小白。晉文公名重耳。見春秋。欲庶幾。謂心慕桓文此篇章之次。非遊歷之次也。趙氏注可謂明且拔矣。後儒不喜趙注。見其展卷卽云孟子見梁惠齊。此斷爲歷聘之始。今考田完世家。桓公六年。威王三十六年。宣王十九年。湣王四十年。索隱桓公卒。注云：紀年梁惠王十三年。當齊桓公十八年。後威王始見。則桓公十九年而卒也。宣王二年。田忌繼蚤故韓。敗魏馬陵。注云：紀年威王十四年。田盼伐梁。戰馬陵。又孟嘗君傳。宣王二年。殺魏將龐涓。注云：紀年當梁惠王二十八年至三十六年。改爲後元。又七年。韓昭侯與魏惠王會齊作平阿。又云十三年。復與梁惠王會甄。是魏梁惠王卒。注云：宣王七年。紀年當惠王後元十一年。又湣王三年。封田嬰於薛。注云：紀年以爲梁惠王後元十二年而甄。文同。但齊威宣二王文件互不同也。齊威王薨。皆與此文異。按此五引紀年。今本所無。又字多錯字。無可覆核。就其言考之。爲威爲宣。必有一誤。戰國策蘇子謂秦王曰：齊威王薨。古之賢王也。德博而地廣。國富而民用。將武而民逸。宣王用之。後韓魏威服。以南北伐秦。西攻秦。上言威宣。下言宣王。又曰：今當非齊。將武而歸也。鄒陽書：齊用趙人蒙而聽威宣。史記威宣連稱者非一。則威宣是兩證。如魏惠誠安釐。韓宣惠。秦惠文莊襄之例。周自考王以下皆兩證。呂氏春秋問秦論韓昭釐侯注。覆證也。或先證威。後證宣。秦惠文莊襄之例。周自考王以下皆兩證。呂氏春秋問秦論韓昭釐侯注。覆證也。或先證威。後證宣。家宣王卒年正同。秦紀本無年。史蓋因其錯簡而倒置之。又以桓公附見康公之表。故讀者愈不可曉。今誠以桓公之元。當魏武侯十二年。加後元十五年始卒。適得三十八年。明年十九年卒。宣王之元。當惠十四年。盡前元二十五年。加後元十五年始卒。適得三十六年。是史所云威王乃桓公。宣王卽威王。戰國趙策魯仲連曰：昔齊威王嘗行仁義矣。奉天下諸侯朝周。居歲歲。周烈王崩。諸君皆弔。齊侯往云云。按烈王之崩。史表齊威王嘗行仁義矣。考其實爲桓公十七年。此威王孫桓公之證也。而湣王前三年。實屬宣王。桓公未稱王。故國策但稱田侯及陳侯。宣有複證。故亦稱威王。傳子髡所謂威行三十六年者是也。而世家所載鄒忌以鼓琴見威王事。見劉向新序。威王與魏惠論寶事。見韓詩外傳。俱明指宣王。參錯不同。皆由於此。更有證者。莊子田使儻及索隱引鬼谷子。俱云田成子十世而有齊國。今由田完數至威宣王。正得十二世。史記田完世家。敬仲生穰孟夷。穰孟夷生湣孟莊。湣孟莊生文子須無。須無生桓子無宇。無宇生釐子乞。乞生威子常。常生襄子盤。盤生莊子白。白生太公和。太公自立爲齊侯。和生桓公午。午生威王因齊。因齊生宣王辟疆。共十三世。分威宣爲一人。恰十二世。此後湣王襄王。至王建爲秦所滅。莊子與宣王同時。鬼谷書蘇秦所述。言必不謬。使分威宣爲二。則湣王十三世矣。又威王名因齊。尤可疑。名不以國。既名子孫臣庶。不聞避諱。或作嬰齊。則又與庶子田嬰同名。皆必無之事。僕嘗人表闕而不書。豈亦疑之。莊子釋文則陽篇。魏鑒與田侯。一本作田侯牟。司馬云：齊威王也。名牟。桓公子。按史記威王名因。不

名卑。齊事莫詳於孟子。史公自言讀孟子書而作田完世家。終不致采錄一字。雖足用爲善如宣王。亦止以用傳子冕等嘗之。非因秦其昭穆世次。余竊以梁惠王卒。繫諸宣王八年。與孟子中事實。百無一合。有不得不盡行割棄者哉。通鑑大事記等書。徒增損咸曆年代。以曲從孟子之書。而終未知史之緣分咸宜爲二也。今亦未敢臆斷。伐燕繼在宣王三十年內外。如是。則不特國策儲子諸宣王伐燕。王令章子將兵。與孟子幣交與併相合。而吾儒之言。適當倦勤之日。宣王三十年。當顯王四十二年。去孔子百五十二年。去武王克商七百二十三年。與去聖未遠數過時可亦合。而遊梁之歲。乃得而定之矣。又云。建篇之首。梁惠王也。趙氏之說隱矣。風俗通篇首敘孟子仕齊爲卿。去之鄭薛。作書中外十一篇。終言梁惠王復聘請之爲上卿。庶爲得實。其體依仿論語。不似諸子自立篇目。大率連齊宣王至滕文公爲三册。記仕宦出處。雜糅以下爲四册。記師弟問答雜事。追歸自梁。而孟子已老于行。文既絕少。又暮年所述。故僅與魯事分附諸篇末。其後門人雜次遺文。分篇列目。以齊宣王舊君。不可用以名篇。而仁義兩言。爲全書綱領。孟子所謂顯學孔子。以直接梁惠王。而孟子公之心法治法。無出乎此。因制其大章冠首。而以梁惠王題篇。又特變文曰孟子見梁惠王。以尊其師。今盡心卷下尙有梁惠王一章可證也。

孟子對曰。仲尼之徒。無道桓文之事者。是以於後世無傳焉。

臣未之聞也。○孔子之門徒。頌述宓戲以來。至文武周公之法制耳。雖及五霸。心賤薄之。是以儒家後世無欲傳道之者。故曰臣未之聞也。○往孔子至之者。○正義曰。孔子贊易繫辭傳云。包犧氏之有天下也。神農氏作。神農氏授。黃帝堯舜氏作。通其變。使民不倦。神而化之。使民宜之。治天下之道。謹於包犧。備于堯舜。故訓書首堯典舜典。再湯文武周公之法制也。皆法堯舜者也。孔子以易書詩禮教門弟子。故所頌述。惟包犧氏以來至文武周公之法制也。春秋大文王之統。而書桓文之事。是及五霸也。書齊桓救邢城濮。實與而文不與。盟葵邱。書日以危之。伐鄭。書圖以惡之。書晉文盟踐土。書日以著其德。書天子狩于河陽。爲不與再致天子。是心賤薄之也。漢書藝文志云。儒家者流。蓋出于司徒之官。助人君順陰陽。明教化者也。遊文於六經之中。留意於仁義之際。祖述堯舜。憲章文武。宗師仲尼。以重其言。其五十三家八百三十六篇。孟子十一篇列于內。今存者。荀卿子。陸賈新語。賈誼新書。董仲舒春秋繁露。桓寬鹽鐵論。劉向說苑新序列女傳。揚雄太元法言。班固前漢書。首述密義圖書乾坤。以定人運。賈山言治亂之道。稱述文王好仁。荀子仲尼篇云。仲尼之門人。五尺之童子。言金稱乎五伯。是何也。曰然。彼非本政教也。非致隆高也。非慕文王也。非服人之心也。鄉方略。譽勞佚。畜積修顯而能顯其教者也。許心以勝矣。彼以讓飾爭。依乎仁而蹈利者也。小人之傑也。彼固易足稱乎大君子之門哉。董子對膠西王云。秦魏之義。貴信而賤詐。詐人而勝之。雖有功。君子弗爲也。是以仲尼之門。五尺之童子。言金稱五伯。爲其詐以成功。苟爲而已也。故不足稱於大君子之門。揚雄解嘲云。五尺童子。言金稱五伯。爲其詐以成

儒家。稱述虞夏以來至文王周公之法。而賡傳桓文。不欲無以則王乎。既不論三皇五帝。殊無傳述之也。頌與誦通。頌述即誦述。閻庭毛二本作虞夏。○正義曰。周禮春官外史。掌三皇五帝所問。則尙嘗問王道耳。不欲使王問霸事也。○注。毛不給三皇五帝。○鄭康成以伏羲女媧神農爲三皇。宋均以遠人伏羲神農爲三皇。白虎通以伏羲神農祝融爲三皇。孔安國以伏羲神農黃帝爲三皇。明曰。三皇哉。則知諸家之論。唯安國爲長。鄭康成以黃帝少昊顓頊帝嚳唐虞舜爲五帝。六人而云五帝者。以其俱合五帝座星也。司馬遷以黃帝顓頊帝嚳唐虞舜爲五帝。孔安國以少昊顓頊高辛唐虞爲五帝。明曰。康成以女媧爲皇。軒轅爲帝。按軒轅之德。不勞女媧。何故不爲稱皇。而倫之入帝。仍爲六人哉。考其名迹。未爲允當者也。司馬遷近遺少昊而遠收黃帝。其爲疎謬。一至于斯。安國精詳。可爲定論。按尙書說皇者。皆天德也。皇。王人也。帝。諦也。公平通達。舉事審諦也。人主德周天覆。故德優者謂之皇。其次謂之帝。然則皇者帝者。皆法天爲名。或曰。子以軒轅爲皇。何故謂之黃帝。答曰。凡言有通折。折而言之。則皇尊于帝。通而言之。則帝皇一也。月令云。其帝太昊。則伏羲亦謂之帝也。呂刑云。皇帝清問下民。則堯亦謂之皇也。按趙氏以則王之王指三王。故云不論三皇五帝。慈湖家記云。孟子凡與齊宣王言王。皆如字耳。後儒讀者多轉爲去聲。非也。○注。殊無。至事也。○正義曰。殊無所問。解無以二字。蓋謂孔子之徒所道者。三皇五帝及王道也。以二字屬上解以爲用。謂桓文之事。豈舍此後無所問乎。縱不問三皇五帝。亦當問王道。而不當問桓文霸者之事。元人四書辨疑云。無以。無以言也。桓文之事既無以言。則言王道可乎。此以無德者不道。無用言之。與趙氏義異。○注。德行至王乎。○正義曰。陸賈新語云。齊桓公尙德以霸。曰。保民而王。莫之能禦也。○注。保。安也。○正義曰。周禮大司徒。使蕃息也。毛詩傳多以安訓保。○注。言。曰。若寡人者。可以保民乎哉。○注。王自恐懷不足以安民。故問之。曰。可。○注。孟子以爲如王之性。可以安民也。曰。何由知吾可也。○注。王問孟子何以知吾可以安民。曰。臣聞之胡龔曰。王坐於堂上。有牽牛而過堂下者。王見之。曰。牛何之。對曰。將以鬻鐘。王曰。舍之。吾不忍其觥觫。若無罪而就死地。對曰。然則廢

聲鐘與。曰。何可廢也。以牟易之。不識有諸。國胡訖。王左右近臣也。穀餘。牛當到死地處。恐  
貌。新鑄鐘。殺牲以血塗其鬯。鄰。因以祭之。曰。鬯。周禮大。祝曰。墮鬯。逆性逆尸。令鐘鼓。天府。上春。鬯寶鐘及寶器。孟  
子曰。臣受胡訖言。王嘗有此仁。不知誠有之否。國胡訖。至臣也。○正義曰。周禮大。祝曰。墮鬯。逆性逆尸。令鐘鼓。天府。上春。鬯寶鐘及寶器。孟  
位。王族故士虎士。在路門之右。南面東上。大僕大右大僕從者。在路門之左。夏官司士。正朝。儀之  
奉秋時。周禮未改。列國猶重大僕一官。位雖下大夫。而正王服位。出入門之命。王既朝則前王。燕飲  
則相王。射則贊王。賦燕朝則贊。而上士小士。中士祭饌也。故主人必將有便。便左右近臣者。然後可。  
荀子曰。便嬖左右者。人主之所以竊遠收聚之門戶。驕也。故主人必將有便。便左右近臣者。然後可。  
秦武王令甘茂擇僕與行事。則親近之臣。自古重之。賈誼官人篇曰。修身正行。道誼談說。服一介  
之使。能合兩君之驪。執轡居前。能舉君之失過。不難以死持之者。左右也。事君不敢有二心。居  
君旁不敢縱君之謀。君有失過。懼有憂色。不勸懲從者。侍御也。蓋古親近之臣若此。諸侯無大  
僕。而儀禮小臣小臣正小臣師僕人正僕人師僕人土。皆左右親近之官。胡訖所居。未知何職。然堂  
上堂下。臺牛問答。非左右近臣。無以知之。故趙氏注之如此。○正義曰。廣雅釋  
訓云。階。階。畏敬貌。又文選東京殿薛綜注云。踴躍。恐懼之貌。趙氏蓋以穀餘音近踴躍。故以爲  
恐貌。王氏念孫廣雅疏證云。廣雅云。踴躍。恐懼之貌。趙氏蓋以穀餘音近踴躍。故以爲  
驚貌。死貌。孟子梁惠王篇。吾不忍其黷。若無罪而死。地。即名爲聲。陰即卻字。漢書  
入若。史記禮書云。若者必死。若皆謂爲如此。此云若無罪而死。地。即名爲聲。陰即卻字。漢書  
○注新鑄至寶器。○正義曰。聲本問隙之名。故殺牲以血塗器物之隙。即名爲聲。陰即卻字。漢書  
高帝紀。聲鼓注。應劭云。聲。祭也。殺牲以血塗鼓。呼爲聲。呼同聲。聲鼓猶言聲鼓。今人以瓦  
器有裂缺者爲聲。讀若閏。即聲也。以木之有裂縫者爲聲。讀若呵。呵乎音之轉也。周禮大。祝天。府。  
俱屬春官。大祝作。禮。鄭氏注云。謂薦血也。凡血祭曰聲。疏引賈氏云。聲。聲宗廟。馬氏云。血  
以塗鐘鼓。鄭不從。然則血祭之聲。與聲器之聲。自是兩事。趙氏合爲一事。與應劭同。天府上。春。  
聲寶鐘及寶器。趙氏引作聲寶鐘。阮氏元校勘記云。當依周禮作鐘。形相涉而誤。趙氏依俗故緣注。  
古人用聲之禮不一。定四年左傳。君以軍行。祝社。聲鼓。文王世子。始立學。既與器用幣。注。  
與頌爲聲。月令孟冬。命太史。聲鐘。難記下成。廟則聲之。其禮雅人舉半升屋自中。中屋南面。割半血  
疏于前。乃降。門夾室皆用雞。其頌者於屋下割雞。門當門。夾室中室。又云。路。緩成。則考之。而不  
聲。聲者。交神明之禮也。凡宗廟之器。其名者成。則聲之以殺豚。大。戴禮。禮亦有聲。獨爲篇。其具  
在周官者。大祝天府而外。春官則有。師。以歲時序其祭祀。及其祈。小祝大。師。掌聲。祈。禘。稅。  
人上春。聲鐘。聲人凡祭祀。禮。聲。共其樂。性。夏官則大司馬若大師。帥執事。聲。主及軍。聲。小子掌。珥  
于社。稷。祈于五祀。聲。邦器及軍。聲。今人凡祈。珥。聲。共其樂。性。國師。秦。除。聲。聲。秋官。則土。師。凡。甸。



頭則奉犬牲。犬人凡幾頭用豕可也。司均若有獸者。則頭而辟藏。康成注皆以祈即割字。頭即頭字。用毛牲者割。用羽牲者頭。皆取血以養之事。豕之尊也。先鄭則豕讀曰微。謂飾矣之也。是凡器物皆用豕。龜玉亦豕之。廟社皆用豕。主亦豕。馬廐亦豕之。豈非止為塗其飾。其塗則以羊為大。亦用豚犬與雞。獨未有言牛者。牛為牲之最大。不輕用也。此以一鐘而用牛。明非禮之正經定制。亦見古禮失之一端。孟子則窮就事論事而已。周氏柄中辨正。謂豕之義有三。一是殺除不祥。一是驅縫隙使完固之義。一是取其膏澤。護養精靈。鐘為邦器。豕鐘是塗其隙隙。按塗其隙隙。即是鄭司農讀微。賈疏以為取飾義也。亦康成所不從。曰。有之。國王曰有之。曰。是心足以王矣。百姓皆以王為愛也。臣固知王之不忍也。國愛畜也。孟子曰。王推是仁心。足以至於王道。然百姓皆謂王畜愛其財。臣知王見牛恐懼不欲趨死。不忍。故易之也。國注愛。畜也。○正義曰。周書禮法解云。畜於賜予曰愛。儀書寶典傳云。豈以為臣有愛。集注云。愛。猶惜也。惜亦吝。云云。故下。

王曰。然。誠有百姓者。齊國雖偏小。吾何愛一牛。即不忍其斂鯨。若無罪而就死地。故以羊易之也。國王曰。亦誠有百姓所言者矣。吾國雖小。豈愛惜一牛之財費哉。即見其牛哀之。豕鐘又不可廢。故易之以羊耳。曰。王無異於百姓之以王為愛也。以小易大。彼惡知之。王若隱其無罪而就死地。則牛羊何擇焉。國異。怪也。隱。痛也。孟子言無怪百姓之謂王愛財也。見王以小易大故也。王如痛其無罪。羊亦無罪。何為獨釋牛而取羊。國注異怪也。○正義曰。昭公二十六年左傳云。然據有異焉。賈氏注云。異。猶怪也。史記魯世家有異焉。集解引服虔云。異。猶怪也。是異之義與怪同也。王氏念孫廣雅疏證云。逸周書禮法解云。隱。哀之方也。禮弓云。拜稽顙。哀戚之至隱也。隱與遷通。○王笑曰。是誠何心哉。我非愛其財。而哀一牛之轉。哀之轉為遷。猶變之轉為隱矣。○

易之以羊也。宜乎百姓之謂我愛也。國王自笑心不然。而不能自免為百姓所非。乃責己之。以小易大。故曰宜乎其非我也。國注王自至我也。○正義曰。自笑心不然。解首二句。不然二字。解我解而易之以羊也句。故曰宜乎其非我也。解末句。於其間隔以而不能自免為百姓所非一句。明我非愛其財斷句。不與下而字連。而易之以羊也不斷句。與宜乎一氣接下。趙氏此書名章句。故是分析

明白如此。舉此以例其餘。曰。無傷也。是乃仁術也。見牛未見羊也。君子之於禽獸也。見其

生。不忍見其死。聞其聲。不忍食其肉。是以君子遠庖廚也。孟子解王自責之心。

曰。無傷於仁。是乃王爲仁之道也。時未見羊。羊之爲牲次於牛。故用之耳。是以君子遠庖廚。不欲見其生食其肉

也。○正義曰。君子至庖也。○正義曰。賈子新書禮篇云。禮。聖王之於禽獸也。見其生。不忍見其死。聞其

聲。不忍食其肉。故遠庖廚。仁之至也。大戴禮保傳篇云。於禽獸見其生不食其死。聞其聲不

嘗其肉。故遠庖廚。所以長恩。且明有仁也。○正義曰。賈子新書禮篇云。禮。聖王之於禽獸也。見其生。不忍見其死。聞其

聲。不忍食其肉。故遠庖廚。所以長恩。且明有仁也。○正義曰。賈子新書禮篇云。禮。聖王之於禽獸也。見其生。不忍見其死。聞其

聲。不忍食其肉。故遠庖廚。所以長恩。且明有仁也。○正義曰。賈子新書禮篇云。禮。聖王之於禽獸也。見其生。不忍見其死。聞其

聲。不忍食其肉。故遠庖廚。所以長恩。且明有仁也。○正義曰。賈子新書禮篇云。禮。聖王之於禽獸也。見其生。不忍見其死。聞其

聲。不忍食其肉。故遠庖廚。所以長恩。且明有仁也。○正義曰。賈子新書禮篇云。禮。聖王之於禽獸也。見其生。不忍見其死。聞其

聲。不忍食其肉。故遠庖廚。所以長恩。且明有仁也。○正義曰。賈子新書禮篇云。禮。聖王之於禽獸也。見其生。不忍見其死。聞其

聲。不忍食其肉。故遠庖廚。所以長恩。且明有仁也。○正義曰。賈子新書禮篇云。禮。聖王之於禽獸也。見其生。不忍見其死。聞其

聲。不忍食其肉。故遠庖廚。所以長恩。且明有仁也。○正義曰。賈子新書禮篇云。禮。聖王之於禽獸也。見其生。不忍見其死。聞其

聲。不忍食其肉。故遠庖廚。所以長恩。且明有仁也。○正義曰。賈子新書禮篇云。禮。聖王之於禽獸也。見其生。不忍見其死。聞其

聲。不忍食其肉。故遠庖廚。所以長恩。且明有仁也。○正義曰。賈子新書禮篇云。禮。聖王之於禽獸也。見其生。不忍見其死。聞其

聲。不忍食其肉。故遠庖廚。所以長恩。且明有仁也。○正義曰。賈子新書禮篇云。禮。聖王之於禽獸也。見其生。不忍見其死。聞其

聲。不忍食其肉。故遠庖廚。所以長恩。且明有仁也。○正義曰。賈子新書禮篇云。禮。聖王之於禽獸也。見其生。不忍見其死。聞其

聲。不忍食其肉。故遠庖廚。所以長恩。且明有仁也。○正義曰。賈子新書禮篇云。禮。聖王之於禽獸也。見其生。不忍見其死。聞其

聲。不忍食其肉。故遠庖廚。所以長恩。且明有仁也。○正義曰。賈子新書禮篇云。禮。聖王之於禽獸也。見其生。不忍見其死。聞其

聲。不忍食其肉。故遠庖廚。所以長恩。且明有仁也。○正義曰。賈子新書禮篇云。禮。聖王之於禽獸也。見其生。不忍見其死。聞其

聲。不忍食其肉。故遠庖廚。所以長恩。且明有仁也。○正義曰。賈子新書禮篇云。禮。聖王之於禽獸也。見其生。不忍見其死。聞其

斤也。○注復曰也。許信也。○正義曰。典禮云。願有復也。鄭氏注國語。正月之朔。猶長復事。韋昭注呂氏春秋勿躬篇。管子復於桓公。高誘注。皆訓復爲白。周禮宰夫諸臣之復。注云。復。謂奏事也。說文言敬云。許。稷也。呂氏春秋首時篇。王子信。高誘注云。許。許也。推信之。故曰。諾之稷之也。○注百鈞三千斤也。○正義曰。說苑辨物篇云。三十斤爲一鈞。百鈞故三千斤。曰。否。○注王曰。我不信也。今恩足以及禽獸。而功不至於百姓者。獨何與。然則一羽  
 之不舉。爲不用力焉。輿薪之不見。爲不用明焉。百姓之不見保。爲不用恩焉。故王之不王。不爲也。非不能也。○孟子言王恩及禽獸而不妄百姓。若不用力不用明者也。不爲耳。非不能也。曰。不爲者與不能者之形何以異。○王問其狀何以異也。曰。挾太山以超北海。語人曰。我不能。是誠不能也。爲長者折枝。語人曰。我不能。是不爲也。非不能也。故王之不王。非挾太山以超北海之類也。王之不王。是折枝之類也。○孟子爲王陳爲與不爲之形若是。王則不折枝之類也。折枝。案摩折手節解罷枝也。少者恥見役。故不爲耳。非不能也。太山北海皆近齊。故以爲喻也。○挾太山以超北海。○正義曰。墨子兼愛篇云。挾太山以超北海。○正義曰。毛氏奇齡四書賸言云。趙氏注折枝。案摩折手節解罷枝。此卑陋奉事尊長之節。內則子婦事舅姑。問疾痛癢。而抑搔之。鄭注。抑搔即按摩。屈抑枝節。與折義正同。以此皆卑役。非凡人屑爲。故曰是不爲。後漢廣絕交謔折枝。趙氏倫語之具。音義引陸雲經云。折枝。折草樹枝。朝野僉載薛稷等詠詩折枝。阿附太平公主。賴省朋作嬖給之具。音義引陸雲經云。折枝。折草樹枝。趙氏估溫故錄云。文獻雖考載陸錡解爲辱折腰枝。蓋猶今拜揖也。元人四書辨疑以枝與肢通。謂斂折肢體。爲長者作禮。與徐行後長意類。正釋其意而衍之。○注太山北海皆近齊。○正義曰。閻氏若據四書釋地云。禹貢海岱惟青州。故歸秦說齊宣王於營陵。營陵舊營邱地。司馬遷言吾適齊。自泰山屬之琅邪。北被於海。降至漢景帝。猶置北海郡。北。禮記云。齊人將有事泰山是也。高帝置泰山郡。領博縣。縣有泰山廟。岱在其西北。禮記云。齊人將有事泰山是也。以知挾太山以超北海。皆取齊境內之地設譬耳。  
 老吾老。以及人之老。幼吾幼。以及人之

幼。天下可運於掌。圖老。猶敬也。幼。猶愛也。敬吾之老。亦敬人之老。愛我之幼。亦愛人之幼。推此心以惠

民。天下可轉之掌上。言其易也。○正義曰。禮記大學篇云。上老老而民興孝。上長長而民興弟。注曰。老老長長。謂尊老敬長也。此老吾老幼吾幼。猶云。

老老長長。老無敬訓。幼無愛訓。故云猶敬猶愛也。廣雅釋詁云。運。轉也。故以轉解運。詩云。刑于寡妻。至于兄弟。以御于家邦。

言舉斯心加諸彼而已。罔詩。大雅思齊之篇也。刑。正也。寡。少也。言文王正己適妻。則入妾從。以及兄弟。

弟御享也。享天下國家之福。但舉己心加於人耳。注刑于至妾從。也。毛詩傳云。寡妻。適妻也。白虎通嫁娶篇云。○正義曰。詩釋文引韓詩云。刑。正。天。

子諸侯一娶九女。爲適妻。餘爲八妾。○注御享至之福。○正義曰。享之義爲獻。御之義爲進。進獻同。詩六月飲御諸友。傳云。御。進也。謂飲享諸友也。濁斷云。所至曰幸。所進曰御。又云。

御者。進也。凡衣服加於食。飲食入於口。妃妾接於寢。皆曰御。天下國家之福。皆進於天子。故御享天下國家之福也。○注但舉至人耳。○正義曰。阮氏元按勘記云。監毛本。心作以。形近而譌。

故推恩足以保四海。不推恩無以保妻子。古之人所以大過人者。無他焉。

善推其所爲而已矣。大過人者。大有爲之君也。善推其心所好惡。以安四海也。今恩足以及

禽獸而功不及於百姓者獨何與國復申此言非王不能不爲之耳權然後知輕重

度然後知長短物皆然心爲甚王請度之國權銓衡也。可以稱輕重。度丈尺也。可以量長

短。凡物皆當稱度乃可知。心當行之乃爲仁。心比於物。尤當爲之甚者也。欲使王度心如度物也。註。權銓至長。短。○正義。

曰。漢書律祿志云。衡。平也。權。重也。衡所以任權而均物。平輕重也。廣雅釋器云。經謂之權。又云。稱謂之鈞。呂氏春秋仲秋紀平權衡。高誘注云。權。秤衡也。說文金部云。鈞。衡也。韋昭

往國語云。銓。稱也。是銓衡即稱衡。  
 乎銓。故孟子舉權。趙氏以銓衡明之。  
 權爲銓。衡之輕重。視乎銓之進退。  
 漢書律祿志云。度量者。分寸尺丈引也。  
 而所以銓衡輕重。全視  
 舉丈

度。按音義云。度之。待名切。往審度。度心度物皆同。不云度長短。是音義本亦當作量。改爲度尺以擬其餘。禽書堯典同律度量衡。鄭氏注亦云。度。大尺也。阮氏元按勘記云。爾雅毛三本量作度。按音義云。度之。待名切。往審度。度心度物皆同。不云度長短。是音義本亦當作量。改爲度

短。必宜以權度之。故云物者然。以行字解爲字。讀心爲一頓。心之所爲。卽心之所行。故云心

當行之。又云尤當爲之甚者也。蓋以心爲之爲。卽上章推其所爲之爲。當推其所爲之爲。既解作心所好惡。則此云度心。卽度心之所好惡。如度物之輕重長短也。乃近人通解以心字一頓。爲甚二字連讀。按物有輕重長短。以權度之。心之輕重長短。卽以心度之。物之輕重長短。不度猶可。心之輕重長短不度。則不知推恩以保四海。故爲甚也。心愛禽獸。心之輕短者也。心愛百姓。心之重禽獸之心。輕於愛百姓之心也。抑王與甲兵。危士臣。構怨於諸侯。然後快於心與。

抑抑辭也。孟子問王抑亦如是乃快邪。注抑辭也。○正義曰。禮記中庸抑而強與注。宣公十一年左傳。抑之言噫。釋文引韓詩云。抑意也。國語。政問天道抑人故也。賈子新書禮容語下作意人。是抑卽意。意其如此。辭之未定者也。故昭公八年左傳。抑臣又聞之。注云。抑。疑辭。論語抑亦先覺者。是賢乎。王氏引之經義述聞云。驚辭。噫亦要存亡吉凶。則屈可知矣。噫亦卽抑亦也。大戴禮武王踐祚篇云。黃帝顓頊之道存乎。意亦忽不可得見與。荀子脩身篇云。將以窮無窮逐無極與。意亦有所止之與。秦策云。誠病乎。意亦屈乎。史記吳王傳。願因時循理棄羈以除患害。意亦於天下。德亦可乎。漢書僉作意。字並與抑亦同。趙以抑亦猶抑。故云抑亦如是。王曰。否。

吾何快於是。將以求吾所大欲也。王言不然。我不快是也。將欲以求我心所大欲者耳。曰。

王之所大欲。可得聞與。孟子雖心知王意而故問者。欲令王自道。遂緣以陳之。王笑而不

言。王意大而不致正言。曰。爲肥甘不足於口與。輕煖不足於體與。抑爲采色不

足視於目與。聲音不足聽於耳與。便嬖不足使令於前與。王之諸臣皆足

以供之。而王豈爲是哉。孟子復問此五者。欲以致王所欲也。故發異端以問之也。注孟子至之

曰。漢書公孫宏傳云。致利除害。注云。致。謂引而至也。王笑而不肯言。孟子以言引之。故云欲

以致王所欲也。異端者。論語云。攻乎異端。何晏注云。異端不同歸也。又以小道爲異端。皇侃義疏。以異端爲諸子百家之書。謂其與聖經大道異也。漢賈長策問云。良玉不琢。又云。非文無以輔

德。二端異焉。韓詩外傳云。序異端使不相悖。異端之云。第謂說之不同耳。故諸葛長民胎劉勰宣

書云。異端將盡。世路方夷。則凡異己者。通稱爲異端。禮記大學篇云。斷斷令無他技。注云。他

技。異端之技也。異卽他也。此與彼異。是爲他端。後漢書尚書令韓詵上疏。欲立費氏易左氏春秋。

范升以爲異端。杜預春秋序云。簡二傳而去異端。范升習二傳。故以左氏爲異端。杜預注左氏。故

以二傳爲異端。袁紹客多豪俊。並有才說。見鄭康成儒者。未以通人許之。競說異端。百家互起。

信者必拘守舊說。故競違異前儒之說以難之也。康成依方辨對。咸出同表。則韓詩外傳所謂序異端矣。王之所欲。本在辟土地。朝秦楚。莅中國而撫四夷。而故舉肥甘輕暖采色聲香便嬖五者。此五者非王之所欲。則爲所大欲外之他端。故云發異端以問之也。曰。否。吾不爲是也。曰。然則王之所

大欲可知已。欲辟土地。朝秦楚。莅中國而撫四夷也。曰。然則王之所

莅臨中國而安四夷者也。曰。正義曰。莅即莅。從之爲臨。經傳傳注。不勝舉數。爾

以撫邦國諸侯者。淮南子原道訓云。以撫四方。鄭。以若所爲。求若所欲。猶緣木而求

魚也。曰。若。順也。順需者所爲。謂擣兵諸侯之事。求順今之所欲。莅中國之願。其不可得。如緣喬木而求生魚也。

曰。注若順至魚也。○正義曰。若順。爾雅釋言文。欲若宜同。若無罪而就死地之若。若。如此也。謂

緣以如此所爲。求如此所欲。解爲順於辭不達。管子形勢解云。緣高出險。猿蟻之所長。而人之所

短也。此云緣木。故知其爲喬木。緣木求魚。或小木或枯魚。王曰。若是其甚與。曰。王謂比之

緣木求魚爲大甚。曰。殆有甚焉。緣木求魚。雖不得魚。無後災。以若所爲。求若所

欲。盡心力而爲之。後必有災。曰。孟子言盡心戰鬪。必有殘民破國之災。故曰。殆有甚於緣木求魚

者也。○正義曰。王引之之經傳。曰。可得聞與。曰。王欲知其害也。○正義曰。易復上

六有災眚。釋文引子夏傳云。傷害曰災。隱公五年公羊傳云。曰。鄉人與楚人戰。則王以

爲執勝。曰。言鄒小楚大也。曰。楚人勝。曰。楚人勝也。曰。然則小國不可以敵大。寡固

不可以敵衆。弱固不可以敵強。海內之地。方千里者九。齊集有其一。以一

服八州。何以異於鄒敵楚哉。曰。固辭也。言小弱固不如強大。集會齊地。可方千里。譬一州耳。今欲以

一州服八州。猶鄒欲敵楚。○正義曰。海內至者九。○正義曰。王制云。凡四海之內九州。州方千里。注云。大

一州服八州。猶鄒欲敵楚。○正義曰。海內至者九。○正義曰。王制云。凡四海之內九州。州方千里。注云。大

一州服八州。猶鄒欲敵楚。○正義曰。海內至者九。○正義曰。王制云。凡四海之內九州。州方千里。注云。大

一州服八州。猶鄒欲敵楚。○正義曰。海內至者九。○正義曰。王制云。凡四海之內九州。州方千里。注云。大

殷制也。周公制禮。九州大界。方七千里。七千四百九十九。方千里者四十有九也。其一爲畿內。餘四十八。八州各方千里者六。又云。夏末既衰。夷狄內侵。諸侯相弁。土地漸。國數少。殷湯承之。更制中方三千里之界。亦分爲九州。周公復唐虞之舊域。尙書皋陶謨云。綽五服而成之。至于面方各五千里。四面相距爲方萬里。堯初制五服。服各五百里。要服之內。方四千里曰九州。其外荒服曰四海。此禹所受地記書曰。昆侖山東南地方五千里。名曰神州者。禹將五服之殘數。亦每服者合五百里。故有萬里之界。萬國之封焉。猶用要服之內爲九州。州更方七千里。七千四百九十九。得方千里者四十九。其一以爲圻內。餘四十八。八州分而各有六。然則唐虞與殷海內之地。方三千里。夏周海內之地。方七千里。孟子所說唐虞及殷之制也。古者內有九州。外有四裔。爾雅釋地云。九夷八狄七戎六蠻。謂之四海。此海內。即指四海之內。謂要服之內也。○往國辭至州耳。○正義曰。集會。爾雅釋言文。凡方千里則爲積一百萬里。國策蘇秦爲趙合從。說齊宣王曰。齊南有泰山。東有瑯琊。西有清河。北有渤海。此所謂四塞之國也。齊地方二千里。蘇秦修言齊之疆大。孟子言齊地小弱。故一言方二千里。瑯琊。東西不止千里。總長滿短。計其積數約方千里。故云集會也。蓋亦反其本矣。○王欲服之道。蓋嘗反王道之本。○正義曰。蓋與蓋古通。周氏廣業孟子逸文考云。增史記孔子世家。夫子蓋少貶焉。○正義曰。蓋與蓋同也。趙氏以當明蓋。爾雅釋詁云。蓋。合也。史記司馬相如傳。索隱引文穎云。蓋。合也。趙氏讀蓋爲合。故以當釋蓋。蓋嘗。猶合嘗也。下文則蓋反其本矣。與此義同。故趙氏不複注。或謂此文蓋字。乃蓋字之誤。或謂下文蓋字欲改蓋字。說者又謂蓋是疑辭。蓋是伏辭。皆非是。王氏引之經傳釋詞云。凡言蓋亦者。以亦爲語助。左傳僖二十四年蓋亦求之。蓋求之也。昭元年子蓋亦遠績禹功而大庇民乎。蓋遠績禹功而大庇民也。吳語王其蓋亦鑑於人。蓋鑑於人也。孟子蓋亦反其本矣。今王發政施仁。使天下仕者皆欲立於王之朝。耕者皆欲耕於王之野。商賈皆欲藏於王之市。行旅皆欲出於王之塗。天下之欲疾其君者。皆欲赴愬於王。其若是。孰能禦之。○反本道行仁政若此。則天下歸之。誰能止之者。王曰。吾懼不能進於是矣。願夫子輔吾志。明以教我。我雖不敏。請嘗試之。







者衣帛食肉。黎民不飢不寒。然而不王者。未之有也。闕其說與上同。入口之家。次上

農夫也。孟子所以重言此也。乃王政之本。常生之道。故爲齊梁之君。各具陳之。當章究義。不嫌其重也。闕

重也。○正義曰。此節與第三章末節同。但彼言穀口。此言入口。彼言七十者。此言老者。故趙氏

以次上農夫解之。雖隨意立文。然以老者與七十者互明。謂不獨七十。凡六十及八十以上例此也。

以入口與穀口互明。謂不獨入口。凡九人及七十人以下例此也。王政即仁政。常生即恒產。上兩言反

其本。至此詳言之。故云王政之本。常生之德也。列子天瑞篇云。常生常化者。無時不生。無時不

化。幾各異而大指則同。章指言。典籍攸載。帝王道純。桓文之事。諸正相紛。撥亂反正。聖意弗珍。故曰後世無傳未聞。

仁不施人。猶不成德。費鍾易牲。民不被澤。王請嘗試。欲踐其跡。答以反本。惟是爲要。此蓋孟子不屈道之言也。

闕典籍至未聞。○正義曰。此言首兩節之指也。典籍。謂易尚書詩書春秋也。淮南子原道訓云。絀

德獨存。高誘注云。絀。不離糝也。文選西京賦薛綜注云。紛。離也。絀與紛相反。帝王之道。

專一於正。故歸。桓文之事。諸正相離。故紛。紛亦亂也。哀公十四年公羊傳云。君子曷爲稱春秋。

撥亂世反諸正。莫近諸春秋。何休注云。撥。猶治也。聖人治桓文之紛亂。反乎堯舜之正道。爾雅

釋詁云。珍。美也。廣雅釋詁云。珍。重也。謂孔子之意。不重桓文之事也。○仁不至言也。○正

義曰。此言德何如以下至末之指也。仁但施於禽獸。不施於人。猶不可成其爲德。易姓。考文古本

作易性。據也。易姓則傳及於牛。未至於民也。澤。即恩也。被。猶及也。周氏廣業作欽傳云。按王

者德澤如膏雨。故曰欽。舊唐書音樂志云。百蠻欽。萬國來王。本此。跡與迹同。楚辭天問王逸

注云。迹。遺也。踐其迹。猶言履其道也。考文古本跡作路。史記孟子列傳云。天下方務合從連橫。

以攻伐爲賢。而孟軻乃述唐虞之德。是以所如者不合。又云。孟軻困於齊梁。故趙氏以崇王黷竊爲

不屈道之言。

卷二 梁惠王章句下 凡十六章

莊暴見孟子曰。暴見於王。王語暴以好樂。暴未有以對也。曰。好樂何如。闕

暴。齊臣也。不能決知之。故無以對而問曰。王好樂何如。闕

暴爲齊臣矣。下注以世俗之樂爲鄭。孟子曰。王之王之好樂甚。則齊國其庶幾乎。闕

王誠能大

好古之樂。齊國其庶幾治乎。注王誠至往乎。○正義曰。趙氏以甚訓大。故以他日。見於王曰。

王嘗語莊子以好樂。有諸。注王嘗至有諸。○正義曰。謂氏若環釋地

莊子對孟子。○正義曰。而孟子於王前不一斥其名。曰莊子。此爲記者之誤。○注

寡人非能好先王之樂也。直好世俗之樂耳。注變乎色。曰。

不能好先王之樂也。直好世俗之樂。謂鄭聲也。曰。王之王之好樂甚。則齊其庶幾乎。今之樂。由古

之樂也。注甚大也。謂大要與民同樂。古今何異也。○正義曰。由古之樂也。○正義曰。由與魯通用。○正義曰。元按

之作猶。○注甚大至異也。○正義曰。後漢書樂律傳注云。大。猶甚也。大甚之大讀若泰。與廣大

之主日也。注云。大。猶甚也。○正義曰。後漢書樂律傳注云。大。猶甚也。大甚之大讀若泰。與廣大

衆。合人已君民而共之矣。漢書陳威傳注云。大要。大歸也。無論古樂今樂。俱要歸於與民同樂。

故云大要。趙氏以大訓甚。不屬於前齊國其庶幾之下。而屬於此下。大要二字。承而言之。似以前

之好樂甚謂大好古樂。此之好樂甚謂大要與民同樂。甚之爲大同。而前後義異。前傳言好樂。則自

宜古不宜今。王既自明爲世俗之樂。則孟子順其意而要歸於與民同樂。乃接經文前後兩番好樂甚。

皆謂好樂能循及於民。不宜殊異。趙氏大要之大。不必即訓甚爲大之大。大要二字。自解今樂猶古

樂之義。惟甚大之訓誤係於此。轉令學者惑耳。曰。可得聞與。○王問古今同樂之意。寧可得聞邪。曰。獨樂樂。與人

樂樂。執樂。○孟子復問王獨自作樂樂邪。與人共聽樂樂也。曰。不若與人。○王曰。獨聽樂不如與衆

共聽之樂也。曰。與少樂樂。與衆樂樂。執樂。○孟子復問王與少人共聽樂樂邪。與衆人共聽樂樂

也。曰。不若與衆。○王言不若與衆人共聽樂樂也。臣請爲王言樂。○孟子欲爲王陳獨樂與衆人

樂之狀。○注曰。獨至言樂。○正義曰。音義云。獨樂樂。丁上音岳。下音洛。下文及在樂樂皆同。執樂

與衆樂樂。凡上樂字爲作樂樂。則上音岳。下音洛是也。○正義曰。若處釋地又續云。宋陳魯猶盛斯語

云。莊暴一章。皆言悅樂之樂。而世讀爲禮樂之樂。誤矣。惟鼓樂當爲禮樂。其他獨樂樂與衆樂樂。

亦悅樂之樂也。不然。方言禮樂。又及田獵。無乃非類乎。真儒人之言也。蓋孟子告齊宣以先王無流連之樂。荒亡之行。一旦語及其心病。故不覺變色答以云云。若果為好禮樂。莊暴庸臣。縱不能對其所以。亦何至向孟子而猶咨詢何如乎。正緣好數樂與好貨好色一例事耳。今樂古樂之異。子夏對魏文侯辨之甚悉。即齊音鼓辟喬志。與郭樂之在齊者。可比而同邪。不可比而同。豈孟子之言。先順其君以非道。而後轉之於當道邪。應不至此。必讀為悅樂字。文義方協。鄭氏孟子解亦云樂樂。先言樂其樂。上樂讀好。下樂謂所樂之事也。至所樂之事。下文鼓樂其一也。田獵又其一也。故曰臣請為王言樂。薛地三續云。或謂子解今之樂由古之樂為歡樂之樂。但古之樂三字則未見。遇曰。左傳昭公二十年晏子曰。古而無死。則古之樂非與。翟氏顧孟子考異云。儀禮鄉射禮讀以樂樂賓。釋文音義云。下樂音洛。又皆如字。舊注讀上樂如字。儀禮堪為證。參禮禮官傳引黃石公記云。有德之君。以所樂樂人。無德之君。以所樂樂身。墨子春秋離上篇樂者上同之。故天子與天下。諸侯與境內。自大夫以下。各與其儔。無有獨樂。今上樂其樂。下傷其費。是獨樂也。說苑載墨子語同。陳氏欲讀諸樂字盡為悅樂。觀墨子春秋與後漢書。亦不為無因。舊注所傳。既屬有經傳大異。其他子史中依稀之說。終恐難為據。今王鼓樂於此。百姓聞王鐘鼓之聲。管籥之音。舉疾首蹙頞而相告曰。吾王之所好鼓樂。夫何使我至於此極也。父子不相見。兄弟妻子

離散。國鼓樂者。樂以鼓為節也。管籥籥。或曰。籥若管短而有三孔。詩云。左手執籥。以節衆也。疾首頭痛也。蹙頞。愁貌。言王擊鼓作樂。發賦徭役。皆出於民。而德不加之。故使百姓愁。國。舉疾首蹙頞。○正義曰。音義云。音近。假借與俱同。故猶皆。左傳注。漢書集注。荀子注。莊子注。史記索隱。多如此訓。丁氏特標屬下。然則當時固有屬上者。○注鼓樂至節也。○正義曰。周禮地官鼓人。掌教六鼓四金之音聲。以節衆樂。是樂也。鼓為節也。禮記學記云。鼓無當於五聲。五聲弗得弗和。荀子樂論云。鼓其樂之君邪。周禮大司馬以下皆屬春官。惟鼓人屬地官。標屬于衆樂之外。故衆樂統謂之樂。而鼓專謂之鼓。與衆相配。稱爲鼓樂。趙氏以擊鼓解鼓字。以作樂解樂字。○注管籥至衆也。○正義曰。爾雅釋樂云。大管謂之箛。其中謂之篴。小者謂之篴。大箛謂之簫。其中謂之篴。小者謂之篴。又大笙謂之箛。小者謂之和。大箛謂之言。小者謂之箛。笙與管則。箛與篴則。趙氏以笙釋管。以箛釋箛者。說文竹部云。笙管三十六簧也。笙十三簧。廣雅釋樂云。笙以箛爲之。十三管。宮管在左方。竿象笙三十六管。宮管在中央。段氏玉裁說文解字注云。竿管三十六簧也。管下皆有樂字。凡竹爲者皆曰管。笙十三簧。蒙上管樂而言。然則等笙說文並以管字冠之。管之三十六簧者爲竿。管之十三簧者爲笙。是笙爲管也。說文竹部云。箛。三孔翕也。大者謂之箛。其中謂之箛。小者謂之箛。又云。箛。小籥也。廣雅釋樂云。箛謂之箛。大者二十四管。小者十六管。有底。從南子齊俗訓云。

若風之過簫。高誘注云。簫。籥也。簫之中者名籥。與簫名類同。故趙氏以簫釋簫也。又引或說者。周禮鄭師注云。簫如箏三孔。說文竹部云。別爲書僅竹管。籥部。籥樂之竹管三孔。所以和衆聲也。簫。籥古通用。三孔卽三空。和衆聲卽節奏。籥卽箏也。引詩左手執籥。邶風簡兮箋文。毛傳云。簫七孔。箋云。頌人多材多藝。又能簫舞。周禮籥師掌教國子舞羽籥舞。趙氏以籥舞之簫。卽此節衆所謂籥舞也。文王世子曰。秋冬學羽籥。詩曰。左手執籥。右手秉翟。趙氏以籥舞之簫。卽此節衆音之簫。故引詩耳。唯毛以爲六孔。與鄭氏趙氏俱異。按說文以籥爲三孔。籥。管爲如篴六孔。篴爲七孔。出寸三分。然則篴八孔最長。篴七孔次之。管六孔又次之。籥三孔最小。四物同類。以長短異名。毛傳以爲篴六孔。蓋以管爲籥也。廣雅以籥有七孔。蓋以篴爲籥也。杜子春在笙師讀籥爲篴。則以篴爲籥矣。鄭司農以管如篴六孔。康成則謂管如篴而小。併用而吹之。今大子樂官有焉。此據當時所見。與司農異。蓋別一管也。要之管之名有二。其一爲笙竿篴篴等器之統名。此趙氏以笙篴管者也。其一爲六孔之名。與籥同類而小別者也。籥爲如篴三孔之籥。篴七孔。籥故短於篴。其名類與籥同。故趙氏直以篴爲籥。而籥猶管參差象鳳翼。與三孔之籥實別。故趙氏以若篴短而有三孔者。爲或說與籥別也。○注疾首至愁貌。○正義曰。詩衛風云。願言思伯。甘心首疾。因憂思而頭爲之病。說文尸部云。疾。病也。瘡。病也。疾痛義同。周禮天官疾醫。秦時有病首疾。注云。瘡。酸削也。首疾。頭痛也。陽氣爲憂愁所鬱。猶春木爲金珍也。說文頁部云。頤。鼻也。或從鼻。廣雅釋親云。頤。頤也。王氏念孫疏證云。頤。頤爲鼻頤之頤。頤通作準。漢高帝紀。陸準而龍顏。服虔曰。準。音拙。李斐曰。準。鼻也。文穎曰。音準的之準。李說文音是也。段氏王裁說文解字注云。鼻謂之準。鼻直並謂之頤。史記唐舉相蔡邕曰。先生鼻巨肩。頤頤隆。既言鼻又言頤者。鼻同。頤。鼻言其內不逼而聽。頤則言在外鼻並也。鼻有中斷者。蔡邕謂葛格之相是也。有憂愁而蹙額者。孟子言蹙頤是也。有病而辛頤者。此言其內酸辛。索問所言之是也。今王田獵於此。百姓聞王車馬之音。見羽旄之美。舉疾首蹙頤而相告曰。吾王之好田獵。夫何使我至於此極也。父子不相見。兄弟妻子離散。此無他。不與民同樂也。田獵無節。以非時取牲也。羽旄之美。但飾羽旄使之美好也。發民驅獸。供給役使。不得休息。故民窮極而離散奔走也。○注田獵至姓也。○正義曰。周禮夏官大司馬。中春教振旅。遂以蒐田。中夏教左傳。臧傅伯曰。春蒐夏苗秋獮冬狩。皆於農隙以講事也。是田獵有時也。桓公四年穀梁傳云。春蒐曰田。夏曰苗。秋曰獮。冬曰狩。四時也。四用三焉。何休注。公羊謂夏但去言苗。不田獵。禮記

月令。季春田獵。置罟羅網。畢翳。擊獸之樂。毋出九門。孟夏之月。驅獸毋害五穀。毋大田獵。王制云。獺祭魚。然後虞人入澤梁。豺祭獸。然後田獵。鳩化為鷹。然後設罝羅。則田獵有節。不可以非時取也。詩齊風序云。還。刺荒也。哀公好田獵。從禽獸而無厭。盧令。刺荒也。襄公好田獵。畢弋。而不修民事。百姓苦之。此謂田獵無節者也。天官太宰以八則治都鄙。八曰田役以取其衆。地官大司徒。大田役以旗致萬民。而治其徒旅之政令。鄉師。凡四時之田。出田法於州里。簡其鼓鐸旗物兵器。修其卒伍。其州長黨正族師縣師。役人役師。縣正。稍人等。皆掌作民起衆。是田獵必發民驅獸。供給役使也。○注羽旄至好也。○正義曰。禹貢荊州厥貢羽毛。史記夏本紀作羽旄。旄毛二字通也。僖公二十三年左傳。重耳適楚。子。羽毛。晉人假羽旄於齊。注云。折羽爲旄。王者遊車之所建。齊私有之。因謂之羽旄。襄公十四年左傳云。范宣子假羽毛於齊。注云。折羽爲旄。王者遊車之所建。鄭公有之。因謂之羽旄。定公四年左傳云。晉人假羽旄於鄭。注亦云。折羽爲旄。王者遊車之所建。上也。其下亦有旄。又引李巡云。旄。牛尾。注千首。鄭氏注明堂位云。綏爲旄。旄牛尾於杠首。注旄謂大麾。周禮大麾以田也。曲禮云。前有水。則載青旄。前有塵埃。則輕鳴鳶。前有車騎。則載飛鴻。前有士師。則載虎皮。前有塵。則載豹尾。注云。載。謂舉於旄首以警衆也。鴻鳶則載其羽。又假於鄭。必齊。鄭所飾精美異常。惟晉人所發見矣。

之聲。管籥之音。舉欣欣然有喜色而相告曰。吾王庶幾無疾病與。何以能鼓樂也。百姓欲令王康強而鼓樂也。今無賦斂於民。而有惠益。故欣欣然而喜也。今王田獵於此。百姓聞王車馬之音。見羽旄之美。舉欣欣然有喜色而相告曰。吾王庶幾無疾病與。何以能田獵也。此無他。與民同樂也。王以農隙而田。不妨民。時有愍民之心。因田獵而加撫恤之。是以民悅也。○注有愍民之心。○正義曰。閔監毛二本慈作憐。說文心部云。慈。廣雅釋詁。一訓憂。一訓愛。惟其愛故憂之。義亦相備。僖公二十年穀梁傳云。是爲閔宮也。漢書五行志作愍宮。毛詩序。禮記儒行釋文。並云閔本作愍。是慈或通閔。惟淮南子主術訓云。年衰志闕。高誘注云。閔。憂也。

今王與百姓同樂。則王矣。孟子言王何故不大好樂。效古賢君與民同樂。則可以王天下也。何惡莊子之言王好樂也。章指言。人君田獵以時。鐘鼓有節。發政行仁。民樂其事。則王

道之階。在於此矣。故曰天時不如地利。地利不如人和矣。故曰至和矣。○正義曰。考文古本矣作也。周語。陸機辨亡論引晉古人之言。意孟子自有所本。史記引魏之欲其貴。愛之欲其富。亦以爲古人之言。

齊宣王問曰。文王之囿。方七十里。有諸。○王言聞文王苑囿方七十里。寧有之。○

正義曰。說文口部云。囿。苑有垣也。一曰。禽獸曰囿。○坤部云。苑所以養禽獸也。國語周語云。囿有林池。楚辭。楚辭命篇云。熊羆羆而逸囿。章昭王逸皆注云。囿。苑也。淮南子本經訓云。修苑囿之大。高誘注云。有牆曰苑。無牆曰囿。一切經音義。引呂說字林同。然則說文言苑有垣三字。連屬。明囿無垣也。呂氏春秋重已篇。高誘注云。畜禽獸所。大曰苑。小曰囿。周禮天官閭人。王宮每門四人。囿。亦如之。注云。囿。御苑也。○韓宮也。地官閭人掌園。囿之獸禁。注云。云。今之苑。又云。囿。亦如之。注云。囿。御苑也。○養鳥獸以宴樂觀之。賈氏晚云。孟子。文王之囿七十里。芻蕘者往焉。天子之囿百里。并是田獵之處。又書傳云。鄉之取於囿。是勇力取。是爲蒐狩之常處也。今此云禁。故知非大囿。是小苑觀處也。韓宮小於御苑。故小爲囿。此囿方七十里。則即苑也。蓋散文則通。孟子對曰。於傳有之。○囿於傳文有是言。○傳。傳也。以傳示後人也。傳述爲文。故云傳文。耳。○孟子對曰。於傳有之。○囿於傳文有是言。○傳。傳也。以傳示後人也。傳述爲文。故云傳文。耳。○毛詩。毛詩引作。○曰。若是其大乎。○王怪其大。曰。民猶以爲小也。○言文王之民。尚以爲小也。曰。寡人之囿。方四十里。民猶以爲大。何也。○王以爲文王在岐豐時。雖爲西伯。土地尙狹。而囿已大矣。今我地方千里。而囿小之。民以爲寡人囿大。何故也。○王以至故也。○正義曰。閻氏若璩釋地云。圖云。靈囿在長安縣西四十二里。王伯厚以文王之囿方七十里。注於下。余謂今鄠縣東三十里。正襟地理志所謂文王作鄠。有鄠杜竹林。南山檀栢。號稱陸渚。爲九州膏腴者。文王嘗日馳以與民。恣其芻獵以往。但有物以蕃界之。遂名之曰圖云爾。此實作邑于豐時事。非初岐山事也。豐去岐三百餘里。說者不察乎圖之所在。徒執以岐山圖僅百里。不知文王由方百里起耳。豈終於是者哉。閻氏據閻監毛三本。趙注作岐山之時。故辨圖在豐不在岐也。宋本康本考文古本孔本韓本並作岐豐時。則趙氏已兼豐言之。詩大雅靈臺篇。王在靈囿。毛傳云。囿所以城養禽獸也。天子百里。諸侯四十里。孔氏正義云。解正禮耳。其文王之囿則七十里。故孟子云文王之囿方七十里。寡人之囿方四十里。是宣王自以爲諸侯而問。故云諸侯四十里。以宣王不舉天子而問及文王之七十里。明天子不止七十里。故宜以爲百里也。毛詩舉百里四十里明靈囿。則文王七十里之囿即靈囿無疑。閻氏說是也。穀梁成公十八年築鹿囿。疏引毛詩傳作天子百里。諸侯三十里。此三十自是謙文。乃揚雄羽獵賦云。





郊外謂之故。故外謂之野。野外謂之林。林外謂之圻。圻說文作口。云象遠界也。然則四境分界之地為圻。如王畿千里。每面五百里。則竟上之關。遠在五百里矣。說文邑部云。距國百里為郊。故在郊外。鄭氏注尚書君陳序云。天子之國。近郊半遠郊。去國五十里。禮記大傳云。故之野。武王之大事也。既事而退。樂於上帝。祗於社設。奠於牧室。注云。牧室。故野之室也。古者郊關皆有館焉。故室。而謂以爲郊關之館。蓋牧通謂之郊。分言之則近郊爲郊。遠郊爲牧。郊關在此。則去城百里也。國之稱有三。其一。大曰邦。小曰國。如惟王建國。以佐王治邦國是也。其一。郊內曰國。齊語云。參其國而伍其鄙。韋昭注云。國郊以內。鄙郊以外是也。其一。城中曰國。小司徒。積城中及四郊都鄙之夫家。實人。國中一句。郊二句。野三句是也。合天下言之。則每一封爲一國。就一國言之。則郊以內爲國。外爲野。就郊以內言之。又城內爲國。城外爲郊。此經云臣始至於境。始至界上也。問國之大率。此國指一國而言。然後敢入。謂入竟也。是時尚未至郊。而問郊關之內有國方四十里也。爲併於國中。此國中。指郊以內。國在郊關之內。故爲併於國中。周廣業孟子逸文考云。後漢紀靈帝作靈泉畢主施。司徒楊賜上書曰。大國之際。取戰者有罪。傷提者被誅。孟秋。取戰有罪。亦非梁惠王。此誤引也。則是方四十里。爲併於國中。民以爲大。不亦宜乎。國設陷併者。不過丈尺之間耳。今王陷併。乃方四十里。民苦其大。不亦宜乎。國在設陷至宜乎。○正義

陷也。穿或從穴。世說政事篇注。引孟子此文作穿。穿併同也。尚書費誓云。獲敵乃穿。鄭氏注云。山林之田。秦始穿地爲穿。所以陷併之。周禮蓬氏。秦今爲併獲。獲之利于民者。鄭氏注云。併穿地爲墾。所以禦禽獸。其或起墾則陷焉。世謂之陷併。併可欲塞。其度狹小。故云不過丈尺之間也。阮氏元校勘記云。國臣毛二本皆作言。誤。韋指言。譏王廣國專利。嚴刑陷民也。齊宣王問曰。交鄰國有道乎。國問於鄰國交接之道。孟子對曰。有。國欲爲王陳古聖賢之比。○正義曰。阮氏元校勘記云。國臣毛三本出作交。誤。按此如文公元年左傳。亦其比也之比。謂比例以况之也。釋名釋言語云。事類相似謂之比。陸毛本聖賢作聖王。亦非。下舉勾踐不可爲聖王也。惟仁者爲能以大事小。是故湯事葛。文王事昆夷。○正義曰。詩云至王不祀。湯先助之。詩云。混夷兇矣。唯其喙矣。謂文王也。是則聖人行仁政。能以大事小者也。○正義

引詩者。大雅縣第八章文。今詩作混夷。隳矣。隳其喙矣。毛傳云。隳。笑也。喙。困也。○正義混夷見文王之使者將士衆過己國。則惶怖驚走。奔突入此柞棧之中而逃。甚困劇也。是之謂一年伐昆夷。又皇矣詩云。串夷在路。箋云串夷即混夷。西戎國名也。串同夷。與混一音之轉。串亦與犬一音之轉。故書大傳說文作映夷。依鄭箋。此言文王伐昆夷。不可爲以大事小之證。詩正義引帝王

世紀云。文王受命四年。周正丙子。偃夷伐周。一日三至周之東門。文王閉門儲德而不與戰。王肅同其說以申毛義。以為梓城拔熱時。偃夷伐周。推此則詩言肆不殄厥愬。亦不隕厥問。謂昆夷伐周奔突。而周為之困如此。文王雖不絕愬怒。然且使聘問而不廢交鄰之禮。是正文王事昆夷之事。故趙氏引詩以證。若鄭箋則謂文王使將士聘問他國。疆昆夷之地。昆夷見之而驚困。與趙氏引詩義殊也。阮氏元校勘記云。音義石經作偃夷。閻監毛三本作昆。非也。惟智者為能以小事大。故大王事獯鬻。句踐

事吳。獯鬻。北狄疆者。今匈奴也。大王去邠避獯鬻。越王句踐退於會稽。身自臣事吳王夫差。是則智者用智。是故以小事大而全其國也。注。獯鬻至獯鬻。○正義曰。史記趙本紀云。古公亶父修后稷公劉之後氏之苗裔曰淳維。唐虞以上。有山戎獯鬻。居於北蠻。隨畜牧而轉移。夏商衰而公劉失其稷官。變於西戎。邑於豳。其後三百有餘歲。戎狄攻太王亶父。亶父亡走岐下。集解引晉灼云。堯時曰葷粥。周曰獯鬻。秦曰匈奴。漢書作葷粥。葷與獯通。葷音與葷通也。毛詩采芣序云。文王之時。西有昆夷之患。北有獯鬻之難。是時周已拓大。命以天子命命將帥遣成役以守衛之。則在太王時。經文皆大。作太者非。北狄強者。監毛本作獯。按唐人疆弱字通作獯。驗苑驗字作強。宋人避所諱多作強。疆乃疆界字。非也。○正義曰。句踐。越王允常子。夫差。吳王闔廬子。哀公元年左傳云。吳王夫差敗越於夫椒。遂入越。越子以甲楯五千保於會稽。使大夫種因吳太宰嚭以行成。此退於會稽之事也。史記越王句踐世家云。越王乃以餘兵五千人。保棲於會稽。吳王遣而圍之。乃命大夫種行成於吳。膝行頓首曰。君王亡臣句踐。使陪臣種。敢在下執事。句踐請為臣。妻為妾。國語云。越人飾美女八人。納之太宰嚭。卑事夫差。宜土三百人於吳。其身親為夫差前馬。此身自臣事之事也。閻監毛三本作身自官事。按國語入宦于吳。韋昭注云。宦為臣隸也。則官事或亦通。

以大事小者。樂天者也。以小事大者。畏天者也。樂天者保天下。畏天者保其國。詩云。畏天之威。于時保之。聖人樂天行道。如天無不蓋也。故保天下。湯文是也。智者量時畏天。故保其國。大王句踐是也。詩。周頌我將之篇。言成王尙畏天之威。於是時故能安其太平之道也。顯以大至其國。○正義曰。易繫辭傳云。樂天知命故不憂。此以知命申明同天之義。聖人不忍天下之危。包容備畜。為天下造命。故為知命。是為樂天。天之生人。欲其並生並育。仁者以天為量。故以天之並生並育為樂也。天道又虧盈而益謙。不畏則盈滿招咎。發其身即害其國。智者不使一國之危。故以天之虧盈益謙為畏也。而究之樂天者無不畏天。故引周公之頌申明之。畏天為畏天之威。

故以天之並生並育為樂也。天道又虧盈而益謙。不畏則盈滿招咎。發其身即害其國。智者不使一國之危。故以天之虧盈益謙為畏也。而究之樂天者無不畏天。故引周公之頌申明之。畏天為畏天之威。

則樂天爲樂天之德也。○正義曰。天生萬物無不盡。聖人道濟天下無不容。行遁者。所以樂天也。不知時不可爲。則將以所養人者害人。量時者。所以畏天也。國語范蠡對句踐云。聖人隨時以行。是謂守時。天時不作。弗爲人宰。今君王未盈而溢。未盛而驕。不勞而矜其功。天時不作而先爲人宰。此逆於天而不和於人。將妨於國家。此謂不量時。則不保其國也。其後卑辭尊禮。身爲之市。蠡又戒王勿早圖。謂人事必與天地相參。然後乃可以成功。此亦能量時者矣。○注詩周至道也。○正義曰。毛詩我將箋云。于於。是也。早夜敬天。於是得安文王之德。趙氏以是釋時。以安釋保。與鄭氏同。周頌我將承維天之命。後序云。維天之命。太平告文王也。我將。祀文王於明堂也。鄭解我其收之。嚴惠我文王。引洛誥考朕昭子刑。乃單文祖德一句。鄭解洛誥云。成我所用明子之法度者。乃盡明堂之德。詩正義云。文王之德我制之以授子。是用文王之德制作之事。彼注直以文祖爲明堂。不爲文王。彼上文注云。文祖者。周曰明堂。以稱文王。是文王德稱文祖也。然則周公成文王之德以制禮作樂。成王時乃克致太平。是太平由文王之德也。能保安文王之德。即能保安太平之德。趙氏於我將言太平。鄭氏於維天之命引文祖。同一互見之義也。成王爲天子。祇宜樂天保天下。乃周公欲其保太平之德。而以畏天戒之。天子且然。況諸侯乎。故云。成王尙畏天之威也。王曰。大哉言矣。寡人有疾。寡

人好勇。○王謂孟子之言大。不合於其意。答之云。寡人有疾。疾在好勇。不能行聖賢之所履也。○注王謂至正義曰。大如表記不自大其事之大。王問交

鄰。孟子比以古聖賢之所履。故以爲誇大也。對曰。王請無好小勇。夫撫劍疾視曰。彼

惡敢當我哉。此匹夫之勇。敵一人者也。○疾疾視。惡視也。撫劍瞋目曰。人安敢當我哉。此一夫

之勇。足以當一人之敵者也。○正義曰。鄭康成注少儀。王逸注楚辭惜謫。皆云。疾。瞋。目疾視也。瞋。目張目也。詩曰。國步斯蹙。今詩曠作頤。毛傳云。急也。張目有急疾義。是疾視與張目。可互見也。說文手部云。撫。安也。撫。禮上喪禮。若坐撫當心。注云。撫。手案之。案

與安通。撫劍即按劍。蓋手按下其劍。而張其目也。趙氏每以安釋惡。故以惡敢爲安敢。傳公三

十三年公羊傳注云。匹馬。一馬也。趙氏解輕身先於匹夫爲一夫。此注云。一夫。以一解匹也。史記

項羽本紀云。劍一人敵。故孟子云敵一人。趙氏以當一人之敵解之。爾雅釋詁云。王請大之。

詩云。王赫斯怒。爰整其旅。以遏徂苴。以篤周祚。以對于天下。此文王之勇

也。文王一怒而安天下之民。○詩大雅皇矣之篇也。言文王赫然斯怒。於是整其師旅。以遏止往

伐莒者。以篤周家之福。以揚名於天下。文王一怒而安民。願王慕其大勇。無論匹夫之小勇。○正義曰。詩毛傳云。旅。師。邊。止也。莒。地名也。對。邊也。鍾云。赫。怒意。斯。盡也。五百人為旅。對。客也。文王赫然與羣臣盡怒。曰。整其軍旅而出。以却止但國之兵衆。以厚周當王之福。以客天下。鄰周之望。釋文云。斯。毛如字。此也。鄭音賜。趙氏不破解斯字之義。而云赫然斯怒。蓋以斯為此。赫然者此怒也。卽以怒解赫然。是赫為怒意。與鄭同也。鄭以日解愛。趙氏以於是解愛。與鄭異。蓋用毛義。師旅亦用毛義也。還今詩作按。釋文云。按本又作還。此二字俱訓止也。莒詩亦作旅。毛以爲地名。趙氏言還止往伐莒者。是亦以莒爲國名。國名地名。義亦相近。鄭以阮但共為二國。故以但旅爲但國之兵衆。孔氏廣森經學原言云。毛詩雖作但旅。其傳曰。旅。地名也。則亦與莒同義。古書者同相借者多。莒字從邑。卽音邑可耳。未可從易爲師旅之旅也。依鄭君說但爲國名。還但之事。古書散軼不可復考。還莒之事。見於韓非子。云文王侵孟克莒是已。王氏念孫廣雅疏證云。旅卽莒字。衆經音義云。莒又作旅。古者莒旅同聲。周禮掌客注云。莒旅如旅。旅之。大雅以還但旅。孟子作但莒。皆其證也。以篤周祚。詩作以篤于周祚。以福解祚。與鄭同。鄭以厚解旅。趙氏不破者。以其易證也。鄭以對爲客。毛以對爲旅。孔氏詩正義申毛謂還天下心。則義與答天下衛周之望義近。廣雅釋詁云。對。揚也。詩江漢對揚王休。禮記祭統對揚以辟之。以揚建對。而毛傳鄭注皆訓對爲旅。對揚乃疊字。對卽旅。還卽揚。趙氏用毛義以還于天下。爲揚名于天下。不用鄭義。孔氏申毛。旅于趙也。月令途賢良注云。途。進也。進賢良卽舉賢良。說文手部云。揚。飛舉也。是揚途之義相疊也。月令慶賜發行注云。途。建也。此途行亦猶云舉行。建行猶云通行。亦相疊爲義。或以途揚爲已途稱揚君命。是以途爲因事之辭。時孔慄方稽首。詎突冠虛助之辭乎。爲不熱矣。祭統云。福者。備也。百順之名也。注云。世所謂福者。謂受鬼神之祐助也。賢者之所謂福者。謂受大順之名顯也。揚名於天下。乃爲篤祚。趙氏之說長也。書曰。天降下民。作之君。作之師。惟曰其助上帝寵之。四方有罪無罪惟我在。天下曷敢有越厥志。○正義曰。書尙書逸篇也。言天生下民。爲作君。爲作師。以助天光寵之也。四方善惡皆作已。所謂在予一人。天下何敢有越其志者也。○正義曰。惠氏據古文尙書考云。孔安國古文五十八篇。漢世未嘗亡也。二十四篇與伏生同。二十四篇增多之數。雖名具在。劉敞造三統說。班固作律曆志。鄭康成注尙書序。皆得引之。特以當日未立於學官。故賈逵馬融等。雖傳孔學。不傳逸篇。駢作書序亦云逸十六篇。絕無師說。蓋漢重家學。習尙書者。皆以二十九篇爲備。於時雖有孔壁之文。亦止謂之逸書。無傳之名。然其書已入中祿。是以劉向校古文。得錄其篇著于別錄。至東京時。選七武成一篇。而漢文志所載。五十七篇而已。其所逸十六篇。當時學者咸能案其篇目。舉其遺文。雖無章句訓故之學。竊然皆知爲孔氏之逸書也。今世所傳古文。

乃海嶺之文。非壁中之文。按此孟子所引書。在海嶺讀書泰誓上簪。江氏聲尚書集注音疏云。不目之。太誓書中下二篇。孔氏古文亦有之。不在二十四篇逸書之數。以當時列於學官。博士所課。不目之。爲上書也。按泰誓不爲逸書。而此趙氏以逸書目之。則非泰誓之文矣。誠氏塾經義雜記云。孟子所引爲禽書逸篇。趙氏亦未言所屬。今見於泰誓。不知其何本也。○注言天至者也。○正義曰。趙氏讀惟曰其助上帝靈之八字句。四方二字連下有罪無罪惟我在九字句。易師九二傳云。承天寵也。釋文引鄭注云。寵。光耀也。詩蓼蕭爲龍爲光。毛傳云。龍。寵也。趙氏以光解寵。論語堯曰篤。言百姓有德。在予一人。有德在予。與有罪惟我在相近。故趙氏引以證之。尚書集注音疏云。趙氏以助天光寵之者。謂以其能助天。故光寵之。作兩句解。義丁明白。趙氏聯言助天光寵。意猶不明。又惟我民之言。非在我之謂。而乃引在予一人以况民。殊不合。故聲不取而自爲解。寵尊居也。言天降生在下民。爲作之君。爲作之師者。惟曰其助天况民。故尊居之。使居君師之任。我君師也。在。察下也。四方有罪無罪。惟我君師司察焉。天下何敢有踰越其志者乎。襄十四年左傳云。天生民而立之君。使司牧之。勿使失性。是作君師爲牧民也。云故會寵之。使居君師之任者。從趙氏讀寵之絕句也。

道者。故伐紂也。○衛一八至取之。○正義曰。王氏鳴盛尚書後案云。孟子所引自天降下民起。直到一人衛行於天下。武王取之。皆書詞。皆史臣所作。故孟子從而釋之也。此武王之勇也。亦據上文引詩畢。然後從而釋之也。此文王之勇也。誠氏辨經義雜記云。趙注讀四方有罪無罪爲句。與孟子釋書意一人衛行於天下句正合。或云書詞至武王取之止。非也。趙注亦斷天下易致有越厥志往經踰者。注云。橫行。妄由田中。是橫行爲不順。紂不順天道。故亦以爲橫行。史記周本紀集解引戴云。以威勢相脅曰橫是也。曲禮天子自稱予一人。故以一人指紂。越厥志。越厥志。故橫行也。而武王亦一怒而安天下之民。今王亦

一怒而安天下之民。民惟恐王之不好勇也。孟子言武王好勇。亦則文王一怒而安天下之民也。今王好勇。亦則武王一怒而安天下之民。民恐王之不好勇耳。王何爲欲小勇而自謂有疾也。孟子至勇耳。○正義曰。國語周語云。奕世載德。韋昭注云。奕亦前人也。謂前人如是。後人效法章指言之。故趙氏以則解亦。謂武王亦一怒。爲武王效法文王。今王亦一怒。爲今王效法武王。聖人樂天。賢者知時。仁必有勇。勇以討亂而不爲暴。則百姓安之。

之師。禽獸之饒。王自多有此樂。故問曰。賢者亦能有此樂乎。

注。雪宮至之饒。○正義曰。文選。雪宮賦云。臣聞雪宮建於東園。注引劉熙孟子注云。雪宮。離宮之名也。與趙氏同。離宮。即國人閭人所掌也。禮記。離宮。注云。公館者。公宮與公所爲也。注云。公所爲。君所作。離宮。則館也。多。謂誇大也。閭氏若。襄釋地云。解者謂雪宮孟子之館。宣王就見於此。因誇其禮遇之隆。賢者指孟子。與梁惠王賢者指人君不同。果爾。孟子當正色而對。以明不屑。漢章帝祀關里。大會孔氏弟子六十二人。謂孔僖曰。今日之會。其於卿宗有光榮乎。對曰。臣聞明王聖主。莫不尊師貴道。今陛下親屈萬乘。辱臨敝里。此乃崇禮先師。增輝聖德。至於光榮。非所敢承。傳尚能爲斯言。况機微之孟子耶。賢者指人君言。元和郡縣志。齊雪宮故址。在青州臨淄縣。縣即齊都東北六里。晏子春秋所爲齊侯見晏子於雪宮。蓋齊離宮之名。遊觀勝迹。宣延見孟子於其地。非就見之謂。管晏孟子差稱。茲詳及晏子。蓋亦以其地會爲先齊君臣共游觀。以近事爲鑒。則言易及。曹氏之升掖餘說云。閭氏說非也。趙氏注孟子將朝王章。亦云寡人就孟子之館相見也。蓋雪宮如漢甘泉唐九成之屬。齊宣尊禮孟子。館之離宮。不使僭於稷下。故景丑氏以爲丑見王之殺子也。齊宣以孟子爲賓師。極致尊禮。其間歷然自表其優遇之至意。趙氏佑溫故緣。亦云此蓋齊王館孟子於雪宮而來就見也。賢者即謂孟子。與梁惠王之問不同。按孟子見梁惠王。與宣王見孟子於雪宮。文頗迥不同。謂孟子在雪宮。宣王就見。義似爲長。齊宣有此雪宮之樂。今館孟子於此。則賢者亦有此雪宮之樂。見能與賢者共此樂也。趙氏下云非其矜夸雪宮。而欲以苦賢者。則此賢者即指孟子。非指賢君也。翟氏類考異云。齊侯見晏子於雪宮。今晏子春秋無此語。當因下文述晏子事。

孟子對曰。有人不得則非其上矣。不得而非其上者。非也。爲民上而不與民同樂者。亦非也。國有人不得。人有不得志者也。不責己仁義不自修。而責上之不用已。此非君子之道。人君適情從欲。獨樂其身。而不與民同樂。亦非在上不驕之義也。注。有人至義曰。何異孫十一經問對云。有字是句。人不得則非其上矣是句。或曰有人當作人有。韓愈送徐錫下第序云。吾觀於人有不得志。則非其上者衆矣。蓋趙氏解有人爲人。韓氏本趙氏也。不得志爲人。上不用已。故以指下第。齊宣館孟子。自以能用孟子。孟子之志得。乃能亦有此樂。孟子推及於凡人。以爲不特賢者得志有此樂。凡人皆得志。乃有此樂。有此樂則不非其上。不與民同樂。則民不得志也。音義云。從欲。樂民之樂者。民亦樂其樂。憂民之憂者。民亦憂其憂。國言丁音經。本亦作從。

民之樂。君與之同。故民亦樂使其君有樂也。民之所憂者。君助憂之。故民亦能憂君之憂。爲之赴難也。樂以天下。憂以天下。然而不王者。未之有也。國言古賢君樂則以己之樂與天下同之。憂則以天

下之憂與己共之。如是未有不王者。孟子以是答王者。言雖有此樂。未能與人共之。顧曰。齊宣王自多以己有此樂。能與賢者共之。孟子推及於人。謂其有此樂未與人。昔者齊景公問於晏子曰。吾欲觀於轉附朝舞。遵海而南。放於瑯邪。吾何修而可以比於先王觀也。孟子子言往者齊景公嘗問其相晏子若此也。轉附朝舞。皆山名也。又言朝水名也。遵。循也。放。至也。循海而南。至於瑯邪。瑯邪。齊東南境上邑也。當何修治。可以比先王之遊觀乎。先王。先聖之王也。國。王遊離縣注云。昔。往也。○正義曰。爾雅釋詁云。遵。循也。高誘注淮南子。犯輪訓云。循。遵也。禮記祭義云。推而放諸東海而準。注云。放。至也。論語致問崇德脩愚辨惑。集解引孔注云。循。治也。高誘注呂氏春秋季春紀。蔡婦女無鰥。云。觀遊也。故趙氏用以爲釋。爾氏若環瑯地云。趙往瑯邪齊東南境上邑。漢郊祀志作在齊東北。非也。今諸城縣東南一百五十里。有瑯邪山。山下有城。即其處。余會僑考轉附朝舞二山。杳不知所在。惟趙氏德南宋人。有轉附附作附。屬萊州之說。殊無依據。意此二山當在海之東盡頭。如成山召石山之類。登之可以觀海。然後回轡循海之濱。西行以南。至瑯邪。亦可觀海焉。按史記秦始皇紀。二十八年。並渤海以東。燬黃腴。窮成山。登之梁。立石頌秦德焉。而去。南登瑯邪。大樂之。三十七年。自瑯邪北至榮成山。至之梁。漢書郊祀志。後五年。東幸瑯邪。禮日成山。登之梁。燬大海。司馬相如子虛賦云。且齊東臨巨海。南有瑯邪。觀乎成山。射乎之梁。晉灼曰。之梁山在東萊縣。蓋之梁即轉附也。之與轉一聲之轉。猶之之爲游也。梁與附古音通。梁之爲附。猶不之爲附也。山川之名。古今更變。乃以聲音求之。尙可得。秦皇漢武所游。自瑯邪而北。則至之梁成山。自之梁成山而南。則至瑯邪。齊景公欲觀乎轉附朝舞。轉附。即之梁也。朝舞。即成山也。于欽齊乘云。召石山在文登之東。三齊略云。始皇造石橋渡海。觀日出處。有神人召石山下。城闕一山石。爰及相隨而行。石去不殿。神人鞭之見血。今召石山石色皆赤。伏梁齊記云。始皇造橋觀日。海神爲之應石豎柱。今驗成山東入海道水中有豎石。往往相望。似橋柱之狀。又有柱石。乍出乍沒。又云。召石山與成山相近。因始皇會海神。故後世遂呼成山曰神山。然則召石。即成山也。劉向九歎遠逝篇云。朝四靈于九嶺。王逸注云。朝。召也。召四方之神。會於大海九曲之涯也。董子繁露朝諸侯篇云。朝者。召而問之也。左傳蔡朝吳。公羊傳作昭吳。是朝召古通。朝宜讀朝夕之朝。俗讀爲朝廷之朝。非也。朝舞即柱之綴聲。蓋以石形似柱而綴呼之爲朝舞。古舞石聲近。顧氏炎武唐韻正云。石上聲。常主切。漢書楊王孫傳。口含玉石。與棺槨朽腐。乃得歸土。通腐土爲讀。段氏玉裁六書音均表所立十七部。舞聲石聲同第五部。孔氏廣森詩聲類。从無从石同陰聲。第三魚類。古讀石爲上聲。聲近於舞。是朝舞即召石。海神鑿石。則後人附會之妄也。爾氏

凌此二山。當如成山召石山之類。未以聲音轉借求之。故不能定爾。或謂轉附朝餽。即華不住。乃華不住在今濟南歷城之西。去齊都不遠。無煩欲觀。毛氏奇齡四書原旨補。引管子戒篇。謂轉附朝餽。即猶轉餽。按傳子謂管子乃後之好事者所加。刺取孟子之文入之。是猶轉餽為轉附朝餽之辭。不得謂轉附朝餽即猶轉餽之辭也。然即其餽字。益知餽字為石字之聲。何也。聘禮記十斗曰斛。說苑辨物篇。十斗為一石。周語單穆公引夏書云。關石餽餽。韋昭注云。石。今之斛也。莊子田子方篇。餽餽不敢入於四竟。釋文餽音庚。司馬本作餽餽。餽讀曰鍾。鍾讀曰庚。餽為十六斛。與餽自異。而與石之音則近。餽即石。石古讀若暑。故餽一作餽。以孟子之朝餽而管子用之作餽。則餽字當時或本與石字疊借。而好事者乃鑒石為餽以加入管子也。其文云。桓公將東游。問於管子曰。我欲獵於轉餽。南至琅邪。我欲二字句。謂我之東游也。猶與由通。謂由轉附朝餽南至琅邪也。朝字衍文。因轉字而誤也。轉餽二字之閒。缺附朝二字。幸存餽字。可知孟子之餽字。即餽字之借。而餽字則石字之轉注。亦即餽字之近音也。細繹管子之文。益信朝餽為召石矣。房玄齡注。餽餽。謂猶餽之轉載餽石。乃望文生意。失之矣。趙氏雖未詳。而以為皆山名。則是。又言朝水名者。存異說也。淮南子修務訓云。耳未嘗聞先古。高誘注云。先古。謂聖賢之道也。文選東京賦。憲先靈而齊軌。薛云。先靈。先聖之神靈。是凡稱先皆謂先古聖賢。先王為先聖之王。猶先靈為先聖之神。

晏子對曰。善哉問也。天子適諸侯曰巡狩。巡狩者。巡所守也。諸侯朝

于天子曰述職。述職者。述所職也。無非事者。春省耕而補不足。秋省斂而

助不給。言天子諸侯出。必因王事有所補助於民。無非事而空行者也。春省耕。問耒耜之不足。秋省斂。助

其力不給也。注。秦省耕至給也。○正義曰。管子戒篇云。春出原農事之不本者。秋出補人之不足者。其力不給也。朱長春云。不本。秦從不足於耕稼者。原省助之。秦種為本。秋穫為利。今田家諺下工

用本是也。耒耜用於耕。耒耜用不足。即謂耕稼之本不足也。房玄齡云。秋穫西成尚有不足者。當補之。秋稼已斂而力仍有不給於衣食。故云力不給也。力即力田之力。謂雖力田而所獲不足以養其父母

妻子。又國蓄篇云。秦以奉耕。夏以奉去。耒耜器械種蠶糧食。畢取贍於君。又輕重丁云。使吾萌秦有以傳耜。夏有以法芸。夏諺曰。君王不遊。吾何

以休。吾王不豫。吾何以助。一遊一豫。為諸侯度。注。晏子道夏禹之世。民之諺語也。言王

者巡狩觀民。其行從容。若遊若豫。豫亦遊也。春秋傳曰。魯季氏有嘉樹。晉范宣子豫焉。吾王不遊。我何以得見勞

苦蒙休息也。吾王不豫。我何以得見振瞻助不足也。王者一遊一豫。行恩布德。應法而出。可以為諸侯之法度也。



國注晏子至語也。○正義曰。說文言部云。諺。傳言也。廣雅釋詁云。諺。傳也。然則夏諺謂夏世  
國相傳之語。國語。諺有之。韋昭注云。諺。俗之謠語也。俗所傳聞。故云民之諺語。而其辭如歌  
詩也。則諺之類也。○注言王至度也。○正義曰。易觀象傳云。先王以省方觀民設教。是巡將所以觀  
民也。辨為優幣。豫為暇豫。詩都人士序云。從容有常。箋云。從容。謂休燕也。史記留侯世家云。  
良嘗聞從容步跡下邳圯上。索隱云。從容。閒暇也。故以其行從容解遊豫也。引秦秋傳者。昭公二  
年傳文。其文作宴于季氏。有嘉樹焉。宣子譽之。彼正義引服虔云。譽。辨也。宣子遊其樹下。夏  
諺曰。一遊一譽。為諸侯度。惠氏據左傳補注云。周易序其傳。豫必有隨。鄭康成注。引孟子吾吾  
不豫以為證。則知此傳譽字本作豫。故服虔互引為證。孫子兵法云。人效死而士能用之。雖優游暇  
譽。故以為證。外傳作暇豫。李奎云。譽與豫古字通。爾雅釋詁云。休。息也。說文云。遊。法。則  
也。故以息釋休。以法釋度。孔氏廣森經學庵言云。晏子春秋曰。春省耕而補不足者謂之遊。秋省  
實而助不給者謂之豫。故於遊言休。謂休息耕者。於豫言助。所謂助不給也。東京賦云。既春遊以發  
生。登諸臺於禰戶。度秋豫以收成。觀豐年之多稔。薛綜注。秋行曰豫。是漢人舊說。猶以遊豫分  
春秋也。趙氏章句始混為一。管子云。先王之遊也。春出原農事之不足者謂之遊。秋出補人之不足  
者謂之豫。變豫言夕。古音之轉注也。古讀夕如樹。詩曰。三事大夫。莫肯夙夜。邦君諸侯。莫肯  
朝夕。是也。古讀豫亦如樹。故魯禮鄉射禮。載則鉤樹內。通作宜樹之樹。樹豫並音序。為諸侯度  
者。言諸侯法之。亦以春秋行其境內。歲舉不備再。倪氏思寬讀書記云。春為發生。生氣可觀。故  
曰遊。秋為收成。成功可喜。故曰豫。秋行曰豫。則春行曰遊可知。蓋先王之遊。惟以助成為可樂。  
他無所樂也。翟氏灝考異云。管子二書。俱有後人附託。或反從孟子襲入之。蓋百家之書。尤多竄易。  
今也不然。師行而糧食。飢者弗食。勞者弗息。明明胥讒。民乃作慝。國今也者。晏  
子言今時天下之民。人君與師行軍。皆遠轉糧食而食之。有飢不得飽食。勞者致重亦不得休息。在位者又睥睨  
側目相視。更相讒惡。民由是化之而作慝惡也。○注人君至惡也。○正義曰。周禮夏官序官云。二千有五  
百。天子作師。韋昭注云。師。謂大軍之衆也。小司徒。五人為伍。五伍為兩。四兩為卒。五卒為  
旅。五旅為師。五師為軍。注云。伍兩卒旅師軍。皆衆之名。是也。俞樾子路曰。則糧樂不與。五卒為  
旅。義疏云。與。與行也。趙氏此注以軍釋師。以與釋行。閻監毛三本本作行師與軍。按經先師後行。趙  
氏以師行糧軍與而互明之也。毛氏奇齡讀言補云。管子戒篇云。夫師行而糧食其民者謂之亡。予幼  
讀師行糧食句。疑糧食二字難通。似有脫誤。今始知糧食其民為確不可易也。錢氏大昕潛研堂答問  
云。周禮虞人職云。凡邦有會同師役之事。則治其糧食。注。行道曰糧。謂糧也。止居曰食。謂米  
也。鄭經云。遠者治其糧。莊子適百里者宿春糧。適千里者三月聚糧。蓋言遠也。近者治其食。詩。  
朝食于秣。左傳。食時而至。蓋言近也。予按說文訓糧為乾。詩。乃裹餼糧。于饗于饗。孟子謂居



春秋之晚。雖魯亦困于征輪。願降而與郭蒙爲伍。而杞至自貶爲子。則其與附庸之君相去不遠。此申趙氏之說。則以驪君之流連荒亡。即指行霸之君。而爲諸侯憂之諸侯。則事驪國之諸侯。非行霸之諸侯。乃趙氏稱諸侯行霸。是以行霸解爲諸侯憂之諸侯也。云當從流下而忘反謂之流。相匡正。似不謂驪君矣。或云如同盟或驪國。皆憂其國之將亡。云當

從流上而忘反謂之連。從獸無厭謂之荒。樂酒無厭謂之亡。先王無流連

之樂。荒亡之行。惟君所行也。國言驪君放遊無所不爲。或浮水而下。樂而忘反謂之流。若齊桓與

蔡姬乘舟於園之類也。連者。引也。使人徒引舟船上行而忘反以爲樂。故謂之連。書曰。罔水行舟。丹朱慢遊。無水

而行舟。豈不引舟於水而上行乎。此其類也。從獸無厭。若羿之好田獵。無有厭極。以亡其身。故謂之荒亂也。樂酒

無厭。若殷紂以酒喪國也。故謂之亡。言聖人之行。無此四者。惟君所欲行也。晏子之意。不欲使景公空遊於瑯邪

而無益於民也。國注或得至類也。○正義曰。浮水而下。謂順流而下也。齊桓與蔡姬乘舟於園。見傳

在苑中。推其義。蓋蔡姬搖動桓公。趙氏引爲流之證者。流猶放也。放猶蕩也。管子宙合篇云。君

失音則風律必流。注云。流謂蕩散。以蕩與流義合。取爲流之證也。○注連引至類也。○正義曰。君

連訓引者。段氏玉裁說文解字注云。連。負車也。各本作負連。今正。連即古文輦也。周禮。鄉師

輦輦。故書輦作連。大鄭讀爲輦。中車連。車本亦作輦車。負車者。人輦車而行。車在後如負也。鄭師

文云。輦。輦車也。从車扶。故在車前引之也。又云。輦引車也。連輦同字。而輦爲輦。輦爲引。是連訓引也。迥水而上。必用從役輦引之。如負車然。故其名曰連。引書者。見輦書泉陶謨。其文

云。無若丹朱傲。淮漫遊是好。傲虛是作。罔晝夜領領。罔水行舟一句是書辭。丹朱慢遊。無水而

行舟。是趙氏申釋書辭。謂無水行舟。必用人輦引。引以爲名連之證也。鄭氏注書此文云。丹朱見

洪水時人乘舟。今水已治。猶居舟中領領。使人推行之。王氏鳴鶴尙書後案云。鄭云云者。即孟子

從流忘反也。傳以論語纂盤舟。孔安國云。陸地行舟。途取以解此經。陸地行舟。事之所無。孔彼注

失之。孔氏廣森經學屈言云。論語纂盤舟。即所謂罔水行舟也。舊說以爲夏時流。非是。按無水行

舟。即陸地行舟。孔安國注論語。以陸地行舟爲塞促之子。而說文亦載云。累。輦也。虞書曰。

若丹朱暴。讀若傲。論語纂盤舟。是當時有以盤舟即丹朱傲之事。故趙氏以罔水爲無水。即陸地行

舟。鄭氏謂水已治。則以水由地中。前此犯屋已平。亦是取以罔水爲無水。鴻水犯屋。人居舟中。今

无虞傳云。以從禽也。從禽。猶從獸也。厭。足也。引羿之好田獵者。襄公四年左傳云。后羿自鉅遷於窮石。因夏民以代夏政。持其射也。不修民事。而脩于原獸。棄武羅伯因熊羆九圍。而用寒浞以爲己相。促行媚于內。施賂于外。愚弄其民。而虞羿于田。樹之詐譎。以敗其國家。外內咸叛。羿猶不悛。將歸自田。家衆殺而亨之。此羿好田。而虞羿于田之事也。詩魏風蟋蟀。好樂無荒。箋云。荒。蕩亂也。廢亂者。荒忽迷亂。羿好于田。遂忽于從之謀已。是爲田所述也。故引以爲名荒之證。○女樂相逐其間。○正義曰。引殷紂者。史記殷本紀云。帝紂好酒淫樂。以酒爲池。縣肉爲林。使男女使相逐其間。爲長夜之飲。百姓怨望。而諸侯有畔者。是以酒喪國事也。翼孟音解讀樂酒若樂山樂水。樂酒。卽好酒也。論語雍也篇。亡之命矣夫。孔安國注云。亡。喪也。白虎通崩薨篇云。哀者。亡也。故引以爲名亡之證。管子戒篇云。夫師行而糧食於民者謂之亡。從樂而不反者謂之荒。晏子春秋問下篇云。夫從南歷時而不反謂之荒。從下而不反謂之亡。從樂而不歸謂之荒。從樂而不歸謂之亡。管晏書刺取孟子。而文有不同。○注言聖至民也。○正義曰。聖人。卽先王也。先王但有者遊秋菽。一休一助。爲民而出。無此從上從下從樂樂酒之事也。先王既非無事空行。故晏子敘效法。亦不無事空行也。對景公說。大戒於國。出舍於郊。於是始興發。補不足。國景其何修。以比先王之觀如此。○景公說。大戒於國。出舍於郊。於是始興發。補不足。國景公說晏子之言也。戒。備也。大脩戒備於國。出舍於郊。示憂民困。始興惠政。發倉廩以振貧困不足者也。○注戒者也。○正義曰。鄭康成注禮記會子罔。膏露注淮南子精神訓。皆云。戒。備也。大脩戒備。謂預備補助之事。卽晏子春秋所謂命吏計公掌之粟。籌長幼貧富之數是也。景公將身親振給。故出舍於郊。示憂民困也。與興發義同。並言則有別。周禮地官。途大夫辨餉其吏而與。注云。與。舉也。故謂舉行惠政。廣雅釋詁云。發。開也。月令。晉乃發聲。注云。發。出也。故謂開發倉廩而出其粟。閭閻毛三本作以振貧困不足者也。振卽古賑字。晏子春秋云。吏所委發倉廩出粟以予貧民者三千鍾。公所身見應老者七十人。賑贍之然後歸也。○召大師曰。爲我作君臣相說之樂。蓋徵招角招是也。○大師樂師也。徵招角招。其所作樂章名也。○注至名也。○正義曰。周禮春官大司樂。中大夫二人。樂師下大夫四人。大師下大夫二人。天子之官。樂師與大師自別。趙氏以太師爲樂師。蓋以諸侯之官大師爲之長。卽樂師也。胡氏臣衷儀禮釋云。樂人正徒相大師僕人正師相少師僕人土相上工。注云。大師少師。工之長也。凡圖之贊職正焉。杜預曰。曠也。大師也。按論語有大師樂。少師陽。是諸侯亦有大師少師之官。凡言工。皆贊職也。大師少師亦贊者爲之。故通稱工。大師樂工之長。非樂官之長。周禮春官有大司樂樂師同官。其職掌教國子。與尚書典樂官同。非贊者爲之。劉氏台拱經傳小記云。國語。細鈞有鐘無鐘。昭其大也。大鈞有鐘無鐘。甚大無鐘。鳴其細也。大昭小鳴。和之道也。按鍾大有以聲音者。上章言大不踰宮。細不過羽是也。有以謂言者。此言細鈞大鈞是也。有以聲音者。此言昭其大鳴其細是也。鈞亦作均。

春秋昭二十年服注云。黃鐘之均。黃鐘爲宮。大蕤爲商。姑洗爲角。林鐘爲徵。南呂爲羽。應鐘爲  
變宮。蕤賓爲變徵。簡儀志云。天子常以日冬至陰氣應則樂均屬。西京郊祀宗廟樂。惟用黃鐘一  
均。章帝時。太常丞鮑業始旋十二宮。旋宮以七聲爲韻。蓋古所謂調。五聲十二律。  
旋相爲宮。爲六十調。皆具五聲。故有五均。而韋氏鍾鈞爲徵羽角。大鈞爲宮商者。古人以聲命調。  
若孟子言徵招角招。師曠言清商徵清。角。皆是調名。韋氏之意。或亦爾也。其詩曰。畜君何尤。畜君者。好君也。其詩樂詩也。  
言臣說君謂之好君。何尤者。無過也。孟子所以道晏子景公之事者。欲以感喻宣王。非其矜夸雪宮而欲以苦賢  
者。國注言臣至過也。○正義曰。王氏念孫廣雅疏證云。說文。嫺。嫺也。孟康注儀書張敞傳云。北  
孟子梁惠王篇。畜君者。好君也。故趙氏注云。言臣悅君謂之好君。好畜古  
聲相近。畜君何尤。即好君何尤。祭統云。孝者。畜也。類於道不遊於倫。是之謂畜。孔子開居及  
坊記注並云。畜。孝也。釋名云。孝。好也。愛好父母。如所說好也。畜。孝好聲並相近。畜君者。  
好君也。律水者。供水也。皆取聲近之字爲訓。後世聲轉義乖。而古訓遂不可通矣。阮氏元毛詩王  
豸詩玉字皆金玉之玉。惟民勞篇王欲玉女玉字。真是加點之玉。詩言玉女者。畜女也。畜女者。好  
女也。好女者。臣悅君也。召穆公言王乎。我正惟欲好女畜女。不得不用大諫也。孟子曰。爲我作  
君臣相悅之樂。其詩曰。畜君何尤。畜君者。好君也。孟子之畜君。與毛詩召穆公之玉女無異也。  
說。過也。亦作焉。釋言。焉。過也。亦作尤。孟子引詩畜君何尤。○注孟子至賢者。○正義曰。  
道。言也。國臣毛二本。作尊晏子景公之事者。阮氏元校勘記云。道。尊古今字。古書多用道。矜夸  
聲言。國臣毛二本。作尊晏子景公之事者。而欲以苦賢者。國臣毛二本。同。廖本孔本考文古本皆作君。  
形相涉而誤也。按昔有困辱之義。漢書獨奉世傳。爲外國所苦。是也。廣雅釋詁云。苦。窮也。謂宣  
王言賢者亦有此樂乎。是自矜夸其豐盛。而用以困辱賢者。故孟子言晏子景公之事。以感喻而非斥之。  
章指言。與天下同憂者。不爲慢遊之樂。不循肆盜之行。是以文王不敢盤於遊田也。國與天至之行。○正義曰。  
最爲慢。慢與漫同。詩文心部云。慢。惰也。先王因助給而遊。非無事而空行也。無事空行。是爲  
慢遊矣。釋古本作四。周氏廣業云。注云。施連荒亡。皆暴君之盜行。則四盜爲是。董子繁露云。  
桀紂驕盜妄行。阮氏元校勘記云。孔本轉本作事是也。○是  
以至田也。○正義曰。文王不敢盤于遊田。周書無逸篇文。

齊宣王問曰。人皆謂我毀明堂。毀諸已乎。國謂秦山下明堂。本周天子東巡狩朝諸侯之

處也。齊侵地而得有之。人勸宣王諸侯不用明堂可毀壞。故疑而問於孟子。當毀之乎。已止也。注謂秦至殷

日。闕氏若壞齊地云。封禪書初天子封太山。太山東北陞。古時有明堂處。是古明堂。至漢武帝時

猶有遺蹟。齊地鎮云。左傳隱八年。鄭伯使來歸祊。不祀泰山也。注云。鄭桓公封鄭。有助祭泰

山陽祊邑在祊。祊在琅邪國費縣東南。鄭以天子不能復巡狩。故欲以祊易於魯。以從魯所宜。封爾

時距東遷五十六年。泰山下陽休邑。鄭尙能守之。則明堂仍爲周天子所有。齊焉敢侵。不知幾何時

而爲齊得。又至宣王時。不復東巡者四百四十餘年矣。人咸謂齊毀明堂。無王愈可知。孔氏廣泰經學

厄言云。此非如國中明堂爲五室十二堂之制。荀子曰。樂明堂于堂外而朝諸侯。楊倞注云。明堂

壇也。肅巡狩至方嶽之下。會諸侯。爲官方三百步。四門。壇十有二尋。縱四尺。加方明于壇上。蓋

其堂祀方明。故以明堂名之。而朝事義言方明之下。公侯伯子男親之。亦並與明堂位同。漢時公玉

帶上明堂圖。中有一殿。四面無壁。近泰山明堂之遺象。金氏榜禮箋云。巡狩則方嶽之下觀其方之

奉后。亦曰明堂。孟子書齊宣王曰。人皆謂我毀明堂。左氏傳爲王宮於壞土。亦其類也。宋吳仁傑

兩漢刊議補遺。並主斯說。此皆用趙氏義。毛氏奇齡四書濫言云。明堂在魯地。而後爲齊有。不知

所始。若謂泰山明堂。因巡狩而設。則西南諸嶽。其有無明堂。不見經傳。且欲行王政。而但以文

王治殘爲言。其於立言之意。亦多不合。不知此即出王配帝所也。古明堂之制。原爲饗帝而設。自

黃帝以來。唐虞夏商俱有之。但饗帝必有配。后稷既配天於郊。而文王則配天於明堂。且天子繼祖

爲宗。必有宗祀。而周制以文王當之。孝經所云宗祀文王於明堂者。是宗祖之祭。周頌我將。詩小

序。所云祀文王於明堂。則配帝之祭也。特魯本侯國。諸侯不敢祖天子。則祖文宗武。非魯宜有。

而獨文王以出王之故。大宗之國。不祖而宗。因特立周廟在祖廟之外。而又以文當配帝。特設明堂

爲出王配帝之所。蓋天子二郊。既祭昊天上帝。而於明堂則兼及五帝。原是殺種。故明堂九室。祇以

中央太室。與東西南北之大廟合名五室。而祀方明於其中。故天子祖文王於明堂。而魯則得以大宗宗

之。天子以歲祭饗上帝於明堂。而魯亦得以四時迎氣。五方饗帝。原是殺種。故明堂九室。祇以

至。而魯郊祇在孟春祈穀。季秋報享。歸京明堂並祀文武。而泰山明堂。則祇祀文王。孝經所謂嚴

父配天。則周公其人者。專指此泰山明堂爲言。若然則其學文王治岐。亦即因祭文王而推本及之。

以治岐者亦宗祀所自來也。春秋文公十六年毀泉臺注云。毀。壞之也。故趙氏以壞釋毀。○注已止

也。○正義曰。毛詩傳箋。鄭氏禮注。韋昭國語注。高誘戰國策呂氏春秋淮南子注皆然。不勝數。

孟子對曰。夫明堂者王者之堂也。王欲行王政。則勿毀之矣。○言王能行王道者

則可無毀也。○夫明堂者王者之堂也。○正義曰。阮氏元明堂論云。粵惟上古。水土荒陬。瘠穴猶在。

禦寒暑。待風雨。實惟明堂之始。明堂者。天子所居之別名也。是故祀上帝則於是。祭先祖則於是。

朝諸侯則於是。養老尊賢教國子則於是。饗射獻俘諲則於是。治天文告朔則於是。抑且天子饗食恒

於是。此古之明堂也。黃帝堯舜氏作。宮室乃備。泊夏商周三代。文治益隆。於是天子所居。在邦畿王城之中。三門三朝。後曰路寢。四時不遷。路寢之制。準郊外明堂四方之一。鄉南而治。故路寢。寢古號曰明堂。若於祭昊天上帝。則有闕丘。祭祖考。則有應門內左之宗廟。朝諸侯。則有朝廷。養老尊賢教國子。獻俘獻。則有辟雍學校。其地既分。其禮益備。故城中無明堂也。然而聖人事必師古。禮不忘本。於近郊東南別建明堂。以存古制。藏古帝治法冊典於此。或祀五帝。布時令。朝四方諸侯。非常典禮。乃於此行之。以繼古帝王之蹟。譬之上古衣裳未成。始有敝皮。推轂初制。惟尙趨席。後世聖人采備絢繡。無廢赤芾之垂。車成金玉。不增大路之飾。此後世之明堂也。自漢以來儒者。推察舊虛植。實知異名同地之制。尙昧上古中古之分。後之儒者。截其一端。以較衆說。分合無定。制度鮮通。蓋未能融治經傳。參驗古今。二千年來。遂成絕學。試就吾言。王曰。王政以求之經史百家。有相合無相戾者。別勘成書。以備稽覽。拒其大指。著於斯篇。可得聞與。王言王政當何施。其法寧可得聞。對曰。昔者文王之治岐也。耕者九一。仕者世祿。關市譏而不征。澤梁無禁。罪人不孥。罔言往者文王爲西伯時。始行王政。使岐民脩井田。八家耕八百畝。其百畝者以爲公田及廬井。故曰九一也。紂時稅重。文王復行古法也。仕者世祿。賢者子孫。必有土地。關以譏難非常。不征稅也。陂池魚梁不設禁。與民共之也。孥。妻子也。詩云。樂爾妻孥。罪人不孥。惡惡止其身。不及妻子也。爾。注言往至王政。○正義曰。往即昔也。史記周本紀云。公季卒。子昌立。是爲故孟子以爲治岐。趙氏以爲爲西伯時也。○注使岐至法也。○正義曰。史記殷本紀言紂厚賦稅。以實鹿臺之錢。而盈鉅橋之粟。淮南子要略訓云。紂爲天子。賦斂無度。是紂時稅重也。趙氏佑溫故錄云。王制古者公田藉而不稅。市廛而不稅。關譏而不征。林麓川澤。以時入而不禁。夫圭田無征。與孟子此文脗合。鄭氏注謂古者爲殷時。則正是紂廢其法。而文獨脩行之。○注賢者至土地。○正義曰。王制云。天子之縣。內諸侯祿也。注云。建賢置之於位。其國之祿如諸侯。不得位有功。乃封之。使之世也。冠禮記曰。總世以立諸侯。象賢也。孔氏正義云。得采國爲祿而不繼世。故云祿。下云大夫不世爵是也。此謂畿內公卿大夫之子。父死之後。得食父之故國采邑之地。不得繼父爲公卿大夫也。畿外諸侯。世世象賢。傳國其國。公卿大夫輔佐于王。非賢不可。故不世也。然則世祿兩分。世謂繼世爲諸侯。祿謂但食采地。此仕者世祿。比例天子之內諸侯。不可世爵。祿可世祿。則世祿謂世食其采地。故云賢者子孫。解世字也。必有土地。解祿字也。昭公三十一年公季傳云。賢者子孫宜有地也。趙氏所本也。五經異義引古春秋左氏說。卿大夫得世祿不世位。父爲大夫死。子得食其故采地。如有賢才。則復父故位。毛詩大雅文王篇。凡周之士。不顯亦世。傳





義。書意言大惡之人。所聽父兄教誨子弟勸阻。而其父兄子弟亦有拿者。不可殊遠坐罪。此等人有奔常為天所與。誰能亂奪常之人。乃自取罪。尤應加以文王不教之罰耳。老而無

妻曰鰥。老而無夫曰寡。老而無子曰獨。幼而無父曰孤。此四者。天下之窮

民而無告者。文王發政施仁。必先斯四者。言此四者皆天下之窮民。文王常恤鰥寡存

孤獨也。文王至四者。○正義曰。書無施文王。懷保小民。惠綏鰥寡。是其事也。詩云。嗇矣富人。哀此鰥獨。詩小雅正月之

篇。智。可也。詩人言居今之世。可矣。富人。但憐憫此鰥獨鰥弱者耳。文王行政如此也。○正義曰。引詩在正月篇第十

三章。鰥作憐。毛傳云。可也。獨單也。箋云。此言王政如是。富人獨可。憐獨憐也。說文云。哀。闕也。憐即闕。闕亦憐也。單則弱。困則處。趙氏本毛傳而申之也。王氏念孫廣雅疏證云。鄭

注大司寇云。無兄弟曰憐。洪範云。無虐鰥獨。小雅正月篇云。哀此鰥獨。唐風秋杜篇云。獨行無

長。周頌閔予小子篇云。還疆在疚。說文。趙。獨行也。並字異而義同。孟子梁惠王篇。老而無妻

曰鰥。老而無夫曰寡。老而無子曰獨。幼而無父曰孤。襄二十七年左傳。齊崔杼生。王曰。善哉

威及孺而寡。則無妻亦謂之寡。鰥寡孤一舉之轉。皆與獨同義。因事而異名耳。王曰。善哉

言乎。言此王政之言。曰。王如善之。則何為不行。孟子言王如善此王政。則何為不行也。王

曰。寡人有疾。寡人好貨。王言我有疾。疾在好貨。故不能行。對曰。昔者公劉好貨。詩云。

乃積乃倉。乃裹糗糧。于橐于囊。思戢用光。弓矢斯張。干戈戚揚。爰方啓行。故居者有積倉。行者有裹囊也。然後可以爰方啓行。王如好貨。與百姓同

之。於王何有。詩大雅公劉之篇也。乃積穀於倉。乃裹盛乾食之糧於囊也。思安民。故用有寵光也。戚

斧。揚鉞也。又以武備之四方啓道路。孟子言公劉好貨若此。王若則之。於王何有不可也。○正義曰。阮氏元校

勘記云。宋本孔本同。石經國監毛二本。碑本囊作糧。按鹽鐵論。公劉好貨。居者有積。行者有囊。與裹囊合。臧氏琳經義雜記云。孟子以積與裹對。倉與囊對。謂積穀於倉。裹糧於囊也。詩云。乃

積乃倉。乃裹糗糧。于橐于囊。有三乃字。曰。積又曰糧。曰。囊又曰橐。皆重文以助句。至

孟子釋詩。止積倉裹囊四言也。俗本改裹囊為裹糧。則詩于囊于橐句似贅矣。舊疏釋孟子之言云。

故居者有穀積于倉。行者有糧裹于囊。則北宋作疏時。向作行者有裹囊。○注詩大至光也。○正義曰。詩在公劉篇首章。乃詩作錡。古字通也。音義作槌。詩作錡。毛傳云。公劉居於郃。而遭夏人亂。迫逐公劉。字。食部。錡。乾食也。毛本作錡。戰。詩作錡。毛傳云。公劉居於郃。而遭夏人亂。迫逐公劉。公劉乃辟中國之難。銓平西戎而遷其民。邑於幽燕。適穀適倉。言民事時和。國有積食也。小曰囊。大曰囊。思賢用光。言民相與和睦以順於時也。鑒云。郃國乃有積委及倉也。安和而能遷。積而能散。爲夏人迫逐已之故。不取聞其民。乃募糧食於藁囊之中。棄其餘而去。退在和其民人。用光大其道。爲今子孫之基。詩以積食與上場。糧。場。糧。食。是二事。故鄭以積爲委積。與倉對亦爲兩事。趙氏謂積穀于倉。與鄭異也。爾雅釋詁云。韓。和也。故毛鄭皆以和釋之。說文戈部云。戰。藏兵也。詩云。載戰于戈。藏兵不戰。所以安民。故趙氏以安釋之。惟和則安。亦惟安則和。二義可相傳。以電釋。詩長發箋云。戰。榮名之謂。榮名即毛傳顯於時之義。鄭云。光大則讀光爲廣。與毛趙異也。○注威斧揚鐵也。○正義曰。程氏孫田卽鐵考工創物小記云。斧屬之器。說文云。斧。斫也。成。大斧也。威。成也。成也。余謂斧斤異於戈戟者。戈戟銳鋒。斧斤闊鋒也。故用之爲斫擊。戈戟之鋒銳。同於矛之刺。但矛直刺。而戈戟則橫擊以刺之也。公劉之詩云。干戈威揚。毛傳云。威。斧也。揚。成也。正義云。廣雅鐵威斧也。則威揚皆斧鐵之別名。傳以威爲斧。以揚爲鐵。鐵大而斧小。太公六韜云。太阿斧重八斤。一名大鐵。是鐵大於斧也。威之言盛也。其刃鑿然。對成名揚者言之。彼爲發越飛揚。故其刃修張。鑿之張之。顯名思義。曰威曰揚。弗可易也。改今俗名月斧。以爲象形。然實成聲之謬也。趙氏不釋干戈。鑿云。干。盾也。戈。句矛戟也。考工創物小記云。治氏爲戈。廣二寸。內倍之。胡三之。援四之。倭句外博。重三鎰。戟戰並有內有胡有援。二者之體。大略同矣。其不同者。戟獨有刺耳。故說文云。戈。平頭戟也。戟。有枝兵也。然則戈爲戟之無枝者矣。說文言枝。考工言刺。枝刺一物也。是故戈之制有援。援其刃之正者橫出以啄人。其本卽內也。內橫貫于終之鑿而出之。故謂之內。援接內處下垂謂之胡。胡上不自援而出。故曰平頭也。方言凡戟而無刃。秦晉之謂之鈇。或謂之鎡。吳揚之謂之戈。此言內之無刃者。謂之戈也。說文云。子。無右臂也。戈右無刃謂之子者。假借會意。而象其形以名之也。又云三刃枝。南楚宛郢謂之匣戟。此言戈內之有刃者謂之戟也。戈之刃在援與胡。其用主於援。戟則刃之在援在胡。依然一刃。而復有刺之刃。則其用主於刺。三刃者。一援一胡一刺也。○正義曰。闕監毛三本作又以武備之。曰方啓行道路。按毛傳云。張其弓矢。束其干戈威揚。以方開道路去之。鑒云。愛。曰也。公劉之去郃。整其師旅。設其兵器。在土卒曰。爲女方開道而行。鄭釋愛爲曰。用爾雅釋詁文。毛但云方開道路。則不釋愛爲曰。第作于是而已。爾雅釋詁又云。愛。于也。是也。趙氏云。又以武備解。失斯意。干戈威揚也。云之四方。之字釋行。四方釋方。謂愛方啓行爲于四方啓行。參用毛傳。與鄭不同。以遺推毛。毛傳。王曰。寡人有疾。寡人好色。王言我有疾。疾在好色。不能行也。對曰。

昔者太王好色。愛厥妃。詩云。古公亶甫。來朝走馬。牽西水耨。至于岐下。爰及姜女。聿來胥宇。當是時也。內無怨女。外無曠夫。王如好色。與百姓同之。於王何有。國詩大雅。魏之篇也。亶甫。太王名也。號稱古公。來朝走馬。遠避狄難。去惡疾也。率。循也。耨。水耨也。循西方水耨。來至岐山下也。姜女。太王妃也。於是與姜女俱來相土居也。言太王亦好色。非但與姜女俱行而已也。善使一國男女。無有怨曠。王如則之。與百姓同欲。皆使無過時之思。則於王之政。何有不可乎。國注詩大至古曰。詩在縣篇第二章。甫。詩作父。古字通也。毛傳於首章云。古公。幽公也。古言久也。亶父字。或殷以名言實也。為名焉字。毛氏不定。趙氏以為名者。如春秋齊侯殺父季孫行父。皆以父為名。不說字也。按古猶昔也。當謂古昔公亶甫。公亶甫三字稱號。猶公劉公非公祖類。加公於名上而已。○往來朝至疾也。○正義曰。箋云。來朝走馬。言其避惡早且疾也。早解來朝。疾解走馬。避惡解其早且疾之故。○劉熙釋名釋姿容云。疾行曰趨。疾趨曰走。趙氏云。疾解走字也。來朝為早易明。故不釋耳。○注率循至下也。○正義曰。毛傳云。率。循也。辭。水耨也。箋云。循西水耨。梁水側也。率循。爾雅釋詁文。謂水匠。釋水文。匠。匠字通也。閻氏若璩釋地云。太史公周本紀云。豳去幽。渡漆沮。梁山。止於岐下。將自邠抵岐東南二百五十餘里。登山涉水。敘次如畫。然程大昌雅錄。謂水實在山下之南。循西上。可以達岐。則詩水字又與漆沮無涉。似益精確矣。○往姜女至居也。○正義曰。毛傳云。姜女。太姜也。賢智也。太姜為太王妃。與太任太姒為周室三母。詳見列女傳。趙氏以於是釋愛。以與率及。以相釋管。以居釋宇。與毛鄭同。惟不用自來之訓。而以率來為俱來。率猶律。說文才部云。律。均布也。蔡邕月令章句云。律。率也。漢書宣帝紀杜柱云。率者。總計之言也。均總即俱。趙氏以自來之義不協。故讀事為律為率也。相土居。即詩正義云。相土地之可居也。管子樞言篇。與人相胥。胥。視也。章指言。夫子洵然。善誘人。誘人以進於善也。齊說文云。相。省視也。胥之為視。即相之為省視也。王好貨好色。孟子推以公劉太王。所謂實難於君謂之恭者也。國論夫子至誘人。○正義曰。論語子罕篇文。誘然善誘人。並作洵洵。與此章指同。論語言夫子洵。

比其反也。則凍餒其妻子。則如之何。比其反也。○正義曰。音

高誘注呂氏春秋達鬱篇云。比猶致也。致即密推之致爲至。故論語比及三年。皇侃義疏云。比。至也。孫氏以此及連文。故以比及及義。按比之義爲方。比方猶言譬如。孟子謂託拳於友而友諾之矣。至

殺若其反。則其友未嘗顯恤而致凍餒其妻子。今人殺言尙云比方。正其義也。論語比及三年。當亦云比方及於三年爾。王曰棄之。言當棄之絕友道也。國

往絕友道也。○正義曰。哀公十五年左傳云。絕世于良。注云。絕世。猶言棄也。曰士師不能治士。則如之何。國士師獄官吏也。不

能治獄。當如之何。國注士師獄官吏也。○正義曰。見周禮殺官。王曰已之。國已之者。去之也。國注已之者。去之也。○正

知而不已。箋云。已。猶去也。按去之謂罷退其職。○正義曰。詩陳風墓門篇。記舉不已云。古者仕焉而已者。論語。令尹子文三已之。曰四境之內不治。則如之何。國境

內之事。王所當理。不勝其任。當如之何。孟子以此動王心令戒懼也。王顧左右而言他。國王顧而左右

顧視道他事。無以答此言也。國注王顧至言也。○說文頁部云。顧。還視也。詩晉風。顧瞻周道。箋云。

周禮訓方氏。掌達四方之政事。擇人。道國之章。指言君臣上下。各勤其任。無墮其職。乃安其身也。國無

政事。往並云。道。猶言也。故以道解言。章指。言君臣上下。各勤其任。無墮其職。乃安其身也。國無

其職。○正義曰。墮。許規切。亦音隋。墮。廣韻在四支。俗作墮。呂氏春秋必已篇。愛則墮。高誘注

云。蘇。應也。禮記月令毋有壞墮。釋文云。墮本作墮。周禮守瘠既祭則墮其墮。魯禮士魯禮注

作既祭則墮其墮。是墮又讀墮也。此當爲墮敗之墮。

孟子見齊宣王曰。所謂故國者。非謂有喬木之謂也。有世臣之謂也。國故者

舊也。喬。高也。人所謂是舊國也者。非但見其有高樹大木也。當有累世脩德之臣。常能輔其君以道。乃爲舊國可

法則也。國注故者至高也。○正義曰。國。陳素。稷。寡人與子故也。楚辭招魂。樂先故也。高誘王逸注

姓王人。罔不秉德明德。小臣屏侯。剛往奔走。雅茲雅德。稱。用又厥辟。紅氏聲義注音疏云。百

姓。吳姓之臣。王人。王之族人。同姓之臣也。无不秉持其德。明德政事。又讀當爲艾。艾。相也。

辟。君也。雅此羣臣。各稱其德以諫相其君。此指上伊尹伊陟臣。王無親臣矣。國今王無可親任

尾巫咸巫賢甘盤等。所謂累世修德之臣。常能輔其君以道也。





孟子正義

八六

注云：周主有指處焉云。

環繞其主。不使賢臣得用。此朋黨毀正也。春秋繁露五。司農為參。朋黨比周。以蔽主明。退賢士。絕滅公卿。

左右皆曰可殺。勿

故曰國人殺之也。聞言當慎行大辟之罪。五聽三宥。古者刑人於市。與棄棄之。注言當至三宥。○

大辟之罪也。五聽者。周禮秋官司刺。以五聲聽獄訟。求民情。一曰辭聽。二曰色聽。三曰氣聽。四曰耳聽。五曰目聽。是也。三宥者。司刺掌三刺三宥三赦之法。以養司寇聽獄訟。壹宥曰不識。再宥曰過失。三宥曰遺忘。是也。○注刑人。如此然後可以為民父母。○行此三慎之聽。乃於市。與棄棄之。○正義曰。禮記王制文。○

可以子畜百姓也。章指言人君進賢退惡。翔而後集。有世賢臣。稱曰舊國。則四方瞻仰之。以為則矣。○人君選賢

正義曰。白虎通云。進倉乃以退惡。○翔而後集。○正義曰。論語鄉黨篇文。周氏廣業孟子古注考云。後古本作后。韓詩外傳載楚王使人齎金請接與治河南。辭不受。其妻曰。不如去之。乃變姓名。莫知所之。論語曰。色斯舉矣。翔而後集。接與之妻是也。詩卷阿鳳凰鳴矣。于彼高岡。鄭箋云。喻賢者待禮乃行。細而後集。道引此見人君當審慎用人之意。其進銳者其退速。注云不害人而退進

細而後集。慎如之何。正與此同。當

齊宣王問曰。湯放桀。武王伐紂。有諸。聞有之否乎。孟子對曰。於傳有之。聞於傳文

有之矣。曰。臣弑其君可乎。聞王問臣何以得弑其君。豈可行乎。曰。賊仁者謂之賊。賊義者

謂之殘。殘賊之人。謂之一夫。聞誅一夫紂矣。未聞弑君也。聞言殘賊仁義之道者。

雖位在王公。將必降為匹夫。故謂之一夫也。但聞武王誅一夫紂耳。不聞弑其君也。書云獨夫紂。此之謂也。聞

注書云獨夫紂。○正義曰。荀子議兵篇云。桀紂若誅獨夫。故太誓云獨夫紂。此之謂也。趙氏引書。蓋即謂此。又正論篇云。緣暴國之君若誅獨夫。傷武非取天下也。修其德。行其義。與天下之同利。除

天下之同害。而天下歸之也。天下歸之之謂王。天下去之之謂亡。故桀紂無天下。而湯武不

殺君。由此效之也。漢書劉向傳。以蕭望之周堪劉向為三獨夫。顏師古云。獨夫猶言匹夫。章指。言

孟子言紂以崇惡失其尊名。不得以君臣論之。欲以深寤齊王。垂戒於後也。

孟子謂齊宣王曰。爲巨室。則必使工師求大木。工師得大木。則王喜。以爲能勝其任也。匠人斲而小之。則王怒。以爲不勝其任矣。爾雅曰。宮謂

之室。工師。主工匠之吏。匠人。工匠之人也。將以此喻之也。爾雅曰。巨。臣仲子之室。公羊傳云。考宮者何。考猶入室也。詩。麟風于楚宮。又作于楚室。毛傳云。室猶宮也。此皆宮室通稱之證也。呂氏春秋。魯宣王爲大室。大益百畝。堂上三百戶。以齊之巨。具

之三年而未能成。翟氏題考異云。齊宣王爲大室。大益百畝。堂上三百戶。以齊之巨。具五庫之量。注云。工師。司空屬官也。又孟冬之月。命工師效功。注云。工師。工官之長也。爲司空屬官。故爲主工匠之吏。吏即官也。莊公二十二年左傳云。陳公子完奔齊。齊侯使爲工正。注云。工正也。考工記。攻木之工。有匠人爲百工中之一工。舊記雜記云。匠人執羽葆。注云。匠人。工人也。是匠亦通稱工。此經上言工師。下言匠人。故趙氏於工師互稱主工匠之吏。於匠人互稱工匠之人。

國語。魯語云。嚴公丹桓公之極而刻其楹。匠師慶言於公。注云。匠師慶。掌匠大夫御孫之名。周禮地官。鄉師。及葬。執蠶以與匠師。御廬而治役。及變。執斧以從匠師。注云。匠師慶。掌匠大夫御孫之名。周禮鄉師。下大夫。匠師與鄉師同。諸侯之官。降於天子。匠師蓋士爲之。趙氏以工師爲主工匠。然則匠師

即工師。月令以其令百工稱工師。周禮國語以其專主攻木。稱匠師歟。抑主百工者自有工師。專主攻木者。別有匠師歟。夫人幼而學之。壯而欲行之。王曰姑舍女所學而從我。則何如。爾雅曰。且。謂人少學先王之正法。壯大而仕。欲施行其

道。而王止之曰。且舍置汝所學而從我之教命。此何如也。爾雅曰。且。謂人少學先王之正法。壯大而仕。欲施行其

道。而王止之曰。且舍置汝所學而從我之教命。此何如也。爾雅曰。且。謂人少學先王之正法。壯大而仕。欲施行其

道。而王止之曰。且舍置汝所學而從我之教命。此何如也。爾雅曰。且。謂人少學先王之正法。壯大而仕。欲施行其

道。而王止之曰。且舍置汝所學而從我之教命。此何如也。爾雅曰。且。謂人少學先王之正法。壯大而仕。欲施行其

道。而王止之曰。且舍置汝所學而從我之教命。此何如也。爾雅曰。且。謂人少學先王之正法。壯大而仕。欲施行其

道。而王止之曰。且舍置汝所學而從我之教命。此何如也。爾雅曰。且。謂人少學先王之正法。壯大而仕。欲施行其

道。而王止之曰。且舍置汝所學而從我之教命。此何如也。爾雅曰。且。謂人少學先王之正法。壯大而仕。欲施行其

道。而王止之曰。且舍置汝所學而從我之教命。此何如也。爾雅曰。且。謂人少學先王之正法。壯大而仕。欲施行其

道。而王止之曰。且舍置汝所學而從我之教命。此何如也。爾雅曰。且。謂人少學先王之正法。壯大而仕。欲施行其

道。而王止之曰。且舍置汝所學而從我之教命。此何如也。爾雅曰。且。謂人少學先王之正法。壯大而仕。欲施行其

道。而王止之曰。且舍置汝所學而從我之教命。此何如也。爾雅曰。且。謂人少學先王之正法。壯大而仕。欲施行其

道。而王止之曰。且舍置汝所學而從我之教命。此何如也。爾雅曰。且。謂人少學先王之正法。壯大而仕。欲施行其

道。而王止之曰。且舍置汝所學而從我之教命。此何如也。爾雅曰。且。謂人少學先王之正法。壯大而仕。欲施行其

花。

今有璞玉於此。雖萬鎰。必使玉人彫琢之。至於治國家。則曰姑舍女所學而從我。則何以異於教玉人彫琢玉哉。國二十兩為鎰。彫琢治飾玉也。詩曰彫琢其章。雖有萬鎰在此。言衆多也。必須玉人能治之耳。至於治國家而令從我。是為教玉人治玉也。教人治玉不得其道。則玉不得美好。教人治國不以其道。則何由能治者乎。注二十兩為鎰。○正義曰。禮記喪大記云。朝一盃米為米一升。二十四分升之一。儀禮既夕注同。史記平準書。黃金以鎰名。孟康云。於粟米之法。一鎰重良傳賜良金百鎰。服虔云。二十兩為鎰。呂氏春秋異寶篇。金千鎰。高誘注云。二十兩為一鎰。漢儒解鎰字。皆與趙氏同。國語晉語黃金四十鎰。韋昭注亦云。二十兩為鎰。惟文選詠懷詩。黃金百鎰盡。注引賈逵國語注云。一鎰二十四兩。又吳郡賦金鎰磊砢。劉勰注云。金二十四兩為鎰。二者皆見文選注。當是李倉誤。誤四字。賈公彥說夕疏云。二十四兩曰鎰。亦誤四字。按孫子算經云。稱之所起。起於黍。十黍為一鎰。十鎰為一鎰。二十四兩為一鎰。十六兩為一斤。三十斤為一鎰。四鎰為一石。四鎰為一百二十斤。故一百二十斤為一石。以每斤十六兩通之。不以十錢為兩。以一百二十兩錢乘二十四鎰。得四百六十鎰零八鎰。於四百八十鎰減去四百六十鎰零八鎰。餘一十九鎰零二鎰。置一升四百六十鎰零八鎰。以二十四鎰除之。確得一十九鎰零二鎰。是一升二十四分升之一。為四百八十鎰。即是二十四兩。甄鸞五經算術云。置一斛米重一百二十斤。以十六乘之。為積一千九百二十兩。以鎰法二十兩除之。得九十六鎰為法。以米一斛為百升為實。實如法得一升不盡四升。為法俱再半之。名曰二十四分升之一。此不用鎰法而用石法。以九十六鎰除百升。每鎰一升。除去九十六升。尚餘四升。故云不盡四升。半其四升為二升。再半其二升為一升。半其九十六鎰四十八。再半其四十八為二十四。二十四分升之一。即九十六分升之四。以九十六分升之四。約為二十四分升之一。所謂可半則半之術也。鄭氏以為粟米法本鎰法石法言之。則明其為二十四兩。約為二十四分升之一。以爲二十四。知二十四之。必為鎰字。推之文選注。蓋亦後也。阮氏元校勘記云。經注中鎰字。皆俗字也。當依儀禮作鎰。鎰之言滿也。滿於十六兩為一斤之外也。○注彫琢至其章。○正義曰。爾雅釋器云。玉謂之雕。又云。玉謂之琢。說文云。雕琢文也。琢。治玉也。則雕琢同。禮記少儀注云。雕。畫也。禮器注云。琢。畫也。畫者。分界之名。篆者。文飾之名。是則雕琢同。而琢則飾之。說文蓋互見之。散文則通。故雕亦為琢。琢亦為治也。考工記玉人之事。所掌圭璽。環琮瑋等。有終葵首葵好射弓鼻銑等飾。則有雕人文。蓋言雕琢之事也。璞。登機也。王之未治者為璞。必治之飾之。而後成器。故趙氏以治鈞解之。引詩者。大雅棣華第五章也。詩作追琢其章。毛傳云。追。彫也。金曰彫。玉曰琢。毛以下言金玉。故以彫屬金。與爾雅異。孔氏正義以為



對文則別是也。鄭氏箋云。追琢玉使成文章。綖氏以影易進。本毛氏也。用以證治玉飾玉。專指玉言。則同鄭氏矣。○注雖有至治乎。○正義曰。葛鏡爲一萬二千五百斤。故衆多。言玉雖衆多。不能不委任於人。猶國雖廣大。不能不委任於人也。蓋玉人專治玉之道。乃能治以其衆多而積重之。既不能自治。而又委任之而舉其肘。雖有良工。弗能奪其事矣。教人治玉。謂舍其彫琢而正法。而從己之致命。所教違其章指。言任賢使能。不違其學。則功成而不墮。屈人之是。從己之非。則人不成道。玉不所學。焉能得其道哉。○章指。言任賢使能。不違其學。則功成而不墮。屈人之是。從己之非。則人不成道。玉不成圭。善惡之致。何可不察哉。○人不成道。玉不成圭。○正義曰。禮記學記云。玉不琢不成器。人不學不知道。趙氏語本此。○古本作玉不成器。周氏義廣云。依韻當作圭。

萬乘之國。五旬而舉之。人力不至於此。不取。必有天殃。取之何如。○萬乘非諸侯之號。時燕國皆侵地廣大。僭號稱王。故曰萬乘。五旬。五十日也。書曰。棗三百有六旬。言五旬未久而取之。非

旬爲十日。故五旬爲五十日。戰國策齊策云。張儀以秦魏伐韓。齊王曰。韓。吾與國也。秦伐之。楚吾將救之。田臣思曰。王之謀過矣。不如聽之。子噲與子之國。百姓不戴。諸侯弗與。秦伐韓。楚趙必救之。是天下以燕賜我也。王曰善。因起兵攻燕。三十日而舉燕國。此三字當是五字之譌。引書者。堯典文。王肅注堯典云。期。四時也。一暮三百六十五日四分日之一。又入六日之內。舉全

傳云。臣聞天與不取。反受其咎。淮陰侯列傳云。天與弗取。反受其咎。時至不行。反受其殃。說苑說叢引作時至不迎。

取之。古之人有行之者。武王是也。武王伐紂而殷民喜悅。篚厥元黃而來迎之。是以取之也。

孟子對曰。取之而燕民悅。則

韓取之懼殷民不悅故未取之也。疏注三仁尚在樂師未葬。比于諫而死。孔子曰。殷有三仁焉。史記殷本紀云。西伯既卒。周武王之東伐至盟津。諸侯叛殷會周者八百。諸侯皆曰。紂愈姪亂不止。微子數諫不聽。乃與太師少師謀去。紂可伐矣。武王曰。爾未知天命。乃復歸。比干曰。爲人臣者。不得不以死爭。乃強諫。

紂。紂怒曰。吾聞聖人心有七竅。剖比干觀其心。箕子懼。乃佯狂爲奴。紂又囚之。殷之太師少師。乃持其祭樂器奔周。周武王遂率諸侯伐紂。周本紀云。諸侯不期而會盟津者八百諸侯。諸侯皆曰。紂可伐矣。武王曰。女未知天命。未可也。乃還師歸。居二年。聞紂昏亂暴虐滋甚。殺王子比干。囚箕子。太師疵少師強抱其樂器而奔周。樂師即所云太師疵少師強也。當武王會孟津時。且以天命未去。未可伐紂。必俟三仁既喪。樂師既去。乃率諸侯伐紂。然則在文王時。其未可伐。益可知也。燕策云。孟軻謂齊宣王曰。今伐燕。此文武之時。不可失也。孟子言文武之時不可失。即孟子所謂取之而燕民悅。則取之。武王是也。取之而燕民不悅。則勿取。文王是也。而策不達其辭耳。

以萬乘之國。伐萬乘之國。簞食壺漿

以迎王師。豈有他哉。避水火也。如水益深。如火益熱。亦運而已矣。國燕人所以持簞食壺漿來迎王師者。欲避水火難耳。如其所患益甚。則亦運行奔走而去矣。今王誠能使燕民免於水火。亦

若武王伐紂。殷民喜悅之時。則可取之。國注則亦運行奔走而去矣。○正義曰。爾雅釋詁云。運。徙也。

以行字未了。以燕走申之。章指言征伐之道。當順民心。民心悅則天意得。天意得然後乃可以取人之

國也。國注先順民。故功名成。古本無觀天意得三字。先

齊人伐燕。取之。諸侯將謀救燕。宣王曰。諸侯將謀伐寡人者。何以待之。國宣

王貪燕而取之。諸侯不義其事。將謀伐齊救燕。宣王懼而問之。孟子對曰。臣聞七十里爲政於

天下者。湯是也。未聞以千里畏人者也。國成湯修德。以七十里而得天下。今齊方千里。何畏

懼哉。書曰。湯一征。自葛始。天下信之。東面而征。西夷怨。南面而征。北狄怨。曰

奚爲後我。民望之。若大旱之望雲霓也。歸市者不止。耕者不變。誅其君而

弔其民。若時雨降。民大悅。書曰。侯我后。后來其蘇。國此二篇。皆尚書逸篇之文也。言湯

初征自葛始。誅其君。恤其民。天下信湯之德。面者。霽也。東嚮征西夷怨者。去王城四千里夷服之國也。故謂之四



拯己於水火之中也。簞食壺漿以迎王師。若殺其父兄。係累其子弟。毀其宗廟。遷其重器。如之何其可也。國拯濟也。係累猶縛結也。燕民所以悅喜迎王師者。謂濟救於水火之中耳。今又殘之若此。安可哉。國今燕至王師。○正義曰。戰國策燕策云。燕王噲既立。蘇秦死於燕王問之曰。齊宣王何如云云。王因收印自三百石吏而效之子之。子之南面行王事。而噲老不聽政。蘇秦死於燕。國事皆決于子之。子之三年。燕國大亂。百姓惛惛。蘇子謂齊宣王因面而作之。破燕必矣。孟軻謂齊宣王曰。今伐燕。此文武之時。不可失也。王因令章子將五都之兵。以因北地之衆以伐燕。士卒不戰。城門不閉。燕王噲死。齊大勝燕。子之亡。此齊往征燕。燕民迎王師之事也。○還其重器。○正義曰。戰國策望諸君報燕書曰。奉令舉齊。大勝之。輕率銳兵。長驅至國。齊王逃遁走莒。僅以身免。珠玉財寶。車甲珍器。盡收入燕。大呂陳於天英。故鼎反乎歷室。高誘注云。子噲亂。齊伐燕殺噲。得鼎。餽送注云。故齊所得燕鼎。然則重器即指歷室之鼎也。昭七年左傳云。齊侯次於穀。燕人行成曰。敝邑知罪。敢不聽命。先君之做器。請以謝罪。二月戊午。盟于鄆上。燕人歸。燕將以瑤璽玉璫耳。不克而還。此亦燕器之可考者。○注拯濟至可哉。○正義曰。易與初六用拯馬壯吉。釋文引伏曼容注云。拯。濟也。文選屈元賦。蒙施釋以拯民。舊注同。周禮大司徒注云。拯。拔也。十行本作拯。所也。誤。國語吳語係馬舌注云。係。縛也。禮記儒行不累長上注云。累。猶繫也。蒙與係通。說文云。係。繫束也。穀梁疏。東即縛。漢書張釋之傳。跪而結之注云。結。繫也。云。殘。害也。又云昔智伯瑤殘范中行注云。殘。殺也。史記樊鄴離離傳云。具二十七縣殘。集解引張晏云。殘。有所毀也。列子說符篇云。途共盜而殘之。注云。殘。殺之。是殘衆殺害毀滅之名。故統括殺其父兄係累其子弟。天下固畏齊之疆也。今又倍地而不行仁政。是動其宗廟遷其重器而謂之殘。天下固畏齊之疆也。今又倍地而不行仁政。是動天下之兵也。國言天下諸侯素畏齊疆。今復并燕一倍之地。以是行暴。則多所危。是動天下之兵共謀齊也。國注言天至齊也。○正義曰。禮記投壺注云。國之言如故也。國策魏策注云。國。久也。儀禮喪也。膳備餼素食注云。素。殺故也。後漢書呂布傳注云。素。舊。即久也。是素固同義。故趙氏以素解固。不仁則爲暴。故以行暴解不行仁政。即上所謂殘也。國策云。齊破燕。趙欲存之。乃以河東易齊。楚魏憎之。今俾齊惠施之趙。請伐齊而存燕。又云。楚計魏六城。與之伐齊而存燕。此天下諸侯謀齊救燕之事也。王速出令。反其旆倪。止其重器。謀於燕衆。置君而後去之。則

猶可及止也。困連疾也。旄老耄也。倪弱小。緊倪者也。孟子勸王急出令。先還其老小。止勿徒其寶重之器。與燕民謀。置所欲立君而去之。歸齊。天下之兵。猶可及其未發而止之也。注疾連至老小。○正義曰。據洪九十曰耄。射義旄期注云。八十九十曰旄。是旄即耄也。劉熙釋名稱長幼云。人始生日嬰兒。或曰嬰兒。是也。言是人也。規。其時聲也。說文凡部云。兒。孺子也。女部云。嫗。嫗嫗也。嫗。記雜記云。中路嬰兒失其母焉。何常聲之有。注云。嫗。猶驚也。言其若小兒亡母啼號。安得常聲乎。嫗。即嫗。嫗為嫗字。聲之轉。嫗嫗聲韻字。為小兒啼聲。嫗嫗即嫗兒。釋名解嫗為是人。非也。王氏念孫廣雅疏證云。釋嫗。嫗。兒子也。嫗亦兒也。方俗語有輕重耳。凡物之小者謂之倪。嬰兒謂之嫗。鹿子謂之嫗。小嫗謂之嫗。老人齒落更生細齒謂之嫗齒。義並同也。阮氏元校勘記云。嫗小兒倪者也。閩監毛三本同。音義出嫗字旄倪下。云詳註意。倪謂嫗並小兒也。作倪。倪者。嫗也。說文云。返還也。商書曰。祖甲返。返與反同。故以還釋反。史記燕世家云。燕人共立太子平。是為燕昭王。是章指言伐惡養善。無貪其富。以小王大。夫將何懼也。注伐惡至懼也。○正義曰。宣公十一年左傳。申叔時曰。夏徵舒弑其君。無乃不可乎。伐惡無貪富義本此。考文古本作以小至大。足利本作以大王小。

鄭與魯開。穆公問曰。吾有司死者三十三人。而民莫之死也。誅之則不可。勝誅不誅。則疾視其長上之死而不救。如之何則可也。注闕闕聲也。猶構兵而闕也。長上。軍率也。鄭穆公忿其民不赴難。而問其罰當謂何也。注闕闕至闕也。○正義曰。音義云。闕。張胡此字從門。丁丑切。與門不同。丁又胡降切。劉熙曰。闕。構也。構兵以闕也。說文云。闕也。王氏念孫廣雅疏證云。字亦作闕。呂氏春秋慎行篇。崔杼之子相與私闕。高誘注云。闕。闕也。闕讀近鴻。綴氣言之。大雅召旻簫簫賊內紅。鄭箋云。紅。爭訟相陷人之言也。義與闕相近。○往長上軍率也。○正義曰。音義本作率。率與帥通。監本毛本誤作帥。非也。周禮夏官敘官云。凡制軍。萬有二千五百人為軍。王六軍。大國三軍。次國二軍。小國一軍。軍將皆命卿。二千五百人為師。師帥皆中大夫。五百人為旅。旅帥皆下大夫。百人為卒。卒長皆上士。二十五人為兩。兩司馬皆中士。五人為伍。伍皆有長。注云。軍師旅卒兩伍。皆衆名也。伍一比。兩一闕。卒一旅。旅一闕。師一州。一鄉。家所出一人。將帥長司馬者。其師吏也。言軍將皆命卿。則凡軍帥不特置。選於六官六卿之吏。自卿以下。德任者使衆官焉。賈氏疏云。六軍之將。選選六卿中有武者為軍將。又別言六卿之吏者。據六卿大夫。及州長黨正族師闕胥比長中有武者。今出軍之爲。還遣在鄉所管之長爲

軍吏也。兼官者在鄉爲鄉官。在軍爲軍吏。若無武備不堪任爲軍吏者。則聚屬他軍吏。身不得爲軍吏也。此穆公以小國一軍所云長上。蓋合指揮師旅卒兩佐等帥而言。故有三十三人之多。趙氏但舉軍帥以例其餘也。若以一軍言之。僅有一帥矣。以此時之軍吏。即平時之鄉官。故凶年饑歲有救民之責。宜上告也。雖臨時選擇。有兼官。有不爲軍吏。不必皆所屬之鄉官。而有司平日不能愛民。不使所屬而皆族親不救。其情勢有然矣。孟子對曰。凶年饑歲。君之民老弱轉乎溝壑。壯者散而之四方者。幾千人矣。而君之倉廩實。府庫充。有司莫以告。是上慢而殘下也。

圖言往者遭凶年之厄。民困如是。有司諸臣無告白於君。有以振救之。是上驕慢以殘賊其下也。圖注有司至下曰。呂氏春秋贊能篇云。敗以告于先君。高誘注云。告。白也。白乃明顯之義。民間困苦達之于君。使之明顯。不使壅於上聞。故以白釋告也。戰國策秦策云。王兵勝而不驕。高誘注云。驕。慢也。呂氏春秋期賢篇云。吾安敢驕之。高誘注云。驕。慢之也。說文旁部云。殘。賊也。故以驕釋慢。以賊釋殘。賊之言害也。

會子曰。戒之戒之。出乎爾者。反乎爾者也。圖曾子有言。上所出善惡之命。下終反之。不可不戒也。夫民今而後得反之也。君無尤焉。圖尤過也。孟子言百姓乃今得反報諸臣不衰矜耳。君無過責之也。圖注尤過也。○正義公十五年左傳云。尤其室。注云。尤。責過也。

君行仁政。斯民親其上。死其長矣。圖君行仁恩。憂民困窮。則民化而親其上。死其長矣。○正義以惡反之也。行仁政斯民親上死長。謂出命而以參反之也。故前趙氏兼衆惡之命言之。○正義以惡反之也。行仁政斯民親上死長。謂出命而周氏廣業孟子出處時地考云。穆公行仁政。見於賈誼新書。有云鄉穆公有食息屬者必以稅。辨得以粟何。于是食無桮而求易于民。二石粟得一石挑之。吏以爲費。請以粟食鴈。公曰。粟。人之上食也。鄭民聞之。皆知私積之與公家爲一體也。又新序穆公食不重味。衣不雜采。自刻以廣民。親賢以定國。親民如子。鄰國之治。路不拾遺。臣下順從。故以鄉子之細。魯衛不能輕。齊楚不能禽。穆公死。鄒之百姓若失慈父。行哭三日。四境之鄰於鄒者。士民嚮方而痛哭。表其言與孟子所謂上慢而殘下者迥異。豈盡於上聞。罪固專在有司。而孟子一言悟主。乃側身修行。發政施仁。以致此術。章指言上恤其下。下赴其難。惡出乎己。害及其身。如影響自然也。

○正義曰。管子心術篇云。若影之象形。響之應聲也。○正義曰。管子心術篇

任法焉。列子天壤當引黃帝書云。形動不生形而生影。聲動不生聲而生響。又說符籙云。言美則衛矣。言惡則響惡。身長則影長。身短則影短。董子繁露包位體云。有聲必有響。有影必有光。聲出於內。響報於外。形立於上。影報於下。賈子新書大政篇云。君鄉善於此。則侯侯然協民皆鄉善於彼矣。鄉善之寫形也。若爲惡於此。則嗔嗔然協民皆爲惡於彼矣。鄉善之應聲也。儻書天文志云。政失於此。則變見於彼。如景之象形。響之應聲。自然之符也。論衡塞溫篇云。虎嘯而谷風至。龍興而景雲起。同氣共類。動相招致。故曰以形逐影。以應龍而用。用應龍而來。影應形而去。

滕文公問曰。滕小國也。間於齊楚。事齊乎。事楚乎。文公言我居齊楚之間。非其所事。不能自保也。注非其所事。○正義曰。言非其所營事也。孟子對曰。是謀非吾所能及也。無已。則有一焉。

鑿斯池也。築斯城也。與民守之。效死而民弗去。則是可爲也。孟子以二大國之君。皆不由禮。我不能知誰可事者也。不得已有一謀焉。惟施德義以養民。與之堅守城池。至死使民不畔去。則可爲矣。注無已。○正義曰。管子大匡篇云。公行出曰。勿已。其勉霸乎。又戒篇云。勿已。朋其可乎。

曰。亡意亦捐燕棄世。東。章指。言事無禮之國。不若得民心與之守死善道也。滕文公問曰。齊人將築薛。吾甚恐。如之何則可。齊人并得薛。築其城以備於滕。故文公恐也。注齊人至恐也。○正義曰。杜預春秋釋例世族譜云。薛國在莊。黃帝之苗裔奚仲封爲薛侯。今魯國薛縣是也。奚仲遷於邳。仲唐居薛。以爲湯左相。武王復以其苗裔爲薛侯。齊桓霸諸侯。黜爲伯。魯公始與魯同盟。小國無紀世不可知。亦不知爲誰所據。按孟子言齊人築薛。則薛已屬齊。故以爲齊人所并。抑趙氏有所據。今不詳耳。江氏永寧經補義云。齊威王以薛封田嬰爲靖郭君。齊人將築薛。其時薛已據也。史記正義薛故城在徐州滕縣南四十四里。與滕切近是也。閻氏若璩釋地。依田齊世家孟嘗君傳。謂齊王三年庚子。封田嬰於薛。今考戰國策齊策。靖郭之交大大不韙於宣王。薛而之薛。齊貌辨見宣王曰。靖郭君曰。薛受於先王。且先王之廟在薛。此云先王。謂威王也。又齊王夫人死。有七孺子皆近。薛公欲知王所欲立。高誘注云。齊威王子宣王也。又孟嘗君在薛。齊王創其顏色。高誘注云。齊宣王也。威王之子。淮南子人間訓云。唐子短陳驪子於齊威王。威王欲殺之。陳驪子與其屬出亡奔薛。孟嘗君聞之。使人以車迎之。然則田嬰封於薛。於齊威王時無疑。此築薛。即田氏築之。孟子於薛。薛鏡金七十鎰。亦田氏也。周氏廣業孟子出處時地考云。考策靖郭君將城薛。客多陳戒。謁者勿錮。後有諫者曰。君失齊。薛隆薛之城到於天。猶無益也。

滕文公問曰。齊人將築薛。吾甚恐。如之何則可。齊人并得薛。築其城以備於滕。故文公恐也。注齊人至恐也。○正義曰。杜預春秋釋例世族譜云。薛國在莊。黃帝之苗裔奚仲封爲薛侯。今魯國薛縣是也。奚仲遷於邳。仲唐居薛。以爲湯左相。武王復以其苗裔爲薛侯。齊桓霸諸侯。黜爲伯。魯公始與魯同盟。小國無紀世不可知。亦不知爲誰所據。按孟子言齊人築薛。則薛已屬齊。故以爲齊人所并。抑趙氏有所據。今不詳耳。江氏永寧經補義云。齊威王以薛封田嬰爲靖郭君。齊人將築薛。其時薛已據也。史記正義薛故城在徐州滕縣南四十四里。與滕切近是也。閻氏若璩釋地。依田齊世家孟嘗君傳。謂齊王三年庚子。封田嬰於薛。今考戰國策齊策。靖郭之交大大不韙於宣王。薛而之薛。齊貌辨見宣王曰。靖郭君曰。薛受於先王。且先王之廟在薛。此云先王。謂威王也。又齊王夫人死。有七孺子皆近。薛公欲知王所欲立。高誘注云。齊威王子宣王也。又孟嘗君在薛。齊王創其顏色。高誘注云。齊宣王也。威王之子。淮南子人間訓云。唐子短陳驪子於齊威王。威王欲殺之。陳驪子與其屬出亡奔薛。孟嘗君聞之。使人以車迎之。然則田嬰封於薛。於齊威王時無疑。此築薛。即田氏築之。孟子於薛。薛鏡金七十鎰。亦田氏也。周氏廣業孟子出處時地考云。考策靖郭君將城薛。客多陳戒。謁者勿錮。後有諫者曰。君失齊。薛隆薛之城到於天。猶無益也。

乃毀城薛。薛本有城。靖郭君欲更築而崇墜之。故諫者甚多。而客言如是。滕文公言齊人將築薛。築卽築斯城也之築。曰將則固其初議也。孟子對曰。昔者大

王居邠。狄人侵之。去之岐山之下居焉。非擇而取之。不得已也。國大王非好岐

山之下。擇而居之。迫不得已。困於強暴。故避之。邠居邠。○正義曰。顧氏炎武曰。知錄云。唐書言邠州故作

字。蓋唐以後傳錄之變也。翟氏顯考異云。說文邠字下云。周太王國重文作邠。是邠實古字。漢書

匡衡傳疏。大王躬仁邠國。貴怒已用之。師古注云。邠卽今幽州。師古尚在開元前。得云傳錄變乎。

段氏玉裁說文解字注云。邠。周太王國。左右扶風。公劉之國。史記云。慶節所國也。民俗以衣

市。有幽山。從山。從邠。按此二條說解可異。邠者。公劉之國。史記云。慶節所國也。非大王國。

疑一。漢地理志毛詩箋郡國志皆云邠在右扶風。不在扶風。疑二。地理志郡國二志。皆云邠邑有

幽鄉。徐廣曰。新平漆縣之東北有幽亭。疑三。從山發聲。非有闕也。而云從邠。疑四。假令許

果以幽合邠。當云或邠字。而不言及。疑五。蓋古地名作邠。山名作幽。而地名因於山名同音通用。

如却岐之比。是以周禮審章經文作幽。注作邠。漢人於地名用邠不用幽。經典多作幽。惟孟子作

邠。唐開元十三年。始改邠州爲鄆州。見通典元和郡縣志。鄭忠愬云。因知幽而易誤也。按顧氏謂

孟子多近今字。於幽之作邠外。又舉強之作邠。知之作智。辟之作避。女之作汝。說之作悅。說文

虫部云。強。斯也。斯。強也。是強爲蟲名。弓部強。有力也。與強字異。其力部云。邠。迫也。

從力強聲。重文作邠。云古文從邠。然則邠而後可之邠當作邠。孟子作邠爲邠之省。邠省作邠。邠

省省作邠也。說文矢部云。知詞也。白部云。智。識詞也。智乃智省。邠智小智解作智識者。皆宜

作智。他書作知者通用也。說文彡部云。邠。同也。口部云。辟。法也。從口從辛。節制其罪也。然則

辟爲刑辟之辟。太王避狄之避。正宜作避。他書作辟者。省文也。說文汝爲水名。女爲婦人名。

其爲爾汝之汝。本屬假借。書盤庚格伐桀。康誥汝爲小子亦作汝。則女之爲汝。不特孟子也。況字

說文所無。言部之說。爲詞說之說。而爾雅釋詁云。悅。樂也。亦從心。孟子諸字。皆非近今字也。顧氏失之。苟爲善。後世子孫必有王者

矣。國誠能爲善。雖失其地。後世乃可有王者若周家也。君子創業垂統。爲可繼也。若夫成功

則天也。君如彼何哉。疆爲善而已矣。國君子造業垂統。貴令後世可繼續而行耳。又何能必

有成功。成功乃天助之也。君豈如彼齊何乎。但當自強爲善法以遺後世也。國注君子至世也。○正義曰。說

刀聲。識若創。蓋創之義爲竄艾。經典多借創爲邠。故此經作創。趙氏以提釋之。國語周語云。以

創制天下。注云。創。造也。亦頗作創矣。說文云。造。續也。故以續釋造。毛本經作邠。注作強。



石經經作強。宋本經亦作強。翟氏顧考異云。注文以平聲讀。則爲有力之強。按爾雅釋詁云。章指。強勳也。淮南子修務訓云。功可疆成。高誘注云。疆。勉也。自疆爲羣法。卽自勉爲羣法也。言君子之道。正己任天。強暴之來。非己所招。謂窮則獨善其身者也。國曰。正己在天。○正義。言君子之道。正己任天。強暴之來。非己所招。謂窮則獨善其身者也。國曰。正己在天。○正義。

滕文公問曰。滕小國也。竭力以事大國。則不得免焉。如之何則可。國問免難全。國於孟子。孟子對曰。昔者大王居邠。狄人侵之。事之以皮幣。不得免焉。事之以犬馬。不得免焉。事之以珠玉。不得免焉。國皮狐貉之裘。幣。繒帛之貨也。國注皮狐至賈。

曰。毛詩豳風七月簾云。一之日于貉。取彼狐貉。爲公子裘。傳云。于貉。謂取貉。貉。貉皮也。狐。狐皮也。狐貉之厚以居。是狐貉爲國地所有。故趙氏以皮爲狐貉之皮也。周禮太宰九貢有幣貢。鄭氏注云。幣貢。玉馬皮帛也。小行人合六幣。圭以馬。璋以皮。璧以帛。琬以繒。璚以繒。然則皮馬玉帛皆通名爲幣。乃此皮幣對舉。下則言犬馬珠玉。則幣非統名。故以帛繒稱之。說文云。幣。帛也。戰國策齊策云。請具車馬皮幣。高誘注云。幣。束帛也。淮南子時則訓云。用此皮帛即皮幣。秦策云。約車分幣。高誘注云。幣。貨也。故趙氏釋幣爲繒帛之貨。說文云。繒。帛也。帛。繒也。大宗伯公孤執皮帛注云。帛如今壁色繒也。是繒帛一物。毛詩七月簾云。八月載績。載元載黃。我朱孔揚。爲公子裳。傳云。元黑而有赤也。朱。縹。縹。縹也。揚。明也。祭服元衣纁裳。然則元纁束帛。亦國地所有矣。乃屬其耆老而告之。

曰。狄人之所欲者。吾土地也。吾聞之也。君子不以其所以養人者害人。二子何患乎無君。我將去之。去邠。踰梁山。邑于岐山之下居焉。國屬會也。土地生五穀所以養人也。會長老告之如此而去之。國踰梁山至居焉。○正義曰。國氏若環釋地續云。雍州有二山。春秋梁山崩。爾雅梁山晉望也皆是。於孟子之梁山無涉。孟子梁山。則以今乾州西北五里。其山橫而長。自邠抵岐二百五十餘里。山適界乎一百三十里之間。大王嘗曰必踰此山。然後可遠狄患。其營都邑。改國曰周。○注屬會至去之。○正義曰。伏生尚書大傳略記云。狄人將攻大王。夏父召耆老而問焉曰。狄人何欲。耆老對曰。欲得菽粟財貨。大王曰。與之。每與之至無而攻不止。大王資其耆老而問之曰。狄人又何欲乎。耆老對曰。欲君之土地。大王曰。與之。耆老曰。君不爲社稷乎。大王曰。大王曰。社稷所以爲民也。不可以所爲民者亡民也。耆老曰。君緩不爲社稷。不爲宗廟乎。大王曰。

卷二 梁惠王章句下

九七

宗廟吾私也。不可以吾私害民也。遂策杖而去。過梁山。邑岐山。國人之東修奔走而從之者三千乘。一止而成三千戶之邑。翟氏顯考吳云。按委委詩具贊李荒傳。訓贊爲屬。疏云。謂蒙綴而屬之。故書大傳。遂爲贊其耆老。王氏念孫廣雅疏證云。說文贊。最也。隱元年公卒傳。會。猶最也。何休注云。最。聚也。漢書武帝紀毋贊聚。如淳注云。贊。會也。會最聚並同義。說苑奉使篇。梁王贊其羣臣。卽屬其羣臣也。又云。孟子曰。大王屬其耆老。青傳曰。贊其耆老。是贊爲屬也。襄十六年公卒傳注云。贊。蒙屬之辭。若今俗名就壇爲贊壇矣。劉熙釋名說贊賦之義云。贊。屬也。橫生六肉屬贊體也。並事異而義同。然則趙氏以會釋屬。正以贊釋屬也。經上言土地。下言養人。土地何以能養人。以其能生五穀。供人飯食。故趙氏申言之。列子說符篇。牛缺謂盜曰。君子不以所養害其所養。鹽鐵論刑德章云。聞以六畜禽獸養人者。豈古有此語。未聞以所養害人者也。然則不以其所以養人者害人者。豈古有此語。不必專指土地。邠人曰。仁人也。不可失也。從之者如歸市。注言樂隨大王如歸趨於市。若將有得也。注言樂至得也。○正義曰。史記孟

淮南子紀論訓云。故終身而無所定趨。傲真訓云。若肩負而趨。高誘注並云。趨。歸也。歸市卽趨市。故趙氏以趨釋歸。凡赴市者。以所有易所無。交易而退。各有所得。日用之需。皇皇求利。故樂趨之。邠人樂隨大王而趨。故云若將有所得也。孟子所述。亦見莊子讓王篇云。大王亶父居邠。狄人攻之。事之以皮帛而不受。事之以犬馬而不受。事之以珠玉而不受。狄人之所求者。土地也。大王亶父曰。與人之兄居而殺其弟。與人之父居而殺其子。吾不忍也。子皆勉居矣。爲吾臣與焉。狄人臣矣。且吾聞之。不以所用養害所養。因杖策而去之。民相連而從之。遂成國於岐山之下。呂氏春秋審爲篇。淮南子道應訓。俱錄莊子之文。高誘注呂氏春秋云。所以養者土地也。所養者謂民人也。連。餘也。民相與給遺隨之衆多。復成爲國也。莊與孟小異而事也同。史記劉敬傳說高帝云。大王以狄伐故去豳。杖馬錡居岐。國人爭隨之。馬錡卽策。所謂來朝走馬也。毛詩大雅縣篇傳云。古公處豳。狄人侵之。事之以皮幣。不得免焉。事之以犬馬。不得免焉。事之以珠玉。不得免焉。乃屬其耆老而告之曰。狄人之所欲吾土地。吾聞之。君子不以其所以養人而害人。二三子何患乎無君。去之踰梁山。邑乎岐山之下。豳人曰。仁人之君。不可失也。從之如歸市。孔氏正義云。皆孟子對滕文公之辭也。唯彼云大王居豳。此因古公之下。卽云處豳爲異耳。莊子與呂氏春秋書傳略說。與此大意皆同。此言不得免焉。略說云。每與之下。呂氏春秋言不受。異人別說。故不同耳。此言犬馬。略說言菽粟。明國之所有。莫不與之。故鄭於稷起及易注皆云。事之以牛豕。明當時亦有之。史記周本紀云。古公亶父復修后稷公劉之業。積德行義。國人皆戴之。戴者我狄安之。遂得財物。與之已復戰。欲得地與民。民皆怒欲戰。古公曰。有民立君將利之。今我欲所爲攻戰。以吾地與民。民之在我與其在他何異。民欲以我故戰。殺我父子而君之。予不忍爲。乃與私屬登去邠。渡漆沮。踰梁山。止于岐下。邠人舉國扶老攜弱。盡徙歸古公於岐下。及他旁國聞古公仁。亦多歸之。說苑至仁篇云。大王有至仁之恩。不忍戰其百姓。故事識育戎氏以犬馬珍幣。而伐不止。問其所欲者。

曰土地也。於是屬其羣臣耆老而告之曰。土地者所以養人也。不以所以養人而害其養也。吾將去之。遂居岐山之下。邠人負幼扶老從之。如歸父母。吳越春秋太伯傳云。古公賈甫修公劉后稷之業。積德行義。爲狄人所慕。薰鬻我如而伐之。古公事之以大馬牛。其伐不止。事之以皮幣金玉重寶。而亦伐之不止。古公問所欲。曰。欲其土地。古公曰。君子不以養害所養。國所以亡也。而爲身害。吾所不居也。古公乃杖策去邠。踰梁山而處岐周。曰。彼君與我何異。邠人父子兄弟相帥負老攜幼。揭金匱而歸古公。居三月成城郭。一年成邑。二年成國。而民五倍其初。周氏廣業孟子述文考云。趙往交鄰章云。邠。北狄強者也。今匈奴也。大王去邠避強。此章狄人無注。是邠鬻即狄也。吳越春秋似欲與邠鬻爲二種。按吳越春秋後漢趙氏所撰。蓋刺取史記說苑等書爲之。其書視諸說最後。而邠鬻如狄之說。前此無之。未足爲據也。

或曰。世守也。非身之所能爲也。效死勿去。君請擇於斯

一二者。注。或曰。土地乃先人之所受也。世世守之。非己身所能專。爲至死不可去也。欲令文公擇此二者。惟所行也。注。非已至去也。○正義曰。爾雅釋詁云。身我也。趙氏注盡心篇。楊子取爲我。云爲我。爲己

專爲猶擅爲。作者。自我作之。不遺述也。申本有專擅之義。故以專釋爲也。淮南子主術訓云。以效其功。又云。所以效金也。高誘注皆云。效。致也。戰國策西周齊秦諸策。高誘注皆云。效致也。致

即至。故以章指言。言太王去邠。權也。效死而守業。義也。義權不並。故曰擇而處之也。注。太王至之也。○正義曰。曲禮下曰。國君死社稷。公卒傳曰。國賊君死之。正也。則諸侯爲人侵伐。當以死守之。而公劉太

王皆避難遷徙者。禮之所言。謂國正法。公劉大王。則權時之宜。論語曰。可與適道。未可與權。公卒傳云。權者。反經合義。權者稱也。稱其輕重。度其利害而爲之。太王爲狄人所攻。必求土地。不得其地。攻將不止。戰以求勝。則人多殺傷。故棄我狄而適岐陽。所以成三分之業。建七百之基。

雖於禮爲非。而其義則是。此乃賢者達節。不可以常禮格之。按梁惠王上下篇至此二十二章。皆對時君之言。而論之以君請擇於斯二者。趙氏以權釋之是也。權之義。孟子自申明之。聖人通變神化

堯舜之道。疏述文王周公孔子之言。端在于此。儒者未達其指。滯沾沾於井田封建而不知變通。豈知孟子

者哉。

魯平公將出。嬖人臧倉者請曰。他日君出。則必命有司所之。今乘輿已駕

矣。有司未知所之。敢請。注。平諡也。嬖人。愛幸小人也。注。平諡至人也。○正義曰。史記魯世家

云。悼公之時。三桓勝魯。如小侯卑於

三桓之家。三十七年。悼公卒。子驪立。是爲元公。元公一十一年卒。子顯立。是爲穆公。穆公三十三年卒。子匄立。是爲共公。共公二十二年卒。子屯立。是爲康公。康公九年卒。子匄立。是爲景公。景公二十九年卒。子叔立。是爲平公。是時六國皆稱王。二十二年。平公卒。欒書律歷志云。魯平公名鮒。與史記異。周書檢法解云。治而無書曰平。載事有訓曰平。布網治紀曰平。說文文部云。髮便。髮便。隱公三年左傳。公子州吁。驍人之子也。往亡云。髮。親幸也。云。髮御人。髮御人。禮記鄉衣云。毋以髮御人疾莊后。毋以髮御士疾莊士大夫卿士。注云。髮御人。愛臣也。然則男女之賤而得幸者。通稱髮人。史記有倭幸列傳云。非獨女以色媚。而仕官亦有之。昔以色幸者多矣。高祖。至暴抗也。然籍孺以倭幸。孝惠時有閭孺。此兩人非有才能。徒以倭倭貴幸。與上風起。髮人藏倉。籍孺閭孺之類也。

公曰。將見子孟子。隱平公敬孟子有德。不敢請召。將往就見之。曰。何哉。

君所爲輕身以先於匹夫者，以爲賢乎？禮義由賢者出，而孟子之後喪踰前喪，君無見焉。圖匹夫，一夫也。臧倉言君何爲輕千乘而先匹夫乎？以爲孟子賢故也。賢者當行禮義，而孟子前喪父約，後喪母奢，君無見也。公曰：諾。圖諾止不出。圖注：諾止不出。○正義曰：說文言部云：諾，詭辭。臧倉云：君無見焉。戒止平公之出見孟子也。平公諾之。卽受其無見之言。故以止不出解之。

樂正子入見曰：君奚爲不見子孟軻也？圖樂正姓，子通稱。孟子弟子也。爲魯臣。問公何爲不便見孟軻。圖注：樂正至孟軻。○正義曰：禮記王制云：樂正蓋以官爲氏者。魯人會子弟子有樂正子春者是也。論語學而篇子者集解引馬注云：子者，男子之通稱也。白虎通云：子者，丈夫之通稱也。云不便見孟軻也。便猶利也。利猶快也。謂其還鄉見。曰：或告寡人曰：孟子之後喪踰前喪，是以不往見也。圖公言以此故也。曰：何哉？君所謂踰者，前以士禮，後者以大夫禮。士祭三鼎，大夫祭五鼎故也。圖注：禮土至五鼎。○正義曰：儀禮士虞禮云：踰者，前者以士禮，後者以大夫禮。士祭三鼎，大夫祭五鼎故也。圖陳三鼎於門外之右，北面北上。散屬焉。禮士郊特牲云：鼎俎饋食而遷豆偶。孔氏正義云：少牢陳之西，一鼎在家室之西，是大夫用五鼎也。特牲三鼎，牲鼎一，魚鼎二，腊鼎三。楊俊儀禮旁通鼎數圖云：三鼎特祭，而以魚腊配之也。季家曰：少牢，凡五鼎皆用季家，而以魚腊配之。少牢五鼎，大夫之常事，又有殺禮而用三鼎者，如有司徹。

乃升羊豕魚三鼎。腊爲庶羞。膚從家。去腊膚二鼎陳於門外。如初。以其饌殺於正祭。故用少牢而鼎三也。又士禮特牲三鼎。有以盛饌奠加一等用少牢者。如既夕遺奠。禮鼎五於門外是也。桓二年公羊傳注云。禮祭。天子九鼎。諸侯七。卿大夫五。元士三。徐氏曰。否。謂棺槨衣衾之

笑也。國公曰。不謂鼎數也。以其棺槨衣衾之美惡也。曰。非所謂踰也。貧富不同也。國樂正子曰。此非薄父厚母。令母喪踰父也。喪父時爲士。喪母時爲大夫。大夫祿重於士。故使然。貧富不同也。樂正子

見孟子曰。克告於君。君爲來見也。嬖人有臧倉者沮君。君是以不果來也。國克。樂正子名也。果。能也。曰。克告君。以孟子之賢。君將欲來。臧倉者沮君。故君不能來也。國君爲來見也。○正

云。爲。猶行也。君爲來見。猶云君行來見也。今人稱事之將就者。每云行將。毛詩傳多以行訓將。廣雅釋詁云。將。欲也。是將欲爲三字轉注互訓。君爲來。即君行將來。君行將來。即君將欲來。故趙氏以將欲釋爲字也。王氏引之經傳釋詞云。爲。猶將也。趙氏注君將欲來是也。史記盧縮傳。盧縮妻于亡降漢。會高后病不能見。舍燕邸。爲欲置酒見之。高后竟崩不得見。言高后將欲置酒見之。會高后崩不得見也。衛將軍驪駒傳曰。驪駒始爲出定襄營單于捕虜。虜言單于東。乃更合驪駒出代郡。言始將出定襄。後更出代郡也。○沮君。○正義曰。音義出沮字云。本亦作阻。按毛詩巧言篇亂庶幾阻傳云。沮。止也。呂氏春秋至忠篇。人不知不爲沮。高誘注云。沮。止也。又知士篇云。故非之弗爲阻。高誘注亦云。阻。止也。是沮阻同訓止。其字可通也。○注果能也。○正義曰。王氏念孫廣雅疏證云。果。能也。見西征賦注。孟子梁惠王篇君是以不果來也。薛蕙篇果有以異於人乎。趙氏注並云果。能也。晉語是之不果奉而暇晉是皇。章昭注云。果。克也。克。亦能也。

曰。行或使之。止或尼之。行止。非人所能也。吾之不遇魯侯。天也。臧氏之子。焉能使予。不遇哉。國尼。止也。孟子之意。以爲魯侯欲行。天使之矣。及其欲止。天令嬖人止之耳。行止天

意。非人所能爲也。如使吾見魯侯。冀得行道。天欲使濟斯民也。故曰吾之不遭遇魯侯。乃天所爲也。臧倉小人。何能使我不遇哉。國注尼止也。○正義曰。爾雅釋詁文音義云。尼女乙切。丁本作屈。云屈字。按呂氏

顏元孫千祿字書。春秋穀梁傳云。臧倉不居。高誘注云。居。止也。義亦同。周氏廣業孟子後文考云。義曰。呂氏春秋長攻篇云。必有其遇。注云。遇。猶遭也。說文是郭云。遭。遇也。遭遇二字轉注。

卷二 梁惠王章句下



西止爲一人名字。近是。但必謂會西是會子子非孫。則未見其確。何者。第言會元登會子。檀弓所記會子懷疾病。會元會申坐於足者。安見其非子孫並侍。會子以老壽終。自宜有孫也。翟氏觀四書考異云。禮記曲禮注引會子曰。吾先子之所長。檀弓穆公之母卒。使人問於會子。時稱會申爲會子也。史記吳起事會子。其會子亦是會申。記述會子語獨多。未必皆子與子矣。王氏念孫廣雅疏證云。釋訓跡跡畏敬也。論語鄉黨篇。蹴踏如也。馬融注云。蹴踏。恭敬之貌。孟子公孫丑篇。會西蹇然。趙氏注云。蹇然。猶蹇蹇也。蹇蹇並與蹇同。伏生尚書大傳云。周文王胥附奔轅先後禦侮。謂之四蹇。以免乎偏里之害。穀子曰。夫子亦有四蹇乎。孔子曰。吾有四友焉。自吾得回也。門人加蹇。是非胥附乎。自吾得賜也。遠方之士日至。是非奔轅乎。自吾得師也。前有光。後有輝。是非先俊乎。自吾得由也。惡言不至於門。是非禦侮乎。曰。然則吾子與管仲孰賢。會西蹇然不悅曰。爾何會比乎。於管仲。蹇然。愠怒色也。何會。猶何乃也。國注蹇然至乃也。○正義曰。王氏念孫廣雅疏證云。說文蹇字並音勃。集韻類篇引廣雅。蹇。蹇色也。蹇與蹇同。凡人蹇則色變。若孟子會西蹇然不悅。王勃然變乎色是也。說文字字注。又引論語色幸如也。秦策云。秦王粹然而怒。楚策云。王粹然作色。淮南子道應訓云。枚非瞋目戟然。並字異而義同。段氏玉裁說文解字注云。會之言乃也。詩會是不意。會是在位。會是在服。會是莫聽。論語會是以爲孝乎。會謂泰山不如林放乎。孟子爾何會比乎於管仲。皆訓爲乃。按爾雅釋詁云。仍。乃也。仍從乃聲。乃聲古與仍同。與會爲疊韻。故會乃義同。管仲得君。如彼其事也。行乎國政。如彼其久也。功烈。如彼其卑也。爾何會比乎於是。國會西答或人言。管仲得遇桓公。使之專國政如彼。行政於國。其久如彼。功烈卑陋如彼。謂不帥齊桓公行王道而行霸道。故言卑也。重言何會比我。恥見比之甚也。國注得遇桓公。○正義曰。莊子大宗師注云。當所遇之時。世謂之云。遇得也。易小過弗過遇之注云。遇而得之謂之遇。故趙氏以遇釋得。曰。管仲會西之所不爲也。而子爲我願之乎。國孟子心狹會西。會西尙不欲爲管仲。而子爲我願之乎。非丑之言小也。國曰管至之乎。○正義曰。四書辨皆孟子言。此處不當又有孟子發語之辭。日本衍字無疑。王氏引之經傳釋詞云。此述古語既畢。而更及今事也。呂氏春秋驕恣篇。李愷述楚莊王之言畢。則云曰。此霸王之所憂也。而君獨伐之。文義與此同。而子爲我願之乎。國語晉語云。爲後世之見之也。魯語云。其爲後世昭前之令聞也。韋昭注並云。爲。使也。此爲字同之。蓋謂子乃使我願之乎。經傳釋詞云。家大人曰。爲。猶謂也。





弟中王。帝中王即位四年。崩。伊尹乃立太丁之子太甲。帝太甲稱太宗。太宗崩。子沃丁立。沃丁崩。弟太庚立。帝太庚崩。子帝小甲立。帝小甲崩。弟雍已立。殷道衰。諸侯或不至。帝雍已崩。弟太戊立。殷復興。諸侯歸之。故稱中宗。中宗崩。子帝仲丁立。帝仲丁崩。弟外壬立。帝外壬崩。弟河亶甲立。殷復興。河亶甲崩。子帝祖乙立。殷復興。祖乙崩。子帝祖辛立。帝祖辛崩。弟沃甲立。帝沃甲崩。立沃甲兄祖辛之子祖丁。帝祖丁崩。立弟沃甲之子南庚。帝南庚崩。立帝祖丁之子陽甲。殷衰。帝陽甲崩。弟盤庚立。渡河南。復居成陽之故居。殷復興。帝盤庚崩。弟小辛立。殷復興。帝小辛崩。弟小乙立。帝小乙崩。弟武丁立。修政行德。天下咸歸。殷復興。然自湯與以來。若太甲。若太戊。若祖乙。若盤庚。若武丁。皆嘗殷衰而復興之君共六人。尚書序。湯武丁之間。太甲沃丁太戊仲丁河亶甲祖乙盤庚七君。皆有所紀述。則六七作者。或雖湯武丁。即指其間之六七君。乃史記稱河亶甲時。殷復興。則不得與于賢聖之君矣。趙氏僅數太甲太戊盤庚。以太甲祖自湯以下。太甲太戊盤庚爲中宗。見稱于無遠。亦明有可徵。故略舉此耳。趙氏佐溫故錄云。往竊以書無遜明言及高宗及祖甲。祖甲爲武丁後一代賢君。自史記以爲帝甲淫亂。殷復興。蓋因國語帝甲亂之五世而隕之文。于是二孔皆以太甲當祖甲。鄭氏注。祖甲。武丁子帝甲也。有兄祖庚賢。武丁欲廢兄立弟。祖甲以爲不義。遜之民間。故曰不義惟王。舊爲小人。以經證史。亦可見殷紀之疏。是六七作宜衆數祖甲。或曰。然則孟子何以獨言由湯至于武丁。紂之去武丁。皆不及祖甲。曰。子統於父也。祖甲即武丁子。且其兄亦賢。兩世皆承武丁之烈。則以武丁統之可矣。惟由武丁歷祖甲。皆能以賢嗣賢。享年又長。有傑仁厚澤以綿殷道。故益見其久而難變。不然。僅至武丁而止。則紂之去武丁。中間更無接續。相越且百年。亦不得言未久也。按此說是也。六七非約略之辭。湯太甲太戊祖乙盤庚武丁六作。及祖甲則七作。不直云七作六作。連云六七作。正以祖甲在武丁後。故如此屬文也。馬融無逸注云。祖甲有兄祖庚。而祖甲賢。武丁欲立之。祖甲以王廢長立少。不義。遜之民間。此是也。惟祖庚不甚賢。祖甲賢。故武丁欲廢長立少。鄭氏注有兄祖庚賢。武丁欲廢兄立弟。豈武丁而有此。鄭注已竊。當是傳寫者有缺誤。不然。則鄭不及馬。若祖庚亦賢。則是賢聖之君。不止六七。惟祖庚不甚賢。不能承武丁之化。祖甲復興與之。與太戊祖乙盤庚武丁同。乃爲六七作也。呂氏春秋義賞篇。高誘注云。與。作也。周禮舞師注云。與。猶作也。故以與釋作。紂之去武丁。未久也。其故家遺俗。流風善政。猶有存者。又有微子微仲。王子比干。箕子膠鬲。皆賢人也。相與輔相之。故久而後失之也。尺地莫非其有也。一民莫非其臣也。然而文王猶方百里起。是以難也。紂得高宗餘化。又多良臣。故久乃亡也。微仲膠鬲皆良臣也。但不在三仁中耳。



母生微子啓與仲衍也。其時尙猶爲妾。已而爲妻而生紂。史記宋微子世家云。微子故能仁賢。微子開卒。立其弟衍。是爲微仲。是皆以微仲爲微子弟。唯鄭氏注禮記檀弓舍其孫臚而立衍。云微子適國於此。其長子應曰微伯早卒。有子名臚。次子曰微仲。名衍。即後國於宋者。以周禮適子死立適孫。次子不得干焉。微子則從其故殿之禮。舍己之長子之子臚。而立己次子衍。故微仲實微子之第二子。非其弟也。此與子服伯子引以祝公儀仲子者聯合。其證一。班固古今人表。於微子下注云紂兄弟並封一國之理。其證二。啓既殷帝乙之元子。衍果屬次子。王微千星。豈少間土。斷無兄弟並封一國之理。其證三。則知微仲也者。子襲父氏。上有伯兄。字降而次氏者。昨之土而命之氏。字者五十以伯仲之字也。顧氏炎武曰知錄云。微子之於周。但受國而不受爵。受國所以存先王之祀。不受爵所以示不臣之節。故終身稱微子也。微子卒。立其弟衍。是爲微仲。然德宋非微微也。而稱微仲者。猶微子之心也。至于衍之子臚則遠矣。於是始稱宋公。後之經生。不知此義。而抱器之臣。倒戈之士。接跡於天下矣。毛氏奇齡經問云。檀弓所謂舍孫臚而立衍者。固是微仲。然是微子之弟。非微子子也。其云舍孫立衍者。謂微子之子死。不立孫臚而立弟微仲也。自鄭氏注禮記。遂有微仲是微子之孫臚是也。此是殷法。至微仲傳子宋公稽後。始不稱微而稱宋。始置周法。及者兄終弟及。如微子傳弟衍是也。世者父子相繼。謂傳弟之後。弟即傳己子而不傳兄子兄孫。如微仲傳己子稽。而不傳微子之孫臚是也。此是殷法。至微仲傳子宋公稽後。始不稱微而稱宋。始置周法。及者兄終弟及。如微子之子。則微子全適立庶。非殷法亦非周法。于禮家何取焉。且微子之子。不得稱微伯與微仲也。微是畿內國名。紂以封其兄。而其後武王伐紂。仍使居微。故仲以微君介弟稱爲微仲。猶季札以吳君之弟稱吳季也。若微子之子。則長世子次公子也。雖蔡叔之子亦稱蔡仲。然彼仍封於蔡。故仍以蔡名。微子之子。未嘗再封微也。即周初立國。尙有襲殷遺法傳弟者。魯伯禽之子考公。傳弟陽公是也。然斷無魯公之子稱魯伯魯仲者。此必見衛世家康叔之子即名康伯。謂國號可襲稱。而作系本世記及古史考諸書者。遂僞造此名。不知康叔國號。康伯者諡也。且孟子稱微子微仲王子比干箕子之有。又辨曰知錄云。微子有國抱器。是實。若封微又封宋。則直受爵矣。微。商畿內國號。兩所封也。至武王伐紂。微子持祭器進于軍門。史稱武王乃釋微子復其位如故。則在周已仍封微矣。至成王戮武庚。封微子於宋。則初以武庚續殷祀。微子不適其臣備子爵耳。至是改封宋爲公。承殷祀以守三恪。則既爲周臣。復爲周賓。詩稱侯服于周。孫將于京者。其始終臣周之心。極其明白。若其終身稱微子而不稱宋公。康叔初封康。亦畿內國也。及成王封康叔于衛。則衛侯矣。然而尙青春秋傳皆稱康昭。不稱衛昭。叔亦終其身稱康叔。不稱衛侯。豈康叔受國不受爵邪。抑亦倒戈之士。有不臣之心邪。然則弟衍稱微仲。則衍未嘗封微也。不稱衛侯。周有同封而同稱者。魏仲魏侯是也。仲叔皆封魏而兩分其地。遂以並稱。微仲同宋國。有先後立國而亦同稱者矣。吳太伯吳仲雍是也。太伯仲雍先後若吳國。而亦以並稱。微仲同宋國。未嘗同微國也。然而稱微仲者。其稱微。則以國

君介弟。原得稱兄之國號以爲號。春秋書吳季是也。其稱仲。則以既爲國君。仍得稱己之字以爲字。詩序美秦仲是也。皆史例也。周氏叔中辨正云。檀弓鄭注。微子適子死。立其弟仲。殷禮也。北齊刁柔云。然則殷適子死。立適子之母弟。按詩大明詠引鄭康成書序注云。紂母本帝乙之妻。生微及衍。後立爲后。生受德。是鄭本以衍爲微子之弟。非謂立適子之弟也。刁柔誤解鄭注。不可爲據。膠鬲之事。見於呂氏春秋者二。一誠廉篇云。武王即位。侯叔日就膠鬲於次四內而與之盟曰。加富三等。就官一列。爲三書同辭。血之以咎。理一於四內。皆以一歸。其一貴因篇云。武王至鮪水。殷使膠鬲侯周師。武王見之。膠鬲曰。西伯將何之。無敢我也。武王曰。不子欺。將之殷也。膠鬲曰。竭至。武王曰。將呂甲子之膠鬲。子伯是報矣。膠鬲行。天雨日夜不休。武王疾行不輟。軍師皆諫曰。卒病請休之。武王曰。吾已令膠鬲呂甲子之期報其主矣。今甲子不至。是令膠鬲不信也。膠鬲不信也。其主必殺之。吾疾行以救膠鬲之死也。國語晉語云。妹喜有寵。於是乎與伊尹比而亡夏。姐已有寵。於是乎與膠鬲比而亡殷。注云。此。比功也。伊尹欲亡夏。妹喜爲之與伊尹比而亡也。膠鬲殷賢臣。自殷適周。佐武王以亡殷也。韓非子喻老篇云。周有玉版。紂令膠鬲索之。文王不予。費仲來求。因予之。是膠鬲賢而費仲無道也。音義出輔相二字。云予作押音甲。廣雅云。齊人輔也。義與夾同。王氏念孫廣雅疏證云。說文云。揆。押持也。古通作夾。押扶聲相近。齊人有言曰。雖有智慧。不如乘勢。雖有鎡基。不如待時。今時則易然也。齊人諺言也。乘勢。居富貴之勢。鎡基。田器。耒耜之屬。待時。三農時也。今時易以行王化者也。王注鎡基至之屬。〇正義曰。釋器。鎡。鎡鉏也。鉏之言除也。說文鉏立耨所也。又云所。齊謂之茲。其聲經音義引蒼頡篇云。鉏。茲其也。孟子雖有鎡基。不如待時。漢書樊鄴滕灌傳。周傳贊作茲其。周官籒氏注作茲其。月令注作茲其。並字異而義同。程氏孫田通藝錄。藝折古義云。考工車人之事。半矩之偃句謂之宣。宣之爲物。未知其審也。又判其宣爲半宣。以加於半矩之宣。其偃句謂之揚。揚之爲物。鉏屬也。鄭注云。揚。折斤。引爾雅句謂之定。爾雅字作折斤。說文揚。折也。齊謂之鎡基。被說文有揚字。又有斷字。並訓折。折訓擊。吾以獨從本營爲鉏。屬從斤則斤屬。一以起土。田器之句而折之者也。故曰鎡基。一以攻木。今木工斧劈之後。木已粗平。然後用闊斤向邊句折之。俗呼折子。二者同名異實。然皆擊而用之。故同訓折也。蓋曰獨曰鉏。皆言其器之爲曲體。無論治田治木。並向邊而折擊之。其偃句之度。則皆一宣有半。元人王慎農書載三器。一曰鉏。轉則名也。良相詩曰。其鉏斯遠。以耨麥。稱名鉏。迫也。迫地去草也。二曰耨。除草器。呂氏春秋曰。耨柄尺。此其度也。其耨六寸。所以間稼也。三曰耨鉏。古云鉏。一名定。耨爲鉏柄也。齊民要術曰。其刃如半月。柄亦如稍狹。上有短鋸以受鉏鉤。鉤如鵠頂。下帶深袴。皆以鐵爲之。以受木柄。鉤長二尺五寸。柄亦如之。上三事皆鉏屬。偃句形之已句者。而有淺深之殊。又云。車人爲耒。耒長尺有一寸。中直者三尺有三寸。上句者二尺有二寸。自其底緣其外以至於首。以弦。其內六尺有六寸。與步相中也。考

田謂注內外二字誤解。其內六尺有六寸七字連讀爲一句。自其底緣其外以至於首以弦十二字連讀爲一句。內謂本體之實數。末本三折之六尺有六寸也。外謂空中之虛數。所弦中步之六尺也。此持表弦之以法以示人。謂欲握其內之六尺有六寸而弦之。其法當如何。只須自其底緣其外以至於首。如是以弦之。則得其弦之數爲六尺。以與步相中也。後鄭注底讀爲棘刺之刺。刺者下前曲據耜。則耜爲末頭金。上有鑿以貫耒末。底即耒末之木。以納於耜鑿者。先鄭以底爲耜之異文。謂耒下岐。耒下岐者。後鄭謂廣五寸注。所謂今之耜銛頭兩金也。今指底爲木柄。故宜與耜金相異也。程氏所說以九穰任葛氏。一曰三農生九穰。注。鄭司農云。三農。平地山澤也。元謂三農原隰及平地三農。時謂此原隰平地之農。夏后殷周之盛。地未有過千里者也。而齊有其地矣。雞鳴狗吠政而王。莫之能禦也。國三代之盛。封畿千里耳。今齊地土民人已足矣。不更辟土聚民也。雞鳴狗吠

相聞。言民室屋相望而衆多也。以此行仁而王。誰能止之也。國注不更辟土聚民也。○正義曰。說文云。改不改聚。卽是民不更聚。故趙氏以爲更聚改。○正義曰。莊子胠篋篇云。昔者齊國鄰邑相望。雞狗之音相聞。翟氏頗考異云。此必時俗語。故老子亦云樂其俗。安其居。鄰里相望。雞犬之聲相聞。百家之書。凡非孟子後時而其辭有同者。如揆山超海。杯水車薪。絕長補短。適化存神之類。均當持此論觀。且王者之不作。未有疏於此時者也。民之憔悴於虐政。未有甚於此時者也。飢者易爲食。渴者易爲飲。孔子曰。德之流行。速於置郵而傳命。國言王政不與久矣。民患虐政甚矣。若飢者食

易爲食。渴者飲易爲甘。德之流行。疾於置郵傳書命也。國注言王至甚矣。○正義曰。作與也。故以不與釋疏。長也。長與久同義。故以久釋疏。說文云。賴。賴賴也。賴賴與憔悴。古字通。楚辭楚世篇云。身憔悴而考旦。王逸注云。憔悴。憂貌也。憂與患同義。故以患釋憔悴。○注疾於置郵傳書命也。○正義曰。爾雅釋詁云。逮。疾也。爾氏若據釋地篇云。顏師古漢書注云。傳若今之驛。古者以車謂之傳車。其後單置馬謂之驛驛。字書曰。馬遞曰置。步遞曰郵。馬遞指駕車之馬。非徒馬也。周氏廣業孟子逸文考云。毛晃禮部增補。馬遞曰置。步遞曰郵。漢烏孫傳有便置因驛置以聞。師古曰。卽今鋪置也。黃霸傳。郵亭驛官。師古曰。行書舍傳送文書所止處。如今驛館。引孟子爲證。此解

置郵甚明。王氏念孫廣雅疏證云。郵。置驛也。方言驛傳也。郭璞注云。傳。宣語也。爾雅駟。建傳也。注云皆傳車驛馬之名。玉篇云。驛。驛也。三者皆取傳遞之義。故皆謂之驛郵置者。說文郵竟上行書舍也。驛。置驛也。孟子述於置郵而傳命。段氏玉裁說文解字注云。釋言。郵。過也。按經通與過失。古不分平去。故經通曰郵。過失亦曰郵。按置郵傳三字。同為傳遞之稱。以其車馬傳遞謂之置郵。謂之驛。其傳遞行書之舍。亦即謂之置郵。謂之驛。自竟上行書之舍而傳。亦即傳遞所行之書于舍止之處。置郵即傳命之名。經文傳命二字。已足申明置郵二字。故趙氏於置郵二字不復解。置郵本亦名傳。而經文傳命之傳。則言其傳遞。故以而字問之。周禮春官典命注云。命謂王還殺羣臣之書。是書謂之命。故以書釋命。呂氏春秋上德篇云。三苗不服。禹請攻之。舜曰。以德可也。行德三年而三苗服。孔子聞之曰。通子德之情。則孟門太行。不當今之時。萬乘之國行仁政。民之悅之。猶解倒懸也。故事半古之人。功必倍之。惟此時為然。國倒懸

喻困苦也。當今所施恩惠之事。半於古人。而功倍之矣。言今行之易也。國民之悅之。○正義曰。文選論盛孝

禹所贊諫注作民悅之。按李奎注文選。與李寶注後漢書。每引孟子不與今本同。當是唐人以意增損。或據以為別本。非也。陸機豪士賦序云。故曰才不半古而功已倍之。蓋得之於時勢也。用孟子語。

以專為才。按趙氏自是專。機章指言德流之遠。過於置郵。君子得時大行其道。是以呂望觀文王而陳王圖。

管晏雖勤。猶為魯西所羞也。○呂望觀文王而陳王圖。○正義曰。親見也。圖。謀也。史記齊太公世

須大夷。大作豐邑。天下三分。其二歸周者。太公之謀計居多。漢書藝文志。太公二百三十七篇。謀八十一篇。言七十一篇。兵八十五篇。

公孫丑曰。夫子加齊之卿相。得行道焉。雖由此霸王不異矣。如此則動心

否乎。○加。猶居也。丑問孟子。如使夫子得居齊卿相之位。行其道德。雖用此臣位而輔君行之。亦不異於古霸

王之君矣。如是寧動心畏難。自恐不能行否邪。丑以此為大道不易。人當畏懼之不敢欲行也。○正義曰。淮

南子主術訓云。雖愚者不加體焉。高誘注云。加。猶止也。呂氏春秋慎人篇云。所惡不居。高誘注云。

居。止也。加居並有止義。故轉注加亦猶居也。說文云。家居也。家。猶嘉。桓公公季左傳家父。橫

書古今人表作嘉父是也。嘉亦通加。詩行葦箋云。以脾而為加。故謂之嘉是也。加之猶居。又家之

假借也。○注行其至君矣。○正義曰。大戴禮王言篇云。道者。所以明德也。又感德意云。家宰之

官以成道。司徒之官以成德。賈誼新書道德篇云。道者。德之本也。故經言行道。趙氏以行其道。解之。毛詩君子。錫福。右招我由房。傳云。用也。趙氏斷鑿由此三等爲句。以此字指卿相之位。故云用此臣位。請君行之。行卽行道也。行不由於古霸王之君。是解異爲同異之異。公孫。孟子曰。丑倒言之。注順解之也。近解不異。謂雖從此而成霸王之業。不足怪異。與趙氏異。

否。我四十不動心。孟子言禮四十強而仕。我志氣已定。不妄動心有所畏也。注禮四十強而仕。強而仕。禮記曲禮上篇文。孔氏正義云。強有二義。一則四十不惑。是智慮強。一則氣力強也。呂氏春秋知分篇云。有所達則物弗能惑。高誘注云。惑。動也。然則強卽不惑。不惑卽不動。故引以釋不動心也。惟智慮氣力未能堅強。則有所疑惑。疑惑則生畏懼。故以動心爲畏懼自恐也。顧氏炎武日知錄云。凡人之動心與否。固在其加與相行道之時也。枉道事人。曲學阿世。皆從此而始矣。我四十不惑而得天下。有不爲也之心。曰。若是。則夫子過子孟賁遠矣。丑曰。若此夫子志意堅勇。過孟賁。賁勇士也。孟子勇於德。注賁勇士也。○正義曰。呂氏春秋用衆篇云。故以衆勇無畏乎孟賁矣。吳已篇云。孟賁過於河。先其五。○正義曰。呂氏春秋用衆篇云。故以衆勇無畏乎孟賁矣。○正義曰。孟賁目裂髮指。舟中之人盡揚楫入於河。使船人知其孟賁。弗敢直視。涉無先者。又況於辱之乎。此以不知故也。高誘注云。船人不知孟賁爲勇士故也。史記范雎列傳。集解引許慎曰。孟賁。衛人。史記表盛傳。索隱引尸子云。孟賁水行不避蛟龍。陸行不避兕虎。漢書東方朔傳注引尸子云。人問孟賁生乎勇士乎。曰勇。貴乎勇士乎。曰勇。富乎勇士乎。曰勇。三者人之所難能。而皆不足以易勇。此其所以能攝三軍服猛獸之故也。毛氏奇齡述學箋云。夫子過孟賁。非借之費不動心之難。正以氣強之人。心有捍護。易於不動。故勇者多榮。榮自退。遺落一切。此正與養勇養氣相接。○注孟子勇於德。○正義曰。音義引揚子曰。請問孟軻之勇。曰勇於義而果於德。不以貧富貴賤死生動其心。庶乎也。曰。是不難。告子先我不動心。孟子言是不難也。告子之勇。未四十而不動心矣。曰。不動心有道乎。丑問不動心之道云何。曰有。孟子欲爲言之。北宮黝之養勇也。不膚撓。不目逃。思以一豪挫於人。若撻之於市朝。不受於褐寬博。亦不受於萬乘之君。視刺萬乘之君。若刺褐夫。無嚴諸侯。惡聲至。必反之。北宮姓。黝名也。人刺其肌膚。不爲撓卻。刺其目。目不轉精逃避之矣。人拔一毛。若見撻撻於市朝之中矣。褐寬博。獨夫被褐者。嚴尊

也。無有尊嚴諸侯可敬者也。以惡聲加己。己必惡聲報之。言所養有勇氣如是。國往北宮至中矣。○正義曰。孟子嘗有北宮黝北宮錡。趙氏注以錡爲衛人。而黝獨未詳。亦可考否。曰。黝事固不可考。然惟南子有云。握劍鋒以南北宮子。司馬融贊。不使應敵。操其氣。招其末。則庸人能以制勝。高誘注。北宮子。齊人也。孟子所謂北宮黝也。誘生於陳。所見書籍尙多。以黝爲齊人。宜可信。春秋之世。衛亦有北宮氏。世爲正卿。戰國策趙威后問齊使云。北宮之女嬰兒乎。無恙。則齊亦有北宮氏也。趙氏黝考異云。韓非子顯學篇云。漆雕之議。不色撓。不目逃。行曲則違於臧獲。行直則怒於諸侯。世主以爲廉而禮之。按韓非所稱漆雕之議。上二語與此文同。下二語與會子謂子裏意似。其漆雕爲北宮黝字歟。抑子裏之出於漆雕氏也。韓言傷分爲八。有漆雕氏之儒。漢志儒家有漆雕子十二篇。其書久亡。無能案驗矣。春秋繁露度制篇云。肌膚血氣之情也。劉熙釋名釋形體云。肌膚。體也。膚。羣堅也。故以肌膚膚。音義云。撓。一奴切。五經文字云。枉撓之撓。女狡反。俗從手者。撓擾之撓。火刀反。阮氏元校勘記云。閻監毛三本撓作撓。按音義出撓字作撓。非也。易大過棟撓。釋文云。曲折也。成公二年左傳云。師徒撓敗。注云撓曲也。曲撓屈也。卻同。却。廣雅釋言云。卻。退也。史記魯仲連鄒陽傳云。勇士不却死而懷名。索隱云。却死。猶避死也。廣雅釋言云。逃。避也。畏其刺則必退却避。則不畏其刺。是不因膚被刺而屈。不因目被刺而避也。撓卻避避互明。文選注引齊類云。豪。長毛也。故以毛釋豪。撓之訓爲撓。素問五常政大論云。其撓振撓擢拔。是撓亦拔也。說文手部云。撓。鄉飲酒罰不敬。撓其背。撓古文撓。周書撓撓以記之。撓同撓。司馬遷報任安書云。其次關木索被篴撓楚受辱。漢書吾邱壽王傳云。民以撓鉏撓撓相撓撓。撓本馬杖之名。用以撓擊。故撓亦謂之撓矣。顧氏炎武日知錄云。若撓之於市朝。諸書所言若撓於市。古者朝無撓人之事。市則有之。周禮司市刑。小刑撓。中刑撓。大刑撓。又曰。胥執鞭撓而撓其前。掌其坐作出入之禁令。凡有罪者撓而罰之是也。禮記檀弓遇諸市朝。不反兵而撓。兵器非可入朝之物。奔喪哭辟市朝。奔喪亦但過市。無過朝之事也。其謂之市朝者。史記孟嘗君傳。日莫之後。過市朝者。掉臂不顧。索隱云。言市之行列。有如朝位。故曰市朝。閻氏若輩釋地續云。市朝二字。見論語者。乃殺人陳尸之所。左傳殺三郤皆尸諸朝。董安于綏而死。趙孟尸諸市是也。見孟字者。僅得一市字。蓋古者撓人各有其所。容有於市。於市則辱之極矣。是以斷斷撓之於朝者。或曰。市朝乃建朝而及之文。若朝稼本稷而亦稱焉。三過不入本稱。而亦稱稷。是以斷斷撓之於朝者。或曰。市朝而亦及微子啓。魯哭其夫而愛國俗。本指杞梁之妻。而亦及華周之妻。皆因其一而並言其一。古文雖則有執者。趙氏佐溫故錄云。朝市雙言。朝也市也。朝市單言。市之朝也。若撓之於市朝。正是司市之朝耳。古者朝之名通於上下。冉子退朝。周生烈云。君之朝也。鄭康成云。季氏朝。則有司稷事之處。言朝猶是公所矣。今京城內外衛門。多立堦。設員役以備巡徼。其大者謂之官廳。漢唐謂之衙門。○住揭寬至揭者。○正義曰。詩七月當無衣無揭。故云揭夫。則揭寬博即是衣揭之匹夫。故云揭夫被揭者。揭者無揭。是揭爲賤者所服。上言揭寬博。下言揭夫。則揭寬博即是衣揭之匹夫。故云揭夫被揭者。揭者無





云。實行爲德。周禮師氏注云。德行內外之稱。在心爲德。施之爲行。百行之本。卽是德之本。後漢書紅華傳云。夫孝百行之冠。衆善之始也。顏氏家訓勉學篇云。孝爲百行之首是也。說苑言子夏讀易。俞書大傳言子夏讀書。韓詩外傳言子夏讀書。新序稱其論五帝師。大戴禮記稱其言易之主人。是知道衆也。大戴記會子大孝篇云。夫孝者。天下之大經也。是道雖衆。不如孝之大也。北宮黝事皆求勝人。故似子夏知道之衆。孟施舍不問能必勝與否。但專守己之不懼。故似會子得道。昔之大。約之訓爲要。於衆道之中得其大。是得其要也。下言大勇。是知得其要爲得其大也。昔者會子謂子襄曰。子好勇乎。吾嘗聞大勇於夫子矣。自反而不縮。雖褐寬博。吾不憚焉。自反而縮。雖千萬人。吾往矣。孟施舍之守氣。又不如會子之守約也。子襄。會子弟子也。夫子。謂孔子也。縮。義也。憚。懼也。詩云。惴惴其慄。會子謂子襄言孔子告我大勇之道。人加惡於己。己內自省有不義不直之心。雖敵人被褐寬博一夫。不當輕驚懼之也。自省有義。雖敵家千萬人。我直往突之。言義之強也。施舍雖守勇氣。不如會子守義之爲約也。子襄。子襄至約也。○正義曰。子襄薛本。禮記投壺篇。奇則直諸端。薛文云。縮。直也。廣雅釋詁云。直義也。縮之爲義。猶縮之爲直。蓋縮之訓爲從。從故直。從亦順也。順故義。義者宜也。趙氏既以義訓縮。又申之云。不義不直。明義卽直也。引詩者。秦風黃鳥篇傳云。惴惴。懼也。是惴卽懼也。易傳言驚遠而懼。是驚懼義同。褐。夫易於驚懼之。不憚。是不驚懼之也。謂不以氣壓之使之惴惴也。王若虛孟子辨惑云。不守爲衍。不然則誤爾。趙氏若稷釋地三續云。不。豈不也。猶經傳中敢爲不致。如爲不致之類。此以惴爲自已驚懼。與趙氏異。王氏引之經傳釋詞云。不。不語詞。惴也。言雖被褐之夫吾懼之。趙氏前引禮記。以不動心爲強。強猶勇也。惴以必勝爲強。不如施舍以不懼爲強。然施舍之不懼。但以氣自守。不問其義不義也。會子之強。則以義自守。是爲義之強也。推斷之勇生于必勝。敢有不勝。則氣屈矣。施舍之勇生于不懼。則雖不勝其氣亦不屈。故敢斷爲得其要。然施舍一以不懼爲勇。而不論義不義。會子之勇。則有懼有不懼。一以義不義爲斷。此不獨北宮黝之勇不如。卽孟施舍之守氣亦不如。曰。敢問夫子之不動心。與告子之不動心。可得聞與。丑曰。不動心之勇。其意豈可得聞與。告子曰。不得於言。勿求於心。不得於心。勿求於氣。不得於心。勿求於氣。勿求於氣。可。不得於言。勿求於心。不可。不得者。不得人之善心善言也。求者取也。告子爲人

勇而無慮。不原其情。人有不善之言加於已。不復取其心有善也。直怒之矣。孟子以爲不可也。告子知人之有惡心。雖以善辭氣來加已。亦直怒之矣。孟子以爲是則可。言人當以心爲正也。告子非純賢。其不動心之事。一可用一不可用也。○正義曰。不得於言不得於心。與不得於君不得於親句同。不得於君親之。人以惡心待已而已受之也。成公三年公羊傳注云。得曰取。淮南子說山訓。高誘注云。求猶得也。然則求得三字可同義。蓋人有惡心而許奪其辭氣以欺我。我之心不爲之動。則能知其心而不惑於其詐。故可知也。若人本有善心。而言語之間。不免暴戾。如鬻拳之諫。先軫之唾是矣。我則但感其言。不復能知其心。故不可也。若是則告子所言勿求於心不得於心。皆人之心。而告子之不動心。第於兩勿求見之。毛氏奇齡逸講義云。告子惟恐求心即動心。故自言勿求於心。心焉能不動。我誠不動。便是道家之嗒然若喪。佛氏之靜心意識參。儒者無是也。孟子平日亦以存心求放心爲主。未嘗言不動。存心是工夫。不動心是放驗。心之本體不能不動。學人用功。則不使不動。此不過以與相王霸有句逗。孟子生平何許學問。而慮其恐懼。在公孫弟子並無此意。此不動心祇是老子所云寵辱不驚。孟子所云大行不加。孟子自言將降大任。必動心忍性。豈有大任是身。而尙可侈言無懼。肆然稱不動心者。又云不動心有養勇一節。皆以氣制心而使之不動。此即告子所云求氣也。有直養一節。則專以直道養其心。使心得懽然而氣不餒。此即孟子所云持志。告子所云求心也。是不動心之道。有直從心上求者。自反是也。有轉從心之所制上求者。養勇是也。會子自反祇求心。北宮黝孟施舍養勇。則但求氣。惟告子則不求心并求氣。大抵生人言行皆從心出。言行得失。即與心之動不動兩相關合。假如心不得於言。則當求心。何則。言之險惡邪道。皆由心之發陷。離窮所生。所云生於其心是也。則言有不得。毋論人之言與己之言。皆當推其所由生而求之於心。此所貴乎知言也。而告子則惟恐動心而驗而勿求。又如行不得於心。則仍當求心。何則。志與氣本不相持。而轉相爲用。故以直養者言之。則自反而縮。使氣常不餒。則不問得心與不得心。而心自不動。此會子與孟子求心不求氣也。以養勇者言之。則雖不得於心。惟恐心動。當急求之氣以強制其心。此黝舍之所養勇也。求於氣也。而告子則又但力制其心。而并求氣。是既不能反。又不能養。舉凡心所不得與不得於心。皆一概屏絕。而更不求一得心與心得之道。徒抱此冥頑方寸。謂之不動。此其所以與相不驚。霸王不怪。有先於孟子者。蓋其自言有如此。不得心而勿求氣。則合當如是。故曰可爲法。且養氣能得心。不能強之制不得之心。自反而端。行不悖於心。則動心已耳。焉得急急求氣之理。若心不得於言。則言爲心聲。心有所善。則正當在心上求。於此不急求。豈復何待。故猶是心之不得與不得於心。而不求氣則可。不求心則不可。此斷斷然者。當

夫志氣

之帥也。氣，體之充也。志，心所念慮也。氣所以充滿形體為喜怒也。志帥氣而行之，度其可否也。○  
夫志至充也。○正義曰。毛詩序云。在心為志。儀禮聘禮記注云。志猶念也。大射儀注云。志意所  
崇度也。故趙氏以心所念慮為志。又云。度其可否。禮記祭義云。氣也者。神之盛也。淮南子原道訓  
云。夫形者。生之舍也。氣者。生之充也。神者。生之制也。夫舉天下萬物。蚊蟻真蟲。蟻動蚊作。皆  
知其所喜憎利害者。何也。以其性之在焉而不離也。忽去之。則骨肉無歸矣。今人之所以能然能視。  
管然能聽。形體能抗而百節可屈伸。察能分白黑視聽矣。而知能別同異明是非者。何也。氣為之充  
而神為之使也。論衡無形篇云。形氣性天也。生之舍也。生之充也。生之制也。生即性也。性情神志。皆不離  
乎氣。以其能別同異明是非。則為志。以帥乎氣。萬物皆有喜憎利害而不能別同異明是非。則第為  
物之性。而非人之性。僅為氣而已。故喜憎利害視聽屈伸。皆氣也。骨肉則形體也。趙氏言氣專指  
喜怒以上。勿求於心。勿求於氣。作以怒言。故於此言之耳。人有志而物無志。故人物皆有是性皆  
有是氣。而人能以志帥。則能度其可否。而性乃所以為之也。阮氏元校勘記云。音義出之帥云。是性皆  
作帥。按據干祿字書。唐人帥字多作師。乃俗字也。既又誤師。夫志至至焉。氣次焉。志為至要之本。氣為其次。○正義曰。前  
氏以至為至極。次為說文不前之義。謂次于志也。毛氏奇齡逸講箋云。此大字如毛詩傳主人入次。  
周禮官正掌次之次。言舍止也。若然。則至為來至之至。志之所至。氣即隨之而止。正與趙氏下注  
志氣隨之意合。故曰持其志無暴其氣。○正義曰。言志所嚮氣隨之。當正持其志。無亂其氣。妄以喜怒加  
人也。○注暴亂至人也。○正義曰。淮南子主術訓。高誘注云。暴虐亂也。呂氏春秋慎大篇。高誘注  
云。持其志。可喜則喜。可怒則怒。即發也。即不安以喜怒加人也。毛氏奇齡逸講箋云。心為氣之主。  
氣為心之輔。志與氣不相離也。然而心之所至。氣即隨之。志與氣又適相須也。故但持其志力。求  
之本心。以直自守。而氣之在體。則第不虛戾而使之。既曰志至焉。氣次焉。又曰持其志  
無暴其氣者。何也。○正義曰。問暴亂其氣云何。曰。志壹則動氣。氣壹則動志也。今夫驟  
者趨者。是氣也。而反動其心。○孟子言壹者志氣閉而為壹也。志閉塞則氣不行。氣閉塞則志不  
通。驟者相動。今夫行而驟者。氣閉不能自持。故志氣顛倒。顛倒之間。無不動心而恐矣。則志氣之相動也。○志壹  
心。○正義曰。趙氏讀壹為壹。說文口部云。壹。敬室也。一切經音義引通俗文。寒暄曰壹。史記  
賈誼傳云。子獨壹鬱其誰語。段氏玉裁說文解字注云。易曰。天地壹鬱。虞翻以否之閑塞解網鑑。



正義曰。淮南子陰形訓。高誘注云。浩亦大也。故以浩然之氣爲大氣。臧氏琳經義雜記云。文選班孟堅答賓戲。仲尼抗浮雲之志。孟刺養浩然之氣。李奎注。孟子曰。我善養吾浩然之氣。項金曰。皓。白也。如天之氣皓然也。後漢書傳贊傳。世亂不能養浩然之氣。李賢注。孟子曰。養吾浩然之氣。趙岐曰。浩然。天氣也。按春秋繁露循天之道云。陽者。天之寬也。陰者。天之急也。中者。天之用也。和者。天之功也。舉天地之道而美於和。是故物生皆貴氣而迎養之。孟子曰。我善養吾浩然之氣者也。則董子以養浩然之氣爲養天之中和氣。班孟堅以浩然與浮雲相對。亦是以浩然爲天氣。趙項之釋。有所本矣。今本趙注作浩然之天氣。當是浩人所改。漢書敘傳上注。師古曰。浩然。純一之氣也。文選五臣注劉良曰。浩然。自放逸也。與古義異。敢問何謂浩

然之氣。罔丑問浩然之氣狀何如。曰難言也。其爲氣也。至大至剛。以直養而無害。則塞於天地之間。罔言此至大至剛。正直之氣也。然而貫洞纖微。洽於神明。故言之難也。養之以義。不

以邪事干害之。則可使滋蔓塞滿天地之間。布施德教無窮極也。罔注言此至極也。○正義曰。云至大至剛。以義。解以直養三字。直即義也。緣以直養之。故爲正直之氣。爲正直之氣。故至大至剛。或謂趙氏以至大至剛以直爲句非也。淮南子原道訓云。故植之而塞于天地。橫之而彌於四海。施之無窮而

無所朝夕。高誘注云。塞。滿也。施。用也。用之無窮竭也。又云。均而能張。均而能明。甚渾而

緇。甚纖而微。高誘注云。言道能小能大。能昧能明。精神訓云。夫靜漠者。神明之宅也。趙氏

云。貫洞纖微。洽於神明。謂其微而未著。虛而未彰。故難於言也。說文千部云。干。犯也。國語

周語云。水火之所犯注云。犯。害也。故以干釋害。謂以邪事干害之也。既以滿釋塞。又云滋蔓者。隨公

元年左傳云。無使滋蔓。謂如草之由小而蔓延也。當其微微靜漠。難於言之。及其養以直而無

干害以邪。則蔓延由微而著。由靜而動。則用之德教無窮竭也。毛氏奇歸德講箋云。以直養者。集

義所生自反而綿也。無害者。不助長。其爲氣也。配義與道。無是餒也。罔重說是氣。言此氣

也。以助長則非徒無益而又害之也。與道義相配偶俱行。義謂仁義。可以立德之本也。道謂陰陽大道。無形而生有形。舒之彌六合。卷之不盈握。包落

天地。稟授羣生者也。言能養此道氣而行義理。常以充滿五藏。若其無此。則腹腸飢虛。若人之餒餓也。罔注重

餓也。○正義曰。易豐初九遇其配主。釋文云。鄭作如。桓公二年左傳云。嘉耦曰如。耦通作偶。周禮掌次。射則張耦次注云。耦俱升射者。故以爲釋配。又申之以俱行也。賈誼新書道德說云。義

者理也。又云義者。德之理也。禮記禮運云。義者。仁之節也。祭統云。夫義者。所以濟志也。諸

德之發也。故以義兼言仁。又以起釋義而爲立德之本也。登謂陰陽大道者。阮氏元按謂說云。養人

皆以陰陽五行爲天道。易曰一陰一陽之謂道。趙氏用此語。按列子云。昔者聖人因陰陽以統天地。夫有形者生於無形。有形生於無形。故云無形生有形也。疏本作生於無形非是。淮南子原道訓云。包裏天地。裏受無形。又云。舒之彌於六合。卷之不盈於一握。趙氏本此。以上言無形。故改云裏生。落與絡古字通。絡爲纏繞。亦裏之義也。道既爲陰陽。陰陽是氣。故云道氣。陰陽分形之爲五行。五行各屬於五藏。白虎通性情篇云。人本含五行六律之氣而生。而內有五藏六府。此情性之所由出。夫血氣能專於五藏而不外越。則胸腹充而嗜欲省矣。胸腹充而嗜欲省。則耳目清聰視達矣。耳目清聰視達謂之明。五藏能屬於心而無乖。則欲志勝而行之不僻。則精神成而氣不散矣。又云。使耳目精明元達而無謬慕。氣志虛靜恬愉而省嗜欲。五藏定安充盈而不泄。此趙氏所本也。說文食部云。餒。飢也。餒同餒。飢即餒也。不能以直養而邪或干害之。則氣以誘慕嗜欲而散。五藏外越而不能充滿。故腸腹飢餓。若人之不飲食而餒餓也。毛氏奇齡述講箋云。配義與道。正分疏直養。無給氣配道義。道義配氣。總是氣之浩然者。藉道義以充塞耳。無是者是無道義。餒者是氣餒。道義不能餒也。李氏絳配義與道解云。心之裁制爲義。因事而發。即金惡之心也。身所踐履爲道。順理而行。即率性之謂也。未嘗集義養氣之人。自反不精。嘗有心知其事之是非而不敢斷者。氣不足以配義也。亦有才能斷其是非而身不敢行者。氣不足以配道也。吾性之義。遇事而裁制見焉。循此裁制而行之。乃謂之道。義先而道後。故曰配義與道。不曰配道與義也。全氏祖望經史問答云。配義則直養而無害矣。苟無是義。便無是氣。安能免於餒。然配義之功在集義。集義者。聚於心以待其氣之生也。曰出。則知所謂配者。非合而有助之謂也。蓋氣血而化之謂也。不能集而生之。而以養而取之。則是外之也。養則偶有合。仍是集義所生者。非義襲而取之也。有不合而不嫌於心。氣與義不相配。仍不免於餒矣。仍是集義所生者。非義襲而取之也。

**圖集**。雜也。密聲取敵曰襲。言此浩然之氣。與義雜生。從內而出。人生受氣所自有者。圖注集雜至有者。○正義雜。集也。古雜集二字皆訓合。與義雜生。即與義合生也。與義合生。是即配義與道而生也。生即育也。育即養也。氣因配義而生。故爲善養。與徒養勇守氣者異矣。莊公二十九年左傳云。凡師有鐘鼓曰伐。無曰侵。輕曰襲。淮南子氾論訓云。秦穆與兵襲鄭。高誘注云。以兵伐國。不擊鼓密聲曰襲。傳公二十三年公羊傳注云。輕行疾至不戒以入曰襲。以兵行有不嫌於心。則餒矣。圖慷慨也。自省所行仁義不備。干害結氣。則心腹飢餒矣。圖秋本生篇云。耳聽之必謙。又知接篇云。以謙寡人。高誘注並云。謙。快也。謙與謙同。國策魏策齊桓公夜半不寐。高誘注云。謙。快也。我故曰告子未嘗知義。以其外之也。圖孟子曰。仁義皆出於內。而告子嘗以爲仁內義外。故言其未嘗知義也。圖趙氏以密聲取敵解襲字。而

未詳義而取之意。推其解。集義而生。爲從內而出。則義襲而取。乃自外而取矣。氣合義而生。則有此氣即有此義。故爲人生受氣所自有者。義襲而取。則義本在氣之外。取以附於氣耳。若然。則義不開於內。即所行義有不附。將於心無涉矣。乃自皆所行仁義不具備。而邪事干之。則心必不決。可見義在於內。關係於心。不與氣配義。則僞矣。告子勿求於心。是不知義在於內。與氣俱生。故從爲外義之說。不知義。故不知持志。即不知尋養浩然之氣也。趙氏佑溫故錄云。告子固識孟子之集義爲襲而取之也。由其不知在內。妄疑爲徒取於外。取如色取仁而行德之取。加一襲字。如表襲襲我之襲。言其多事增益掩蓋之屬。孟子特辨正之。此非義襲而取之也。句意與非由外鑠我也。皆反覆揭示。講者以義襲而取之屬告子。說告子本外義。安肯取義。彼全是助長。與襲取亦殊。按以直養則氣合義。自內而生。不以直養而邪事干害之。則氣不與義合。即是暴其氣。無所爲義襲也。義襲而取。自指言義外者之說如此。故直非斥之。一事合義。即是以直養。一事不合義。即是事害之。集爲雜。雜爲合。合爲詘。一也。生爲養。育爲養。一也。義爲直直爲端。一也。取爲求。一也。趙氏訓詁能貫通其脈。集合在內。襲取在外。是集非襲。則是內非外。集之訓未明。則襲之說遂望。六書訓詁。所關於道義者深矣。必有事焉而勿正。心勿忘。勿助長也。言人行仁義之事。必有福在其中。而勿正。但以爲福。故爲仁義也。但心勿忘其爲福。亦勿汲汲助長其福也。汲汲則似宋人也。注言福也。○正義曰。經言必有事。趙氏以必有福在其中解之。是以福釋事。乃事無福訓也。翟氏顯考異云。通段凡十見福字。古文福但作畐。中筆引長形。便類事。舊本孟子當作必有畐焉。故趙氏注之如此。而勿正。但以爲福故爲義也者。蓋以但字解正字。趙氏於訓詁。每以二字相疊爲釋。此常例也。詩終風序簋云。正。猶止也。莊子應帝王篇云。不正釋文云。正本作止。正之義通於止也。爲仁義也。即上云行仁義之事。自然得福。不可止以得福之故。始行仁義之事。而勿正。但以爲福故。云。直但也。直正義同。正之爲但。猶直之爲但也。趙氏以必有事焉。爲必有福焉。故而勿正。是不可止爲此福也。心勿忘。是心不忘其爲福也。勿助長。是不可助長其福也。隱公元年公羊傳云。及魯汲汲也。及我欲之。此云汲汲助長其福。謂心急欲其長而助之也。按趙氏讀事爲福。其所本不可詳。其讀正爲止。而以心勿忘爲句。則經義可明。蓋正之爲止。即是已止之止。必有事焉而勿正。謂必有事於集義而不可止也。何以不止。心勿忘則不止也。心何以勿忘。時時以不得於言者求諸心。即時時以不得於心者求諸心。使行無不據於心。則心勿忘而義集也。凡事求諸心。即會子之自反而縮。雖千萬人吾往。往者氣也。然自反而縮乃往。自反而不縮則不往。是不使恃氣。而以心帥氣。以心帥氣。則能養養氣而不暴其氣。若不求諸心而但求諸氣。則無益縮不縮而皆往。務以氣勝人。是爲北宮黝孟施舍之養勇也。是暴其氣也。能自反。則持其志。不致暴其氣。凡氣之所往。皆自反而縮。自反而縮。則配義與道。配義與道。則以直養而無害。其氣絀集義而生。乃浩然充塞於天地



之間而不緩矣。北宮闕孟槐舍。不求諸心。但求諸氣者也。故告子不得於心勿求於氣。孟子以為可也。不得於言勿求於心。即是不待於氣勿求於心。蓋告子以外其義者忘其心。以忘其心者則其氣。北宮闕孟槐舍一味用氣。告子一味用言。孟子之學。在自反以心求心。持志以帥氣。縮而合乎義道。則氣不餒。不餒而乖乎義道。則氣不暴。全以心勿忘為要而已。忘通妄。即易无妄之妄。事即通變之謂事之事。正通止。即終止則亂之止。通變則為道為義。勿止則自強不息。勿妄則進德修業。此孟子發明周易之旨。故舜於易者。莫如孟子也。

無若宋人然。宋人有閔其苗之不长而掘之者。世世然歸謂其

人曰。今日病矣。予助苗長矣。其子趨而往視之。苗則槁矣。闕掘。挺拔之欲亟長也。

病。罷也。芒芒。罷倦之貌。其人也。其子。掘苗者之子也。趨。走也。槁。乾枯也。以喻人助情邀福也。必有害。若欲急

長苗而反使之枯死也。闕。注。掘。挺至死也。○正義曰。方言云。掘。擿。或。拔也。自闕而西。或

環注云。今呼拔草心者為掘。說文手部云。掘。拔也。呂氏春秋仲冬紀云。荔挺出。高誘注曰。挺

生出也。拔。或連根拔起云。挺。拔則但拔之使高出。如荔之挺生。不出其根也。故云挺拔之欲亟長。

禮記少儀云。師役曰罷。注云。罷之言罷勞也。春秋傳曰。師還曰疲。孔子正義引莊公八年公羊傳

云。此城同姓。何牟爾。病之也。何休云。愚勞其罷病也。是鄭用公羊為注也。罷與疲同。廣雅釋

詁疲罷皆訓勞。國語齊語云。罷士無伍。罷女無家。注云。罷。病也。今日病。謂今日勞甚疲憊也。罷

氏以芒芒為罷倦之貌。音義云。丁音忙。則讀若茫茫。方言云。茫。憊也。急遽所以致罷倦也。罷

倦則怠緩不急遽矣。詩僕夫况瘁。楚辭憂苦篇作僕夫憊悴。廣雅釋言云。憊。夢也。釋詁云。忽。憊忘也。

文選戴暭賦。何損天之芒芒注云。芒芒。猶夢夢也。爾雅釋訓云。夢夢。誹謗也。楚辭九章云。中閭曾替

誹。賈誼新書光祿篇云。不知治亂存亡之所由。惛惛然猶醉也。云煩憊。云悶替。云如醉。皆能罷

之狀。趙氏蓋讀芒芒為夢夢。憊之訓為夢。與芒芒為夢夢同。憊。憊謂憊忽憊悴。憊忽者疲其神。憊

悴者疲其形。此芒芒所以為倦罷之貌也。詩桃夭宜其家人。毛傳云。一家之人。箋云。猶室家也。

楚辭離騷云。從又貪夫厥家注云。楚謂之家。是夫亦以妻為家。周禮小司徒注云。有夫有婦。然後

三本作喻人之情遠福者必有害。者與也義同。俱連下之詞。列子黃帝篇遠於效。釋文云。遠。抄也。是反使有害也。則氣不由直養而生。助其喜怒之情。以要求呵護之福。勢敗援緣身名俱喪。趙氏義如此。

天下之不助苗長者寡矣。以為無益而舍之者。不耘苗者也。助之長者。握苗者也。非徒無益而又害之。

○天下人行善。皆欲速得其福。恬然者少也。以為福祿在天。求之無益。舍置仁義不求為善。是為農夫任天不復耘治其苗也。其數福欲急得之者。由此握苗之人也。非徒無益於苗而反害之。言告子外義。常恐其行義欲急得其福。故為丑言。人之行當內治善。不當急欲求其福。

○正義曰。戴福閣監毛三本作謹福。阮氏元校勘記云。謹。是也。讀如謹。容之謹。常恐其行義。考文古本作常恐其作義。又閩監毛三本注未多亦若此。握苗者矣七字。

按孟子經文辭句明達。不似詩書繁奧。而趙氏注頗通其意。亦極詳了。不似毛鄭簡嚴。待於申發。故但疏明訓詁典籍。則趙氏解經之意明而經自明。而趙氏有未得經義者。以經文涵詠之。亦可會悟而得其真。固無取乎強經以從注也。此注既讀必有事為必有福。故皆以數福得福求福言之。說文心

部云。恬。安也。老子云。恬澹為上。謂不求福也。由。即德也。毛詩甫田或耘或耔傳云。耘。除草也。禮記曲禮云。馳道不除。注云。除。治也。故以治釋耘。言告子外義。常恐其行義欲急得其福。蓋謂告子既以義為外。則必不行義。故惟恐其行義也。行義福不可必得。故不行義而別有以助

之以急求其福。行義即是內治善。內治善。則福不能急得。欲急得福。故告子不內治善。且惟恐其行義以礙其急求福也。孟子與之相反。故言當內治善。不當急求其福。此趙氏義也。乃以孟子經文核之。告子者。不得於言。勿求於心。不得於心。勿求於氣者也。勿求心。勿求氣。正老子所謂恬澹。淮南子所謂恬愉。豈尚有急求其福之事。則是以為急求其福礙告子者。經也。若謂勿求心勿求氣。即不守氣。亦並不似孟施令之養勇。告子本不欲氣之生長。又何用助長。且告子之學雖偏。而其勿求

心勿求氣。自造為義外之說。亦當時處士之傑出者。使助長即指告子。則孟子明云天下之不助苗長者寡矣。然則天下皆助長之人。豈天下皆為告子之勿求心勿求氣。則趙氏以握苗助長比急求其福。以急求其福為告子之推恐行義。於孟子經文。殊難聯合矣。試即經文涵詠之。不得於言勿求於心。忘其為心者也。忘其心。而勿求。則無事。此告子外義不養養性然之氣之說也。孟子既辨明義非外

襲。必事內集。故云必有事焉而勿正。必有事。則必求於心而勿止。則非一求而已。且心勿忘矣。此辨明告子之不動心。與孟子之不動心。已畢。以下勿助長。則推勸舍之養勇而言之。謂不可為告子之必無事而餒。亦不可為勸舍之守氣以養氣也。守氣以養氣。是助長也。長即養也。亦即生也。以直養而無害。則氣由義生。為善養即為善長。而非助長助養。以守氣為養勇。則氣由氣生。為不

害養即不善長。而爲助長助養。天下能自反持志直養集義者。能有幾人。大抵多暴其氣以生長其氣。故云天下之不助苗長者寡矣。以爲無益而舍之。是不有事而止。而不求氣者也。此不芸苗者也。是告子之不得于心勿求其氣而可者也。故無害也。助之長者。氣本不能從義直而生。而助之生。此掘苗者也。是闢舍之守氣以暴其氣者也。暴其氣則不能自反。不能持志。不能集義。凡無義無道。雖不稼於心。而一以其氣行之。以直養之而無害者。以不直長養而有害必矣。故非徒無益而又害之也。此害字即申明以直養而無害之害。以直養則氣自生長於義。而無容助之。然則助長者又不害之直養之謂也。治田者培其苗之根。除其非種。苗自生於根矣。無以擾爲也。總之以持志自反爲要。則心勿忘三字。爲養養浩然之學。忘其心。爲闢舍之暴氣非也。爲告子之勿求氣亦非也。勿求氣雖致暴氣爲無害。然勿求氣即不復求心以生氣。雖無害而實無益。譬如不種苗而不耘苗。苗之槁而不自我害之。而苗亦莫能長矣。安用此枯槁寂寞之學爲哉。程氏瑤田通藝錄論學小記云。人於日用之間。無時無地之非事。即無時無地之非動。聖人之言敬也。道國曰敬事。事君子敬其事。論仁曰敬事敬。論君子曰敬事敬。又曰事上敬。交久敬。行篤敬。敬鬼神。祭思敬。蓋悉敬之不能終其物。靜時涵養以收斂放心。是敬之一事。蓋人生日用之間。動處多。靜處少。以三達德行五達道。處處是動。處處當用敬。其或有少間靜時。亦須以敬聯屬之。故曰君子不動而敬。君子戒慎乎其所不睹。恐懼乎其所不聞。言其用功於動。用功於靜。已無絲毫之不敬。而千萬動中或有一靜。千萬靜中或有一不睹不聞。亦以敬聯屬之。如此言敬。始謂之修己以敬。始謂之敬而無失。以靜時繼續其動時之敬。非主於靜而以動時繼續其靜時之敬也。孟子不動心有道。以能養氣也。氣何以得養。以集義也。義何以集。以格物而致其知也。能致其知。則心有主而義以集。然後見之於行。事事皆合於義。易所謂義以方外。如此義方外者。必敬直內。敬義相須。無舍敬而能義。亦無舍義而能敬者。故義雖方外而實謂之內。行吾敬故謂之內。告子未嘗知義。以其外之也。此孟子之論義。即孟子之論敬也。敬也者。用其心焉而已矣。夫子曰無所用心。心不用則然不可已者而亦已。故斥之曰難。孟子之不動心。非釋氏之專一寂守以主靜。得以冒其說。而謂之曰不動心也。而告子之不動心。所以異於孟子之不動心。一在動處用功。一在靜處用功。爲得不相背而馳哉。

何謂知言。問知言之意謂何。曰。誠辭知其所蔽。淫辭知其所陷。邪辭知其所離。遁辭知其所窮。孟子曰。人有陰諛之言。引事以襲人。若賓孟言雄雞自斷其尾之事。能知其欲以譽子朝蔽子猛也。有淫美不信之辭。若驪姬勸晉獻公與申生之事。能知其欲以陷害之也。有邪辟不正之事。若豎牛勸仲任賜環之事。能知其欲行譖毀以離之於叔孫也。有隱遁之辭。若秦客之度辭於朝。能知其欲以窮晉諸大夫也。若此四者之類。我聞能知其所趨者也。注人有至猛也。○正義



聖人無之。故曰革物者也。淫辭蓋若墨子之類。衆愛。聖人有之。故曰因物者也。詐僞邪也。辭又從而爲之辭。極僞窮也。謂冠之說。與孟子小異。以敵辭聖人知其所謂。蓋此敵辭。卽孟子所云邪辭。其別云詐辭。則孟子所未言也。說文言部云。敵。辨論也。古文以爲頗字。頗。廣韻訓邪。說文訓僞。書供範云。頗僻。卽邪僻。故歸冠以敵卽邪。又無僞無頗。違王之義。此頗與僞並舉。頗。卽偏也。段氏玉裁說文解字注云。凡從皮之字。皆有分析之意。分則僞。僞則各持一說。則辨論此敵之正義也。聖人變通神化。不載於一。孔子稱六言六蔽。雖仁知信直勇剛。不學以通之。則有所蔽。而爲愚蕩賊絞亂狂。荀子解蔽篇云。凡人之患。蔽于一端而闇於大理。又云。凡萬物異則莫不相爲蔽。墨子蔽於欲而不知得。慎子蔽於法而不知貴。申子蔽於執而不知知。惠子蔽於辭而不知實。莊子蔽於天而不知人。卽敵辭之由於有所蔽也。淫爲淫淫隨理。謂冠以爲因。陸佃證以墨子之衆愛是也。班固漢書藝文志言九流之學。儒家出於司徒之官。道家出於史官。陰陽家出於欽和之官。法家出於理官。名家出於禮官。墨家出於清廟之守。從橫家出於行人之官。雜家出於諸官。農家出於農稷之官。所謂因也。然各引一端。崇其所善。儒則遠難道本。五經乖折。道則獨任情虛。衆棄仁義。陰陽則舍人事而任鬼神。法則傷恩薄厚。名則鉤鉤折亂。墨則不知別親疏。從橫則上詐讓而棄其信。雜則浸養而無所歸。農則欲使君臣並耕。詩上下之序。蓋水循理陳而入。浸漸其中。不能復出。荀子非十二子。所謂持之有故。言之成理。是淫辭之有所陷入也。至於邪辟之辭。則顯然特謬於倫理道義。謂冠所謂革是也。葛氏斯大學春秋國筆云。春秋弑君有稱名稱人稱國之異。左氏定例。以爲經君若無道。稱臣臣之罪。甚矣其說之頗也。孟子曰。世衰道微。邪說暴行有作。所謂暴行。卽弑父弑君是也。所謂邪說。卽亂臣賊子與其僞類。將不利於君。必飾君之惡。張已之功。造作語言。輕惑衆庶是也。有邪說以濟其暴。遂若其君真可弑。而已可告無罪然者。相習既久。攻柄下移。羣臣知有私門。而不知有公室。且鄰封執政。相倚爲姦。凡有逆節。多蔽過於君。鮮有罪及其臣者。如魯衛出君。師曠史墨之言可證也。左氏之例亦猶是耳。於弑君而謂君無道。是春秋非討亂賊而反爲之先導矣。邪說之惑人。一至於此乎。蓋邪說直造爲悖道之言。其甘於爲此說者。則心久離於倫理道義。乃至於是。故邪辭由於有所蔽也。狙之言乞。止之使去。乞之使來。若明白直實言之。未能售也。故曲言之亦隱言之。謂冠合邪辭于敵辭。而分道辭爲詐辭。陸佃以詐爲邪。非也。何則。所憎者欲其止。所好者欲其來。不能必其止與來也。故以說詐言之。在本意則隱而不明。是爲詭。在所言則妄而不實。是爲詐。道卽詐也。離謂離於道義。窮謂窮於道義。心中如是也。此四者。惟持此說詐隱詭以爲鉤致。此道辭所以由於弱也。戰國時張儀蘇秦等之言。大多如是也。此四者。非通於大道。明於六經。真平伏義稱農黃帝堯舜文王周公孔子之學。鮮克知之。孟子聞而能知其趨。則好古窮經之學深矣。生於其心。害於其政。發於其政。害於其事。聖人復起。必從吾言矣。

室。必妨害民之農事。使百姓有飢寒之患也。吾見其端欲妨而止之。如使聖人復興。必從吾言也。○生於至言

○正義曰。按此與滕文公下篇好辯章互相發。彼云吾爲此懼。開先聖之端。距楊墨。放淫辭。邪說者不得作。作於其心。害於其事。作於其事。害於其政。聖人復起。不易吾言也。又云我亦欲正人心。

息邪說。放淫辭。則是設淫邪二者。楊墨兼有之。蓋楊倡於爲我。墨倡執於兼愛。是故也。揚之爲我。有合於曾子居武城。墨子兼愛。有合於禹稷三過其門而不入。各侵淫失其本。則淫也。至於

無父無君。則邪也。特不似儀秦之詐飾耳。此生於其心四句。承上蔽陷溺害皆心也。設淫邪道。生於心之蔽陷溺。是生於其心也。此設淫邪道之言。造之自下。大有礙乎聖人治天下之法。故害於

政也。若將此設淫邪道之言見之於政。則天下效之。三綱由是淪。百行由是壞。故害於事也。政謂法教也。事謂事爲也。吾言。指以直養而無害以下。至必有事焉而勿正。心勿忘勿助長之言。告子

集義之言也。注以政爲仁政。故指人君言之。宰我子貢。善爲說辭。冉牛閔子顏淵。善

言德行。孔子兼之。曰。我於辭命。則不能也。○言人各有能。我於言辭命教。則不能如二子。

○正義曰。禮記表記注云。辭謂解說也。說亦言也。上言然則夫子既聖矣乎。注丑見至矣

乎。○正義曰。禮記表記注云。辭謂解說也。說亦言也。上言然則夫子既聖矣乎。注丑見至矣

乎。○正義曰。禮記表記注云。辭謂解說也。說亦言也。上言然則夫子既聖矣乎。注丑見至矣

乎。○正義曰。禮記表記注云。辭謂解說也。說亦言也。上言然則夫子既聖矣乎。注丑見至矣

乎。○正義曰。禮記表記注云。辭謂解說也。說亦言也。上言然則夫子既聖矣乎。注丑見至矣

乎。○正義曰。禮記表記注云。辭謂解說也。說亦言也。上言然則夫子既聖矣乎。注丑見至矣

乎。○正義曰。禮記表記注云。辭謂解說也。說亦言也。上言然則夫子既聖矣乎。注丑見至矣

乎。○正義曰。禮記表記注云。辭謂解說也。說亦言也。上言然則夫子既聖矣乎。注丑見至矣

乎。○正義曰。禮記表記注云。辭謂解說也。說亦言也。上言然則夫子既聖矣乎。注丑見至矣

乎。○正義曰。禮記表記注云。辭謂解說也。說亦言也。上言然則夫子既聖矣乎。注丑見至矣

乎。○正義曰。禮記表記注云。辭謂解說也。說亦言也。上言然則夫子既聖矣乎。注丑見至矣

乎。○正義曰。禮記表記注云。辭謂解說也。說亦言也。上言然則夫子既聖矣乎。注丑見至矣

乎。○正義曰。禮記表記注云。辭謂解說也。說亦言也。上言然則夫子既聖矣乎。注丑見至矣

乎。○正義曰。禮記表記注云。辭謂解說也。說亦言也。上言然則夫子既聖矣乎。注丑見至矣

乎。○正義曰。禮記表記注云。辭謂解說也。說亦言也。上言然則夫子既聖矣乎。注丑見至矣

乎。○正義曰。禮記表記注云。辭謂解說也。說亦言也。上言然則夫子既聖矣乎。注丑見至矣

乎。○正義曰。禮記表記注云。辭謂解說也。說亦言也。上言然則夫子既聖矣乎。注丑見至矣

乎。○正義曰。禮記表記注云。辭謂解說也。說亦言也。上言然則夫子既聖矣乎。注丑見至矣

乎。○正義曰。禮記表記注云。辭謂解說也。說亦言也。上言然則夫子既聖矣乎。注丑見至矣



何言乎利兵爲久也。注云。爲久稽留之辭。說文系部云。逮。疾也。久屬止言。故云留。逮屬止言。故云去。

皆古聖人也。吾未能有行焉。乃

所願。則學孔子也。此皆古之聖人。我未能有所行。若此乃言我心之所庶幾。則願欲學孔子所履。進

退無常。量時爲宜也。注乃言至宜也。○正義曰。爾雅釋詁云。幾。近也。淮南子要略云。所以使舉

言我心之所近也。進退無常。量時爲宜。即集義矣。義之所在。即仕即久是進也。義之所不

在。即止即遠是退也。禮記學記云。當其可之謂時。仕止久速。皆視其可。是爲量時。伯夷

伊尹於孔子。若是班乎。班。齊等之貌也。丑嫌伯夷伊尹與孔子相比。問此三人之德班然而等乎。

注班齊至等乎。○正義曰。方言云。班。列也。北燕曰班。儀禮既夕注云。班。次也。文選東京

賦云。次和樹表。薛綜注云。次。比也。禮記服問注云。列等比也。淮南子精神訓。高誘注云。

齊等也。原道訓高誘注云。齊。列也。是班列次比等齊同義轉注。故趙氏曰。否。自有生民以

來。未有孔子也。孟子曰。不等也。從有生民以來。非純聖人。則未有與孔子齊德也。曰。然則有同

與。丑曰。然則此三人有同者邪。曰。有。得百里之地而君之。皆能以朝諸侯有天下。

行一不義殺一不辜而得天下。皆不爲也。是則同。孟子曰。此三人君國。皆能使鄰國

諸侯尊敬其德而朝之。不以其義得之。皆不爲也。是則孔子同之矣。行一至爲也。○正義曰。荀子王霸篇

行一不義殺一無罪而得天下。仁者不爲也。又儒效篇云。行一不義殺一無罪而得天下。不爲也。與孟子同。不義則自反而不縮也。不爲則不懼也。

曰。敢問其所以異。丑問孔子與二人異謂何。曰。宰我子貢有若。智足以知聖人。好不至阿其所好。

孟子曰。宰我等三人之智。足以識聖人。好下也。言三人雖小好不平。亦不至阿其所好以非其事。阿私所愛而空

譽之。其言有可用者。欲爲丑陳三子之道孔子也。注好下至用者。○正義曰。說文水部云。窪。窞也。

趙氏讀好爲窪也。按好本作誇。孟子蓋用爲夸字之假借。夸者大也。謂言雖大而不至於阿曲。成公

經曉賦云。大而不得。蘇洵有三子知聖人好論。以好屬上讀。則智足以知聖人好。亦是智足以知聖



人之大宰我曰。以予觀於夫子。賢於堯舜遠矣。圖予。宰我名也。以為孔子賢於堯舜。以孔子

但為聖。不王天下。而能制作素王之道。故美之。如使當堯舜之處。賢之遠矣。圖注如使當堯舜之世。○正義曰。

之世。觀其制度。圖監毛三本足利本同。應本孔本韓。子貢曰。見其禮而知其政。聞其樂

而知其德。由百世之後。等百世之王。莫之能違也。自生民以來。未有夫子

也。圖見其制作之禮。知其政之可以致太平也。聽聞其雅頌之樂。而知其德之可與文武同也。春秋外傳曰。五

聲昭德。言五音之樂聲。可以明德也。從孔子後百世。上推等其德於前百世之聖王。無能違離孔子道者。自從生

民以來。未有能備若孔子也。圖子貢至子也。○正義曰。趙氏佐思故錄云。李文貞讀孟子劉記云。夫子

宰我子貢有若推尊之意。蓋皆以此。而子貢獨顯言之。如能言夏殷之禮。知經武之矣。蓋。佐顏子為

邦之類。皆所謂見禮知政。聞樂知德。等百王而莫違者也。孟子引之以是為孔子所以異者。蓋聖則

同德。孔子則神明天授。有以考前王而不謬。俟後聖而不惑。非列聖所可同也。○注春秋至德也。

○正義曰。引見國語周語。隨會聘周篇。韋昭國語解敘云。昔孔子發憤於舊史。垂法於素王。左邱明

因聖言以據意。託王義以流藻。以為國語其文不主於經。故號曰外傳。宋庠國語補音敘云。魏晉以

後書錄所題。皆曰春秋外傳國語。是則左傳為內。國語為外。按趙氏生後漢。已稱外傳。則外傳之

題。不始魏晉矣。韋昭注云。昭德謂政平者。其樂和也。亦謂見其樂知其德。○注春秋至德也。○

正義曰。呂氏春秋貴公篇云。而莫知其所以始注云。由。從也。毛詩谷風傳。及說文糸部。皆云違

辭也。故以從釋由。以離釋違。孔子無可無不可。其道大備。故從孔子百世後。上推孔子。

又此孔子之德於百世前之聖王。皆莫能越孔子之範圍。上推即推而放諸東海而準之推。有若

曰。豈惟民哉。麒麟之於走獸。鳳凰之於飛鳥。泰山之於丘垤。河海之於行

潦。類也。聖人之於民。亦類也。出於其類。拔乎其萃。自生民以來。未有盛於

孔子者也。圖蟻蟻封也。行潦。道傍流潦也。萃。聚也。有若以為萬類之中。各有殊異。至於人類卓絕。未有盛美過

云。生民以來無有者。此三子皆孔子弟子。緣孔子聖德高美而盛稱之也。孟子知其言太過。故貶謂之好下。但不以無為有耳。因事則襄辭在其中矣。亦以明師徒之義。得相褒揚也。爾注堙蟻至聚也。○正義曰。詩幽風謂云。堙。封場也。楚鄧以南蟻土謂之封堙。中齊語也。禮同蟻。禮記樂記云。封比干之家注云。積土為封。廣雅釋邱云。封冢也。是蟻封即墳冢也。法言問神篇云。太山之於墳堙。詩召南于彼行潦。大雅洞酌彼行潦。毛傳皆云行潦。流潦也。孔氏正義云。行者。道也。說文水部云。潦。雨水也。然則行潦。道路之上流行之水。漢書司馬相如傳注。引應劭云。潦。流也。此云道旁流潦。以還釋行。以流釋潦也。萃。聚也。周易彖傳文。阮氏元校勘記云。泰山之於邱堙。咸淳衢州本泰作太。○注有若至尹也。○正義曰。呂氏春秋論人篇云。人同類而智殊。高誘注云。殊。異也。文選薦爾衡表云。英才卓犖。注云。卓犖。絕異也。萬類統人物而言。麒麟與衆獸異。鳳凰與衆鳥異。泰山河海與邱堙行潦異。聖人與凡民異。是萬類各有殊異也。聖人在人類之中。本是卓犖絕異於凡俗。是出於其類。拔乎其萃也。而孔子在卓絕之中。尤為盛矣。此所以異于伯夷伊尹也。蓋以顯舍告子之不知求心。不知集義。必要之於會子之自反。自反而縮。則得百里之地而君。皆能朝諸侯有天下。自反不縮。則行一不義殺一不辜得天下。皆不為。是伯夷伊尹與孔子。皆自反而配道義矣。乃伯夷之非其君不仕。非其民不使。尙專於清。伊尹之何仕非君。何使非民。尙專於任。任之不已。則流於顯舍。庸之不已。則流於告子。故雖能集義。又必量時合宜。而要之於孔子之可仕可止可久可遠。易之道大中而上下應之。此志節氣之學也。分險分陽。迭用柔剛。通其變使民不倦。神而化之。使民宜之。此可仕可止可久可遠之學也。至於通變神化。而集義之功。極於精義。求心之要。妙於先心。此伏羲神農黃帝堯舜文王周公相傳之教。孔子備之。而孟子傳之。惟得乎此。而設注邪遁之言。乃不致以似是而非者。惑亂而昧所從也。○注夫聖至揚也。○正義曰。趙氏佑溫故錄云。此章舊注特多遺失。如以子夏不如金子孝之從也。以告子之言心氣。皆屬人言。宰我子貢嘗為說辭一節。昔者齊聞之一節。皆為孟子自言。莫不參於有若曰節注此三人皆孔子弟子云。章指言義以行勇。則不動心。養云。直說成阿其所好。全相觸背。此漢注之所以不可廢而有可廢也。

章指言義以行勇。則不動心。養

孟子曰。以力假仁者霸。霸必有大國。以德行仁者王。王不待大。湯以七十里。文王以百里。爾言霸者以大國之力。假仁義之道。然後能霸。若齊桓晉文等是也。以己之德行仁政於民。小國則可以致王。若湯文王是也。爾湯以至百里。○正義曰。顧氏炎武日知錄云。湯以七十里。文王

里。周自王季伐緄戎。疆土日大。文王自岐遷豐。其國已跨三四百里之地。伐崇伐密。自河以西舉  
屬之周。至於武王。而西及渠。東臨上黨。無非周地。紂之所有。不過河內殿墟。其從之者亦但  
東方諸國而已。一舉而克商。宜其如振槁也。書之言文王曰。大邦畏其力。小邦畏其德。孟子謂  
孟子諸言文王由方百里起。是以難也。謂其起自百里。非謂還豐之後。仍止百里也。孟子之文。彼  
此互見。實而通之。乃見其備。傷文始小而終大。由能行仁政而諸侯歸之。謂文王藉力。當未必然。  
史記平原君列傳。毛遂曰。徐聞傷以七十里之地王天下。文王以百里之地而臣諸侯。荀子仲尼篇云。  
文王載百里地而天下一。韓詩外傳云。客有說秦甲君者曰。傷以七十里。文王以百里。皆兼天下一  
海內。陸賈新語明誠篇云。傷以七十里之封而升帝王之位。史記三代世家後。褚先生答張夫子問云。  
堯知稷契皆賢人。天之所生。故封之契七十里。後十餘世至湯王天下。堯  
知后稷子孫之俊王也。故益封之百里。其後世且千歲至文王而有天下。堯

服也。力不贍也。以德服人者。中心悅而誠服也。如七十子之服孔子也。○

足也。以己力不足而往服從於人。非心服也。以己德不如彼而往服從之。誠心服者也。如顏淵子貢等之服於仲  
尼。心服者也。○注贍足至者也。○正義曰。贍古作贍。呂氏春秋項民篇云。慈濟不贍者。高誘注云。  
雅釋詁云。就。歸也。非心服承以力服人。則以力服人。即指此非心服者而言。故云以己力不足而  
往服從於人。上但言以力。未言以力不贍。故下以力不贍也。補明之。以力服人。既是以力不贍而從  
人。則以德服人。即是以德不贍而從人。故云以己德不如彼而往服從之。顏淵子貢於孔子。無力可  
言。其從之惟心悅於德耳。若以力服人者。即上以己德不如彼而往服從之。則與下非心服也不貢。且以德行仁  
服人乎。○詩云。自西自東。自南自北。無思不服。此之謂也。○詩大雅文王有聲之篇。

言從四方來者。無思不服。武王之德。此亦心服之謂也。○注詩大至謂也。○正義曰。詩在大雅文王有聲篇  
章指言王者任德。霸者秉力。力服心服。優劣不同。故曰逮人不。修文德以懷之。○書禮樂志云。天任德不在  
刑。○遠人至懷之。○正義曰。論語  
季氏篇文。足利本讀作來。韓本同。

孟子曰。仁則榮。不仁則辱。今惡辱而居不仁。是猶惡濕而居下也。○行仁政。則

國昌而民安。得其榮樂。行不仁。則國破民殘。蒙其恥辱。惡辱而不行仁。譬猶惡濕而居墁下。近水泉之地也。○

注行仁至地也。○正義曰。國語晉語云。非以翟爲樂。注云。樂。  
樂也。僊宜作經。素問生氣通天論云。人皆赴  
死。而莫知避者。以其不能避五運六氣之勝衰也。注云。五運六氣。謂天地陰陽也。尊。閩益毛三本作卑。卑卑通。

高。已獨赴下。卑也。卑也者。水以爲鄰居。往云。鄰。聚也。水聚居於下卑也。荀子宥生篇云。

其施也卑下。裾拘必循其理。注云。踞讀爲卑。裾與倨同。方也。拘讀爲鉤。曲也。其施必就卑下。

如惡之莫如貴德而尊士賢者在位能者在

職。渾諸侯如惡辱之來。則當貴德以治身。尊士以敬人。使賢者居位得其人。能者居職任其事也。疏。注使賢至專也。○

正義曰。廣雅釋詁云。在。尻也。說文几部云。尻。處也。今通作居。故以兩居釋雨在。禮記文王

世子云。記曰。虞夏商周。有師保。有疑丞。設四輔。及三公。不必備。唯其人。注云。無則已。

小人處其位。不效且歸。人賢者處其位。是有其人。故云得其人。南子假真訓云。大夫安其職。高誘注云。職。事也。居職故任其事。國家閒暇。及是時明其

政刑。雖大國。必畏之矣。國及無鄰國之虞。以是閒暇之時。明修其政教。審其刑罰。雖天下大國必來

注及無至畏服。○正義曰。國語晉語。平公謂陽畢曰。自穆侯以至於今。亂兵不輟。民志無

是則國脈。禍敗無已。善民且速寤。恐及吾身。若之何。陽畢對曰。今若大其樹。去其枝葉。絕其

國家閒暇。謂不用兵戈。無論外患內亂。戰攻則不得休息。趙氏舉其外以擬其內也。國語晉語注云。

明。著也。說文夕部云。修。飾也。廣雅釋詁云。飾。著也。是明著修三字義通。管子宙合篇云。見案之謂明。淮南子本經訓云。審於符者。高誘注云。審。明也。明之義。一爲修明。一爲明審。

趙氏以政教宣分。刑罰宜審。故分釋之。畏之訓亦有一。一爲畏懼。廣雅釋詁畏懼也。詩云。怡

是也。一爲畏服。曲禮畏而愛之。注云心服曰畏是也。大國無密畏懼。故以畏服言之。言二立

天之未陰雨。徹彼桑土。綰繆牖戶。今此下民。或敢侮予。孔子曰。爲此詩者。

其知道乎。能治其國家。誰敢侮之。圖詩邠國鵲之篇。迨及徹取也。桑土。桑根也。言此鵲小。

鳥。肯和天未會。雨而取桑根之皮。以塗孫臏三。人君能治其國家。惟敦每也。刺卻君曾不如比鳥。孔子善之。故

主特部至道也。○王義曰。詩在今毛詩鶴鳴篇第二章。傳云。洽。歆。刺也。

謂此詩知道也蘇桑土。桑根也。箋云。綱繆。言纏縣也。趙氏注與傳箋同。王肅云。鷦鷯及天之末



乎。是寡人之命固盡矣。子毋復言矣。子韋還走北面再拜曰。臣致賀君。天處高而聽卑。君有至德之言三。天必三寶君。今夕發藏其徒三舍。君延年二十一歲。公曰。子何以知之。對曰。有三善言。必有三寶。發藏三徒舍。舍行七星。星一徙當一年。三七二十一。臣故曰君延年二十一歲。臣請伏於陛下以司候之。發藏不徙。臣請死。公曰。可。是夕。發藏果徙三舍。是其事也。高宗宋景。皆以德弭災。故云皆可以德消去也。云帝乙慢神震死者。史記云。帝武乙無道。爲偶人謂之天神。與之博。令人爲行。天神不勝。乃侮辱之。爲革囊盛血。仰而射之。命曰射天。武乙獵於河渭之間。暴雷。武乙震死。是其事也。故云是爲不可活。路謂活或爲道。禮記緇衣引太甲曰。天作孽不可違也。自作孽不可以逭。與孟子所引字雖有異。而大情無殊。惟道之與活。義訓不同。鄭康成曰。道。迺也。章指言國必修政。君必行仁。禍福由己。不專在天。言當防患於未亂也。國言當防患於未亂也。○正義曰。易老子德經云。其安易持。其未兆易識。其脆易泮。其微易散。爲之於未有。治之於未亂。

孟子曰。尊賢使能。俊傑在位。則天下之士皆悅而願立於其朝矣。○俊。美才出衆者也。萬人者稱傑。○注俊美至稱傑。○正義曰。鶚冠子能天篇云。德萬人者謂之俊。德千人者謂之傑。春秋繁露爵國篇云。故萬人者曰英。千人者曰俊。百人者曰傑。十人者曰豪。淮南子泰族訓云。故智過萬人者謂之英。千人者謂之俊。百人者謂之豪。十人者謂之傑。明於天道。察於地理。通於人情。大足以容衆。德足以懷遠。信足以一異。知足以知變者。人之英也。德足以教化。行足以誨義。仁足以得衆。明足以照下者。人之俊也。行足以爲儀表。知足以決嫌疑。廉足以分財。信可使守約。作事可法。出言可道者。人之豪也。守職而不廢。處義而不比。見難不苟免。見利不苟得者。人之傑也。英俊豪傑。各以小大之材處其位得其宜。白虎通聖人篇引禮別名記云。五人曰茂。十人曰選。百人曰俊。千人曰英。倍英曰賢。萬人曰傑。萬傑曰聖。禮記月令正義引蔡氏辨名記。宣公十五年左傳。正義亦引辨名記。辨名即別名也。惟作倍人曰茂。倍選曰俊。所說各異。東漢人注書說文人部云。俊。材過千人也。傑。執也。材過萬人也。高誘注呂氏春秋孟秋孟夏兩紀。皆云才過萬人曰傑。千人曰俊。而注功名篇。則云才過百人曰豪。千人曰傑。注國策齊策。又云才勝萬人曰英。千人曰傑。王逸注楚辭大招云。千人才曰俊。萬人才曰傑。注九章懷沙篇云。千人才曰俊。一國高曰傑焉。鄭注尚書皋陶謨云。才德過千人爲俊。百人爲義。均無定說。大要皆才美出衆者之名。故典籍隨舉爲稱。或言俊傑。或言俊義。或言豪傑。或言英傑。市廛而不征。法而不廛。則天下之商皆悅而願藏於其市矣。○廛。市宅也。古者無征。衰世征之。王制曰。市廛而不稅。

周禮載師曰。國宅無征。法而不廛者。當以什一之法征其地耳。不當征其廛宅也。注市廛至宅也。○正義曰。鄭氏注云。廛。市物邸舍。稅其舍不稅其物。載師周禮地官之職注云。征。稅也。鄭司農云。國宅。城中宅也。無征。無稅也。元謂國宅。凡官所有宮室。吏所治者也。載師職云。以廛里任國中之地。鄭司農云。廛。市中空地。未有肆。城中空地未有宅者。元謂廛里者。若今云邑里居矣。廛。民居之區域也。里。居也。蓋商與民居於國中皆有廛。商賈所居之廛在市。王制市廛而不稅是也。此國宅。不專指市中宅。凡民之里與官吏之居皆可統稱。趙氏以市宅亦在其中。故引以為證。然則廛而不征。謂商賈居此宅。不征其稅。與鄭氏稅其舍不稅其物之說不同。故云古者無征。衰世征之。謂古者並此舍亦不征稅。稅其舍者。衰世也。地官廛人。凡珍異之有瘠者。斂而入於膳府。注云。故書瘠或作此舍。亦不征稅。謂瘠貨不售者。官而居之。貨物恆瘠於廛中不決。民待其直以給喪疾而不可售。賈賤者也。廛。謂市中之地。未有肆而可居以蓄藏貨物者也。孟子曰。市廛而不征。法而不廛。則天下之商皆悅而願藏於其市矣。謂貨物儲藏於市中而不租稅也。故曰廛而不征。其有貨物久滯於廛而不售者。官以法為居取之。故曰法而不廛。元謂不售而在廛久。則將復墮腐敗。為買之入膳夫之府。所以舒民事而官不失實。此先鄭解說廛而不征。謂貨物藏於此而不征稅。與後鄭異。趙氏蓋本先鄭廛人掌斂布帛布總布實布謂布廛布而入於泉府。注云廛布者。貨賄諸物邸舍之稅。後鄭據此。故注王制以廛為稅其舍。即此貨賄諸物邸舍之稅也。但明曰廛而不征。是不征即不征此廛之稅。賈公彥疏云。周則廛有征。上文廛布是也。云不征者非周法。蓋趙氏以周禮非文王之法。文王治岐。開市不征。故不依周禮也。趙氏謂法而不廛者。當以什一之法征其地耳。不當征其廛宅。則是法而不廛。乃申明上廛而所以不征之故。謂當以什一之法征其一大百畝之地。不當征其市中之舍。與先鄭所說亦不同。先鄭以貨物有瘠而不售。以法出之。使不久滯於市廛。趙氏所不用也。序官廛人注云。故書廛為瘠。杜子春讀瘠為廛。說云市中空地。元謂廛民居區域之稱。賈氏疏云。途人云。夫一廛田百畝。及載師廛里任國中之地。皆是民之所居區域。又其職有廛布。謂貨賄停儲邸舍之稅。即市屋舍名之為廛。不得為市中空地。按杜子春仍象顧壇之義。故以市中空地解之。司農與之同。然廛非壇也。星之次舍為廛。廛猶壇也。故後鄭以為民居區域。市物邸舍。商賈貨物。宜藏居舍用空地之說以為市宅。是也。關。譏而不征。則天下之旅。皆悅而願出於其路矣。注言古之設關。但譏禁異言識異服耳。不征稅出入者也。故王制曰。古者關譏而不征。周禮大宰曰。九賦七曰關市之賦。司關曰。國凶札則無關門之征。猶譏。王制謂文王以前也。文王治岐。關譏而不征。周禮有征者。謂周公以來。孟子欲令復古去征。使天下行旅悅之也。注言古至之也。○正義曰。王制注云。譏。識異服。識言異。征亦稅也。周禮國凶札則無關之征。猶譏也。孔氏正義云。

關。境上門也。畿。謂河寮。公家但河寮非違。不稅行人之物。此夏殷法。周則有門關之征。但不知稅之輕重。若凶年則無稅也。猶須畿寮。大宰。天官冢宰也。司關。地官。職司貨賄之出入者。掌其治察與其征應。注云。征應者。貨賄之稅。與所止邸舍也。關下亦有邸客舍。其出布如市之應。是周禮關市有征也。周禮相傳以爲周公所作。故以爲周公以來也。猶畿。周禮作畿。古字通。賈氏疏云。孟子陳正法與周異。閻監毛三本。關市之賦作之征。去征作之征。並非。耕者助而不稅。則天下之農。皆悅而願耕

於其野矣。國助者。井田什一。助佐公家治公田。不橫稅賦。若履畝之類。注助者至之類。○正義曰。王

藉之言借也。借民治公田。美惡取於此。不稅民之所自治也。孟子曰。夏后氏五十而貢。殷人七十而助。周人百畝而徹。則所云古者謂殷時。借民力。則藉即是助。履畝者是助。履畝者。春秋宣公十五年。初稅畝。公卒傳云。初者何。始也。稅畝者何。履畝而稅也。古者什一而藉。注云。時宣公無恩信於民。民不肯盡力於公田。故履畝按行。釋其畝畝最好者稅畝之。左傳云。初稅畝。非禮也。穀出不蠲藉。以豐財也。注云。公田之法。十取其一。今又履其餘畝復十收其一。故哀公曰。二吾猶不足。遂以爲常。按何休杜預二說不同。然因民不力於公田。因踐其私田而收其畝畝之數。仍是什一。不爲橫征。若民因有藉。明年加力於公田。使公田之穀好於私田。則仍收公田之數。不踐其。廬。無夫私田矣。惟於公田之外。又收其私田之什一。乃是加賦。陸氏以爲橫。則當如杜說矣。廬。無夫里之布。則天下之民。皆悅而願爲之氓矣。注里。居也。布。錢也。夫。一夫也。周禮載師曰。宅不毛者有里布。田不耕者出屋粟。凡民無職事者。出夫家之征。孟子欲使寬獨夫去里布。則人皆樂爲之民矣。氓者。謂其民也。注里。居至民也。○正義曰。載師注鄭司農云。宅不毛者。謂不樹桑麻也。布。泉也。孟子曰。廬無夫里之布。則天下之民。皆悅而願爲其民矣。故曰宅不毛者有里布。民無職事出夫家之征。欲令宅樹桑麻。民就四業。則無稅賦以蠲之也。元謂宅不毛者。謂以一里二十五家之泉。空田者。謂以三家之稅泉。民雖有閒無職事者。猶出夫稅家稅也。夫稅者。百畝之稅。家稅者。士徒車輦給繇役。鄭氏注禮記檀弓云。古者謂錢爲帛布。韋昭注國語。周語云。錢者。金幣之名。古曰泉。後轉曰錢。是布爲錢即爲泉也。江氏永寧經補義云。凡民居區垆關市邸舍。通謂之廬。上文廬而不征法而不廬之廬。是市宅。此廬謂民居。即周禮上地夫廬。許行願受一廬之廬。非市宅也。布者。泉也。亦即錢也。非市帛之布。夫布見周禮闔師。凡無職者出夫布。謂闔民爲民僮力者。不能赴公甸三日之役。使之出一夫力役之泉。猶後世之僱役錢也。里。謂里居。即孟子收其田里之里。非二十五家也。里布。見地官載師。凡宅不毛者有里布。謂有宅不種桑麻。或荒其地。或爲臺榭館觀。則使之出里布。猶後世凡地皆有地稅也。此皆民之常賦。戰國時一切取之。非傭力之闔民。已有力役之征。而仍使之則出夫布。宅有種桑麻。有續種布縷之征。而仍使之則出里布。是額外之



征。借夫布星布之名而橫取者。今皆除之。則居應者皆受惠也。周氏柄中辨正云。周禮閭師。凡民無職者出夫布。載師。凡宅不毛者有里布。即此夫星之布是已。注中止據載師而不及閭師。載師之無職事者。是僻手瘠乏之人。夫家之征。所以罰之也。閭師之無職者。則九職中之閒民。非僻手也。夫布乃其常賦。非罰也。太宰九職。一曰閒民無常職。轉移執事。載師之無職事者。無職而並不事事也。閭師之無職者。無常職也。而轉移執事。則猶有事也。故但曰無職。而不曰無職事。閭師聽。劉氏問夫家之征與夫布。其異如何。鄭答云。夫家之征者田稅。如今租矣。夫布者。如今算斂在凡賦中者也。按鄭氏解兩夫字不同。解夫字不當用一夫百畝之稅之說。夫布者。論丁出錢以爲賦。猶漢口稅之法。漢口率出泉。極施之有職。周則惟施之閒民而已。趙氏佑溫故錄云。夫家之征。乃夫稅家稅二事。本非經所及。趙氏注廣言之也。段氏王裁說文解字注云。徵。民也。方言亦云徵民也。孟子則天下之民。皆悅而願爲之徵矣。趙氏謂其民也。按此則徵與民小別。蓋自他歸往之民。則謂之徵。故字从民亡。阮氏元校勘記云。音義出張字云。或作萌。或作𦵏。按作萌最古。漢人多用萌字。經典內萌多改徵改𦵏。如說文引周禮以與劍利萌是也。張者。謂其民也。閭師毛三本同。廖本孔本考文古本無者。謂其三字。按尋謂字。則經文當作本作萌。翟氏顧考吳云。一讀以天下之民皆悅斷句。上士商旅農。悉連下皆悅二字句。似亦可通。王氏引之經傳釋詞云。呂氏春秋音律篇注云。之。其。信能行此五者。則也。故爲之徵。周官載師注。引作爲其民。之可訓爲其。其亦可訓爲之。其。

鄰國之民。仰之若父母矣。率其子弟。攻其父母。自有生民以來。未有能濟

者也。今諸侯誠能行此五事。四鄰之民。仰望而愛之。如父母矣。鄰國之君。欲將其民來伐之。譬率勉人子弟

使自攻其父母。生民以來。何能以此濟成其所欲者也。注今諸至者也。○正義曰。說文言部云。信。誠

向遠。皆望也。孟子離婁篇言仰望而終身。則仰之義同於望。故云仰望。廣雅釋詁云。愛。仁也。仁之於父子。云若父母。是愛之也。小爾雅廣詁云。率。勸也。勸之義與勉同。故以勉釋率。爾雅

釋言云。濟。成也。故以成釋濟。如此則無敵於天下。無敵於天下者。天吏也。然而不王者。未

之有也。言諸侯所行能如此者。何敵之有。是爲天吏。天吏者。天使也。爲政當爲天所使。誅伐無道。故謂之

天吏也。注言諸至吏也。○正義曰。使從吏聲。故吏之義通於使。襄公三十年左傳。使走問於章指。朝。釋文云。使本作吏。段氏王裁說文解字人部注云。水部臣。水吏也。吏同使。章指

言修古之道。鄰國之民以爲父母。行今之政。自己之民不得而子。是故衆夫擾擾。非所常有。命曰天吏。明天所使

也。○正義曰。國語晉語云。范文子謂厲公曰。唯有諸侯故擾擾焉。廣雅釋訓云。擾擾。亂也。

孟子曰。人皆有不忍人之心。○言人人皆有不忍加惡於人之心也。先王有不忍人之心。斯有不忍人之政矣。以不忍人之心。行不忍人之政。治天下可運之掌上。

○先聖王推不忍害人之心。以行不忍傷民之政。以是治天下。易於轉丸於掌上也。○正義曰。說文九部云。丸。圓也。傾側而轉者。置丸掌上。其轉易易也。

所以謂人皆有不忍人之心者。今人乍見孺子將入於井。皆有怵惕惻隱之心。非所以內交於孺子之父母也。非所以要譽於

鄉黨朋友也。非惡其聲而然也。○乍。暫也。孺子。未有知小子也。所以言人皆有是心。凡人暫見小小孺子將入井。賢愚皆有驚駭之情。情發於中。非為人也。非惡有不仁之聲名。故怵惕也。○正義曰。僖公三十三年公羊傳云。詐戰不日。注云。詐。卒也。廣雅釋詁云。暫。猝也。釋言云。乍。暫也。乍與詐通。卒與猝通。乍暫卒三字轉注也。說文子部云。孺。乳子也。劉熙釋名釋長幼云。兒始能行曰孺子。孺。孺也。言孺弱也。禮記內則云。孺子。孟子云。孺子。小子也。始能行而向無知識。不知井之禍人。故將入井也。國語周語芮良夫云。猶日。怵惕懼之來也。注云。怵惕。恐懼也。文選東京賦云。猶怵惕於一夫。薛綜注云。惕。驚也。驚即駭。驚駭。猶恐懼也。趙氏解梁惠王上篇。隱其無罪為痛。說文心部云。惻。痛也。漢書鮑宣傳云。豈有肯加惻隱於細民。注云。惻隱。皆痛也。然則怵惕惻隱。謂驚懼其入井。又哀痛其入井也。以隱之義已見前經下文亦自申明之言。惻隱為仁。故略之耳。音義云。內本亦作納。納交於孺子之父母。要譽於鄉黨朋友。皆為人之事。故統之云非為人也。孔本作發於中。非為其人也。無稽字。有其字。呂氏春秋過理篇云。臣聞其聲。淮南子修務訓云。聲施千里。高誘注並云聲名也。禮記表記云。先王諡以尊名。注云名者。謂聲譽也。

由是觀之。無惻隱之心。非人也。無羞惡之心。非人也。無辭讓

之心。非人也。無是非之心。非人也。○言無此四者。當若禽獸非人心耳。為人則有之矣。凡人但

不能演用為行耳。○正義曰。孟子道性善。謂人之性皆善。禽獸之性則不善也。禽獸之性不善。故無此四者。禽獸無此四者。以其非人之心也。若為人之心。無論

賢愚。則皆有之矣。孟子四言非人。乃極言人心必有此四者。趙氏此注。深得孟子之指。不遠通儒。三國志鍾繇傳注。引先賢行狀。李膺謂鍾繇曰。孟子以爲人無好惡是非之心非人也。禮記曲禮注引孟子。人無是非之心。非人也。孔氏正義兼引人無惻隱之心。非人也。人無是非之心。非人也。於句首俱加人字。則四稱非人。竟爲指斥厲詈之辭。非孟子義。趙氏云。人但不能廣用爲行。正申明明人必有此心。惻隱之心。仁之端也。羞惡之心。義之端也。辭讓之心。禮之端也。是非之心。智之端也。四端者。首也。人皆有仁義禮智之首。可引用之。注端者至用之。○正義

也。東序頤也。頤。首也。故端爲首。端與肅通。說文肅部云。肅。物初生之題也。題亦頤也。故考工記輪人鑿端。注云。內頤方有頭。可由此推及全體。惠氏士奇大學說云。大學致知。中庸致曲。皆自明誠也。中庸謂之曲。孟子謂之端。在物爲曲。在心爲端。致者。擴而充之也。戴氏震孟子字義疏證云。仁者。生生之德也。民之賢矣。日用飲食。無非人道所以生者。一人益其生。推之而與天下共益其生。仁也。言仁可以取義。使親愛長養不憾於正大之情。則義有未盡。亦即仁有未至。言仁可以取禮。使無親疏上下之辨。則禮失而仁亦未爲得。且言義可以取禮。言禮可以取義。先王之以禮教。無非正大之情。君子之精義也。斷乎親疏上下。不爽毫微。而舉義舉禮。可以取仁。又無礙也。舉仁舉禮。可以取智。智者。知此者也。易曰立人之道。曰仁與義。而中庸曰仁者人也。親親爲大。義者宜也。尊賢爲大。親親之殺。尊賢之等。禮所生也。益之以禮。所以爲仁至義盡也。結德之感者。全乎智仁而已矣。而中庸曰。智仁勇三者。天下之達德也。益之以勇。蓋德之所以成也。就人倫日用。究其精微之極致。曰仁曰義曰禮。合三者以斷天下之事。如權衡之於輕重。於仁無憾。於禮義不惑。而道盡矣。自人道觀之。人道。自人之德性觀之。天德。則氣化流行。生生不息。仁也。由其生生有自然之條理。觀其條理之秩然有序。可以知禮矣。觀於條理之秩然不可亂。可以知義矣。在天爲氣化之生生。在人爲生生之心。是乃仁之爲德也。在人爲氣化推行之條理。在人爲其心知之通乎條理而不紊。是乃智之爲德也。惟條理是以生生。條理苟失。則生生之道絕。凡仁義對文及智仁對文。皆兼生生條理而言之者也。程氏瑤田通藝錄論學小記云。仁主於愛。與忍相反。故言仁政。則曰以不忍人之心行不忍人之政也。凡視聽言動之入於非禮者。皆生於己心之惡。忍則已去仁。已去仁則已去禮。故曰克己復禮爲仁。按賢詁新書道術篇云。惻隱稱人謂之慈。反慈爲忍。則不忍人之心。即是惻隱之心。惻隱爲仁之端。仁義禮智四端一貫。故但人之有是四端也。舉惻隱。而羞惡辭讓是非即具矣。但有仁之端。而義禮智之端即具矣。

猶其有四體也。有是四端而自謂不能者。自賊者也。自謂不能爲善。自賊害其性

使不爲善也。○正義曰。四端之有於心。猶四支之有於身。言必有也。毛氏奇齡厭言

心見端。然不可云心本於性。觀性之得名。專以謂其君不能者。賊其君者也。謂君不能生於心爲言。則本可生道。道不可生本明矣。  
爲善而不匡正者。賊其君使陷惡也。凡有四端於我者。知皆擴而充之矣。若火之始然。泉之始達。苟能充之。足以保四海。苟不充之。不足以事父母。○擴。廓也。凡有端在於我者。知皆廓而充大之。若水火之始微小。廣大之則無所不至。以喻人之四端也。人誠能充大之。可保安四海之民。誠不充大之。內不足以事父母。言無仁義禮智。何以事父母也。○注。擴。至母也。○正義云。音義云。廣雅疏證云。說文。擴。滿也。孫子兵勢篇云。勢如擴弩。太平御覽引尸子云。杼弓。擴弩。漢書。郭。氏注云。擴。廓也。方言云。杼。小使大謂之擴。義亦與擴同。孟子公孫丑篇知皆擴而充之矣。○杼。杼名云。郭。廓也。廓落在城外是也。趙氏本作擴。以擴弩之訓。於此文不切。故以廓解之。即廓。文讀若郭之義。淮南子原道訓云。廓四方。高誘注云。廓。強也。說文弓部云。引開弓也。開弓與滿弩義同。趙氏上注云。可引用之。引用即此擴矣。擴亦廣也。下注云廣大。即謂擴而充之。○注。南子說山訓云。近之則鍾聲充。高誘注云。充。大也。故以大釋充。擴而充之。即引而大之也。說文火部云。然。燒也。火始熾。泉始通。其勢不可遏止。故由微小而無所不至。○注。人。有之有。四端。既知擴而充之。則亦無所不至也。惟無所不至。故放諸四海而民皆安。○注。保。安也。保四海即安四海。孔氏注。毛詩秦風。苟亦無信傳。皆云苟。諒也。毛詩小雅。保艾爾後傳云。保。安也。保四海即安四海之民也。人不能事父母。即是不仁不義。無禮無智。雖愚蒙豈不知父母之當事。惟賊害其性。遂至不能順於父母。趙氏言無仁義禮智。何以事父母。不能事父母。豈尙能保安四海。此言性善之切。可謂通。章指。言人之行。當內求諸己以擴四大端。充廣其道。上以匡君。下以榮身也。

孟子曰。矢人豈不仁於函人哉。矢人惟恐不傷人。函人惟恐傷人。○注。矢。箭也。函。匣也。周禮曰。函人爲甲。作箭之人。其性非獨不仁於作鎧之人也。然。故術不可不慎也。○注。矢。箭也。函。匣也。周禮曰。函人爲甲。作箭之人。其性非獨不仁於作鎧之人也。術使之然。巫欲祝活人。匠梓匠作棺。欲其蚤售。利在於人死也。故治術當慎脩其善者也。○注。注。矢。箭也。○注。正。義曰。方言云。箭。自關而東謂之矢。江。淮之間謂之箠。關西曰箠。爾雅釋地云。東南之矢者。有會稽之竹箠焉。太平御覽引字林云。箠。矢竹也。箠爲竹名。可爲矢。故矢即名箠也。○注。蓋。毛三本作函。甲也。音義出。



主買棺者而言。蓋士庶之家。不能自治。必市於匠人。而匠人即以棺爲售。閻氏若璩釋地三續云。漢書刑法志引諺曰。鬻棺者欲歲之疫。非憎人欲殺之。利在於人死也。即孟子及匠亦然意。

子曰。里仁爲美。擇不處仁。焉得智。里。居也。仁。最其美者也。夫簡擇不處仁爲不智。注簡擇。東遷也。哀部云。東。分別簡之也。說文手部云。

莫之禦而不仁。是不智也。爲仁則可以長天下。故曰天所以假人尊爵也。居之則安。無止之者。而人不能知入是仁道者。何得爲智乎。注爲仁至智乎。○正義曰。易文言傳云。元者。善之長也。體之假。顏師古注云。給與也。謂天以仁給與人。使得長人也。爾雅釋言云。宅。居也。安宅是安居。故云居之則安。禦。止也。莫之禦。是無止之者也。智。處知。此言不仁是不智。故云不能知人是仁道也。

不仁不智。無禮無義。人役也。若此爲人所役者也。人役而恥爲役。由弓人而恥爲弓。矢人而恥爲矢也。注治其事而恥其業者。惑也。注惑也。○正義曰。智者不惑。上云不

爲弓。矢人而恥爲矢也。各本同。孔本上有由字。按音義由反手。如恥之。莫如爲仁。注如其恥爲人役

而爲仁。仁則不爲役也。仁者如射。射者正己而後發。發而不中。不怨勝己者。反求諸己而已矣。注以射喻人。爲仁不得其報。當反責己仁恩之未至。注仁者至已矣。○正義曰。禮記射

已。已正而後發。發而不中。則不怨勝己者。反求諸己而已矣。孟子此文蓋有所本。首言術不可不慎。術承上矢而屈。則指藝術而言。藝術人之所習也。習於爭戰。則應酬其具。如矢人之不仁矣。所以習於爭戰者。以欲勝人也。故此以射爲喻。而戒其不怨勝己也。不特諸侯之習爭戰也。推之士

庶人。惟知利己損人。則時以伎術爲心。以爭勝於人。此不能勝。必多方乞助於他人。役於彼以求身之辱。傷者承勝以學。市人求勝以利。朋黨阿比。託一人以爲庇。其趣同也。章指言各治其術。術有善惡。禍福之來。隨行而作。恥爲人役。不若居仁。治術之忌。勿爲矢人也。

孟子曰。子路。人告之以有過則喜。禹聞善言則拜。子路樂聞其過。過而能改也。尙書

曰。禹拜謫言。注。尚書至謫言。○正義曰。段氏玉裁說文解字注云。魯經漢曰。禹拜昌言。今文尚書作謫。刺寬碑對策嘉謫。皆昌言字之假借也。至於謫言亦見漢人文字。字林。謫言。笑言也。此又因黨言而為之言。謫之正俗字可。盧氏文昭校逸周書祭公解云。黨謫古字通。荀子非相篇。博而黨直言也。注謂。大舜有大焉。善與人同。舍己從人。樂取於人以爲善。注。大舜。虞帝也。孔子

稱曰巍巍。故言大舜有大焉。能舍己從人。故爲大也。於子路與禹同者也。注。大舜至者也。○正義曰。阮氏本。孔本韓本同。廖本考文古本作虞也。按當本作虞舜也。後人或誤舜。或改爲帝。論語子罕篇云。巍巍乎舜禹之有天下也而不與焉。又云。大哉堯之爲君也。巍巍乎。是孔子稱舜巍巍。而巍巍之爲大也。云於子路與禹同者也。趙氏以善與人同之人指子路與禹。謂舜之善在舍己從人。而舍己從人。此舜之善與子路禹同者也。經文善與人同在上。注倒言之耳。按周易同人卦傳云。同人。而舍己從人。中而應乎乾。曰同人。惟君子能通天下之志。序其彥。物不可以終否。故受之以同人。與同人者物必歸焉。同即通也。上下交而其志同。所謂善與人同也。禮記中庸云。舜其大知矣乎。舜好問而好察。獨言。隱惡而揚善。執其兩端。用其中於民。其兩端。人之兩端也。執兩而用中。則非執一而無權。執一無權。則與人異。執兩用中。則與人同。執一者。守乎己而不能舍己。故欲天下人皆從乎己。遍天下之志者。惟善之從。故舍己從人。樂取於人以爲善。意林引尸子云。見人有善如己有善。見人有過如己有過。此虞氏之盛德也。禮記大學篇引泰誓云。斷斷令無他技。其心休休焉其也。若已有之。不啻若自其口出。皆樂人有善之甚也。樂人有善。則無他技。無他技是不爲異端。不爲異端。是善與人同也。舍己。即子路之改過。從人。即禹之拜昌言。聖賢之學。不過舍己從人而已。孟子闢楊墨。以其執一。此章發明專己執一之非也。自耕稼陶漁

以至爲帝。無非取於人者。取諸人以爲善。是與人爲善者也。故君子莫大乎與人爲善。注。舜從至爲善。○正義曰。史記五帝本紀云。舜耕歷山。歷山之人皆讓畔。漁雷澤。雷澤上人皆讓居。陶河濱。河濱器皆不苦窳。一年所居成聚。二年成邑。三年成都。此舜耕稼陶漁之事也。爾雅釋詁云。讓。謀也。書序云。皋陶矢厥謨。禹成厥功。帝舜申之。作大禹皋陶謨稟稷。今大禹稟稷不存。唯存皋陶謨。禹既拜皋陶之言。帝乃命禹亦昌言。又曰迪朕德。時乃功惟敘。及皋陶拜手稽首。言。廣元首叢脞之歌。而帝且拜而命之。可爲舜取善謀之證。乃此其爲帝時也。孟子則謂言自耕稼陶漁以至於帝。無非取於人者。然則舍己從人之道。自天子以至庶人。無不當如是。取諸人以爲善。是與人爲善者





侯雖有善其辭命而至者。不受也。不受也者。是亦不屑就己。國屑。黎也。詩云。不我屑也。伯夷不挈諸侯之行。故不忍就見也。殷之末世。諸侯多不義。故不就之。後乃歸西伯也。○注。屑。聚至伯也。以通。楚辭招魂篇云。股幼膚以廉潔。今注云。不待曰。黎。引詩者。鄉風谷風第三章。已作以。古已屑就。毛傳云。屑。黎也。箋云。言君子不復潔用我。蓋不我屑以。謂不以我為潔而用我也。此不屑就。謂不以諸侯為潔而就之也。言不忍就見者。說文心部云。忍。能也。能即耐。故廣雅釋言云。忍。耐也。既以耐為耐。故不耐就之矣。毛詩大雅蕤賓篇云。文王曰咨。咨女殷商。如網如縻。如佛如藥。小大近喪。人貪乎由行。內憂于中國。覃及鬼方。此言商紂失道。其與黎惡行。延及中國之外。至於遠方諸侯。是當時諸侯。皆化于紂之不義。多黨紂而為暴亂大惡。所謂謂爾仇方。如虞芮未質成之先。則爭田而訟。此不義之小者。文王所伐。有大戎密須阮祖其書。而孟等。皆不義之國。不獨崇侯虎蔑侮父兄。不敬長老。聽紂不中。分財不均。百姓盡力不得衣食也。故云殷之末世。諸侯多不義。柳下惠不羞污君。不卑小官。進不隱賢。必以其道。遺佚而不怨。阮窮而不悶。故曰。爾為爾。我為我。雖袒裼裸裎於我側。爾焉能浼我哉。○注。柳下惠。魯公族大夫也。姓展。名禽。字季。柳下是其號也。進不隱己之賢才。必欲行其道也。○注。浼。染也。云。善已而已。惡人何能汚我也。○注。遺佚。而不怨。阮窮而不悶。○正義曰。阮氏元校勘記云。音義出遺佚云。或作送。或作失。皆音古通。此云遺佚。即遺失也。柳下惠是賢。而魯不能得之。是遺失之也。一切經音義引蒼頡篇云。阮。困也。漢書翟義傳集注引晉灼云。阮。古厄字。○注。阮。困也。由遺佚至於困窮也。文選稽康絕交書注。引孟子阮字作厄。○注。袒裼裸裎。○正義曰。段氏王裁說文解字注云。但。裼也。衣部曰。裼者。但也。古但裼字如此。袒裼。訓衣。今之袒裼字也。今經典凡但裼字皆改為袒裼矣。衣部又云。裼者。但也。淫者。但也。釋訓毛傳皆曰袒裼。肉袒也。肉袒者。肉外見無衣也。引申為徒。凡曰徒曰但。皆一聲之轉。空也。王氏念孫廣雅釋詁云。○注。淫。徒裼袒也。○注。辱者。說文。辱袒也。傳公二十三年左傳。欲盟其祿。王制。肅股肱。釋文。辱。辱本又作肅。大戴禮天圓篇。唯人為裸。而面生也。史記陳丞相世家。裸身而佐刺。並字異義同。肅之言露也。月令中央土。其蟲倮。鄭注云。物象露見不隱藏。虎豹之屬恒淺毛。荀子靈賦有物於此。儼儼兮其狀。楊倮注云。儼儼。無毛羽之貌。義並與倮同。淫者。說文淫。袒也。孟子公孫丑篇云。雖袒裼裸裎於我側。淫之言呈也。方言。裸衣無袍者。趙魏之間謂之程衣。義亦相近也。從與袒。一聲之轉也。韓非子初見素篇云。頓足徒裼。韓策云。秦人捐甲徒淫以趨敵。裼者。說文。裼袒也。凡去上衣見裼衣謂之裼。或謂之袒裼。王儼裘

之褻也。見笑也。內則不有敬事。不敢袒褻是也。其去衣見體。亦謂之袒褻。鄭風太叔于田篇。注  
褻褻虎。爾雅云。褻褻肉褻是也。禮與袒同。毛氏有論經問云。沈玉亮問。內則云。不有敬事。不  
敢袒褻。夫袒褻褻。見於孟子。此大不敬之事。乃以袒褻屬敬事。鄭康成注。則云父黨無文也。謂  
居父之側。不事容飾。則袒與褻有何容飾。經與注皆不可解。曰往競樂記云。周旋褻褻。禮之文也。  
又王藻云。不文飾也不褻。又云。褻之褻也。見笑也。君在則褻者。盡飾也。此所為褻。謂褻衣褻  
裘。使笑見於外。正文飾之事。與孟子袒褻褻。截然不同。袒褻見笑。本為文飾。而即以之為敬  
吾之事。此正與不有敬事不敢袒褻兩相發明。蓋袒褻者。事君之敬。不敢袒褻者。事父母之情也。  
然則何以同一袒褻。而一以為褻。一以為敬。曰。袒褻本不同。有去衣之袒褻。有加衣之袒褻。去  
衣之袒褻。如射禮袒袂。喪禮袒袂。鄭詩袒褻褻虎。郊特牲肉袒割牲。左傳鄭伯肉袒牽羊。史記  
微子世家。面縛肉袒。俱是也。此脫衣見體。不必皆敬事也。若加衣之袒褻。則衛風衣錦綰衣。裳  
錦綰裳。謂夫人衣錦必加單衣於其上。謂之褻衣。但又加一衣袒而不褻。則其笑見褻。又有褻裘。  
如狐白加綰衣。狐青加綰衣。狐黃加黃衣。無裘加綰衣。皆加單衣於裘上。但外又加一衣。袒則褻  
之而笑見。褻則褻之而笑不見。檀弓所云褻裘而平。褻裘而平是也。去衣之袒褻為褻。加衣之袒褻  
為敬。明有分別矣。○注柳下至我邪。○正義曰。春秋釋例世族解云。展氏。司空無駭公子展之孫。  
魯公族夷伯展氏。祖父展禽。食邑柳下。隱公八年左傳云。無駭卒。公命以字為展氏。注云。無駭。  
公子展之孫。故為展氏。僖公十五年左傳云。展夷伯之廟。罪之也。於是展氏有隱隱焉。注云。夷  
伯。魯大夫展氏之祖父。二十六年左傳云。公使展喜犒師。使受命於展禽。注云。柳下惠。國語魯  
語云。齊孝公來伐。禰文仲欲以辭告。問於展禽。對曰。獲麟之注云。展禽。魯大夫展無駭之後。  
柳下惠也。字季禽。獲。展禽之名也。是為魯公族大夫也。又魯語海鳥爰居篇云。文仲問柳下季之  
言。注云。柳下展禽之邑。季字也。莊子盜跖篇。稱孔子與柳下季友。國策齊策顏闕對齊宣王。亦  
稱秦攻齊。令有敢去柳下季墮五十步而搥搥者。則季為字也。文選陶徵士誄注。引鄭氏語注云。  
柳下惠。魯大夫展禽。食采柳下。謚曰惠。淮南子說林訓。柳下惠見鈴。高誘注云。柳下惠。魯大  
夫展無駭之子。名獲。字禽。家有大柳。樹惠德。因號柳下惠。一曰柳下邑。柳下有此二說。趙氏  
同。高誘說以為謚也。號史記臣向謚曰太公惠。荀子南郭惠子居南郭。因以為謚是也。僅名獲字  
季。而趙氏以為名禽字季。未知所本。孔氏左傳正義云。季是五十字。禽是二十字。是也。隱。藏  
也。以用也。不隱己之賢才。謂不肯自隱晦其賢才也。必以其道。是必發其行其德  
也。韓非子難三云。故羣公公正而無私。不隱賢。不進不肖。鹽鐵論刺權篇云。受祿以潤賢。非私  
其利。見賢不隱。食祿不專。此公祿之所以為文。魏成子之所以為賢也。齊夫諱明簡篇云。且凡驕  
臣之好隱賢也。既惠其正義以繩己矣。又恥居上位而明不及下。尹其職而策不出於己。此隱賢謂隱  
賢人。與趙氏義異。淮南子主術訓云。年衰志潤。注云。潤。愛也。讀書每幸石顯傳。憂滿不食  
注云。儒讀曰適。說文心部云。悶適也。鬼谷子云。惡人何能汚於我。以惡人解袒褻褻淫之人。  
不能淫則讀。故適又訓憤也。善已而已。解我為我。惡人何能汚於我。以惡人解袒褻褻淫之人。

故由由然與之偕而不自失焉。援而止之而止。援而止之而止者。是亦不  
屑去已。罔由由。浩浩之貌。不憚與惡人同朝並立。偕俱也。與之偃行於朝何傷。但不失己之正心而已耳。援  
而止之。謂三緇不暫去也。是柳下惠不以去爲潔也。注由由至潔也。○正義曰。廣雅釋訓云。浩浩然之氣  
爲大氣。注予然後浩浩然有歸志。云浩浩然。心浩浩然有遠志也。由與油通。故以由爲浩浩然。趙氏解浩浩然之氣  
注云。浩浩然。廣大貌。是也。此由由爲浩浩然。亦謂其不似伯夷之隘。而寬然大而不能容也。乃油油本萌生之  
狀。詳見前油油然作雲。而禮記王藻云。三爵而油油然注云。油油。說穀鏡。史記微子世家云。禾黍  
油油。索隱云。油油。禾黍之苗光悅貌。油油爲說。故韓詩外傳引萬章由由然不忍去也。作愉愉然  
不去也。大戴記文王官人云。喜色由然以生。由爲生亦爲喜。喜說。生之象也。流動。生之機也。  
水生則流。物生則悅。禾黍之油油。猶云木欣欣而向榮也。列女傳賢明篇云。柳下惠處魯。三黜而  
不去。憂民救亂。妻曰。無乃憤乎。柳下惠曰。油油然與之偕。仕於下位。其妻諫曰。夫子之不伐令。夫子之不竭令。  
我。彼雖深淫。安能待我。油油然與之偕。仕於下位。其妻諫曰。夫子之不伐令。夫子之不竭令。  
夫子之信誠而與人無爭令。屈柔從俗。不強察令。蒙恥救民。德彌大令。雖遇三黜。終不殺令。懼  
憚君子。永不屑令。嗟乎惜哉。乃下世令。庶幾幾年。今途逝令。嗚呼哀哉。魂神離令。夫子之謚。  
宜爲惠令。門人從之以爲諱。此與孟子相表裏。兩言油油。其云油油之民。即謂此生生之民。與下  
將陷於害相貫。害則將戕其生矣。故憂之而救之。惟憂民救亂之心切。故不憚委蛇容忍。周旋補救  
於其間。所謂進不獲賢。必行其道。謂不藏此憂民救亂之才。欲行此蒙恥救民之道也。推此澤淫之  
人。即害民之人。彼自害民。我自救民。所爲爾爲爾我爲我也。因其人害民而撫身遠去。則不與之  
偕。因其人害民而說隨附。則與之偕而自失。則彼能免我。我以救民者補救挽回其害。則與之偕而  
不自失。彼焉能免我哉。不自失。所以不能免。必行其道。所以三黜不去。以兩油油相例。則油油  
且由由。由由即生生矣。趙氏此解祖楊澤程四字。而云與惡人同朝。即使脫衣露體。何致遂爲惡人  
且惡人居朝。亦豈脫衣露體。則趙氏明本列女傳爲說。以此祖祖楊澤程。即指陷害斯民之人。故以一  
惡字明之。管子七臣七主篇云。素無發伐。無割大陵。保大術。注云。保。謂焚燒令。然則保。故以  
禮大司徒以虎豹也。嘉物。列子以豹爲祥。嘉淫。即保淫也。然則柳下惠所云保淫。假借脫衣赤體。  
以喻害民者之割剝。猶管子以焚燒爲保也。荀子錄兵篇云。仁人之兵。不可詐也。彼可詐者。怠慢者  
也。路置者也。注云。路。暴露也。曹讀爲袒。謂上下不相覆。露袒與怠慢並言。亦假借之言矣。  
故爲惡人令。若徒以赤體之人在側。而以爲焉能免我。此即尋常之人。亦豈見有爲赤體之人死者。  
無故民行道之心。援之即止。黜之不去。何以爲柳下惠哉。後世秉國者。一言未合。乞骸而退。以  
有解身去亂。不知孰一已倖直之名。而以軍國生民之重。一任諸羣小之爲。莫或救止。則亦豈得爲

舉一柳下惠以戒人之輕退。而修辭下位。足為以清潔為高者示之歸也。孟子舉一伯夷以戒人之輕進。舉一柳下惠以戒人之輕退。豈徒然哉。阮氏元校勘記云。謂三黜。閻監毛三本同。廖本孔本尊本黜作絀。是。音。孟子曰。伯夷隘。柳下惠不恭。隘與不恭。君子不由也。隘伯夷隘。懼人之汚來及已。故無所含容。言其太隘狹也。柳下惠輕忽時人。禽獸畜之。無欲彈正之心。言其大不恭敬也。聖人之道不取於此。故曰君子不由也。先言二人之行。孟子乃評之。隘伯夷至評之。○正義曰。禮記禮器云。君隘或作隘。或作隘。並為僻切。文選吳都賦。邦有微隘。劉逵注云。隘。小也。微。微即微隘。小隘欲也。文選注引晉書母憂孟子注云。隘。謂疾惡太甚。無所容。不恭。謂禽獸畜人。是不敬。然此不為褻隘。不為不恭。此解隘不恭與趙氏同。而其不同趙氏者。趙氏謂伯夷之不屑就為隘。柳下惠之不屑去為不恭。以君子不由為聖人不取。由。用也。取亦用也。然孟子以夷為聖之清。惠為聖之和。夷惠既是聖人。則隘不恭聖人不由。不得謂夷惠為隘不恭。故秦母憂易趙氏義云。此不為褻隘。不為不恭。此字指夷之不屑就。惠之不屑去。謂如是為隘。如是為不恭。若謂伯夷隘。柳下惠不恭。則伯夷柳下惠皆君子也。隘與不恭。君子皆不為。則夷不為隘。惠不為不恭也。後漢書黃瓊傳。李固還瓊書云。君子謂伯夷隘。柳下惠不恭。故傳曰不夷不惠。可否之間。趙氏之義。固有所本矣。章指言伯夷柳下惠。古之大賢。猶有所闕。介者必偏。中和為貴。純聖能然。君子所由。堯舜是尊。○正義曰。文選注引者作然。音義云。介者丁云字多作分。誤也。

卷四 公孫丑章句下 凡十四章。

孟子曰。天時不如地利。地利不如人和。三里之城。七里之郭。環而攻之而不勝。夫環而攻之。必有得天時者矣。然而不勝者。是天時不如地利也。○天時。謂時日支干五行王相孤虛之屬也。地利。險阻城池之固也。人和。得民心之所和樂也。環。城圍之。必有得天時之善處者。然而城有不下。是不如地利。○天時至人和。○正義曰。尉繚子戰威篇云。故曰天時不如地利。斷之曰古之聖人。謹人事而已。翟氏顯考異云。尉繚與孟子同時。兩述斯言。皆以聖人稱之。荀子王霸篇亦云。上不失天時。下不失地利。中得人和。斯言也。孟子之前。應見古訓典。○三里至利也。



利不如人和也。國有堅強如此而破之走者，不得民心。民不為守。衛懿公之民曰：君其使鶴。戰余焉能戰是也。國記云：岳本破作被。淮南子精神訓云：委物而不利。走字釋去之矣。委無破義。阮氏元校勘郭本陽注云：萬引如傳云。一作被。音罷。軍之罷。罷即被。國語周語注云：棄。棄也。漢書地理志千乘塗而廢注云：廢。猶罷止也。表記中道而廢注云：廢。喻力極罷頓。不能復行。則止也。趙氏當作接之走者。通被為被。傳寫誤作破也。罷而去之也。即棄而去之也。岳本得之。引衛懿公之事。見國公二年左傳云：狄人伐衛。衛懿公好鶴。鶴有乘軒者。將戰。國人受甲者皆曰使鶴。鶴實有祿位。余焉能戰。是其事也。故曰：域民不以封疆之界，固國不以山谿之險，威天下不以兵革

之利。國域民居民也。不以封疆之界。禁之使民懷德也。不依險阻之固。恃仁惠也。不恃兵革之威。仗道德也。國

往域民居民也。○正義曰：荀子禮論篇云：是君子之壇宇宮廷也。人有是土。君子也。史記禮書云：是以君子之性。守宮廷也。人域。是域土君子也。毛詩正義云：四方傳云：域。有也。有是即域是。索隱云：域。居也。言君子之行。非人居亦弗居也。上言宮廷下言域。故知域是居。與趙氏同也。國氏若釋釋地云：漢地理志言齊初封地。魯。寡人民。迺勸業通商。而人物始幅。先務端云：古

者有分土無分民。顏師古注：無分民者。謂通往來不常厥居也。最是。所以碩鼠之詩。衛將去矣。趙氏若釋釋地云：漢地理志言齊初封地。魯。寡人民。迺勸業通商。而人物始幅。先務端云：古

者有分土無分民。顏師古注：無分民者。謂通往來不常厥居也。最是。所以碩鼠之詩。衛將去矣。趙氏若釋釋地云：漢地理志言齊初封地。魯。寡人民。迺勸業通商。而人物始幅。先務端云：古

者有分土無分民。顏師古注：無分民者。謂通往來不常厥居也。最是。所以碩鼠之詩。衛將去矣。趙氏若釋釋地云：漢地理志言齊初封地。魯。寡人民。迺勸業通商。而人物始幅。先務端云：古

者有分土無分民。顏師古注：無分民者。謂通往來不常厥居也。最是。所以碩鼠之詩。衛將去矣。趙氏若釋釋地云：漢地理志言齊初封地。魯。寡人民。迺勸業通商。而人物始幅。先務端云：古

者有分土無分民。顏師古注：無分民者。謂通往來不常厥居也。最是。所以碩鼠之詩。衛將去矣。趙氏若釋釋地云：漢地理志言齊初封地。魯。寡人民。迺勸業通商。而人物始幅。先務端云：古

者有分土無分民。顏師古注：無分民者。謂通往來不常厥居也。最是。所以碩鼠之詩。衛將去矣。趙氏若釋釋地云：漢地理志言齊初封地。魯。寡人民。迺勸業通商。而人物始幅。先務端云：古

者有分土無分民。顏師古注：無分民者。謂通往來不常厥居也。最是。所以碩鼠之詩。衛將去矣。趙氏若釋釋地云：漢地理志言齊初封地。魯。寡人民。迺勸業通商。而人物始幅。先務端云：古

者有分土無分民。顏師古注：無分民者。謂通往來不常厥居也。最是。所以碩鼠之詩。衛將去矣。趙氏若釋釋地云：漢地理志言齊初封地。魯。寡人民。迺勸業通商。而人物始幅。先務端云：古

者有分土無分民。顏師古注：無分民者。謂通往來不常厥居也。最是。所以碩鼠之詩。衛將去矣。趙氏若釋釋地云：漢地理志言齊初封地。魯。寡人民。迺勸業通商。而人物始幅。先務端云：古

者有分土無分民。顏師古注：無分民者。謂通往來不常厥居也。最是。所以碩鼠之詩。衛將去矣。趙氏若釋釋地云：漢地理志言齊初封地。魯。寡人民。迺勸業通商。而人物始幅。先務端云：古

者有分土無分民。顏師古注：無分民者。謂通往來不常厥居也。最是。所以碩鼠之詩。衛將去矣。趙氏若釋釋地云：漢地理志言齊初封地。魯。寡人民。迺勸業通商。而人物始幅。先務端云：古

者有分土無分民。顏師古注：無分民者。謂通往來不常厥居也。最是。所以碩鼠之詩。衛將去矣。趙氏若釋釋地云：漢地理志言齊初封地。魯。寡人民。迺勸業通商。而人物始幅。先務端云：古

孟子將朝王。王使人來曰：寡人如就見者也。有寒疾。不可以風。朝將視朝。

不識可使寡人得見乎。孟子雖仕於齊，處賓師之位，以道見敬，或稱以病，未嘗趨朝而拜也。王欲見之，先朝使人往謂孟子云：寡人如就見者，若言就孟子之館相見也。有惡寒之病，不可見風，儻可來朝，欲力疾臨視朝，因得見孟子也。不知可使寡人得相見否。孟子之館相見否。○正義曰：云寡人如就見者，若言就如大夫入。註云：如讀若今之若。廣雅釋言云：如，若也。云若言者，爾雅釋詁云：圖如飲饌也。釋言云：飲，圖也。飲，若也。然則如與若義同。而如之為謀為圖為飲，與若之為飲為圖同。寡人如就見者也。即寡人圖就見之義也。釋詁又云：飲，言也。趙氏疊若言二字釋如字，謂如者，若也。言也。若之為如，不必為圖就見之義也。必疊言字，則其為飲為圖，丁然明白。此趙氏訓釋之精也。或訓如為往，不及趙氏遠矣。王氏引之，經傳釋詞云：如字亦與將同義。閻氏若輩將朝三續云：古者雞鳴而起朝，辨色始入。若日出而視之，以知孟子將朝王。蓋雞鳴之後，辨色之前，朝將之朝，則日出時也。晷刻解如此。復闕遺注云：儻可來朝，欲力疾臨視朝，視朝內仍帶有以疾不得已之意。頗妙。不然。旣惡寒，大廷之上，與趙塗塗別焉。朝將視朝，上朝字當讀往。齊王以孟子肯來朝，方視朝。不然。仍以疾罷。語頗婉切。按張仲景傷寒論云：太陽之為病，脈浮，頭項痛而惡寒。又云：太陽中風，發熱惡寒，絳脈惡風。此云不可以風，則是惡風。惡風而云寒疾，蓋是太陽中風，寒水之經疾也。趙以云寒疾不可以風，故以為惡寒之疾。高誘注呂氏春秋淮南子多云：識知也。故以不知解不識。對曰：不幸而有疾，不能造朝。孟子不悅王之欲使朝，故稱有疾。明日，出弔於東郭氏。公孫丑曰：昔者辭以病，今日弔，或者不可乎。東郭氏，齊大夫家也。昔者，昨日也。丑以為不可。○正義曰：史記云：東郭牙，齊大夫，威厲其後也。是齊有東郭氏為大夫家也。翟氏頗考異云：韓詩外傳云：孟子所重，賢而已矣。何必定大夫。齊有東郭先生築石君，不袖身下志以求仕。世之賢也。孟子所弔，築石君，應其耳。按東郭先生，蓋住居東郭。未必即東郭氏。此明稱氏為大夫家是也。文選悼亡詩注：引蒼頡篇云：昨，隔日也。廣韻云：昨，隔一宵也。昔之訓為久為舊為往，則延隔日以前，俱讀之昔。孟子辭疾僅隔一宵，故云明日出弔。下計隔日為明日，上計隔日為昨日。故以昔者為昨日也。莊子齊物論云：今日適越而昔至也。釋文引向秀注云：昔者，昨日之謂也。與趙氏此往同。阮氏元校勘記云：今日弔，閻監本本孔本韓本同。廖本毛本日作以。形近之譌。考文引作今以弔。云云今下古本有日字。足利本同。尤非。曰：昔者疾，今日愈，如之何。不用。孟子言我昨日病，今日愈，我何為不可以弔。王使人問疾，醫來。王以孟子實病，遣人

將醫來。且問疾也。子孟仲子對曰。昔者有王命。有采薪之憂。不能造朝。今病小愈。趨造於朝。我不識能至否乎。孟子之從昆弟。學於孟子者也。權辭以對如此。憂病也。曲禮云。有負薪之憂。注孟仲子至者也。○正義曰。孟仲子之名兩見。毛詩傳所引。一維天之命傳云。孟仲子曰。大哉天命之無極而美。周之禮也。一閔宮傳云。孟仲子曰。是幾宮也。孔氏正義云。孟子云。齊王以孟子辭病。使人問。醫來。孟仲子對。趙岐云。孟仲子。孟子從昆弟。學於孟子者也。禮云。孟仲子者。子思弟子。蓋與孟子共事子思。後學於孟軻。著書論詩。毛氏取以爲說。曹氏之升樞錄說云。孟子且不親受業於子思之門。何有仲子。以趙氏從昆弟之說爲信。而告子庸之孟季子。又嘗爲仲子之弟也。至序錄所稱子夏傳會申。申傳魏人李克。克傳魯人孟仲子者。當別是一人。按東萊讀詩記。引陸機草木鳥獸蟲魚疏云。子夏傳魯人申公。申公傳魏人李克。李克傳魯人孟仲子。孟仲子傳趙人孫卿。陸德明釋文序錄。既引徐整說。謂子夏授高行子。高行子授薛倉人孟仲子。孟仲子傳趙人孫卿。陸德明釋文序錄。又引一說云。子夏傳魯人申公。申公傳魏人李克。李克傳魯人孟仲子。孟仲子傳趙人孫卿。根牟子傳趙人孫卿子。孫卿子傳魯人大毛公。後一說同於陸氏。而今未詳矣。禮記樂記云。病不得其聚也。注云。病。憂也。是憂即病也。引曲禮者。見禮記曲禮下篇云。君使士尉。不能則辭以疾。言曰。某有負薪之憂。是也。使數人要於路。曰。請必無歸而造於朝。孟仲子使數人要告孟子。君命宜敬。當必造朝也。不得已而之景丑氏宿焉。孟子迫於仲子之言。不得已而心不欲至朝。因之其所知齊大夫景丑之家而宿焉。且以語景子。○正義曰。翟氏類考異云。儀書藝景子。其言父子主恩。君臣主敬。及引禮父召君召諸文。頗有見於儒家大意。景子似即著書之景子也。孟子宿於其家。蓋亦以氣誼相合。往焉。○注而心不欲至朝。○正義曰。儀禮鄉飲酒禮。賈氏疏云。齊王召。孟子不肯朝。後不得已而朝之。宿於大夫景丑氏之家。此解不得已爲不得已而朝。是也。趙氏言迫於仲子之言不得已。已止也。不得止者。不得不往朝也。但身雖至朝。而心不欲至朝。蓋是時王未視朝。或已視朝而退。孟子雖造朝而未見王。景子曰。內則父子。外則君臣。人之大倫也。父子主恩。君臣主敬。丑見王之敬子也。未見所以敬王也。○景丑責孟子不敬何義也。曰。惡。是何言也。齊人無以仁義與王言者。豈以仁義



爲不笑也。其心曰。是何足與言仁義也。云爾。則不敬莫大乎是。圖曰。惡者。深嗟嘆云。景子之責我何言乎。今人皆謂王無知。不足與言仁義。云爾。絕語之辭也。人之不敬。無大於是者也。圖注云。語之辭也。○正義曰。云爾。分言之皆語詞也。文選古詩。故人心尚爾。注。我非堯舜之道。不引字書云。爾。詞之終也。疊云爾兩字。是終竟無疑之詞。故爲語絕也。敢以陳於王前。故齊人莫如我敬王也。圖孟子言我每見王。常陳堯舜之道。以勸勉王。齊人豈如我敬王者邪。景子曰。否。非此之謂也。禮曰。父召無諾。君命召不俟駕。固將朝也。聞王命而遂不果。宜與夫禮若不相似然。圖景子曰。非謂不陳堯舜之道。謂爲臣固自當朝也。今有王命而不果行。果能也。禮父召無諾。無諾而不至也。君命召。輦車就牧。不坐待駕。而夫子若是。事宜與夫禮若不相似然乎。愚竊惑焉。圖注景子至意焉。○正義曰。非謂不陳堯舜之道。解否非此之謂。自當將之緩聲。近時通解。謂將朝即指孟子將朝王而言。禮記曲禮云。父召無諾。先生召無諾。唯而起。玉藻云。父命呼唯而不諾。又云。君召以三節。二節以走。一節以趨。在官不俟駕。在外不俟車。曲禮注云。應辭唯恭於諾。論語鄉黨篇云。君命召。不俟駕行矣。集解云。鄭曰。急趨君命。行出而車駕隨之。趙氏言無諾而不至。與唯而不諾義異。云輦車就牧者。荀子大略篇云。諸侯召其臣。臣不俟駕。顛倒衣裳而走。禮也。詩曰。類之倒之。自公召之。天子召諸侯。執與就馬。禮也。詩曰。我出我車。于彼牧矣。自天子所。謂我來矣。注云。輦謂人挽車。言不暇待馬至。故輦與就馬也。出車就馬于牧地。趙氏攝其辭。音義云。宜與丁音餘。下是與死與言與伐與殺與之與。與與皆同。此宜與亦如字。趙氏考異云。齊齊夜話曰。宜與之與音餘。古者歟字。皆作與字。宜與即可乎之謂。當以與字絕句。不當連下文。爾雅釋詁云。宜。事也。故以事釋宜。宜與夫禮。謂夫子之事。與禮所云。若不相似。趙氏讀與如字。孫奭謂宜與如字是也。丁讀宜與爲句。非也。王氏引之。若不相似然。隱文公篇不見諸侯。宜若小然。又枉尺而直尋。宜若可爲也。離婁篇。宜若無罪焉。盡心篇。宜若登天然。齊策救趙之務。宜若奉繩。盡沃焦釜。宜若並與殆同義。曰。豈謂是與。曾子曰。晉楚之富。不可及也。彼以其富。我以吾仁。彼以其爵。我以吾義。吾何慊乎哉。夫豈不義而曾子言

之。是或一道也。孟子答景丑云。我豈謂是君臣招呼之間乎。謂王不禮賢下士。故道曾子之言。自以

不嫌晉楚之君。嫌少也。曾子豈嘗言不義之事邪。是或者自得道之一義。欲以喻王猶晉楚。我猶曾子。我豈輕於

王乎。注。嫌。少也。○正義曰。王氏念孫廣雅疏證云。嫌。少也。說文。嫌。食不滿也。裏二十四年

報梁傳。一穀不升謂之嫌。范寧注云。嫌。不足貌。韓詩外傳作饑。廣雅釋天作饑。孟子公

孫丑篇。吾何嫌乎哉。趙岐注云。嫌。少也。逸周書武穆解云。爵位不諱。田宅不虧。並字異而義

同。程氏頤考異云。呂氏春秋魏文志曰。段干木光乎德。寡人光乎地。段干木富乎義。寡人富乎財。

吾安敢驕之。與此輕意相同。文侯嘗受經義於子夏。宜得聞曾子言也。天下有達尊三。爵一。齒一。德一。朝廷莫如爵。

鄉黨莫如齒。輔世長民莫如德。惡得有其一以慢其二哉。注。賢者長者有德有齒。○正義

也。孟子謂賢者長者。有德有齒。人君無德。但有爵耳。故云何得以一慢二哉。注。賢者長者有德有齒。○正義

黨飲酒必於民聚之時。欲其見化。如向賢尊長也。孟子曰。天下有達尊三。爵一。齒一。德一。故將大有為之君。必

有所不召之臣。欲有謀焉則就之。其尊德樂道不如是。不足與有為也。注。言古之大聖大賢。有所與為之君。必就大賢臣而謀事。不敢召也。王者師臣。霸者友臣也。注。有所與為之君。

也。與。亦作也。故以與釋焉。○注。王者師臣。霸者友臣。○正義曰。荀子王制篇云。臣諸侯者王。

友諸侯者霸。敵諸侯者亡。又堯周篇引中韓之言云。諸侯自為得師者王。得友者霸。得敵者存。自

為謀而莫己若者亡。白虎通王者不臣篇。引韓詩內傳云。師臣者帝。友臣者王。臣臣者霸。魯臣者亡。故湯之於伊尹。學焉而後臣之。

故不勞而王。桓公之於管仲。學焉而後臣之。故不勞而霸。注。言師臣者王。桓公能

無他。好臣其所教。而不好臣其所受教。注。醜。類也。言今天下之人君。土地相類。德教齊

等。不能相絕者。無他。但好臣其所教。救役使之才可驕者耳。不能好臣大賢可從受教者。注。醜。類至教

者。○正義



有戒備不虞之心也。時有惡人欲害孟子。孟子戒備。薛君曰。聞有戒。此金可嚮以作兵備。故魏之。我何為不受也。

**國營在薛也。**○正義曰。周氏廣業孟子出處時地考云。孟子所在之薛。乃齊靖郭君田嬰封邑。非秦記孟嘗君列傳。潛王三年。封嬰於薛。嬰卒。子文代立。續漢志魯國薛縣本注云。本國六國時曰徐州。補注引皇覽曰。靖郭君家在城中東南隅。此戰國之薛也。其時薛為齊有。地鄰於楚。故國策載齊將封嬰於薛。楚王聞之大怒。將伐齊。公孫閱往見楚王曰。齊創地以封嬰。是以所以弱也。楚王乃止。後昭陽又請以數倍之地。薛嬰不可。時嬰以宣王庶弟。相齊十數年。得於薛立先王之廟。至田文直稱薛公。蓋不特大都稱國。其名數亦儼同列侯。故孟子過此。亦受其餼也。薛與滕近。齊又聞嬰薛而怒是也。齊湣王將之薛。假途於鄒。而大史公言吾嘗過薛。其俗與鄒魯殊。則地近鄒魯又可知矣。方孟子在宋而有遠行。其欲遊梁無疑。但梁宋接壤。史記貨殖傳。自靖澤以東芒碭以北屬鉅鹿。此梁宋也。陶。睢陽。亦一都會也。徐廣曰。梁為今陶之後儀。陶睢陽。今之定陶。又國策魏太子申之攻齊也。過宋外黃。高誘曰。今陳留外黃。故宋城也。後徙睢陽。然則自梁至齊。必先過宋。孟子之遊梁。固宜由睢陽西達大梁。否亦徑歸鄒。而反折而東自薛歸鄒者。有戒心故也。趙攻言時有惡人欲害孟子。應劭云。又絕糧於鄒薛。困殆甚。薛之俗。在孟嘗未招致任俠奸人之前。其子弟已多暴桀。異於鄒魯。故惡孟子欲害之耶。抑上下無交。有如孔子之既於陳蔡者耶。是皆未可知。而孟子殺兵戒備。則非尋常剽掠明矣。孟子在齊。東郭公行輩。皆所往還。寧獨遺一田嬰。是其取道於薛。固因避禍。而魏金以共困乏。亦東道主之義也。江氏永羣經補義云。孟子過薛。薛君餼五十鎰。當宣王時。即孟嘗君田文也。○正義曰。襄公三年左傳云。不虞之戒。警也。從井持戈以戒不虞。為。猶作也。趙氏以作兵嚮為兵。若於齊。則未有處也。無處而餽之。是貨之也。焉有君子而可以貨取乎。○我在齊時無事。於義未有所處也。義無所處而餽之。是以貨財取我。欲使懷惠也。安有君子而以貨財見取乎。章指言取與之道。必得其禮。於其可也。雖少不辭。義之無處。兼金不顧。○兼金不顧。○正義曰。後漢書張衡傳。衡作應門。兼金不顧。則兼金盈百而不操辭。孟軻以之。

**孟子之平陸。**謂其大夫曰。子之持戟之士。一日而三失伍。則去之否乎。○平陸。齊下邑也。大夫。治邑大夫也。持戟。戰士也。一日三失其行伍。則去之否乎。去之。殺之也。戎昭果毅。○正義曰。○

正義曰。毛詩鄘風在浚之鄘傳云。下邑曰鄘。不言王之爲鄘者。平陸是鄘。故云下邑也。秦風無衣云。王于興師。修我矛戟。序云。秦人刺其君好攻戰。蓋用兵。宣二年左傳云。靈輒爲公介。倒戟以蒙公徒。韓非子勢難篇云。地方數千里。持戟數千萬。戰國策秦策云。楚地持戟百萬。是持戟爲戰士也。戎昭果毅。亦見宣二年左傳云。戎昭果毅以聽之之謂禮。殺敵爲果。致果爲毅。易之。戰也。軍法以殺敵爲令。故宜聽之當存於耳。若易之則聽。此失伍是不聽政令。故當殺之。國語吳語云。明日從舍。斬有罪者以徇。曰莫如此不從其伍之令。是失伍者當殺也。閻氏若璩釋地云。史記商君列傳。持戟而操關戰者。旁車而趨。孫政列傳。韓相俠累方坐府上。持兵戟而衛侍者甚衆。因怪孟子持戟之士亦然。蓋爲大夫守衛者。非指戰士。伍亦非行間。七國時尙武備。多彘變生於不測。而平陸又屬齊邊邑。故雖治邑大夫。亦指守衛者言。孟子即所見以爲喻。鄭京山曰。伍。班次也。失伍。不在班也。去之。罷去也。徐廣曰。東平陸縣。余謂漢屬東平國。爲古原國。孔子時爲魯中都邑地。爾時屬齊。即今汶上縣是。又有陶平陸。則梁門不開。張守節云。平陸唐兗州縣。即中都。在大梁東界。故曰平陸。齊邊邑也。周氏柄中辨正云。史記封禪書。漢書郊祀志云。蚩尤在東平陸。監鄉。齊之西竟。水經注。汶水又西南逕東平陸故城北。應劭曰。古原國也。又西南逕致密城。郡國志曰。須昌縣有致密城。古中都也。即夫子所宰之邑。則東平陸爲原國。須昌爲中都。其地相近。後漢省平陸入須昌。遂合而爲一耳。日。不待二。大

夫曰。一失之則行罰。不及待三失伍也。然則子之失伍也亦多矣。凶年饑歲。子之民老羸轉於溝壑。壯者散而之四方者。幾千人矣。轉。轉尸於溝壑也。此則子之失伍也。轉。轉至壑也。○正義曰。淮南子主術訓云。生無之用。死無轉尸。高誘注云。轉。棄也。劉熙釋名釋喪制云。不得埋曰棄。謂棄之於野也。國語吳語云。子有父母者老。而子爲我死。子之父母。將轉於溝壑。註云。轉。入也。入於溝壑。亦謂無以送死。與轉尸之義同耳。周書大聚解。則生無之用。死無轉尸。注云。傳於溝壑。惠氏棟云。傳尸。殮轉尸也。淮南子鬱而無轉。高誘注云。轉。讀作傳。鹽鐵論通有德云。今吳越之竹。隨唐之材。不可勝用。而曹衛衛梁宋采棺轉尸。盧氏文弼羣書拾補云。當即近世以舊用之棺。賣於人者。按文學對云。是以生無之資。死無轉尸。即用周書。與淮南主術同。曰。此非距心之所得爲也。距心。大夫名。曰此乃齊王之大政。不肯賑窮。非我所得專爲也。日。今有受人之牛羊而爲之牧之者。則必爲之求牧與芻矣。求牧與芻而不得。則反諸其人乎。抑亦立而視其死與。收牧地。以此喻距心不得自專。何不致爲臣而去

乎。何為立視民之死也。注云。牧放地。○正義曰。周禮天官大宰。以九職在萬民。四曰牧放養蕃鳥獸。郊之地。鄭注云。牧田。畜牧之家所受田也。非畜牧之地。但牧大畜之地無文。鄭約與家人所受田處。即有六畜之地。故云在遠郊也。國語周語云。周制有之曰。國有郊牧。注云。國外曰郊牧。放牧之地。○此則距心之罪也。距心自知以不去位為罪也。他日見於王曰。王之為都者。臣知五人焉。知其罪者。惟孔距心。為王誦之。王曰。此則寡人之罪也。

孔。姓也。為都治都也。邑有先君之宗廟曰都。誦言也。為王言所與孔距心誦者也。王知本之在己。故受其罪。○正義曰。前自稱距心是名。此加孔字。知是姓也。為治也。為都。○正義曰。言與造物者為人。是即治都也。莊二十八年左傳云。凡邑有宗廟先君之主曰都。無曰邑。說文邑部云。有先君之舊宗廟曰都。闕氏若環釋地續云。都與邑雖有大小。君所居。民所聚。有宗廟及無之別。其實古多通稱。如商邑翼翼。四方之極。即伐于崇作邑于豐。此都縣邑之明徵也。趙良曰。君何不歸十五都。孟子曰。王之為都者。此邑稱都之明徵也。釋地又續云。向謂都與邑可通稱。今不若直以曲沃證。莊二十八年宗邑無主。閔元年云分之都城。更證以襄昭十三年云誰與居邑。定十二年云將墜三都。是非爾雅宮謂之室室謂之宮一例乎。以言釋誦者。亦見廣雅釋詁。漢書呂后紀云勃尚恐不勝。未敢誦言諫之。注引鄭展云。誦言。公言也。說文言部云。誦。誦也。誦。誦也。周禮春官大司樂。以樂誦教國子與道訓誦言誦。注云。倍文曰誦。以聲節之曰誦。發端為言。答說曰誦。蓋訓誦言誦四字。分言之義則公言。為王誦之。為王直言之。與孔距心誦為王述之。即是倍誦之也。章指言人臣以道事君。否則率身以退。詩云。彼君子兮。不素餐兮。言不尸其祿也。○正義曰。論語先進篇云。所謂大云。臣之祿。君實有之。義則進。否則退。引詩者。魏風伐檀篇云。毛傳云。素。空也。文選注引薛君韓詩章句云。何為素餐。素者實也。人但有實績而無治民之材。名曰素餐。尸祿者。預有所知。舍惡不宜默之不語。苟欲得祿而已。又賈再傳上書云。所謂素餐尸祿。捨朝之臣。尸祿。猶云專祿也。

孟子謂蚺鼃曰。子之辭靈丘而請士師。似也。為其可以言也。今既數月矣。

未可以言與。○**蜺**。齊大夫。靈丘。齊下邑。士師治獄官也。周禮士師曰。以五戒先後刑罰。毋使罪屬於民。孟子見蜺。辭外邑大夫。請爲士師。知其欲近王以諫。正刑罰之不中者。數月而不言。故曰未可以言與。以感責之也。○正義曰。楊桓大書統。引石經孟子作蜺。周氏廣業孟子趙文考云。此石經當是蜀中所刻。說文蜺字重文有三。其籍文从氏从虫。蜺爲蜺字之訛也。閻氏若璩釋地云。靈邱亦屬齊邊邑。趙世家敬侯二年。敗齊於靈邱。六國表敬侯九年。韓文侯九年。燕獨深入取齊。喪共伐之。至靈邱。又趙世家惠文王十四年。樂毅將趙秦韓魏攻齊。取靈邱。明年。燕獨深入取臨淄。加以蜺去王遠。無以獻王閔。特辭靈邱諸士師。足徵爲邊邑實不知其所在。爾時趙別有靈邱。以葬武靈王得名。即今靈邱縣。孝成王以靈邱封黃歇。終侯擊破陳餘於靈邱。皆其地。注史記者。以此之靈邱爲齊之靈邱。無論齊境不得至代北。而敬侯時安得國有靈邱。胡三省注齊靈邱。又以濮清河稱之靈縣當之。抑出臆度。毋寧闕疑。在氏永寧經補義云。蜺靈邱。胡三省注齊靈邱。下邑。胡三省注通鑑。謂卽濮清河郡之靈縣。今之高唐夏津皆其地。疑此說是。楚魏皆嘗伐齊至靈邱。正是濮清河郡。今之東昌府地也。于欽齊乘。則云今陰縣東三十里明水河之南。有靈邱故城。未知何據。士師爲刑官之屬。在大司寇小司寇下。是爲治獄官。五戒者。一曰誓。用之於軍旅。二曰誥。用之於會同。三曰禁。用諸田役。四曰糾。用諸國中。五曰懲。用諸都鄙。注云。先後猶左右也。五戒皆告誡於民。使不犯刑罰。則士師得掌刑獄之言語。但五戒用諸都鄙。注云。先後猶左右也。推之則刑罰不中。亦可上諫於君。故引以爲可言之證也。**蜺**。諫於王而不用。致爲臣而去。○正義曰。禮記曲禮下云。爲人臣之傳云。三諫不從。錄去之。故君子以爲得君臣之義也。何休注云。諫必三者。取齊人曰。所以月生三日而成諫。臣道就也。不從得去者。仕爲行道。道不行。義不可以素餐。**齊人曰。所以爲蜺。蜺則善矣。所以自爲。則吾不知也。**○正義曰。齊人論者譏孟子爲蜺。蜺謀。使之諫而去。則善矣。不知自諫又不去。故曰我不見其自爲謀者。○正義曰。呂氏春秋自知篇云。知如是。則亦必自爲謀。特吾未見之耳。**公都子以告。**○正義曰。公都子。孟子弟子也。以齊人語告孟子也。○正義曰。廣韻公字注云。漢複姓八十五氏。孟子稱公都子有學業。楚公子食邑於都。後氏焉。**曰。吾聞之也。有官守者。不得其職。則去。有言責者。不得其言。則去。我無官守。我無言責也。則吾進退。豈不綽綽然有餘裕。**

哉。國官守。居官守職者。言責。獻言之責。諫爭之官也。孟子言人臣居官。不得守其職。諫正君不見納者。皆當致仕而去。今我居師賓之位。進退自由。豈不綽綽乎。綽綽皆寬也。○注官守至寬也。○正義曰。漢書谷永傳。從朝者之後。進不能盡退納。輔宣聖德。遷至北地太守。臣聞事君之義。有言責者盡其忠。有官守者修其職。臣永幸得免於言責之辜。有官守之任。當果力違職。養綏百姓而已。不宜復開得失之辭。淮南子傲真訓云。大夫安其職。高誘注云。職。事也。師賓之位者。禮記文王世子云。記曰。虞夏商周。有師保。有疑丞。學記云。君子所不臣於其臣者二。當其為師。則弗臣也。注云。尊師重道。不使處臣位也。武王踐阼。召師尚父而問焉。曰。昔黃帝顓頊之道有乎。意亦忽不可得見與。師尚父曰。在丹書。王欲聞之。則齊矣。王齊三日。端冕。師尚父亦端冕。奉書而入。負屏而立。王下堂南面而立。師尚父曰。先王之遺不北面。王行西折而南。東面而立。師尚父西面道書之言。史記齊太公世家云。周西伯遇太公於渭之陽。載與俱歸。立為師。此不臣而師之事也。周禮地官鄉大夫。三年則大比。考其德行道藝。而興賢者能者。鄉老及鄉大夫帥其吏。與其眾寡。以禮禮賢之。注云。賢。敬也。敬所舉賢者能者。元謂合衆而尊寵之。以鄉飲酒之禮禮以賓之。呂氏春秋高義篇云。墨子曰。若越王聽吾言。用吾道。程度身而衣。量腹而食。比於賓萌。未敢求仕。高誘注云。賓。客也。萌。民也。莊子徐無鬼篇云。徐無鬼見武侯。武侯曰。先生居山林。食芋栗以賓寡人久矣。釋文引李氏云。賓。客也。然則凡賢能處德之士。未食君祿。俱為賓。此賓之事也。孟子之威德。起為諸侯師。而仕不受祿。所以為師賓也。周氏廣業孟子出處時地考云。山東之國號齊魯大。其地勢雄於天下。宣王侈然有撫蒞華夷之意。昭穆文學游學之士。以為圖王不成。猶可以霸也。孟子見天下大亂。民生憔悴。冀王可為湯武。跋涉千里。始至境。問禁而入。然未即見王也。邴平陸。與大夫孔距心參處焉。齊相儒子以管交。且言於王。王疑其必有異。使人調之。而孟子終守不見之義。萬章陳代之徒並疑之。既而王求見甚迫。乃由平陸之齊。屋廬子以季任故事。度必一往報儒子。孟子卒不往。三見齊王。未嘗言事。德從胡龔聞易牛之事。喜曰。是心可以王矣。他日。王問桓文。孟子即語以王道。王雖自言不能進。而敬禮有加。奉為賓師。班視列大夫。前後進說甚多。所陳必義兵之說。王猶猶厭之。甚至語以境內不治。願左右而言他。而孟子亦以母喪去職。自齊葬魯。梓欒衣衾之。殆過父喪時。後竟因此為讎食所毀。事畢反于齊。止于崇。既免喪。自范之齊。見王于崇。退有去志。王命孟子為卿。致祿十萬。辭不受祿。號為客卿。蓋不欲變其初心。且可為進退地也。時弟子日益進。公孫丑公都子陳臻咸邱蒙金成括高子等。皆齊人來學者。因材施教。引而不發。躍如也。顧孟子志在行道以王齊。而固無志臣。都無畏故。蓋大夫王驪方駿幸用事。進爵右師。舉朝視其君如國人。絕無以仁義與王言者。王恚於政事。或數日不視朝。諫言不用。孟子進見固罕。而王之意。且欲孟子舍所學而從之。會燕王增饗國子之。齊伐燕勝之。王謂天與不可不取。于是毀其宗廟。遷其重器。盡有其地。諸侯多謀伐齊。孟子言急為燕君。則諸侯之師可及止也。王勿



環。未幾。燕人諱。王甚衛海。有陳賈者。乃從爲之辭。而當時且有誘傳孟子勸齊伐燕者。齊人之處詐不情好議論如此。初。孟子無意仕齊。有以師命不可以請。然非有官守言責之得失也。齊人不知。復以蠅蠅之義蠅之。而公孫丑亦以素餐爲疑。不知君子居國。爲功於君及子弟者甚大。即有故而去。亦豈小丈夫之倖倖哉。孟子知難與有爲。不得已致爲臣而歸。王卒不改。猶欲以授室萬鍾。餽金一百。爲虛拘賈取之計。齊人亦卒無益於留行者。及出畫而終不追。然後浩然有歸志。此則愛君澤民之深意。固非尹士所知。而傳于堯名實未加之謂。尤不識君子所爲矣。孟子在齊最久。先後凡數歲。時年已六十內外。去齊之日。計自周以來七百餘歲。方孟子在齊。自王子以及卿大夫。皆願見顏色。承周旨。子欲驟廣寵任。尤以得見親比爲幸。然出弔于滕。齊少進見。欲一與言行事而不可得。至公行之喪。朝士爭趨。孟子獨否。卒亦不能加惡焉。同寮則莊暴時子景子東郭公行。雖嘗往來。不必莫逆。至若不孝之匡章。獨與之遊。巨擘之仲子。則不之信。則更有察之豪好聚惡者。初可見其久居於齊也。毛詩小雅角弓綽綽有裕傳云。綽綽。寬也。禮記表記引此詩注云。綽綽。寬裕貌也。周易蠱六四裕父之蠱。釋文引馬注云。裕。寬也。禮記表記引此詩注云。綽綽。寬皆寬也。閔監毛三本作豈不綽綽舒緩有餘裕乎。舒緩亦寬也。是綽裕章指言執職者劣。藉道者優。是以臧武仲兩行而不息。段干木偃蹇而式閭。臧武仲兩行而不息。○正義曰。臧武仲。魯大夫臧孫也。襄將飲酒。曰。焉用聖人。我將飲酒而已。兩行。何以聖爲。穆叔聞之曰。不可使也。而傲使人。往云。言御叔不任使四方。此引以爲執職者劣證也。武仲有官守。當使四方。故雖遇雨不敢止息。所以爲劣。廣雅釋言云。勞。鄙也。猶云食肉有鄙也。○段干木偃蹇而式閭。○正義曰。呂氏春秋尊師篇云。段干木。晉國之大師也。學於子夏。高誘注云。邈。僂人也。期賢篇云。魏文侯過段干木之閭而載之。其僕曰。君胡爲載。曰。此非段干木之閭與。段干木蓋賢者也。吾安敢不載。且吾聞段干木未嘗肯以已易寡人之。吾安敢驕之。段干木光乎德。寡人光乎地。段干木富乎義。寡人富乎財。其僕曰。然則君何不相之。於是君請相之。段干木不肯受。則君乃致穀百萬而時往館之。於是國人皆喜。相與稱之曰。吾君好正。段干木之教。吾君好忠。段干木之隆。居無幾何。秦興兵欲攻魏。司馬唐諫秦君曰。段干木。賢者也。而魏覆之。天下莫不聞。無乃不可加兵乎。秦君以爲然。乃拔兵驕不敢攻之。高誘注云。閭。里也。載。伏軾也。又順說篇云。田贊謂能立其方矣。若夫偃息之義。則未之識也。高誘注云。段干木偃息以安鄉。田贊辯說以服荆。文之偃息。故曰未知。淮南子修務訓云。段干木閭門不出以安秦魏。所述事與呂氏春秋期賢篇同。此之偃息。故曰未知。水偃息以善魏令。左太仲魏都賦云。閉居隘巷。室還心還。富仁寵義。職競弗羣。千乘爲之載盧。諸侯爲之止戈。則干木之德自解紛也。又詠史詩云。吾希段干木。偃息藩魏君。趙氏云。偃蹇即偃息也。引此以爲藉道者優之證也。謂段干木無官守之感。故優裕而閉居偃息於隘巷之間。致魏文侯過而載之也。

孟子爲卿於齊。出弔於滕。王使蓋大夫王驪爲輔行。王驪朝暮見。反齊滕之路。未嘗與之言行事也。

**圖**孟子嘗爲齊卿。出弔滕君。蓋齊下邑也。王以治蓋之大夫王驪爲輔行。輔副使也。王驪齊之諂人。有寵於王。後爲右師。孟子不悅其爲人。雖與同使而行。未嘗與之言行事。不願與之

相比也。**圖**往孟子至滕君。○正義曰。告子下篇淳于髡曰。夫子在三卿之中。是孟子嘗爲齊卿也。問氏

趙衰爲原大夫。於時先軫亦稱原軫。子趙同爲原同。於時先穀亦稱原穀。唐孔氏云。蓋平原邑春秋共

食之。僖二十五年狐獫爲溫大夫。文六年陽處父至自溫。故成十一年劉子單子曰。襄王勞文公而賜

之溫。狐氏陽氏先虞之。亦共食一邑者。因循蓋一也。以半爲王朝之下邑。王驪治之。以半爲卿族

之私邑。陳氏世有之。按漢書地理志。泰山郡有蓋。本注云。臨樂于山。洙水所出。西北至蓋入洙

水。又沂水南至下邳入洙。卽此蓋也。毛氏奇齡改錯云。明稱齊卿。且云位不小。古侯國。有左

師右師。故趙有左師。師。宋有右師。華元。皆是正卿。驪是右師。侯國上卿。多以邑冠。如楚司馬

沈氏。以食葉名葉公。晉卿趙氏。以守原名原大夫。不止邑宰專稱也。趙氏謂右師在後。卿直云蓋

必不當與蓋大夫作同時稱耳。宋向戌以左師而食采於合。春秋傳名合左師。則此蓋大夫。卽直云蓋

爲原大夫。二十七年傳。命衰爲卿。則當其守原之日。未爲卿也。楚僑號。縣尹俱稱公。如申公。鄭

公白公之類。皆邑大夫。惟葉公嘗爲令尹司馬。以老於葉。故始終稱葉公。此固不可爲列也。王驪

爲蓋大夫。猶距心爲平陸大夫。陳轅綬爲犀郤。引徐伯聚云。經文明言孟子爲卿。驪爲大夫。則公

孫丑所言之卿。蓋孟子也。按此說是也。趙氏言王以蓋邑之大夫王驪爲輔行。輔是副使。是時孟子

以爲正使。驪以大夫爲副使。凡一切使事。驪宜聽命於孟子。乃驪則自尊而行。此丑所以位二句不往者

正以此卿位。卽孟子爲卿之卿。不必更注。而下面言驪專知自善。則孟子之不與言。正非徒以不悅

其爲人而不與相比而已也。出弔於滕。趙氏云。出弔滕君。按驪定公。孟子時居卿。非此爲齊卿

時也。季本孟子事蹟圖略云。其與王驪使滕。爲文公之喪也。非大國之君。無貴貴卿及介往弔之禮

。此固重文公之賢而隆其數。亦孟子欲親往弔以盡存伐始終之大禮也。事雖無據。可存以備參考。

**公孫丑曰。齊卿之位。不爲小矣。齊滕之路。不爲近矣。反之而**

**未嘗與言行事。何也。****圖**丑怪孟子不與驪議行事也。曰。夫既或治之。予何言哉。**圖**既已

也。或有也。孟子曰。夫人既自謂有治行事。我將復何言哉。言其專知自善。不知諒於人也。注。莊既已至人也。〇既見君子傳云。既。已也。王氏念慈廣雅釋詁云。微子殷其弗或亂正四方。史記宋世家作殷不有治政不治四方。洪範無有作好。呂氏春秋貴公篇作無。或作好。高誘注云。或。有也。小雅天保篇。無不爾或承。鄭箋云。或之言有也。此或訓有之證。禮記曲禮。若夫坐如尸。注云。言若欲爲丈夫也。檀弓云。夫猶賜也見我。釋文云。夫舊音扶。皇如字。謂丈夫即伯高。文云二夫人相爲服。注云。二夫人。猶言此二人也。昭公十年左傳云。喪夫人子力。注云。夫人謂季孫。此孟子稱王驪爲夫。趙氏以夫人解之。其義一也。驪原爲副使。而自專行事。孟子若與之言謙卑。則轉似爲驪所帥。高亢。則又似忌其撓權而爭之。故爲往反千里。一概以駁而不言處之。既不容彼司其職。我統其成。又不致以伺聞之嫌。陰成疑隙。孟子與驪臣共事。所處如此。若驪果以孟子爲之主。事事請問而行。則孟子豈拒之不言乎。丑因驪自專行事。疑孟子嘗言。孟子因驪已自專行事。而以爲又何言。丑以孟子卿位不小於驪。疑孟子嘗言。孟子正以卿位不小於驪而不必言。至驪爲諸人。孟子不悅與此。章指言道不合者不相與言。王驪之擢。與孟子殊。君子處時。危行言遜。故不尤之。但不與言。至於公行之喪。以禮爲解也。關道至解也。〇正義曰。道不同不相爲謀。邦有道危言危行。邦無道危行言遜。皆論語文。關本以道不合者不相與言。誤入注中。

孟子自齊葬於魯。反於齊。止於廬。充虞請曰。前日不知虞之不肖。使虞教匠事巖。虞不敢請。今願竊有請也。木若以美然。注。孟子仕於齊。喪母。歸葬於魯。廬。齊南邑。充虞。孟子弟子。敦匠。厚作棺也。事巖。喪事急。木若以泰美然也。關注。孟子至然也。〇正義曰。關氏炎武曰。喪。此改葬也。禮。改葬絕事畢而除。故反於齊。止於廬。而充虞乃得承問而問。若曰奔喪而還。營葬方畢。即出赴齊廬之位。而門人未得發言。可謂三月無君則皇皇如也。而身且不行三年之喪。何以教於世哉。關氏若據釋地云。京山郝氏解孟子爲行三年之喪云。或問孟子歸葬於魯。杖屨而還。也。充虞治木。言前日耳。輟反於齊。豈不終喪而遂復爲齊卿乎。按喪禮。三日成服。杖屨而還。衆賓。不拜棺中之賜。禮。凡尊者有賜。則明日往拜。喪則孝子不忍遽死其親。故棺槨之賜。拜於葬後。孟子奉母仕於齊。母卒。王以卿禮含送。及歸魯三月而葬。反於齊。拜君賜也。其止於廬何也。禮。衰經不入公門。大夫去。踰竟爲壇位。鄰國而哭。此衰禮也。故自魯越國至齊境上爲壇位。成禮於廬。畢將遂反也。郝氏可爲精矣。少錯解止於廬句。廬。齊南邑。春秋桓三年。公會齊

侯於墓。杜注云。歲今泰山巖縣。按巖縣故城在萊蕪縣西北四十里北。汶水之北。去齊都臨淄向三百餘里。安有拜君賜於三百餘里之外者。且衰經不入公門。未聞不入國門也。爲壇位而哭。乃出亡禮。非喪者所用。蓋孟子母歿於齊。及奉喪來歸。皆哀戚感遠。無暇可語。惟至往齊拜賜。舍於館旅。始得以一論斤事耳。又曰。或問子以孟子奉母仕於齊。亦有微乎。余曰。微之劉向列女傳云。孟子處齊有憂色。擁櫬而歎。孟母見之云云。則知母蓋同在齊。喪復至齊而葬。則知母即歿於齊也。然則既歿而葬。宜終喪於家。曷爲而遽反於齊。余曰。此蓋終三年喪復至齊而葬。則知母即歿於齊也。何以爲前日辭。余曰。孟子之書。有以昔與今對言。昔似在所遠。而亦有指昨日者。昔者辭以疾是也。以前日與今日對言。前日似在所近。而亦有指最遠者。前日顯見而不可得是也。夫孟子久於齊而後去。去齊之日。上溯其未葬齊之日。猶目之爲前日。安在僅三年者而不可以目前日耶。或訝曰。齊虞蓄一疑於心。至三年始發之與。余曰。此尤足見孟門弟子之好問也。陳臻從於齊於宋於薛辭受之後而問。屋廬子從居鄒處平陸以至見季任不見儲子之後而問。其事之相距。誠非止一二年。而歷歷記憶。反覆以究其師之用心者。猶一日也。夫充虞亦猶是耳。且尤可證者。孝子之喪親。言不文。用櫬絕。曰。歿在不言之地。不應如此噪噪。然則孟子反噪噪邪。故充虞問答。斷自於免喪之後者。爲得其實。毛氏奇齡經問云。孔子要經而赴季氏之喪。孟子甫葬即來齊。聖賢行事。有不可以隱隱斷者。先仲氏嘗謂自齊葬魯。則必喪在齊而葬於魯者。若母喪在魯。則其文當云孟子自齊奔喪於魯。戰國諸士。多家於齊。以孟母蔡婦。孟子孤兒。則出必借出。處必借處。未有拋母居魯而可獨身仕齊者。故列女傳云。孟子處齊有憂色。孟母見之。是孟母與孟子同在齊國有明據矣。特以墳墓在魯。不得不至魯合葬。而究之魯翻無家而齊有家。故記曰。反於齊。反者。反哭之反也。且本文序事原有文法。其云自齊者。謂葬自齊也。非謂孟子自齊還魯也。若謂孟子自齊還魯。則葬需三月。未有甫還魯即葬者。亦未有在齊而葬。至三月而始還葬於魯者。是必斂尸殯堂。歿材井梓諸節。行之在齊。至三月而歸葬於魯。故甫葬而即反齊。以亡者噫歎尙在齊也。近儒臆解邱云。葬需三月。當是終三年喪後復至齊爲卿云云。吾仍以孟子本文解之。其曰止廬而充虞問者。謂充虞之問在止廬時也。然則何故止廬。以反於齊。何以反於齊。其曰止廬而充虞問者。謂充虞之問在止廬時也。則直以充虞問曰記作起句。與陳臻問曰正等。何必序自齊反齊諸來歷乎。且充虞明曰既虞不敢請。今陳有請。兩語相接。正頂嚴字。謂大斂時也。三年後不遽久矣。其所以不敢請者。以三年不言。故初非以三年嚴故。何必又接此句。若以孝子喪親言不文。三年之喪言而不語爲據。則居喪不言不對之說。言人殊。孝經云。言不文。謂不飾詭詞耳。非不言也。若曲禮居喪不言樂。第不言作樂之事。而他事皆可言。雖記云。三年之喪。言而不語。對而不問。則他事自可言而不得告語。可對人之問而不得問人。非謂言事與答問皆絕也。至問傳與喪服四制。皆云斬衰。唯而不對。齊衰對而不言。此則又檢刻者。然孟子齊衰。亦尙在對之列。雖在他事尙可對。而况祇問喪。而三年之問。竟不置對。並無此禮。况人第知居喪不言。而不知居喪則必言。喪事重大。正須言說。講論以



往。變化自其理也。○注中古至理也。○正義曰。周易繫辭傳云。古之葬者。厚衣之以薪。葬之中野。瓦棺注云。始不用薪也。又云。夏后氏聖周。殷人棺槨。周人牆置。注云。有虞氏上陶。火熟曰。塋。塋土治以周於棺也。或謂之土周由是也。槨大也。以木爲之。言槨大於棺也。殷人上梓。牆。塋衣也。然則棺始於唐虞。而槨始於殷人。殷雖備棺槨。尙無尺寸之度。是古者指殷以前。而周乃有尺寸。是中古指周公制棺以來也。孔子廣森經義序言云。中古尙指周公以前。周公制棺。則自天子至於庶人皆有等。故喪大記曰。君大棺八寸。屬六寸。下大夫大棺六寸。屬四寸。士棺六寸。夫子制於中都。亦爲四寸之棺。五寸之棺。是庶人不得棺槨同七寸矣。易繫辭。後世聖人易之以棺槨。大抵通言黃帝堯舜。墨子儒主節葬之說。然已云再有棺槨三寸。則木槨代瓦。不始於殷。而檀弓特舉殷人棺槨。似殷正始定棺槨尺寸之度者也。孟子多言殷法。分田則取助不取徹。分國則言三等不取五等。春秋變周之文。從殷之質。孟子學長春秋。每於此見之。趙氏云。重累之數。牆墓之飾者。檀弓云。天子之棺四重。水兕革棺被之。其厚三寸。棺槨一。梓棺二。四者皆周。注云。諸公三重。諸侯再重。大夫一重。士不重。以水牛兕牛之革以爲棺被。革各厚三寸。合六寸。此爲一重。棺槨所謂梓棺也。梓棺所謂牆墓與大棺。喪大記於天子言屬六寸。梓四寸。上大夫屬六寸。下大夫屬四寸。注云。大棺。棺之在表者也。檀弓曰。天子之棺四重云云。此以內說而說出也。然則大棺及屬用梓。梓用棺。以是釜之。上公革棺不設。三重也。諸侯無革棺。再重也。大夫無梓。一重也。士無屬。不重也。禮器云。天子七月而葬。五重八襲。諸侯五月而葬。二重六襲。大夫三月而葬。橫三棺二襲。注云。五重者。謂抗木與茵也。葬者抗木在上。茵在下。士喪禮下篇。陳器曰抗木。橫三棺二襲。加抗席三。加茵用疏布。緇剪有幅。亦縮二橫三。此士之禮一重者。以此釜之。上公四重。正義引皇氏云。下棺之後。先加折於墳上。以承抗席。折。猶廢也。方鑿連木爲之。蓋如牀。棺者三。橫者五。無蓋。於上加抗木。抗木之上加抗席三。此爲一重。如是者五。則爲五重。然則棺有重數在棺內。梓有重數在棺外。所謂重累之數也。周禮天官。縫人掌王宮之縫綴之事。縫棺飾焉。衣襲卿之材。注云。孝子既歿。見棺猶見親之身。既載飾而後行。遂以葬。若存時居於帷幕而加文繡。喪大記所云諸侯禮也。禮器曰。天子八襲。僕禮器制度。飾棺。天子龍火繡數皆五列。又有龍襲二。其載皆加壁。卿之言聚。諸飾之所聚。喪大記云。飾棺。君龍惟三池。振容。繡荒。火三列。繡三列。素錦褚。加飾荒。繡經六。齊。五采五貝。繡襲二。獸襲二。畫襲二。皆戴圭。魚羅拂池。君龍戴三貝。繡襲二。畫襲二。皆戴綬。魚羅拂池。二。皆戴綬。土戴前繡後元。披亦如之。土布棺布荒。一池。檢紼。繡經二。繡經二。齊三采一貝。畫襲二。皆戴綬。土戴前繡後元。二。皆用繡。注云。飾棺者。以華道路及墳中。不欲衆觀其親也。荒。蒙也。在旁曰帷。在上曰荒。皆所以衣襯也。土布棺布荒者。白布也。君大夫加文章焉。繡荒。緣邊爲繡文。畫荒。緣邊爲雲氣。火紋爲列於其中耳。僞當爲帷。大夫以上有棺。以繡覆棺。乃加帷荒於其上。經所以等連帷荒者也。他如竹爲之。如小車等。

衣以青布。櫛象宮室縣地於荒之爪端。若承露然。云君大夫以銅爲魚。縣於池下。掄。掄。掄也。青  
黃五色。畫之於紵。繪而垂之。以爲振容。象水草之動搖。行則又魚上掄地。離記云。大夫不掄紵。  
屬於池下。是不振容也。土則去魚。齊象車。裝縫合雖采爲之。形如瓜分然。綴貝絡其上及旁。  
戴之言值也。所以連繫棺束與櫛材使相值。因而特前後披也。櫛禮襲以木爲簠。廣三尺。高二尺四  
寸。方兩角高。衣以白布。畫若畫雲氣。其餘各如其象。柄長五尺。車行使人持之而從。既窆樹於  
壙中。檀弓曰。周人牆置襲。是也。綴當爲緣。讀如冠裳之襲。蓋五采羽注於襲首也。此所謂牆置  
襲之飾也。孝子更去辟世。辟世猶歿世也。父死子繼父世。終已之身。不可使父母棺。此所謂牆置  
棺腐朽。已身後以往。其腐朽原不能免。但及人子之身不腐朽。爲盡人心所不忍也。不得不可

以爲悅。無財不可以爲悅。得之爲有財。古之人皆用之。吾何爲獨不然。困悅

者。孝子之欲厚送親。得之則悅也。王制所禁。不得用之。不可以悅心也。無財以供。則度而用之。禮喪事不外求。不

可稱貧而爲悅也。禮得用之。財足備之。古人皆用之。我何爲獨不然。如是也。困不得至不終。○正義曰。禮氏

論喪禮曰。吾聞有其禮無其財。君子弗行也。有其禮無其財無其時。君子弗行也。孟子此言。乃即

受之於子思者。得之爲。論云有其禮。禮記檀弓上云。不仁而不可爲也。注云。爲。猶行也。方言

云。用。行也。爲。用也。皆訓行。故荀子富國篇云。仁人之用國。注云。用。爲也。郊特牲云。以

爲稷牛。注云。爲。用也。禮氏云。禮得用之。解得之爲句。財足備之。解有財句。以用釋爲。以

足備釋有也。大傳云。其義然也。注云。然。如是也。淮南子主術訓云。治國則不然。高誘注亦云。

然。如是也。呂氏春秋應言篇云。墨者師曰然。高誘注云。然。如是也。禮氏以如是釋然字。與鄭

氏高氏同。閻監毛三本作不然者。不如是也。意亦同。王引之經傳釋詞云。家大人曰。爲。猶與也。

管子戒篇。自妾之身之不爲人持接也。尹知章注云。爲。猶與也。孟子得之爲有財。言得之與有財也。

○注喪事不外求。○正義曰。禮本爲有財者制。有財送之。無則制衰而已。不當求。求則主傷孝子無

心。即禮氏不外求之說也。莊公二十八年穀梁傳云。古者稅什一。豐年。且比化者。無使土親

膚。於人心獨無快乎。困快也。棺槨敦厚。比親體之變化。且無令土親肌膚於人子之心。獨不快然

無所恨乎。困注快決至恨乎。○正義曰。方言云。遲曉快苦。快也。自關而東。或曰曉。或曰遲。江

方音疏證云。孟子於人心獨無快乎。禮氏云。快也。義本此。高誘注呂氏春秋淮南子。皆云。

化。變也。淮南子精神訓云。故形有摩而神未嘗化者。以不化應化。千變萬化而未始有極。化者復

歸於無形也。膏露注云。化。猶死也。不化者精神。化者形骸。死者形爲灰土。爲日化也。說文肉部云。肌。肉也。廣雅釋詁云。膚。肉也。劉熙釋名釋形體云。體。第也。骨肉毛血表裏大小相次第也。是膚即肌。肌膚即體。比。猶至也。剝。近也。棺槨不厚。則木先腐。肌膚不厚。必與土近。惟棺槨敦厚。則肌膚先木而化。故至肌膚不存。而木猶足以護之。不使近於土。化。雖有死訓。而不言死言化者。以形體變化言也。成公二年左傳。誠宜叔言知難而有備。乃可以逞。注云。逞。解也。亦本方言逞之訓爲快。化爲解安之訓爲快。卽爲逞。獨無快乎。猶云乃可以逞。知齊楚之同我而有以備之。則難可解矣。知親體之將剝於土而先厚其棺槨以護之。則恨吾聞之也。君子不可解免。倘無財不可以厚。則一思及泉壤之間。終身大恨。何日解乎。

以天下儉其親。我聞君子之道，不以天下人所得用之物，儉約於其親。言事親竭其力者也。章指言孝必盡心。匪禮之踰。論語曰：生事之以禮，死葬之禮。可謂孝矣。詩語：至孝矣。○正義曰：生事之以禮，死葬之以禮。見爲政篇第二。可謂孝矣。見學而篇第一。閔臣毛三本以此廢入注中。

沈同以其私問曰。燕可伐與。孟子曰。可。子噲不得與人燕。子之不得受燕於子噲。**圖**沈同齊大臣。自以其私情問。非王命也。故曰私。子噲。燕王也。子之。燕相也。孟子曰。可者。以子噲不以天子之命而擅以國與子之子之亦不受天子之命而私受國於子噲。故曰其罪可伐。**圖**沈同至子噲云。易王立十二年卒。子燕噲立。燕噲既立。齊人殺蘇秦。蘇秦之在燕。與其相子之爲婚。而蘇代與子之交。及蘇秦死而齊宣王復用蘇代。燕噲三年。與楚二雲攻秦。不勝而還。子之相楚貴重主讎。蘇代爲齊使於燕。燕王問曰。齊王奚如。對曰。必不霸。燕王曰。何也。對曰。不徇其意。蘇代欲以激燕王以奪子之也。於是燕王大信子之。子之因遺蘇代百金。而聽其所使厲毛毫。謂燕王不如以國讓相子之。燕王因爲國於子之。子之南面行王事。而噲老不聽政。願爲臣。國事皆決於子之。此燕王子噲讓國與其相子之之事也。史記此文全本駁國策燕策。明云。齊宣王復用蘇代。與策同也。燕世家則改云。諸將謂齊王曰。破燕必矣。孟子謂齊王曰。今伐燕。此文武之時。不可失也。不可失也。劉氏若據孟子生卒年月考云。史記與孟子不同者。惟伐燕一事。史記以爲僈王。孟子以爲宣王。然就史記燕世家載稱初立。有齊宣王復用蘇代之文。是噲與宣王同時。史記以爲僈王。孟子以爲表異。六國表燕王噲五年乙巳。讓國於子之。當僈王八年。七年丁未。噲及子之死。當僈王十年。後年己酉。燕立太子平。是爲昭王。當僈王十二年。若移此五年事置於宣王八年丙戌後。丁酉前。





增句。報擊其詞。雖入郢鄢之難南梁之難二篇。繫之桓公五年。又繫之威王二十六年。又繫之宣王二十二年。文雖三見。終不及伐燕。子增一語。大可怪也。據田臣思索。應謂即田忌。史謂其與鄒忌不睦。亡之楚。宣王召而復之。其說王伐燕爲宣王甚明。又趙策武靈王首篇云。齊破燕趙。欲存之。樂毅請以河東易燕地於齊。王從之。楚魏憎之。令淳滑惠施之趙。請伐齊而存燕。武靈元年。史表當齊宣王十八年。策係於首。則知破燕在其前矣。魏策襄王記云。楚許魏六城。與之伐齊而存燕。張儀欲敗之。謂魏王曰。齊畏三國之合也。必反燕地。以下楚。據史儀相魏。在襄十三年。張儀傳魏人上郡少梁於秦。又在其前數年。則知敗魏非齊之事。必在相秦惠王時。約其年亦宣王時也。夫史之蹟殷殷如彼。策之明白又如此。伐燕之斷非齊王十年。而在宣王三十年內外。約然無疑矣。至謂伐燕前事。卽梁惠王篇所載。尤非。夫易王初立。何至虐民而謀置君。乘喪伐人。豈得無疑之水火。取僅十城。旋因蘇秦之說歸之。何云倍地。且欲出令反旌促止重器也。若以稱說與否爲斷。則莊暴章終篇不見宣字。將亦謂之魯王邪。林希元四書存疑云。宣王會以取燕間。不用孟子言而致燕畔。此所以擯於孟子也。若僭王何術之有。不曰宣王而曰王。亦偶然致辭不同耳。〇往沈同齊大夫。〇正義曰。沈同無考。知爲齊大夫者。以下云彼然而有仕於此而子悅之。不告於王而私與之。吾子之祿爵。夫士也。亦無王命而私受之於子。則可乎。何以

異於是。〇子謂沈同也。孟子設此以譬燕王之罪。〇有仕於此。〇正義曰。論衡刺孟篇述此文仕作氏。考異云。禮記曲禮士載言往云。士或爲仕。周禮職師以宅田士田賈田任近郊之地。往云。士職爲仕。後漢書趙壹傳。昔人或退士而無從。往以思士爲孟軻。蓋亦以士讀仕。仕與士古多通用。不

必定傳寫差也。〇夫士也。〇正義曰。夫士猶言夫人。王氏引之經傳釋詞云。夫猶此也。禮記檀弓十六年曰。夫二人也。魯國社稷之臣也。襄二十六年曰。君薨恤在外十二年矣。而無憂色。亦無寬言。猶夫人也。言猶然如此之人也。魯語曰。聽於何有。而使夫人怒也。論語先進篇曰。夫人不言。言必無中。孟子公孫丑篇曰。夫士也。齊人伐燕。〇沈同以孟子言可。因歸勸其王伐燕。或問曰。勸齊伐燕。有諸。〇有人問孟子勸齊王伐燕有之曰。未也。沈同問燕可伐與。吾應之曰。彼然而伐之也。〇孟子曰。我未勸王也。同問可伐乎。吾曰。彼然而伐之。彼如曰。孰可以伐之。則將應之曰。爲天吏。則可以伐之。〇彼如將問我曰。誰可以伐之。我將曰。爲天吏

則可以伐之。天吏天所使。謂王有得天意者也。彼不復問孰可。便自往伐之。今有殺人者。或問之曰。人可殺與。則將應之曰可。彼如曰。孰可以殺之。則將應之曰。爲士師。則可以殺之。今以燕伐燕。何爲勸之哉。圖今有殺人者。問此人可殺否。將應之曰可。爲士官主獄。則可以殺之矣。言燕雖有罪。猶當王者誅之耳。譬如殺人者雖當死。士師乃得殺之耳。今齊國之政。猶燕政也。不能相踰。又非天吏也。我何爲當勸齊伐燕乎。圖注問此人可殺否。○正義曰。問人可殺。不得應之曰可。准我何爲當勸齊伐燕乎。○正義曰。國語晉語云。非德不當。雖注云。當。猶任也。謂沈同等勸王伐燕。何爲以我爲任此勸齊伐燕之事乎。文選甘泉賦注引鄭氏注云。當。主也。意亦與任同。論衡刺孟云。夫或問孟子勸王伐燕。不諒是乎。沈同問燕可伐與。此挾私意欲自伐之也。知其意憚於是。宜曰燕雖可伐。須爲天吏乃可以伐之。沈同意絕。則無伐燕之計矣。不知有此私意而徑應之。不省其語。是不知言也。孟子知言者也。又知言之所起之禍。其極所致之禍。見彼之問。則知其指辭所欲之矣。按燕增之事。君臣易位。其亂極矣。觀燕民羣食壺漿以迎齊師。則燕民望救如望雲霓矣。例以孔子沐浴而朝。則爲齊發畫出師。固孟子之心也。而不遽發者。特以握權主事。則自有人。萬一齊師既出。未必終其拯救之心。將有如衛子之破燕必矣。田臣思云。天以燕賜我者。綱厥所由。倡謀有在。形迹已著。分辦未能。迨至沈同私問。未必非陰承王旨。將假大賢一語。以爲戴克偕端。斯時孟子豈不知之。阻之非拯亂之心。諱之失進言之體。第以可應之。言子增子之當伐。誠立言之當矣。自是匡章將五都之兵。因北地之衆。士卒不殺。城門不閉。雖傷武之舉。識未通此。所謂齊人伐燕勝之也。是時宣王以齊師之出。端由孟子。故質之以諸臣之辭。告之以天與之機。孟子是時慨然陳文王武王之事。戒之以益深益熱之虞。是即明告以天吏之爲。與所以可伐之故。使宣王是時驟而從之。則以德行仁之望。於齊見之。而勸齊伐燕之策。孟子亦何不可當之乎。乃廢毀器遷。諸侯兵動。王又召焉。孟子是時。固又反覆詳明。陳其利害。顯告以王速出令反旆促。止重器。謀于燕衆。爲之置君。則仍天吏之所爲也。乃至王慈不悟。而諸侯之謀定。燕人立太子平。此王所以愬也。而時人不知。仍以勸伐之謀。惟孟子嘗言之。此孟子所以以天吏明之。而以爲燕伐燕也。蓋沈同之私問。在未伐燕之先。而時人勸齊伐燕之疑。則在取燕之後。方伐燕未取燕。王師也。拯民水火也。非燕伐燕也。可勸也。既取燕。則水益深也。火益熱也。是乃燕伐燕也。不可勸也。至于以燕伐燕。而以勸齊疑孟子。孟子所不對矣。梁惠王篇所載。皆對齊王之言。故與梁惠王滕文公鄉穆公魯平公等相次。公孫丑篇所載。皆對齊臣之言。故與景丑氏孔距心堪疇王驪等相次。其互見之旨。思之自

著。孟子兩對宣王。皆明燕雖可伐。須為天吏之說。豈必就同私問之時而耐。而預刺刺言之乎。王充後學。詎足知大賢哉。章指言誅不義者必須聖賢。禮樂征伐。自天子出。王道之正也。禮樂征伐自天子出。○正義曰。見論語季氏篇第十六。

燕人畔。王曰。吾甚慙於孟子。燕人畔。不肯歸齊。齊王聞孟子與沈同言為未勸王。今竟不能有燕。故慙之。注燕人至慙之。○正義曰。宣王欲取燕。孟子告以置君。及燕人立公子平。則燕人自立皆宣王事。至燕昭王用樂毅下齊城。乃落王事耳。陳賈曰。王無患焉。王自以為與周公孰仁且智。王曰。

惡。是何言也。注陳賈齊大夫也。問王曰。自視何如周公仁智乎。欲為王解孟子意。故曰。王無患焉。王歎曰。是何言。言周公何可及也。臣實齊六十人而問焉。姚賈對曰云云。高誘注云。姚賈譏周公設管蔡不仁不智者。在孟子之篇也。總彪注云。高誘。妄人也。此策以姚賈為陳賈。初不考其歲月。賈乃與李斯同時。安得見於孟子之書。魏策周最入齊。秦王怒。令姚賈讓魏王。總彪注云。按此姚賈與始皇所問之人。相去八十餘年。高誘欲以為陳賈。若此人者可也。蓋陳舜後得為姚姓。而孟子與秦武烈哀時。猶得相及。獨以毀譽非相毀之人為此。則年時相絕太遠矣。按高誘嘗注孟子。其以陳賈即秦臣姚賈。當時必有書可證。趙策又有姚賈。趙使約韓魏。茅舉以為趙之忠臣。吳師道以為時不可考。顧輅非以賈為梁之大盜。趙之逐臣。而不言其仕齊。此陳賈為齊王說。則齊臣也。趙氏注孟子。云齊大夫。其言慎矣。

曰。周公使管叔監殷。管叔以殷畔。知而使之。是不仁也。不知而使之。是不智也。仁智。周公未之盡也。而况於王乎。賈請見而解之。注賈欲以此說孟子也。○正義曰。詩衛風。裴猶可說也。淮南子道應訓。以說於衆。高誘注皆云。說。解也。故以說釋解。見孟子

問曰。周公何人也。注賈問之也。曰。古聖人也。孟子曰。周公。古之聖人也。曰。使管叔監殷。管叔以殷畔也。有諸。注賈問有之否乎。曰。然。孟子曰。如是也。曰。周公知其將畔而使之與。注賈問之也。曰。不知也。孟子曰。周公不知其將畔也。然則聖人且有過與。注過。謬

其

也。賈曰：聖人且猶有謬誤。注：過誤至謬誤。○正義曰：國策素策云：王之糾天下過矣。高曰：周公

弟也。管叔兄也。周公之過，不亦宜乎？注：孟子以為周公雖知管叔不賢，亦不必知其將畔。周

公准管叔弟也。故愛之。管叔念周公兄也。故望之。親親之恩也。周公於此過謬，不亦宜乎？注：正義曰：周書金縢

云：管叔及其羣弟。乃流言於國。某氏傳云：周公攝政。其弟管叔及蔡叔霍叔。乃放言於國以誣周

公。孔氏正義云：孟子曰：周公弟也。管叔兄也。史記亦以管叔為周公之兄。孔氏不用孟子之說或

之勢。然則孔氏自以周公為王之弟。與史記亦不違也。乃下公將不利於孺子傳云：三叔以周公大攝。有次立

自指為周公弟。非承上為武王弟也。蓋漢時原有二說。史記管蔡世家：武王同母兄弟十人。其長子

曰伯邑考。次曰武王發。次曰管叔鮮。次曰周公旦。此以管叔為周公之兄也。列女傳母儀篇云：太

姬生十男。長伯邑考。次武王發。次周公旦。次管叔鮮。白虎通姓名篇：文王十子引詩傳云：伯邑

考。武王發。周公旦。管叔鮮。此以周公為管叔之兄也。盧氏文昭校白虎通引孫侍御云：此所引詩

傳。疑出韓詩內傳。以周公為管叔之兄。與趙岐注孟子合。按白虎通諫伐篇云：尚書曰：肆股誅以

爾東征。諫弟也。又云：誅以爾東征。諫弟南也。諫弟正指管蔡。不可以蔡統管。若管是周公兄

則宜以管統蔡云。諫兄今云諫弟。則管蔡皆周公弟也。高誘注淮南子：趙諫訓云：管叔。周公兄也。

此用史記注。呂氏春秋開春篇云：管叔。周公弟。又注蔡微篇云：管叔。周公弟也。蔡叔。周公兄

也。誘亦管注孟子者也。後漢書樊豐傳：僅云：周公諫弟。注云：周公之弟。管蔡二叔。疏言於國。

又張衡傳：元賦云：且獲歸於羣弟。今。啓金縢而乃信。注云：成王立。周公攝政。其弟管叔蔡叔等

謗言云：公將不利於孺子。周公乃諫二叔。魏志荀邱儉討司馬師表云：春秋之義。大義滅親。故周

公諫弟。稽康管蔡論云：按記管蔡流言。殷戾東都。周公征討。諫弟也。頑惡顯著。流名千里。且

明父聖兄。曾不鑒凶。過於幼穉。竟無良之子弟。而乃使理亂殷之弊民。下云：文王列而顯之。發且

此論正本孟子發之。而以文武周公為管蔡之兄。與趙氏同。李商隱雜記云：周公去弟。此皆以周

公為兄者。毛氏奇齡四書臆言云：予管以此質之仲兄及張南士。亦云此事有可疑者三。周公稱公

事已露而私之也。周公使管叔監殷。是事未形而私之也。周公之爲不知而使不待言。然自陳賈言之。以爲不智。何說之辭。自孟子言之。則曰周公弟也。管叔兄也。故私其兄而不疑之。此乃天理人情之念者。則無疑於兄弟之理。故曰周公之過。不亦宜乎。惟孟子爲能拿道聖人。天下無於兄弟而動時之念者。則無疑於兄弟之理。故曰周公之過。不亦宜乎。皆以私心測聖人。而不知聖人之公。不過自遂其私而已。故可以使之。可以使之。且古之君子。過則改之。今之君子。過則順之。古之君子。其過也。如日月之食。民皆見之。及其更也。民皆仰之。今之君子。豈徒順之。又從爲之辭。國古之所謂君子。真聖人賢人君子也。周公雖有此過。乃誅三監作大誥。明勅庶國。是周公改之也。今之所謂君子。非真君子也。順過飾非。就爲之辭。孟子言此。以譏賈不能匡君。而欲以辭解之。爾注。乃誅至之也。○正義曰。尙書序云。武王崩。三監及淮夷畔。周公相成王。將黜殷。作大誥。毛詩正義引鄭氏注云。二監。管叔蔡叔霍叔三人。爲武庚監於殷國者也。王氏鳴盛尙書後案云。過蔡霍爲三監之明文。金縢云。武王既喪。管叔及其羣弟。乃流言於國曰。公將不利於孺子。周公乃告二公曰。我之弗辟。我無以告我先王。周公居東二年。則罪人斯得。列子揚朱篇云。四國流言。周公居東三年。諒兄放弟。史記周本紀云。管叔蔡叔羣弟疑周公。與武庚作亂畔周。周公奉成王命。伐諸武庚管叔。放蔡叔。此周公誅三監之事也。大誥云。王若曰。猷。大誥爾多邦。越爾御事。又云。肆予告我友邦君。越尹氏庶士御事。曰予得吉卜。予惟以爾庶邦。于伐殷道播臣。是明勅庶國之事也。劉氏台拱周公居東誥云。武庚席勝國之餘業。地方千里。連大國以窺周室。而管蔡以骨肉至親。爲之陰伺虛實。相援舉事。表裏相濟。動出百全。然猶以周公之故。不敢遽發。故以流言之辭。爲反間之謀。意欲先陷周公。而後逞志於成王。詩曰。捫彼雨雪。先集爲霰。得亂之萌。見於此矣。而周公於此。驕乃憮然而不察。坦然而無疑。引嫌畏罪。去不旋踵。以墮於敵人之術中。直至四國並起。鴟鴞中原。然後倉皇奔命。僥倖於一日之成功。則周公之智也。而安然不問。則冥頑不靈之過矣。周公弟也。管叔兄也。豈忍料其將變哉。此以私於使監之時。則至言也。施之於流言之後。則妄說也。今有人。聞謗而不辨者。是君子也。無故加己以莫微之名。而安然不問。則冥頑不靈之人而已矣。况其爲反間之謀。觀聽之辭。豈有安然受之。而不究所從來者乎。是故流言之初起也。終則痛哭流涕。引以爲終身之大憾。此天理人情之至。以義推之而可見者也。而謂周公必當守不忍料之意以終身。則舜何以知象之將殺己哉。鳴鶴鳴鶴。既取我子。無毀我室。迨天之未陰雨。微彼桑土。綢繆繭戶。成王二公。未始以爲憂。而周公獨爲之。此爲罪人斯得者也。鳴鶴取子。以喻管



予。

孟子正義

一七六

欲使諸大夫國人皆敬法其道。盍何不也。謂時子何不為我言之於孟子。知肯就之否。正注。時子至之否。○考云。齊大夫時子。古今茲纂齊有賢人時子著書。見孟子新論。荀子大略篇云。欲近四旁。莫如中央。趙氏以中央解中國。謂中於國也。鈞。謂豎毛三本作均。均鈞字通。論語衛靈公篇云。君子矜而不爭。包氏注云。矜。莊也。呂氏春秋孝行篇云。居處不莊。高誘注云。莊。敬也。以此通之。是矜為敬也。式。法也。見周書說命解。禮記檀弓云。盍嘗問焉。論語公冶長篇云。盍各言爾志。注皆云。盍。時子因陳子而以告孟子。陳子弟子陳臻。陳子以時子之言告孟子。孟子曰。然。夫時子惡知其不可也。如使子欲富。辭十萬而受萬。是為欲富乎。孟子曰。如是。夫時子安能知其不可乎。時子以我為欲富。故以祿誘我。我往者。嬰十萬鍾之祿。以大道不行。故去耳。今更當受萬鍾。是為欲富乎。距時子之言也。注。孟子至言也。○正義曰。以如是釋然字。務側云。然。猶是也。常語也。廣雅。然。應也。禮記檀弓。有子曰。然。然則夫子有為言之也。總語陽貨篇。然。有是言也。孟子公孫丑篇曰。然。夫時子惡知其不可也。此三然字。但為應詞而不訓為是。呂氏春秋忠廉謹。務本遇合。懷大權勳。長利求人等篇。高誘注皆云。惡。安也。惡與焉焉通。荀子多言案。即安也。漢書多言焉。即惡也。襄公二十九年公羊傳云。僂焉得為君乎。釋文焉本又作惡。廣雅釋詁云。焉。安也。謂若據孟子生卒年月考云。或問於余曰。養弟子以萬鍾。齊所辭之數。非一歲有也。晏子曰。齊舊四量。豆區釜鍾。四升為豆。各自其四以登於釜。釜十則鍾。然則區。一斗六升也。釜。一斗四升也。鍾。六石四斗也。萬鍾。則六萬四千石矣。十萬鍾。則六十四萬石矣。此豈齊卿一歲所能有哉。以孟子所云陳戴蓋發萬鍾。戴為齊公族。殺所入如此。而孟子在三卿之中。使其祿同於陳戴。則仕齊當十年矣。倍於陳戴。則仕齊當五年矣。或亦倍於陳戴。當亦不下六七七年矣。夫燕噲讓國。君臣彼哉。太子復與。俱孟子仕齊所見聞者。則固已歷五年矣。又況於崇見王。喪母復歸。又必有一二年。故曰當不下六七七年也。周氏廣業孟子出處時地考。引馮氏景少作論萬鍾云。六石四斗曰鍾。則六萬四千石。足以食其徒一萬八千餘人。蓋古量甚少。漢二斗七升。當今五升四合。六萬四千石。今猶得一萬二千八百石。乃數崇儒重道之風。雖戰國不替也。弟子為一國君臣之子弟。使孟子教養之。則讀養弟子三字為句屬上。爾雅釋詁云。季孫應也。廣雅釋言云。應。受也。毛詩周頌我應受之。當受即應受也。故以當釋受。季孫曰。異哉。子叔疑。二子孟子弟子也。季孫知孟子意不欲。而心欲使孟子就之。故曰異哉。弟子之所聞



也。子叔心疑。亦以為可就也。闕注。二子至就也。○正義曰。周氏廣業孟子出處時地考云。魯有季孫氏遊者。趙氏往弟子十五人。樂正子。公孫丑。陳臻。學於孟子四人。孟仲子。告子。陳更。金成括。徐僕。咸邱蒙。陳氏。彭更。萬章。屋廬子。桃應。舉於孟子。宋政和五年。從祀孟廟。視趙注。無盆成括。為十八人。詳宋史禮志。與萊孟子弟子考序。十九人。則與趙注同。獲九紹。羣言拾唾。載孟門十七弟子。去季孫子叔膝更盆成括。而益以孟季子周霄。經義考亦去季孫子叔。而謂告子與陸生不害是二人。因去告子而列陸生不害。竊謂從者數百。彭更既明言之。則弟子之姓名。歷沒者何可勝數。季孫子叔盆成括等。幸附見七篇。向何去取之紛紛乎。使己為政。不用。則亦已矣。又使其子弟為卿。人亦

孰不欲富貴。而獨於富貴之中。有私龍斷焉。闕注。孟子解二子之異意疑心。曰齊王使我為政。不用。則亦自止矣。今又欲以其子弟故。使我為卿。而與我萬鍾之祿。人亦誰不欲富貴乎。是猶獨於富貴之中。

有此私登龍斷之類也。我則恥之。闕注。孟子至恥之。○正義曰。趙氏以季孫子叔為孟子二弟子。子叔弟即上弟子。使教養其子弟。使我為卿。則誠為卿二字不屬上。趙氏佐溫故錄云。以季孫子叔為孟子子弟。不應但書氏而絕無名稱。不合一也。異哉一語。既不了。疑字更未有言。遽接以孟子自解

語。與上節全不相屬。不合二也。就注文齊王使我為政。不用。則亦自止矣。今又欲以其子弟故。使我為卿云云。孟子正因王不使為政而去。何忽云爾。本文使其子弟為卿。忽倒接使我為卿。上文養弟子以萬鍾。自當指孟子之弟子。忽易為齊王子弟。不合三也。按今通解以此皆季孫子叔之

言。周氏廣業孟子出處時地考云。以子叔膝為名。莫知其為何人。惟左傳昭二十九年經。叔詣卒。公季穀梁俱作叔詣。釋文倪有五計五令二音。五令頗與疑音相近。意即其人。此子叔教子之孫。嘗欲納昭公。故季孫意如曰。叔詣無疾而死。此皆無公也。是天命也。非我罪也。以是推之。龍斷之說。或出愛憎之口歟。然趙岐熱於左傳。不應忘之。

古之為市也。以其所有易其所無者。有司者治之耳。有賤丈夫焉。必求龍斷而登之。以左右望而罔市利。人皆以為賤。故從而征之。征而自此賤丈夫始矣。闕注。古者市置有司。但治其爭訟。不征稅也。賤丈夫。貪人可賤者也。入市則求龍斷而登之。龍斷。謂塚斷而高者也。左右占望。見市中有利。罔羅而取之。人皆賤其貪。故就征取其利。後

世緣此遂征商人。孟子言我貪萬鍾，不恥屈道，亦與此賤丈夫何異也。古者謂周公以前，周禮有關市之賦也。

**疏**古之至無者。○正義曰。易繫辭傳云。日中爲市。致天下之民。聚天下之貨。交易而退。各得其所。蓋取諸噬嗑。交易。卽以所有易所無。彼此各有所有。各有所無。一交易而無者皆有。故各得其所。虞書皋陶謨云。賈還無化居。史記夏本紀云。食少。謂有餘補不足。從居是也。周氏廣業逸文考云。古之爲市也。石經宋本同。白帖引作者。翟氏顯考異云。古之爲市者。宋本宋石經者俱作也。張南軒本孟子集疏本。亦俱作也。文選魏都賦注引作也。阮氏元校勘記云。古之爲市也。石經陶隱毛三本韓本同。孔本也作者。○注。古者至稅也。○正義曰。周禮地官。有司市。賈人。廛人。胥師。買師。司筮。司環。司權。皆市官。司市以賈訓絲信而止訟。以買民泰衡而除詐。以刑罰禁而而去盜。凡市入。胥執數度守門。市之羣吏。平糴展成奠買。上庭于夏民泰衡而除詐。以刑罰禁而大治大訟。胥師買師治于分次。而廛小治小訟。此有司治爭訟也。廛人掌斂布。紵布。總布。實布。罰布。廛布。而入于泉府。是周時有征稅。不在稅是周公以前也。詳見上篇音義出龍斷云。丁云。案龍與隆聲相近。隆。高也。蓋古人之言耳。如胥須之類也。張云。斷如字。或讀如斷割之斷。非也。陸云。龍斷。謂岡壘斷而高者。如陸之釋。則龍音壘。又出操字。云丁云。廣雅音課。開元字音塊。翟氏顯考異云。列子湯問篇。說愚公移山事。云自此冀之南。漢之陰。無隴斷焉。可爲陸魯經說龍斷之確證。說文買字下引下文直作登壘斷。三家之釋。要惟陸氏爲長。段氏玉裁說文解字注云。買。市也。从兩貝。孟曰。登壘斷而岡市利。此引以證從兩貝之意也。壘。孟子作龍。丁公著讀爲隆。陸魯經乃讀爲壘。謂岡壘斷而高者。按趙注釋爲塚斷而高者也。塚。壘也。高誘云。楚人謂壘爲塚。趙本蓋作九斷。九。壘聲之貌。壘聲不到。地勢略高之處也。古書九龍二字多相亂。許書亦當作九斷。後人以陸魯經說改爲壘耳。方言云。占。猶瞻也。毛詩邶風。瞻望弗及。此以占釋望。占望卽瞻望也。岡。說文作岡。重文岡。今作網。毛詩王風。雝雝于網。傳云。鳥網曰網。章指。言是岡市利。爲岡壘而取利也。翟氏顯考異云。從而謝焉。注云。從。猶就也。故以就釋從。章指。言君子正身行道。道之不行。命也不爲利回。創業可繼。是以君子以龍斷之人爲惡戒也。龍斷。道之不行。命也。○正義曰。昭公二十年左傳云。不爲利疚於回。注云。疚。病也。回。邪也。以利故不能去是病身於邪。又三十一年左傳云。君子動則思禮。行則思義。不爲利回。不爲義疚。注云。回。正心也。

孟子去齊。宿於晝。有欲爲王留行者。○晝。齊西南近邑也。孟子去齊欲歸鄒。至晝地而宿也。齊人之知孟子者。追送見之。欲爲王留孟子之行。○孟子至行者。○正義曰。閻氏若璩孟子生卒年月考云。顯致爲臣章於燕時王歟之後。蓋君臣之際既開。有不

作以復合者矣。如孟子佚就請去。齊地又續云。當日爲王留行者。豈有不屈姓名之理。爲某人可略。可七篇時。遂從而略之。○注。書齊至宿也。○正義曰。周密齊東野語云。高郵黃彥和謂孟子去齊宿畫。讀如晝夜之晝。非也。史記田單傳畫邑往云。齊西南近邑。音樓。故孟子三宿而出。時人以爲醜澀也。毛氏奇齡經問云。齊固有畫邑。然焉知無畫邑。趙岐云。畫。齊西南近邑。是有畫邑矣。且趙岐往孟子。正在齊都。其地有畫邑。城在臨淄縣西南。相傳孟子出宿處。故鑿然將往此。此莫身歷其地。見之真故言之確者。若畫邑在臨淄西北三十里。卽戟里城。戰國燕破齊時。將封王。以萬家。卽此地。是燕從西北至齊。當是畫邑。孟子從西南至臨。當是畫邑。一南一北。字形雖相蒙。地勢無可隔也。阮氏元校勘記云。宿於畫。各本同。孔本韓本畫作畫。注同。按此當是采用舊說。廣韻四十九宿畫字下云。又姓。畫邑大夫之後。因氏焉。出風俗通。孟子畫字。不當改爲畫字。按史記田單列傳。燕之初入齊。聞畫邑人王蠋賢。集解引劉熙云。齊西南近邑。畫音樓。此劉熙云云。畫卽其孟子注。裴翺引以爲畫邑之注。則是顯所見孟子本。固作畫字邪。

坐而言。不應。隱几而臥。○客危坐而言。留孟子之言也。孟子不應答。因隱倚其几而臥也。○注。隱。隱地。體危至而臥。○正義曰。劉熙韓名釋姿容云。跪。危也。兩膝又作危。昭公二十七年左傳云。坐行而入。注云。坐行。膝行。禮記曲禮云。先生書策。琴瑟在前。坐而遷之。孔氏正義云。坐亦跪也。坐猶名跪。跪名不逼坐。趙氏以危坐解坐字。謂此坐爲跪也。白虎通衣裳篇云。衣者。隱也。說文衣部云。衣。依也。受部云。雪所依據也。雪卽隱。毛詩兩頰。依我聶聲。傳云。依。倚也。隱。依倚三字義同。故以倚釋隱。段氏王裁說文解字注云。臥。伏也。依我人臣。取其伏也。伏大徐作伏。誤。臥與寢異。寢於牀。論語寢不尸是也。臥於几。孟子隱几而臥是也。臥於几。故曰伏。統言之則不別。故卽部云。寢者。臥也。曲禮云。寢毋伏。則謂寢於牀俯伏也。毋得。

客不悅曰。弟子齊宿而後敢言。夫子臥而不聽。請勿復敢見矣。○齊。敬宿。素也。弟子素持敬心來言。夫子慢我不受我言。言而遂起。退欲去請絕也。○注。齊。敬至我言。○正義曰。氏本作齋。經典通作齊。毛詩召南。有齊季女傳云。齊。敬也。是齊爲敬也。禮記禮器云。三日宿。注云。宿。致齊也。趙氏釋爲素者。宿素一季之轉。小爾雅廣詁云。宿。久也。漢書霍去病傳書布宿。舊也。恒公元年公羊傳注云。宿。先臥之辭。論語子路無宿諾。注云。宿。預也。後漢書呂布傳注云。素。舊也。禮記喪大記正義引皇氏云。素。先也。文選關中詩注引國語賈逵注云。素。預也。之戒令皆素二字之義。本得相通。素持敬心。謂預持敬心。亦久持敬心事也。周禮地官鄠長。凡歲時之戒令皆素之。注云。素之。受之而行之也。國策秦策云。則王勿聽其言。注云。聽。從也。凡歲時之故不倦。心厭之故臥。說文心部云。慢。惰也。惰。猶倦也。是倦怠耽慢之也。不聽。是不受其

言也。○注。言而至絕也。○正義曰。闕氏若環釋地又續云。甬膝著地。伸腰及股而勢危者為跪。甬膝著地。以尻著膝而少安者為坐。趙氏於坐而言曰危坐。於坐我明語子單曰坐。蓋危坐者。客跪而言留孟子之言。豈不義。然後變色而起。孟子於是命之以安坐以聽我語。此兩坐字殊不同。趙氏注於勿致見下。先云言而後起。退欲去請絕也。為下文坐字張本。郝氏解亦云。請勿復致見矣。起而告退。曰。坐我明語子。孟子止客曰。且坐我明告語子。○注。我明告語子。○正義曰。周禮春官。大司樂調語言語注云。答趙氏語。呂氏春秋節喪篇云。傳以相告。高誘注云。告。語也。昔者魯繆公無人乎子思之側。則不能安子思。泄柳申

詳。無人乎繆公之側。則不能安其身。○注。往者魯繆公尊禮子思。子思以道不行則欲去。繆公

常使賢人往留之。說以方且聽子為政。然後子思復留。泄柳申詳亦賢者也。繆公尊之不如子思。二子常有賢者

在繆公之側。勸以復之。其身乃安也。○注。往者至復留。○正義曰。以往釋昔。爾雅釋詁云。安。止也。泄

柳至安也。○正義曰。禮記雜記。泄柳之母死。注云。泄柳。魯繆公時賢人也。孔氏正義云。孟子

即此泄柳也。故云魯繆公時賢人。檀弓云。子張病。召申詳而語之。注云。申詳。子張子。太史公

傳曰。子張姓顏孫。今日申詳。周秦之聲。二者相近。未聞孰是。又申詳之哭言思也亦然。注云。

說者曰。言思。子張之子。申詳妻之昆弟。故闕氏若環釋地又續云。申詳。子張之子。子張之婿。

是陳之顏孫氏。與吳之言氏。遠為婚姻。檀弓又云。季子臯葬其妻。犯人之禾。申詳以告曰。請庚

之。注云。申詳。子張子。釋詳古字通。說文力部云。勸。勉也。文選注云。勸者進善之名。周禮

夏官大僕注云。復。謂奏事也。呂氏春秋勿躬篇云。管仲復於桓公。高誘注云。勸者進善之名。周禮

之。謂有賢者在繆公之側。以善言勸勉而奏白之。泄柳申詳。乃留止于魯而不去。子思之賢。魯人

無過之者。故必聽子思之言為勸。乃不去。二子賢不及子思。不必聽二子之言。必有賢如子思。進

言於君而君聽之。二子乃留。二子視子思之留為留也。非虛言所能止。子為長者慮而不及子思。子絕長者乎。長者絕

子乎。○注。長者。老者也。孟子年老。故自稱長者。言子為我慮。不如子思時賢人也。不勸王使我得行道。而但勸我

留。留者何為哉。此為子絕我乎。又我絕子乎。何為而溫恨也。○注。長者至長者。○正義曰。儀禮鄉飲酒禮鄉

是長者為章指。言惟賢能安賢。智能知微。以愚喻智。道之所以乖也。

老者也。章指。言惟賢能安賢。智能知微。以愚喻智。道之所以乖也。

老者也。章指。言惟賢能安賢。智能知微。以愚喻智。道之所以乖也。

孟子去齊。尹士語人曰。不識王之不可以爲湯武。則是不明也。識其不可。然且至。則是干澤也。千里而見王。不遇故去。二宿而後出。畫是何濡滯也。士則茲不悅。國尹士。齊人也。干。求也。澤。祿也。尹士與論者言之。云孟子不知。則爲求祿。濡滯。猶稽也。既去。近留於畫三日。怪其猶久。故云士於此事不悅也。國往干求至說也。○正義曰。干。求也。爾雅釋言文。傳後不能用。孟子去齊。尹士曰。不識王之不可以爲湯武。則是不明也。識其不可。然且至。則是干求也。此亦以發代傳。說文永部云。傳。光偶也。干。求人君光寵。以得祿位。故干澤亦即干祿也。阮氏元校勘記云。濡滯。淹久也。國監毛三本足利本同。廖本孔本作猶稽也。考文古本作滯稽也。考文一本作滯留。按史記平準書集解引李奇云。稽。貯滯也。貯滯猶濡滯。說文稽部云。稽。留止也。从禾从尤旨聲。淮南子時則訓云。流而不滯。高誘注云。滯。止也。楚辭涉江篇云。搖回水而凝流。注云。滯。留也。爾雅釋義同。滯從帶聲。帶聲與旨聲同韻。段氏王裁六書音均表。同列十五部。孔氏廣森詩聲類。六脂十二齊五十二霽同屬陰聲。脂類第十二則滯稽音近。故又以濡滯猶稽也。爾雅釋詁云。佇。久也。國語魯語云。敢告滯稽。以舒執事。注云。滯。久也。故又以此久解之。云滯久者。對下孟子以三宿爲滯也。茲之義爲此。故解茲爲此事。悅之義爲解。士則茲不悅。謂士於此事不解也。高子以告。國高子亦齊人。孟子弟子。以尹士之言告孟子也。曰。夫尹士惡知予哉。千里而見王。是予所欲也。不遇故去。豈予所欲哉。予不得已也。國孟子曰。夫尹士安能知我哉。我不得已而去耳。何汲汲而驅馳乎。

予二宿而出。畫於予心猶以爲速。王庶幾改之。王如改諸。則必反予。國我自謂行速疾矣。冀王庶幾能反覆招還我矣。國注我自至我矣。○正義曰。速之義爲疾。即上所云汲汲驅馳還也。支部云。改。更也。呂氏春秋漢人篇云。反覆而改。高誘注云。反。更也。此經文又云。王庶幾改之。王如改諸。則必反予。趙氏以冀王庶幾能反覆招還我解之。以反復釋改字。以反還釋反字也。夫出畫而王不予追也。予然後浩然有歸志。國浩然。心浩然有遠志也。予雖然。豈舍王哉。王由足用爲善。王如用予。則豈徒齊民安。天下之民舉安。王庶幾

改之。予曰望之。孟子以齊大國。知其可以行善政。故戀戀望王之政而反之。是以安行也。豈徒齊民安

言君子達則兼善天下也。行善政也。易小畜。有孚學如。釋文云。子夏傳作繼。漢書外戚李夫人傳

云。上所以學學顯念我者。注云。學音力全反。又讀曰繼。此經云。豈余王哉。趙氏解云。繼繼。

即學學。謂係念於王不忍舍也。襄公七年左傳云。吾子其少安。注云。安。徐也。後漢書翟翽傳。

翽作達旨云。禁余馬以安行。注云。安行。不奔馳也。三宿而後出。予豈若是小丈夫然哉。

諫於其君而不受。則怒悻悻然見於其面。去則窮日之力而後宿哉。我豈

若悻悻小丈夫。恚怒其君而去。極日力而宿。懼其不達者哉。論語曰。悻悻然。小人哉。言已志大。在於濟一世之民

不為小節也。經釋訓云。極於不已知者。注云。極。急也。悻悻。急也。趙氏為怒字解也。所以為小丈

夫者。緣其諒君不受則怒也。因怒而小。故以悻悻加小丈夫上。謂其因忿憤而小也。怒。即恚也。

窮之言極也。音義云。悻悻。丁云。字當作悻。形頂切。悻也。直也。又胡耿切。字或作悻悻然。

論語音經。今論語子路篇。作悻悻然小人哉。禮記樂記石聲。史記樂書作石聲。集解引王肅禮

記注云。經聲果助。說文石部。悻。古文從孚。經即悻字。劉熙釋名釋樂器云。悻。聲也。其聲聲

然堅緻也。釋經云。絲婦直以亡身令。說文女部云。悻。很也。楚辭曰。絲婦直吳助。與很直義近。

蓋臣教不回。不知通變。故鄭氏注論語云。悻。小人之貌也。悻。婦聲。聲聲。相通借也。閻庭毛

三本作論曰。阮氏元校勘記云。趙注多稱論。趙氏不解是字。蓋以是字為語助。無所指實。王氏引

之經傳釋詞云。是猶夫也。禮記三年間。今是大鳥獸。荀子禮論篇作今夫。宿坐篇今夫世之。禮記亦

久矣。韓詩外傳作今是。是小丈夫。夫。尹士聞之曰。士誠小人也。尹士聞義則服。章指。言

大德洋洋。介士察察。賢者志其大者。不賢者志其小者。此之謂也。爾。大德至謂也。○正義曰。史記禮書云。

子云。俗人察察。注云。察察。疾且急也。論語子張第十九。賢者識其大者。不賢者識其小者。

漢石經。識作志。漢書劉歆傳。顧太常博士引亦作志。與此同。周禮保章氏注云。志古文識。

孟子去齊。充虞路問曰。夫子若有不豫色然。前日虞聞諸夫子曰。君子不

怨天。不尤人。爾。路。道也。於路中問也。充虞謂孟子去齊有恨心。顏色不悅也。爾。義曰。路。道也。爾。雅

舊言文。論衡刺孟喜以塗代遠。路亦塗也。易蒙卦鄭氏注云。蒙。喜蒙。悅樂之貌也。是不義即不悅也。說文心部云。恨。怨也。心有怨恨。則顏色不悅。日彼一時。此

一時也。五百年必有王者興。其間必有名世者。由周而來。七百有餘歲矣。

以其數則過矣。以其時考之。則可矣。圖彼前聖賢之出是有時也。今此時亦是其一時也。五

百年有王者興。有與王道者也。名世。次聖之才。物來能名。正一世者。生於聖人之間也。七百有餘歲。謂周家王迹

始興。大王文王以來。考驗其時。則可有也。圖注。彼前至有也。○正義曰。趙氏以彼一時為以前聖賢與王

出。是應此五百年之運而出。是聖賢之出有時也。此即今也。此一為孟子之時。謂今時已是聖賢

當出之時也。趙氏引此作彼一時也。此一為孟子之時。謂今時已是聖賢

此一時也。觀趙氏注。則彼一時下當有也字。近通解以彼一時為充虞所問君子不怨天不尤人之時。

時為昭發之時。則論為經常之論也。此一為孟子去齊之時。為行藏治亂關係之時也。則憂天憫

人之意。不得不形諸顏色也。國語魯語云。黃帝能成命百物。以明民共財。注云。命。名也。尹文

子云。大道無形。稱器有名。名也者。正形者也。形正由名。則名不可差。故仲尼曰。必也正名乎。

名不正則言不順也。名有三科。一曰命物之名。方圓白黑是也。二曰毀譽之名。倉廩貴賤是也。三

曰況位之名。賢愚愛憎是也。今萬物具存。不以名正之則亂。荀子有正名篇云。聖王沒。名守慢。

奇辭起。名實亂。是非之形不明。則雖守法之吏。誦職之儒。亦皆亂也。若有王者起。必將有循於

舊名。有作於新名。貴賤不明。同異不別。如是則志必有不喻之患。而事必有困廢之禍。故知者為

之分別。制名以指實。上以明貴賤。下以別同異。貴賤明。則貴賤明而同異別。如是則志無不喻之患。事無困

廢之禍。此所為有名也。物來能以名正於一世。則貴賤明而同異別。漢書古今人表。列九等之敘。

上上為聖人。上中為仁人。上下為智人。此明貴賤別同異之人。為智者。故為次聖之才。漢書卷元

王傳孟云。仲尼稱材難。不其然歟。自孔子後。綴文之士衆矣。惟孟軻。孫況。董仲舒。司馬遷。

劉向。揚雄。此數公者。皆博物洽聞。通達古今。其言有補於世。傳曰。聖人不出。其間必有命世

者焉。豈近是乎。命世即名世。謂前聖既沒。後聖未起之間。有能通經辨物。以表章聖道。使世不

百有餘歲。鄭氏承經補義云。孟子去齊。在燕人時之後。蓋當周赧王三年己酉。孟子言由周而來七

魯公四十六年。至康王六年而終。以四十六加一百五十七。則成王元年。至厲王已未。二百單三年耳。而祿曆累推七十六年之期且冬至。數諸公之年。謂世家燹公即位六十年。是得史記原本。以六年爲六十年也。又謂燹公即位五十年。是又誤以三十二年爲五十年也。燹公衍五十四年。燹公衍十八年。共衍七十二年。則自成王元年。至厲王已未。有二百七十五年。今經世諸書。成王立於乙酉。至厲王已未。二百七十五年。正與孟子語七百有餘歲合矣。否則孟子生於周。豈不知其年數。乃缺去七十餘年邪。按趙氏釋七百有餘歲。推本太王文王以來。於劉歆祿曆之年尤發矣。趙氏蓋以孟子去齊在顯王時。閻氏若璩孟子生卒年月考云。孟子在齊。不獨不在顯王時。亦不在懷王時。當在顯王四十五年。乃趙氏謂孟子去齊後至梁。既以顯王三十三年乙酉至梁。則去齊在三十三年以前。於武王已卯至顯王已酉七百三十九年。又除去梁王已酉上顯王甲申共二十五年。止存七百一十四年。加以太王文王之年。仍是七百有餘歲也。周禮大司馬。以待考其歲實。注云。考。謂考校其功。呂氏春秋察傳篇云。必驗之以理。高誘注云。驗。效也。淮南子主術訓云。驗在近。高誘注云。驗。效也。効。效校也。是考即驗也。

夫天未欲平治天下也。如欲平治天下。當今之世。舍我其誰也。吾何爲不豫哉。孟子自謂能當名世之士。時又值之。而不得施。此乃天自未欲平治天下耳。非我之愆。我固不怨天。何爲不悅豫乎。○夫天至豫哉。○正義曰。趙氏佑溫故錄云。此正申所以不豫之故。以有不豫爲此也。否則天誠厭亂。而與王者。使我得如古之名世。大展其堯舜君民之素。何不豫之有。蓋舊解如此。按趙氏之意云。我固不怨天。何爲不悅豫哉。乃是辨其未嘗怨天。未嘗不豫。謂是天不欲平治天下。非我之愆。我自不必怨天而不悅也。故章指言知命者不憂不懼。○章指言聖賢與作。與時消息。天非人不因。人非天不成。是故知命者不憂不懼也。○天非人不因人。非天不成。○正義曰。揚子法言重黎篇云。衆才尚權。右計左數。揚氏所本也。○動謹於時。人也。天不人不因。人。天不天不成。管子勢篇云。天因人。聖人因天。

子孟子去齊。居休。公孫丑問曰。仕而不受祿。古之道乎。○休。地名。丑問古人之道。仕不受祿邪。怪孟子於齊不受其祿也。○正義曰。閻氏若璩釋地錄云。孟子致爲臣而歸。歸於城在今兗州府滕縣北一十里。非也。於梁。吾得見王。退而有去志。不欲變。故不受也。



圖崇地名。孟子言不受祿非古之道也。於崇。吾始見齊王。知其不能納善退出。志欲去矣。不欲即去。若為變說。見非泰甚。故且宿留。心欲去。故不復受祿。圖注。崇地名。○正義曰。周氏廣業孟子古注考云。宋本作崇。不欲即去。若為變說。以說字釋變字也。禮記會子謂。日有食之。則變乎。注云。變謂異體。荀子禮論云。禮說。注云。禮。變也。禮。異也。呂氏春秋孟春紀云。無變乎之道。高誘注云。變。辰也。文選長笛賦。室隆詭辰。注云。詭辰。乖違之貌。又論衡云。變化故而相說。今曹大家注云。辰也。反也。是變與詭義同。始見於王。退而即去。形迹近似乖辰義。變動不常。非。滑貢也。為此說異。人必以太甚見責矣。不欲即去。是不欲跡似詭異。致見譏議為太甚也。○圖注。毛三本泰作太。太泰字通也。不欲迹似詭異。致見譏議為太甚。故宿留不即去也。音義云。宿留。上音秀。下音留。孔氏廣雅經學危言云。易謂象傳鄭君注云。需訟為秀。古語延有所俟曰宿留。封禪書。宿留海上。漢五行志。其宿留告曉人。具備深切。李尋傳。宿留警言。來歷傳。此說聖恩所宜宿留。何氏春秋傳元年解詁。宿留告曉人。具備深切。李尋傳。宿留警言。來歷傳。此說聖恩所宜宿留。何氏春秋且復宿留。後漢書作須留。需與須同。故讀為秀也。漢世訓詁皆音義相將。即六書轉注之聲。按風俗通過譽篇。亦云。何敢宿留。繼而有師命。不可以請。久於齊。非我志也。圖言我本志欲速去。繼見之後。有師旅之命。不得請去。故使我久而不受祿耳。久非我本志也。圖注。言我至志也。○正義曰。知師命是通以情。故孟子於始見王。志雖不合。必宿留而後去。既宿留可以去矣。而仍不去者。既居其國。被其款遇。作此軍戎大事。即當休戚相關。豈容度外置之。飄然遠引。此所以不可以請也。說者不察。徒以孟子為巖巖難近。舊疏以不可變為不欲遽變其欲去之心。又以師命為質師之命。願命以質師。有何不可請之有。中國授室。養弟子以萬鍾。使諸大夫國人有其詩式。此正命之為師矣。何以辭而不就耶。孟子之學。章指。言祿以食功。志以率事。無其事而食其祿。君子不由也。惟趙氏知之深矣。

卷五 滕文公章句上 凡五章 圖滕文公者。滕國名。文。諡也。公者。國人尊君之稱也。文公於當時

尊敬孟子。問以古道。猶衛靈公問陳於孔子。論語因以題篇。圖注。滕文至題篇。○正義曰。春秋隱公七年云。故陳國。周懿王子緡叔繡所封。三十一世為齊所滅。師古云。左氏傳云。鄭雍曹滕。文之昭也。系本亦云。緡叔繡。文王子。此志云懿王子。未詳其義。春秋釋例土地名云。師國公邱縣東南有滕城。世族譜云。自叔繡及宣公十七世。乃見春秋。隱公以下。春秋後六世。而齊滅滕矣。周書懿法解。文之體有六。一經緯天地。二道德博聞。三學勤好問。四慈惠愛民。五啟民惠禮。六錫民爵位。又

云。施爲文也。乃宣公舉齊之孫昭公。毛伯之子文公。亦諡文公。名與叔桓相犯。而孟子之文公。又援諡文。未可考也。爾雅釋詁云。公。君也。國君有公侯伯子男五等。公之爵最尊。自侯以下。國人統稱爲公。是尊之也。

滕文公爲世子。將之楚。過宋而見孟子。孟子道性善。言必稱堯舜。圖文公爲世子。使於楚而過宋。孟子時在宋。與相見也。滕侯。周文王之後也。古記世本錄諸侯之世。滕國有考公。與文公之父定公相直。其子元公宏。與文公相直。以後世避諱。改考公爲定公。以元公行文德。故謂之文公也。孟子與世子言。人生皆有善性。但當充而用之耳。又言堯舜之治天下。不失仁義之道。欲勸勉世子也。圖義曰。莊公三十二年。子般卒。公卒傳云。君存魯世子。往云。明當世父位爲君。僖公五年春。晉侯殺其世子申生。夏。會王世子于首戴。公卒傳云。世子。貴也。魯世世子也。禮記喪服小記注云。世子。天子諸侯之適子也。是時滕定公在位。故文公稱爲世子。則其之楚。是君命之也。圖義曰。莊公三十二年。孟子將宋。當在懷王三年癸卯後。宋稱王故也。是時楚地久廣至泗上。泗上十二諸侯者。宋魯滕薛鄆莒。在淮泗之上國。滕國與楚鄰。苟有事於楚。一舉足則已入其境。何必迂而西南行三百五十餘里過宋都乎。過宋都者。以孟子在焉。往也如是。反也如是。不憚假道於宋之勢。其賢可知。周氏栢中辨正云。頃襄王二十一年。始徙都陳。是時楚都於郢。在今湖北襄陽府宜城縣西南九十里。宋都商邱。在今河南歸德府商邱縣。滕在今山東兗州府滕縣西南十四里。自滕之楚而取道商邱。陸路迂遠。謂非迂道固謬。謂一舉足即入其境。亦未明悉。周氏讀孟子出處時地考云。孟子去齊居休。旋歸於鄒。年六十餘矣。聞宋王偃將行仁政。往游焉。時滕文公爲世子。將之楚。過宋來見。蓋孟子嘗以齊卿出聘於滕。後知其賢故也。○孟子道性善言必稱堯舜。○正義曰。孟子生平之學。在道性善稱堯舜。故於此標之。太史公以孟子荀子合傳。乃孟子道性善。荀子則言性惡。孟子稱堯舜。荀子則法後王。其言云。今人之性。生而離其朴。雜其資。必失而喪之。所謂性善者。不辭其朴而不知其統。案往舊造說。謂之五行。甚僻違而無類。幽隱而無說。閉約而無解。此滕孟子稱堯舜也。爲荀氏之學者。謂和而文飾之。云孟子言性善。欲人之盡性而樂於善。苟言性惡。欲人之化性而敏於善。僞即爲也。乃作爲之爲。非詐僞之僞。孟荀生於衰周之季。閱戰國之暴。欲以王道救之。孟子言先王。苟言後王。皆謂周王。與孔子從周之義不異也。按孟子之學。述孔子者也。孔子之學。述伏羲神農堯舜文王周公者也。陸賈新語道基篇云。先聖仰觀天文。俯察地理。圖畫乾坤以定人道。民始開悟。知有父子之親。君臣之義。夫婦之道。長幼之序。於是百官立。王道乃生。白虎通揚其

說云。古之時未有三綱六紀。民人但知其母。不知其父。能覆前不能覆後。臥之誌誌。起之吁吁。飢即求食。飽即棄餘。茹毛飲血。而衣皮革。於是伏羲觀象於天。俯法於地。因夫婦。正五行。始定人道。畫八卦。以治天下。繫辭傳云。以通神明之德。以類萬物之情。神而明之德。即所謂性善也。象即靈也。靈即神明也。荀子云。今人之性。飢而欲飽。寒而欲暖。勞而欲休。此人之情性也。是也。人知此。禽獸亦知此也。荀子又云。今人飢見長而不敢先食者。將有所讓也。勞而不敢求息者。將有所代也。夫子之讓乎父。弟之讓乎兄。子之代乎父。弟之代乎兄。此正人性之善之證也。而荀子乃以爲性惡之證焉。試言之。人之有男女。猶禽獸之有牝牡也。其先男女無別。有聖人出。示之以嫁娶之禮。而民知有人倫矣。示之以耕耨之法。而民知自食其力矣。先此教禽獸。禽獸不知也。禽獸不知。則禽獸之性不畜。人知之。則人之性善矣。聖人何以知人性之善也。以己之性推之也。己之性既能覺於禽。則人之性亦能覺於禽。第無有聞之者耳。使己之性不畜。則不能覺己。能覺則己之性善。已與人同此性。則人之性亦善。故知人性之善也。人之性不能自覺。必待先覺者覺之。故非性善無以證其教。非教無以通其性之善。教。即荀子所謂矯也。爲也。爲之而能善由其性之善也。如鳥獸則性不善者也。故同此飲食男女嫁娶。以別夫婦。人知之。禽獸不知之。耕耨以濟飢渴。人知之。禽獸不知之。禽獸既不能自知。人又不能使之知。雖爲之亦不能善。然人之性。爲之即善。非由性善而何。人縱淫昏無恥。而己之妻。不可爲人之妻。固心知之也。人縱貪婪殘暴。而人之食。不可爲己之食。固心知之也。是性善也。故孔子論性。以不移者屬之上知下愚。愚則仍有知。禽獸直無知。非徒愚而已矣。世有伏羲。不能使禽獸知有夫婦之別。雖有神農。不能使鳥獸知有耕耨之教。豈由爲之哉。文學技藝才巧勇力。有一人能之。不能人人能之。惟男女飲食。則人人同此心。人不能孝其父。亦必知子之當孝乎已。不能敬其食。亦必知卑賤之當敬乎已。子讓食於父而代勞於兄。此可由教而能之。所謂爲之者善也。然荀子能令鳥讀食乎。能令獸代勞乎。此正率性之明證。乃以爲恃性之證乎。故孟子之道性善。由讀書好古。能貫通乎伏羲神農堯舜文王周公孔子之道。而後言之者也。非荀子所知也。靈農之前。人苦於不知。既人人知有三綱六紀。其識日開。其智日深。浸而至於黃帝堯舜之世。則民不愚其不知。轉愚於不知。許氏說文解字敘云。庶業其繁。飾僞萌生。黃帝之史蒼頡。初造書契。是知黃帝之時。民情飾僞矣。於是堯舜時有諺言。庸造象恭滔天之入。於是方命圉族之人。當靈農之前。人苦於不知。故靈農盡人物之性以通其神明。其時善不參顯然易見。積之既久。靈智日開。凡仁義道德忠孝友悌。人非不能知。而巧僞由以生。奸詐由以起。故治唐虞以後之天下。異於治靈農以後之天下。夫謀而能言。以方自命善也。而實則庸造象滔天圉族。積用弗成。朝士如是。庶民可知。固靈農以來所未有。亦堯舜以前之人所未知。故聖人治天下之道。至堯舜而一變。繫辭傳云。黃帝堯舜氏作。通其變。使民不能。神而化之。使民宜之。又云。易簡則變。變則通。通則久。黃帝堯舜垂衣裳而天下治。蓋堯舜以變通神化治天下。不執一而執兩端。用中於民。實爲萬世治天下之法。故孔子刪書首唐虞。而贊易特以通變神化。辭著於堯舜。孟子稱堯舜。正繫其通變神化也。荀子云。蓬衣綈帶。解其冠。略法先王而足亂世術。呼先王以欺愚者。而求衣食



舜何人也。予何人也。有爲者亦若是。困言欲有所爲。當若顏淵席幾。成甌不畏。乃能有所成。

幾。成而不畏。豈鐵論執務章引顏淵曰。舜獨何人也。回何人也。不違下句。近通解以有爲者亦若是爲顏淵之言。謂有爲者亦如舜。亦公明儀曰。文王我師。

喪。公明儀爲志焉。祭義云。公明儀問於曾子曰。夫子可爲孝乎。注云。公明儀。曾子弟子。儀學於曾子而得聞其道。當時稱賢者。故子張卒乞其爲志。孔穎達謂是子張弟子。則往無文也。趙氏言

小。其境界長短相補。可得大五十里子男之國也。尙可以行善者也。

○正義曰。翟氏類考異云。墨子非命篇云。古者湯封於亳。

故諸俱言之。周禮醫師疏引孟子。滕文公爲世子。將之楚。過宋見孟子而謂之云。今滕絕長補短。絕短。方數千里。又莊辛對楚王曰。今楚雖小。絕長補短。猶以數千里。絕長補短。乃當時通言。

故云大五十里。廣雅釋詁云。方。大也。大五十里。即方五十里也。書曰。若藥不瞑眩。厥

求四方之賢聖。得傳說以來。升以爲公。而使朝夕規諫曰。若金。用汝作鑑。若津水。用汝作舟。

方云云。不類命書之文。蓋是自公子張說武丁求傳說之意。若金以下。則皆命說之辭。孟子滕文公篇引若藥不暇斂。明稱書曰。自是說命之文矣。按說命三篇。今文古文皆無。此云通篇。未知所屬。

南楚之外謂之瀕。北燕朝鮮之間謂之滂。東齊海岱之間謂之暎。或謂之眩。自關而西謂之毒。韋昭

三服都盡。其人如冒狀。勿怪。如冒狀。卽頓脊也。一服再服三服都盡。藥乃充滿而得此狀。故喻仁當精熟。德惠乃給。史記司馬相如傳大人眩云。視眩眩而無見令。漢書揚雄傳甘泉賦云。目冥晦而七見。凡冒者。眩亂目視不明。續亂亦猶是也。毛詩鄭章指言人當上則聖人。乘仁行義。高山景行。庶風云胡不謬。傳云。謬。愈也。方言云。愈或謂之瘳。章指言人當上則聖人。乘仁行義。高山景行。庶幾不倦。論語曰。力行近仁。蓋不虛云。國義云。力行近仁。論語無此語。是禮記中庸篇。趙氏以爲論語文之誤也。

滕定公薨。世子謂然友曰。昔者孟子嘗與我言於宋。於心終不忘。今也不幸。至於大故。吾欲使子閭於孟子。然後行事。滕定公。文公父也。然友。世子之傳也。大故。謂

大喪也。注。然友世子之傳也。○正義曰。說文人部云。傳。少傳在後。是世子有傳相也。○注。大故謂大喪也。○正義曰。禮記文王世子云。太傳在簡。相也。禮記曲禮云。君無故玉不

去身。注云。故。謂災患衰病。周禮春官  
大宗伯。國有大故。注云。故。謂凶裁。然友之鄒閭於孟子。注。孟子歸在鄒也。孟子歸在鄒也。注。孟子歸在鄒也。○

正義曰。孟子蓋自宋歸鄉也。史記正義云。今鄉縣。去徐州陳縣四十餘里。蓋往反不過大半日。故可問而後行事。

自盡也。不亦者。亦也。問此亦其善也。注。不亦至善也。○正義曰。亦。重也。世子本善。今又問此。不重見其善乎。曾子曰。生事

之以禮。死葬之以禮。祭之以禮。可謂孝矣。○孟子曾子傳孔子之言。孟子欲令世子如曾子之

從禮也。時諸侯皆不行禮。故使獨行之也。注。會子至之也。○正義曰。會子之言。見論語爲政第二。四

死則哀以蒞焉。祭祀則蒞之以敬。會子固嘗誦此告門人矣。下文齊疏數語。亦明出自會子。祭義樂

正子春云。吾聞曾子。曾子聞諸夫子。彼原其詳。此從其省。孟子學由曾子邇傳。據所及聞。曾字何足疑焉。曾子從禮。故欲世子亦如曾子之從禮云。諸侯皆不行禮。故使獨行之。解上故所自盡之。

諸侯之禮吾未之學也。雖然。吾嘗聞之矣。三年之喪。齊疏之服。飪

粥之食自天子達於庶人，三代共之。

**圖**孟子言我雖不學諸侯之禮，嘗聞師言三代以前君



成王崩方九日。康王遽即位冕服。出命令諸諸侯。與三年不言。絕不相同。然猶曰此天子事耳。後讀春秋傳晉平公初即位。改服命官。而周列國盟戒之事。始循孟子所定三年之喪。引三年不言爲訓。而隱文奉行。卽又曰五月居廬。未有命戒。是皆商以前之制。並非周制。周公所制禮。並未有此。故如仇然曰。周公不行。叔體不行。特先祖。違授受。歷歷有辭。而世讀其書而通不察也。蓋其云定三年之喪。謂定三年之喪制也。然則孟子何以使行商制曰使隱行助法。亦商制也。顧氏棟蒿春秋大事表示。隱文公欲行三年之喪。父兄百官羣然駭怪。孟子去孔子之世未百年。而當日之習尚如此。則其低焉廢禮。豈一朝一夕之故哉。余嘗詳考左氏傳。而知天子諸侯喪紀。已廢絕於春秋時無疑也。蓋自周道陵遲。皇綱解紐。有以諸侯不奔天子之喪。不會天子之葬。而皆僣倖於晉楚者矣。有以天子貧乏不備喪具。至七年乃葬。於魯求購求金。甚至景王三月而葬。以天子而用大夫之禮者矣。逮子朝作亂。王室如沸。幸周之典禮以奔楚。而周天子之禮遂亡。列國不守侯度。其侈者如宋文公之葬莊公。四墓不澤。鄰封不與知。公卿不備位。尊卑棄禮。而葬昭公於墓道之南。檀弓載孟敬子之言。明知食粥爲天子之禮。而居然食食。其餘列國。尤放肆不軌。由是惡其害已。而皆去其籍。而天子諸侯之禮。無由整正。三傳之所記。僅存什一於千百。至孟子時。有士之君。親焉人面。以三年之喪之禮。而怪駭爲不經。杞宋之無徵。豈獨爲夏殷之禮壞哉。○吾宗國魯先君莫之行。以正義曰。闕氏若獲釋地續云。僕得福有言。諸侯尊宗。如傳曰。魯宗。始封之君尊爲諸侯。則奪其舊爲宗子之事也。蓋大小宗法。大夫士有之。諸侯則絕。然亦間有見於諸侯者。如魯與邢凡蔣茅昨祭。同出於周公。故稱六國爲同宗。襄十二年。凡諸侯之喪。同宗臨於祖廟。是皆蔡邕禮記毛詩鄭雍曹慈畢原豈都。與魯同出於文王。皆稱魯爲宗國。隱父兄百官。所謂吾宗國魯先君是。趙氏注云。魯。周公之後。滕。叔綽之後。數聖人故宗魯。真得其旨矣。毛氏奇齡經問云。古者立宗法。國君諸侯爲一宗。而別爲宗族。使天子諸侯之嫡第一子。立爲大宗。而諸兄弟之爲小宗者宗之。如魯周公之弟。皆宗周公。而稱魯國爲宗國。然人數無父。周公不敢祖王季。而可立文王之廟於魯國。鄭桓公不敢祖夷王。而可立厲王之廟於鄭國。不敢祖。非不敢父也。故大傳云。宗其繼。則子之所自遷之廟。則父君矣。趙氏注云。隱與魯皆出自文王。此據春秋魯以文王名出王。而可有百世王廟而言。此正是宗法。特其稱宗聖。則不可解。或者周公以宗子而爲聖人。當時或原有宗聖之稱。諸侯懷已。內外無親。其誰救之。專以宗國指魯言。宗在故也。哀八年公山不狃對叔孫輒曰。以小惡而覆宗國。不亦難乎。哀十五年子貢見公孫成曰。利不可得而喪宗國。將焉用之。皆指魯國言。宗在故也。宗法自天子諸侯外。固以庶子宗嫡子。爲皆庶。則以長庶爲別子。而諸庶子皆宗之。爲



皆嫡。則祇以次嫡爲嗣子。而其餘諸嫡皆宗之。周公爲武王母弟之弟。二人不當爲宗。無如長伯邑考早卒。次武王爲天子。次管叔已辟。則周公升爲次嫡。則則子矣。程氏孫田通藝錄宗法小紀云。宗法載大傳及喪服小記。列其節目。明其指歸。大宗小宗之名。有變與不變之別。又爲之通宗道之窮。究立宗之始。此所謂宗法也。宗法者。大夫士則於天子諸侯者也。公子不得稱先君。故宗不得稱後矣。使無宗法。則支分派衍。無所統。諸侯將無以治其國。天子將無以治其天下。故宗法者。爲大夫士立之。以上承夫天子諸侯而治其家者也。若夫太戊之稱中宗。傳以爲殷家中世尊其德也。武丁之稱高宗。傳以爲德高可尊也。皆與宗法無與。至於公劉之詩。雖毛氏傳以謂爲之大宗。而鄭公之詩。亦曰王者天下之大宗。而鄭氏亦易之。以爲大宗王同姓之適子。同姓之適子。所謂繼別爲宗者也。若天子諸侯。則固絕其宗名矣。維宗子維城。鄭氏以爲王之適子。蓋宗者主也。卽震家傳所謂守宗廟社稷以爲祭主。春秋傳里克所謂太子奉冢祀社稷之奉威。而士壽以爲修德以固宗子者也。皆非宗法之謂。祭法有虞氏宗堯。夏后氏宗禹。殷人宗湯。周人宗武王。此祭上帝於明堂。尊之以配食。孝經所謂宗祀文王於明堂。以配上帝是也。蓋宗之言尊也。凡有所尊。皆可以宗。孟子稱滕之父兄百官曰。吾宗國魯先君。亦謂兄弟之國尊之。豈得以宗法例之哉。且志曰。

喪祭從先祖。曰吾有所受之也。圖父兄百官且復言也。志記也。周禮小史掌邦國之志。曰喪祭

之事。各從其先祖之法。言我轉有所承受之。不可於己身獨改更也。一說吾有所受之。世子言我受之於孟子也。

圖注。父兄百官且復言也。○正義曰。阮氏元校勘記云。且志曰。此與左傳且諺曰。匪宅是下。惟

圖注。父兄百官且復言也。○正義曰。阮氏元校勘記云。且志曰。此與左傳且諺曰。匪宅是下。惟

圖注。父兄百官且復言也。○正義曰。阮氏元校勘記云。且志曰。此與左傳且諺曰。匪宅是下。惟

圖注。父兄百官且復言也。○正義曰。阮氏元校勘記云。且志曰。此與左傳且諺曰。匪宅是下。惟

圖注。父兄百官且復言也。○正義曰。阮氏元校勘記云。且志曰。此與左傳且諺曰。匪宅是下。惟

圖注。父兄百官且復言也。○正義曰。阮氏元校勘記云。且志曰。此與左傳且諺曰。匪宅是下。惟

圖注。父兄百官且復言也。○正義曰。阮氏元校勘記云。且志曰。此與左傳且諺曰。匪宅是下。惟

圖注。父兄百官且復言也。○正義曰。阮氏元校勘記云。且志曰。此與左傳且諺曰。匪宅是下。惟

圖注。父兄百官且復言也。○正義曰。阮氏元校勘記云。且志曰。此與左傳且諺曰。匪宅是下。惟

圖注。父兄百官且復言也。○正義曰。阮氏元校勘記云。且志曰。此與左傳且諺曰。匪宅是下。惟

圖注。父兄百官且復言也。○正義曰。阮氏元校勘記云。且志曰。此與左傳且諺曰。匪宅是下。惟

圖注。父兄百官且復言也。○正義曰。阮氏元校勘記云。且志曰。此與左傳且諺曰。匪宅是下。惟

圖注。父兄百官且復言也。○正義曰。阮氏元校勘記云。且志曰。此與左傳且諺曰。匪宅是下。惟

大事之禮。故止我也。為我問孟子。當何以服其心。使信我也。○正義曰。趙氏以其字直云恐不能盡於大事可矣。今云恐其不能。是連上句一。然友復之鄉閭。孟子曰。然。真。乃父兄百官恐世子且不我足也。連下意乃足也。

不可以他求者也。孔子曰。君薨。聽於冢宰。歆粥。面深墨。卽位而哭。百官有

司莫敢不哀。先之也。○孟子言如是不可用他事求也。喪尙哀。惟當以哀感感之耳。國君薨。委政冢宰大臣。嗣君但盡哀情。歆粥不食。顏色深墨。深也。墨也。卽喪位而哭。百官有司莫敢不哀者。以君先哀故也。

○注。孟子至故也。正義曰。以如是釋然字。以用字釋以字。他為他事。虛言之以起下文也。論語

以哀為主。是哀尙哀也。論語云。喪與其易也寧戚。禮記少儀云。喪事主哀。莊子漁父篇云。處哀必高宗。古之人皆然。君薨。百官總已。以聽於冢宰三年。集解孔氏云。冢宰。天官卿。佐王治者

仲尼曰。胡為其不然也。古者天子崩。王世子聽於冢宰三年。書云。高宗三年不言。言乃譖。有諸

之喪。使之聽朝。尙書大傳亦引書曰。高宗三年不言。子張曰。何謂也。孔子曰。古者君薨。三年

世子聽於冢宰三年。不敢服先王之服。履先王之位而聽焉。是君薨聽於冢宰。為孔子之言也。禮記

曲禮云。食居人之左。注云。食。飲屬也。說文飲部云。飲。飲也。重文。映。歆粥不食。謂但飲

肉食者墨。今吳王有墨。國語云。國語吳語云。臣觀吳王之色。類有大憂。注引左傳云。墨。黑氣

也。蓋心憂痛不舒。則色形於面。居喪哀感之甚。故面上晦黑。深。重也。士喪禮云。有大夫。則

特拜之。卽位如西階下。庶兄弟從。使人以將命於室。主人拜於位。設明衣裳。主人卽位。奉尸

便於堂。男女如室位。踊無算。主人拜賓。卽位踊。卒塗。稅取銘。置於碑。主人復位踊。襲。闔

門。主人擗就次。三日成服。朝夕哭。不辟子與。婦人卽位於堂。南上。哭。丈夫卽位於門外。西面

北上。辟門。是自始死以至朝夕哭皆有位。所謂喪位也。是時父兄。上有好者。下必有甚焉

者矣。君子之德風也。小人之德草也。草尙之風必偃。是在世子。○正義曰。禮記緇衣篇云。子曰。下之事上也。以

以為俗。尙加也。偃。伏也。以風加草。莫不偃伏也。是在世子以身帥之也。○正義曰。禮記緇衣篇云。子曰。下之事上也。



滕文公問爲國。孟子曰：民事不可緩也。問治國之道也。民事不可緩之使急情。當以政督

趣。教以生產之務也。國注。問治至務也。○正義曰。高誘注。臣氏春秋淮南子。皆云。爲。治也。是爲

急情也。何以不使急情。故又申言之云。詩曰：晝爾于茅。宵爾索綯。亟其乘屋。其始

播百穀。國注。詩。邶。風。七月之篇。言教民晝取茅草。夜索以爲綯。綯。絞也。及爾閒暇。亟而乘蓋爾野外之屋。春事

起。爾將始播百穀矣。言農民之事無休已。國注。詩。邶。至休已。○正義曰。詩在七月第七章。毛傳云。宵。

茅。夜作絞索。以待時用。亟。急乘治也。十月定星將中。急當治野廬之外。其始播百穀。謂春來

年百穀於公社。趙氏與之略同。毛詩。周南之子于歸。傳云。于。往也。鄭氏以往釋于。以取茅。釋茅。

趙氏不言往者。以于之爲往易知也。取茅謂之茅。猶搏絡謂之絡也。綯。絞也。爾雅。釋言文。李巡

云。綯。絞之絞也。方言云。當查自關而東。周洛寧鄭。涉類而東。謂之絞。或謂之曲綯。郭氏注云。

綯。亦繩名。儀禮。喪服傳云。絞。帶也。是絞即繩。繩是絞。即是繩矣。易說卦傳云。一索而

得男。馬融注云。索。數也。毛傳。陳風。越以蠶。蠶傳云。蠶。數也。箋云。蠶。總也。蓋以兩股摩而

交之。總爲一繩。以其絞之索之而成。故亦名爲索爲絞。猶繩爲定名。而彈正之即謂之繩。爾雅。釋

器。繩之謂之繩。是也。此又繩是繩。索是索。此繩。故云。夜索以爲綯。鄭云。夜作絞索。則以絞釋索。

趣其取茅。索綯以治屋。晝夜不輟。恐妨來春田事。所以終歲無休已也。箋以播百穀爲祈穀於公社。

與趙氏說異。民之爲道也。有恆產者有恆心。無恆產者無恆心。苟無恆心。放辟邪

侈。無不爲已。及陷乎罪。然後從而刑之。是罔民也。焉有仁人在位。罔民而

可爲也。國義與上篇同。孟子既爲齊宣王言之。滕文公問。復爲究陳其義。故各自載之也。是故賢君

必恭儉禮下。取於民有制。國古之賢君。身行恭儉。禮下大臣。賦取於民。不過什一之制也。陽虎

曰。爲富不仁矣。爲仁不富矣。國陽虎。魯季氏家臣也。富者好聚。仁者好施。施不得聚。道相反也。陽

虎非賢者也。言有可采。不以人廢言也。國注。陽虎至言也。○正義曰。春秋定公九年。盜竊寶玉大弓。

也。季氏之宰。則微者也。九年左傳。齊懿文子曰。夫獨虎有寵於季氏。而將殺季孫。以不利魯國而求容焉。親富不親仁。君焉用之。論語陽貨篇。陽貨欲見孔子。集解孔氏曰。陽貨。陽虎也。季氏家臣而專魯國之政。家臣即宰也。專政。春秋以盜書。是非賢者也。虎親富不親仁。則重在富。孟子引之。所重在仁。仁人不為罔民之政。則不為富而為仁矣。不以人廢言。論語衛靈公篇文。鹽鐵論地廣章引楊子云。為仁不富。夏后氏五十而貢。殷人七十而助。周人百畝而徹。其實皆什一也。徹者徹也。助者藉也。夏禹之世號夏后氏。后君也。禹受禪於君。故夏稱后。殷周順人心而征伐。故言人也。民耕五十畝。貢上五畝。耕七十畝者。以七畝助公家。耕百畝者。徹取十畝以為賦。雖異名而多少同。故曰皆什一也。徹猶人徹取物也。藉者。借也。猶人相借力助之也。爾注。夏禹至人也。○正白虎通云。夏稱后者。以揖讓受於君。故稱后。殷周稱王者。以行仁義。人所歸往。故稱王。此趙氏所本也。皇侃論語義疏。謂夏以揖讓受禪為君。故麥之稱后。后君也。又重其世。故稱人。此趙氏周以干戈取天下。故殷稱人也。以稱人為殷。非趙氏義矣。○注。民耕至一也。○正義曰。顧氏炎武曰。知錄云。古來田賦之制。實始於禹。水土既平。咸則三壤。後之王者。不遠因其成蹟而已。故詩曰。信彼南山。維禹甸之。鴻臚原隰。會孫田之。我疆我理。南東其畝。然則周之疆理。猶禹之遺法也。孟子乃曰。夏后氏五十而貢。殷人七十而助。周人百畝而徹。夫井田之制。一井之地。畫為九區。故蘇洵謂萬夫之地。蓋三十二里有半。而其間為川為路者一。為澮為溝者九。為澮為徐者百。為溝為畛者千。為澮為經者萬。使夏必五十。殷必七十。周必百。則是一王之典。在乎貢助徹。徐。變澮為澮。移澮路以澮之。為此煩擾無益於民之事也。豈其然乎。蓋三代取民之異。在乎貢助徹。不在乎五十七十百畝。其五十七百畝。特丈尺之不同。而田未嘗易也。故曰。其實皆什一也。王制曰。古者以周尺八尺為步。今以周尺六尺四寸為步。而當日因時制宜之法。亦有可言。夏時土疆入稀。故其畝特大。殷周土易人多。故其畝漸小。以夏之一畝為二畝。其名殊而實一矣。錢氏塘既堂考古錄。三代田制考云。三代田制易以異。曰。無異也。無異則孟子何以言五十畝七十畝百畝。再修而復之。孔子所謂盡力乎溝澮也。溝澮既定。不可復變。殷周澮而用之耳。考工記。匠人為溝澮。始於廣尺。深尺之味。田首倍之為澮。為井間之澮。倍其澮為成間之澮。倍其澮為同間之澮。賈公彥論一成之圖。謂畝縱途橫。溝縱澮橫。澮縱自然川橫。然則見畝知畝。見澮知井。見澮知成。見澮知同也。一同之田。川與澮為方。一成之田。澮與溝為方。一井之田。溝與澮為方。一夫之田。澮與畝為方。畝伐也。不為夫田澮。故夫三為屋。澮與溝遇也。至溝與澮遇。則為通矣。澮與澮遇。則為終矣。屋者。三分夫之一。澮者。十分成之一。終者。十分成之一。終者。十分成之一。皆不為方。水

雖有縱橫故也。禹自言當決滄澮而川則橫。周制本乎夏制矣。使周異於殷。殷異於夏。必盡更夏后氏之制。更其畝遂固易也。滄澮則難矣。川滄抑又難矣。我因川滄滄澮之不能更。而知周用夏制也。我因周用夏制。而知殷與周之未嘗各異也。然則。畝數之不問何畝。曰。所謂異其名也。其名何以異。曰。以度法之名異也。蔡邕謂夏以十寸為尺。殷以九寸為尺。周以八寸為尺。夫殷之百分。殷以爲百一十二分。蓋九寸則不足。周之尺。非止得夏之八寸也。蓋八寸而有餘。何則。夏之百分。殷以爲百一十二分。周以爲百一十分。通其率。則五十之爲五十六與六十也。而夫田之廣長與其步法俱得矣。是故詞此一夫之田。夏以廣十尺長五百尺爲畝。殷以廣八尺長五百六十尺爲畝。周以廣六尺長六百尺爲畝。如其畝法。而五十七十百畝之數立矣。步則夏以五尺。殷以五尺六寸。周以六尺。一畝同長百步。而夏廣二步。殷廣一步五十六分步之二十四。周廣一步。准之一里則廣長皆三百步。其積皆九萬步也。夫如是。則自登以上。殷周皆不必更。而獨更其畝。豈不甚易也哉。夫三代步法。與其夫田之廣長。皆與率數相應。故夫有異畝。畝無異步。是之謂名異而實同。少康有田一成。即考工之十里。其明證也。曰。井與夫皆方。畝何以不方。曰。畝之永注於澮。澮在田首。故不能方。澮澮之永注於澮。澮在通首。亦不能方。即詩所謂南東其畝。而韓嬰謂之長一步廣一步者也。南畝之長。即東畝之廣。分言之則皆一步。而或者疑之。則畝必廣長皆十步邪。易爲晉欲令齊盡東其畝也。孟子又謂皆什一奈何。曰。此殷周侯國之制也。康成所謂公田不稅夫。故其名曰助與徹。夏則稅夫無公田。而名爲貢。貢爲什一。助與徹爲九一。九一之與什一。盈鬴異名耳。故曰皆什一。禹貢。賦有九等。果什一畝。曰。禹以九別爲等。非一井也。烏得言非什一。錢氏大昕研經堂答問云。鄭康成注周禮。嘗引孟子野九夫而稅一。國中什一之文。孔穎達詩正義申其旨云。周制有貢有助。助者。九夫而稅一夫之田。貢者。什一而貢一夫之畝。通之二十夫而稅二夫。是爲什中稅一也。九一而助。爲九中一。知什一自賦。非什中一者。以言九一。即云而助。明九中一助也。國中言什一。乃云使自賦。是什一之中使自賦之。明非什中一爲賦也。孟子又云。方里而井。井九百畝。其中爲公田。八家皆私百畝。同養公田。公事畢。然後敢治私事。所以別野人也。言別野人者。別野人之法。使與國中不同也。爾雅云。郊外曰野。則野人爲郊外也。野人爲郊外。則國中爲郊內也。郊內謂之國中者。以近野。故爾雅國言之亦可。地在郊內。居在國中故也。郊外國中人各受田百畝。或九而取一。或什一而取一。通內外之率。則爲什而取一。故曰徹。徹之爲言通也。康成之義。得孔氏而益明。若分公田爲虛舍。八家各二畝半。其說始於班固。而何休注公羊。趙岐注孟子。范甯注穀梁。宋均注爾雅。皆因之。非鄭義也。段氏玉裁說文解字注云。勸。殷人七十而稅。勸。藉稅也。以束助聲。周禮曰。邑與勸利萌。今孟子作勸。周禮注引作勸。勸。即以藉釋之。藉稅者。借民力以食稅也。途人注云。鄭大夫讀勸爲藉。杜子春讀勸爲勸。謂起民人令相佐助。按鄭意勸者。合藉相助。以歲時合耦於勸。謂於里宰治處合耦。因謂里宰治處爲勸也。許意以周禮證七十而勸。謂其意同。王氏念孫廣雅疏證云。大雅韓奕篇。實畝實藉。鄭箋云。藉。稅也。宣十六年左傳。穀出不遺藉。杜預注云。周法民耕百畝。公田十畝。借民力而治之。稅不遺此。王

制古得公田藉而不稅。鄭注云。藉之言借也。借民力治公田。美惡取於民。不稅民之所自治也。說文。殷人七十而藉。勸耕稅也。穀字亦作藉。又作助。助與藉古同聲。孟子公孫丑篇。耕者助而不稅。即藉而不稅也。論語鄉黨篇。盍徹乎。鄭注云。周法什一而稅謂之徹。徹。通也。為天下之通法。孟子滕文公篇。夏后氏五十而貢。殷人七十而助。周人百畝而徹。其實皆什一也。徹者。徹也。助者。藉也。趙氏注云云。鄭氏注匠人云。貢者。自治其所受田。貢其稅蠶。助者。借民之力以治公田。又使收斂焉。徹者。鄭氏注以什一為正也。按趙氏注徹彼桑土。貢其稅蠶。助者。借民之力以治公田。義引劉熙孟子注云。家耕百畝。徹取十畝以爲賦也。亦以徹為取。與鄭氏義異。姚氏文田求是。齊自訂舊云。徹之名義。管晏求其說而不得。因考公劉遷豳高兩詩。毛傳皆訓徹為治。鄭氏公劉箋云。什一而稅謂之徹。又於匠人注云。周之畿內。稅有輕重。諸侯謂之徹者。通其率以什一為正。論語注云。徹。通也。為天下之通法。趙氏孟子注。耕百畝者。徹取十畝以爲賦。是又以徹為取。以他處徹俎匠人疏引之。孔氏公劉疏亦云。徹取此疆原所收之粟。以為軍國之糧。是又以徹為取。以他處徹俎徹樂之類證之。皆是收取之義。孟子亦言徹者徹也。不煩更增一解。似徹取之義。尤爲了當。然其制度何若。終不能明。淮周官司稼云。徹取此疆原所收之粟。以為軍國之糧。是又以徹為取。以他處徹俎豐。此其與貢異處。助法正是八家合作。而上收其公田之入。無煩更出斂法。然其弊必有如何休所云。不盡力於公田者。故周直以公田分授八夫。至斂時則巡野觀稼。合百一十畝通計之。而取其什一。其法亦不異於助。故左傳云。穀出不過藉。然民自無公私緩急之異。此其與助異處。至魯宣公因其舊法而倍收之。是爲什而稅二矣。謂之徹者。直是通盤核算。猶徹上徹下之謂。並非通融之義。於此求之。則徹法亦可想見。故孟子既分釋徹助之義。而又據大田之詩。以證其與助同法。先儒以貢助兼用爲詞。殆未然矣。倪氏思賢讀書記云。徹者徹也。二句承上文言之。不及貢法者。有龍子云云在也。商助周徹。乃先說徹後說助者。孟子意在行助。徹爲貢。助爲主。謂徹之爲徹。其法固良。而助之爲藉。其法尤美也。

龍子曰。治地莫善於助。莫不善於貢。貢者校數歲之中以爲常。國龍子。古賢人也。言治土地之賦。無善於助者也。貢者。校數歲以爲常類而上之。民供奉之。有易有不易。故謂之莫不善也。國。校數歲之中以爲常。○正義曰。翟氏疏考異云。舊趙注本校字從手作校。與下學校字不又音放。皆從本。字雖云。校戶教反。从木。若从手。是比校字。今人多亂之。五經文字云。校音教。校與下學校俱作校。○注。龍子古賢人也。○正義曰。列子仲尼篇。有龍叔謂文擊云。吾鄉譽不以爲榮。國毀不以爲辱。得而不喜。失而不弗憂。視生如死。視富如貧。視人如。樂歲粒米狼戾。多取之而不爲虐。則寡取之。凶年糞其田而不足。則必取盈焉。國樂歲豐年狼戾。猶





動。作也。爾雅釋詁文。周禮天官小宰。以官府之八成經邦國。四曰聽稱實以傳別。鄭司農云。稱實。謂貨子。賈氏疏云。稱實。謂舉實生子。彼此俱爲稱意。於官於民。俱是稱也。段氏王裁說文解字注云。稱。分舉也。凡手舉字當作稱。凡稱揚當作稱。凡誣僞當作稱。一手舉二。故曰分舉。趙注孟子。稱貨子。稱也。淮南子說山訓云。幸倉食之而勿甚。高誘注云。倉。食也。倉其父母。即食其父母。貸。借也。周禮地官泉府。凡民之貸者。與其有司辨而授之。以國服爲之息。鄭司農云。貸者。謂從官借本買火出而畢賦。此言賦冰。此公賦當舉。謂公家之稅當完納也。稅盡賦。猶冰盡賦矣。當賦月令注云。虧缺。無如田之所出不足。故假借於人而舉債焉。子即息也。史記貨殖傳云。子貸金千貫。又云。吳楚七國兵起時。長安中列侯封君。行從軍旅。齎貨子錢。千錢家以爲侯邑國在關東。關東成敗未決。莫肯與。唯無鹽氏出捐千金。貸其息什之。三月吳楚平。一歲之中。則無鹽氏之息什倍。蓋每歲萬息二千。此常息也。至望急時。則利息必加倍於常。如無鹽氏之利。所以什之矣。萬息二千。二其子也。什之。則貸萬息亦萬爲倍。故云子倍。益之。言加也。卽上取盈之義。因畢賦不足。又稱貸於子錢家。以益滿此不足之數。而所貸子錢。乃倍於所不足之數。由此積累。至使父母妻子飢寒而死矣。賈氏若輩釋地三錢云。胡昭明曰。龍子言貢者按數歲之中以爲常。樂歲粒米狼戾。多取之而不爲虞。則寡取之。凶年糞其田而不足。則必取盈焉。此貢之所以不奢也。某謂貢異於助。惟無公田耳。其取之制雖云於一夫受田五十畝之中。稅其五畝之所收。然亦每歲各視其豐凶。以爲所入之多寡。與助法無異。非上之人料定此五畝者出穀若干斗斛以爲常也。藉令樂歲不多取。凶年必取盈。賦何以有上上婦乎。然則龍子之言非與。曰。龍子蓋有爲言之也。夏氏俱曰。戰國諸侯。重徵倍克。立定法以取民。不因豐凶而損益。且託貢法以文過。故孟子有爲言之也。戰國諸侯。特救戰國之失耳。禹法實不然也。蓋自魯宣公稅畝以後。諸侯廢公田而行貢法。取民數倍於古。樂歲猶可勉供。凶年則不勝其求之甚。而皆藉口於夏后氏以文其貪暴。龍子所以痛心疾首而爲是言。孟子方爲滕君行助。以革當時之弊。意在伸助。不得而不抑貢。故舉龍子之言以相形。而夫世祿未暇探求其義理。其實龍子所謂義不奢者。乃戰國諸侯之貢法。非夏后氏之貢法也。

**夫世祿滕固行之矣。**固古者諸侯卿大夫士有功德。則世祿賜族者也。官有世功者。其子雖未任居官。得世食其父祿。賢者子孫必有土之義也。滕固知行是矣。言亦當恤民之子弟。閱其勤勞者也。隨注。古者至義也。○正天子建德。因生以賜姓。胙之土而命之氏。諸侯以字爲諡。因以爲族。官有世功。則有官族。邑亦如之。白虎通封公侯篇云。大夫功成未封。子得封者。魯之及子孫也。春秋傳曰。賢者子孫宜有土地也。趙氏本此爲說也。詳見樂惠王下篇。阮氏元校勘記云。其子雖未任居官。閭閻手二本轉本同。孔本考文古本任作士。音義出未任音壬作任。是也。

**詩云。雨我公田。**

途及我私。惟助爲有公田。由此觀之。雖周亦助也。圖詩。小雅大田之篇。言太平時民悅

其上。願欲天之先兩公田。遂以次及我私田也。猶殷人助者。爲有公田耳。此周詩也。而云兩公田。知雖周家時亦

助也。圖注。詩小至助也。○正義曰。詩在小雅大田第三章。箋云。古者陰陽和。風雨時。其來新新

惠。趙氏言太平時。本上與兩新新言也。萬氏斯大學春秋隨筆云。孟子言三代田制。莫善於助。言

助法之形體曰。方里而井。井九百畝。其中爲公田。八家皆私百畝。同養公田。非謂成周之徵法如

此也。漢書食貨志。直本此以言周制。後儒多相因不變。若是。則周人乃百畝而助矣。何名爲徵哉。

惟趙岐孟子注云。周人辨井百畝者。徵取十畝以爲賦。斯言得之矣。司馬法云。敵百爲夫。夫三爲屋。

屋三爲井。小司徒亦云。夫九爲井。選此二文。是周人井九百畝。分之九夫。每夫百畝。中以十畝

爲公田。君取其入而不收餘畝之稅。宣公於公田之外。更稅餘畝之十一。故曰稅畝也。周氏柄中辨

正云。充宗之說。夏不經也。徵本無公田。故孟子云。惟助爲有公田。言惟助有則徵無。以明其制

之異。言雖周亦助。見助豈凶相通。徵亦豈凶相通。明其意之同。若徵原是助。則人人共知。孟子

何用贅費。徵無公田。詩曰雨我公田者。商家同井。公田在私田外。周九夫爲井。公田在私田中。

夏小正云。三農服於公田。公田之獲。可施於貢。獨不可施於徵乎。然則周何以變八家爲九夫。此

則任鈞臺嘗言之矣。蓋自商至周。歷六百餘年。生齒必日繁。無田可給。不得不舉公田授之民。及

列國兵爭。殺戮過甚。民數反少於周初。而徵法之壞已甚。故孟子欲改行助法。所謂與時宜之者。

此真種人之論也。鍾氏懷敬屋考古錄云。孟子論井田之制。以夏爲貢。殷爲助。周爲徵。顯分其制。

及引大田之詩。又謂雖周亦助。可知助徵乃通名也。夏后氏五十而貢。其實亦是什一。獨不得通助

徵之名者。蓋因諸侯去舊。孟子未由考之耳。夏小正。正月。農及雪澤。初服于公田。傳云。古有

公田焉者。古言先服公田而後服其田也。可知公田之制。自夏已然。公劉雖由夏居成。亦循有部之

舊而不改也。然則貢即助即徵。皆不離乎什一而稅。誤以公劉創什一之稅可乎。大抵周家一切典禮。

多夏殷之制。特其斟酌損益。少有不同耳。阮氏元校勘記云。猶殷人助者。宋本孔本考文古本足利和

本同。閻監毛二本韓本僞作准。按准。設爲庠序學校以教之。圖以學習禮教化於國。庠者。

養也。校者。教也。序者。射也。夏曰校。殷曰序。周曰庠。學則三代共之。皆所以

明人倫也。圖養者。養耆老。教者。教以禮樂。射者。三耦四矢以達物導氣也。學則三代同名。皆謂之學。學乎

人倫。人倫者。人事也。猶洪範曰彝倫攸敘。謂常事所敘也。圖庠者至倫也。○正義曰。史記魯林傳。公孫宏

人倫。人倫者。人事也。猶洪範曰彝倫攸敘。謂常事所敘也。圖庠者至倫也。○正義曰。史記魯林傳。公孫宏

人倫。人倫者。人事也。猶洪範曰彝倫攸敘。謂常事所敘也。圖庠者至倫也。○正義曰。史記魯林傳。公孫宏

人倫。人倫者。人事也。猶洪範曰彝倫攸敘。謂常事所敘也。圖庠者至倫也。○正義曰。史記魯林傳。公孫宏

里有教。夏曰校。殷曰序。周曰庠。漢書儒林傳。則作殷曰庠。周曰序。說文與漢書同。未知孰是也。劉氏若環釋地又續云。陳氏禮書曰。孟子論井地而及夏曰校。商曰序。周曰庠。蓋校庠序者鄉學也。鄉飲酒。主人迎賓於庠門之外。鄉簡不帥教。耆老皆朝於庠。則庠鄉學名也。周官州長會民射於州序。黨正屬民飲酒於序。則序亦鄉學名也。鄭人之所欲毀者。謂之鄉校。則校亦鄉學名也。然鄉曰庠。記言黨有庠。州曰序。記言遠有庠。何也。古之教化者。教子弟於閭塾之基。則家有塾云者。非家塾也。合二十五家而教之閭塾。謂之家有塾。則合五黨而教之鄉序。謂之黨有庠可也。周禮遂官各降鄉官一等。則遂之學亦降鄉官一等矣。降鄉官一等而謂之州長。其爵與遂大夫同。則遂之學。其名與州序同可也。小戴本雜記之書。陳氏能將黨禮周官左氏及孟子融會於一。無少抵牾。漢經術之文也。周氏柄中辨正云。孟子言夏曰校。殷曰序。周曰庠。此鄉學也。而王制所載虞曰庠。夏曰序。為國學之稱。考之周禮。則州黨之學皆曰序。而庠校不見於經。學記云。黨有庠者。庠氏謂夏殷制。非周法。其說皆與孟子不合。讀孟子書。當就孟子求其義。不得又以他說相亂之。安溪李文貞公云。立太學以教於國。設庠序以化於邑。董子雖言之而莫行也。故在漢代辟雍太學之制。博士弟子員之設。僅於京師而已。自後天下州邑。亦徒廟事孔子。而無學。宋之中世。始詔天下有州者皆得立學。而縣之學士。滿二百人。始得為之。少則不能中律。今荒州僻縣。無不設之學矣。意三代相承亦如此。夏之時。鄉為置校而已。殷之時。州莫不有庠焉。周人修而兼用之。而黨庠以偏。此自古及今。其制廣也。黨近於民。故主於上齒尊長。而以養為義。鄉近於國。故總乎德行禮藝。而以教為義。州則自黨而升。而將養於鄉。故修乎禮樂容節。而以射為義。此則自上而下。其法優備也。文貞此說最善。蓋黨統於州。州統於鄉。故序以承校。庠以承序。制以簡而始大儒。俗說謂三代之鄉學名一。而惟獨變其名。不可信矣。王氏念孫廣雅疏證云。孟子滕文公篇。庠者養也。校者教也。序者射也。廣雅卷四云。校。教也。卷五云。序。射也。皆本孟子。引之云。說文。庠。禮官養老也。王制有虞氏。養國老於上庠。鄭注云。庠之言養也。疏注孟子云。養者養耆老。射者三摯四矢以達物導氣。此皆條薛生訓。非經文本意也。養國老於上庠。謂在庠中習射。非謂庠以養老名也。州長職云。春秋以禮會民而射於州序。謂在序中習射。非謂序以習射名也。王制耆老皆朝於庠。元日習射上功。而庠之義獨取義於養老何也。文王世子。簡東序養老。而序之義獨取於習射何也。庠謂學校。皆為教學而設。養老習射偶一行之。不得專命名之義。庠訓為養。序訓為射。皆是教導之名。初無別異也。文王世子。立太傅少傅以養之。欲其知父子君臣之道也。鄭注云。養猶教也。言養者積浸養成之。保氏職云。掌養國子以道。此庠訓養之說也。射釋古字通。爾雅云。緝。陳也。周語云。無射所以宣布哲人之令德。示民軌儀也。則射者陳列而宣示之。所謂謹庠序之教。申之以孝弟之義也。此序訓為射之說也。養射皆教也。教之為父子。教之為君臣。教之為長幼。故曰。皆所以明人倫也。微者微也。助者藉也。○正義曰。趙氏以養為養耆老。即本王制養國老於上庠。說文亦以庠為禮官養老也。鄭風詩序云。子衿。刺學校廢也。亂世則學校不修焉。其三章一日

不見如三月令。毛傳云。言禮樂不可一日而廢。趙氏本此。故以教祀樂言之。其實不僅教以禮樂。故鄭箋云。鄭國謂學爲校。言禮樂不可以按正頂戴。道藝則不止禮樂也。禮者鄉射之序。謝射聲通。是謝因鄉射而立名。鄉射禮云。三耦俟於堂東。注云。選弟子之中德行體藝之高者。以爲三耦。又云。兼扶乘矢。又云。三耦皆執弓。搯三而挾一個。注云。衆矢四失也。白虎通鄉射篇云。天子所以親射何。射禮之達焉。是所云建物尊氣之義也。學。謂大學也。庠序校皆鄉學。在鄉。禮記王制云。蒼老朝於庠。元日習射上功。習鄉上齒。大司徒師國之俊士與執事焉。不變。命國之右鄉。簡不帥教者移之左。命國之左鄉。簡不帥教者移之右。不變。移之遠。由此鄉下移於郊遂。皆鄉學也。又云。命論論秀士。升之司徒曰選士。司徒論選士之秀者而升之學。比舉即大學。在城中王宮之左者也。三代同名爲學。無異名也。文王世子云。春夏學干戈。秋冬學羽箚。皆於東序。春秋夏政。大師詔之警宗。秋學禮。執覆者詔之。冬讀書。典書者詔之。禮在警宗。書在上庠。又云。凡祭與養老之官合璧之禮。皆小樂正詔之於東序。周禮大司樂。掌成均之法。以治建國之學政。而合國之子弟焉。凡有鐘有德者使教焉。死詔以爲樂祖。祭於警宗。又有成均東序廣宗上庠等名者。蓋統名爲學而分爲四。其東爲東序也。其西爲警宗。警宗即西學。故祭義云。祀先賢於西學。即祭有道德者於警宗也。其北爲上庠。秋學禮在警宗爲西學。則各學書在上庠爲北學矣。東序警宗上庠。分列東西西北三方。則咸均爲南學。青陽總章元堂。統其名於明堂。則東序警宗上庠。統其名於成均。故大司樂分言之則云東序警宗。統言之則言掌成均之法也。雖分有四名。但僅統諸之學。吳穀云。天子設四學。大戴記云。帝入東序。帝入南學。帝入西學。帝入北學。但仍僅統之學也。吳氏燕易堂問目云。今考定五學。東學。周名東應。又名東序。本夏學總名。西學。周名警宗。又名石學。本殷學總名。北學。周名辟雍。魯兼四代之學。序在東。警宗在西。米庵在此。頻宮在南。文王世子云。周公侯伯子男及羣吏曰。反養老幼於東序。則諸侯國學。疑皆同此制。郭氏注禮記曲禮樂記。皆以倫爲類。高誘注呂氏春秋建德。淮南子說林等篇。皆以類爲序。韓氏注告子篇。此之謂不知類也。亦云類。事也。此以倫爲事。即以倫爲類也。供億周書儲名。惟十有三祀。王訪於箕子。王乃言曰。鳴呼箕子。惟天陰騭下民。相協厥居。我不知其彝倫攸敘。王肅注云。言天保定下民。與之五常之性。王者當助天和。合其居所行天之性。我不知常道倫理所以次敘。漢書五行志引洪範此文。應徵注云。陰。覆。陽。升。相助。協。和。倫。理。攸。敘。所。也。言天覆下民。王者當助天居。我不知居天常理所次敘也。禮記樂記云。理之不可易者也。注云。理。猶事也。倫之爲事。卽倫之爲理。以應劭曰王肅義同。顧氏炎武曰知錄云。彝倫者。天地人之常道。如下所云五行五事八政五紀章極三德稽疑庶幾五福六極。皆在其中。不止孟子之言人倫而已。能盡人之性。盡物之性。則可以贊天地之化育。而舜倫敘矣。按趙氏引洪範彝倫。以證孟子之言人倫。謂其常事有敘。則正以孟子此言

人倫。即供範之彝倫。蓋國學御學。為王太子王子。羣后之太子。卿大夫元士之適子。國之俊選。皆由此出。樂正崇四術。立四教。順先王詩書禮樂以造士。雖申之以孝弟之義。而一切人事常理。無不講明也。人倫明於上。小民親於下。有王者起。必來取法。是為王者師也。國有行

三王之道而與起者。當取法於有道之國也。詩云。周雖舊邦。其命惟新。文王之謂也。子力行之。亦以新予之國。國詩大雅文王之篇。言周雖后稷以來。舊為諸侯。其受王命。惟文王新復修治

禮義以致之耳。以是勸勉文公。欲使庶幾新其國也。國注。詩大至國也。○正義曰。詩在文王篇首章。閔

秋公卒傳。君存稱世子。君薨稱子某。既葬稱子。踰年稱公。左氏例則未葬稱子。既葬稱君。不待

踰年始稱君。此二傳之同異也。及以孟子語。則又有異。君存稱世子。國文公為世子。是君薨亦稱

力行之。則在既葬之後。但未踰年耳。何以驗之。國文公既定為三年之喪。五月居廬。未有命戒。

則亦無稱聘賢人之事可知。惟至葬後。始以禮聘孟子至廬。而問國事焉。故孟子猶稱之為子。直至

踰年改元。然後兩稱為君。曰君如彼何哉。曰君請擇於斯二者。然則孟子於廬。行踰歲月。亦略可

親矣。按禮記坊記云。未娶妻不稱君。示民不爭也。故魯春秋記魯喪。曰殺其君之子奚齊。及其君

卓。往云。沒。終也。春秋傳曰。諸侯其封於內。三年稱子。至其臣子。踰年則謂之君矣。孟子未

臣於齊。恐其稱君在終喪之後。未必既葬即聘賢人。蓋國文行三年之喪。喪將終。使畢戰問井

地。國畢戰。滕臣也。問古井田之法。時諸侯各去典籍。人自為政。故井田之道不明也。國注。畢戰至明也。○正

使。知為滕臣也。考工記匠人注。引國文公問為國於孟子云云。文公又問井田。賈氏隨云。彼是文

公使畢戰問。今以為文公問者。畢戰文公臣。君統臣功。亦得為文公問也。鄭氏以井田代井地。是

井地即井田也。毛氏奇歸經問云。國文公使畢戰問井地。豈戰國時無井地與。曰。據春秋有井衍沃

之文。則晉亦會作井地。但惟坦衍而沃著者。問一行之。他無是也。若戰國則未必有矣。史記秦孝

公四十二年。為田開阡陌。正在戰國。與魏惠王齊威王同時。則此孟子曰。子之君將行仁

政。選擇而使子。子必勉之。夫仁政必自經界始。經界不正。井地不鈞。穀祿

不平。國子。畢戰也。經。亦界也。必先正其經界。勿侵鄰國。乃可鈞井田。平穀祿。穀所以為祿也。周禮小司徒曰。乃

經土地而井牧其田野。言正其土地之界。乃定受其井牧之處也。注。子畢至處也。○正義曰。畢戰來問。此云子之君。君指文公。則子指畢戰也。

周禮地官司市。以次敘分地而經市。注云。經。界也。趙氏以此經界即各國之疆界。封建與井田相表裏。故先不相侵奪。而井田乃可鈎也。阮氏元校勘記云。井地不鈎。在經岳本成序。衛州本廖本孔本韓本考又古本足利本同。闕監毛二本鈎作均。按鈎鈎古字通也。穀。祿也。爾雅釋言文。周禮天官冢宰。以八柄詔王淑羣臣。二曰祿以叙其富。注云。班祿所以富臣下。書曰。凡厥正人。既富方穀。是以叙羣祿。天府祭天之司民司祿注云。祿之言穀也。詩小雅。載稼方有穀。義亦云。穀。祿也。穀奉以穀。故穀即祿矣。小司徒。地官職也。云乃經土地而井牧其田野。九夫為井。四井為邑。四邑為甸。四甸為甸。四甸為甸。四縣為都。以任地事而令貢賦。凡稅畝之事。注云。此謂造都鄙也。采地制井田異於鄉遂重立國。小司徒為經之。立其五澤五塗之界。其制似井之字。因取名焉。

孟子曰。夫仁政必自經界始。經界不正。井地不均。穀祿不平。是故暴君汙吏。必慢其經界。既正。分田制祿。可坐而定也。九夫為井者。方一里九夫所治之田也。此制小司徒經之。匠人為之。農值相包。乃成耳。鄭氏以小司徒所經。即井田之界。經土之經。為經始靈臺之經。謂小司徒所經度之。與趙氏說異。是故暴君汙吏。必慢其經界。

**經界既正。分田制祿。可坐而定也。**注。暴君殘虐之君。汙吏貪吏也。慢經界。不正本也。必相侵陵。長爭訟也。分田。賦虛井也。制祿。以庶人在官者比上農夫。轉以為差。故可坐而定也。注。暴君至定也。○正義曰。周禮地官大司徒。辨其邦國都鄙之數。制其畿疆而審封之。凡建邦國。以土圭土其地而制其域。凡造都鄙。制其地城而封之。邦國為公侯伯子男附庸。各有界矣。都鄙為王子弟公卿大夫采地。亦各有界矣。蓋建邦國。造都鄙。必審井田之形勢以為之界。各備其為通為成。為終為同。為封為畿。以界之。邦國都鄙之界。視井田之界而定。則井田之在各國各采邑者乃均。自諸侯之殘虐者。侵奪隣國。而邦國之界不正。而亦大夫之貪行者。侵占鄰邑。而采地之界不正。於是為成。為通。為井者。將不能備其數。合其度。而均不均矣。惟外而邦國之大界正。內而都鄙鄰里之小界正。而井田乃正。以之分授於民。以之制諸臣之祿。皆可定也。此趙氏以正經界為勿侵鄰國之義也。荀子性惡篇云。所見者汙慢淫邪貪利之行也。列女傳貞順篇云。且夫棄義從欲者汙也。見利忘死者貪也。夫貪汙之人。王何以為哉。是汙即貪也。劉熙釋名釋言語云。慢。慢也。慢。慢也。心無所限忌也。心輕慢之。不以先王所定為制。在邦國必相侵陵。即所云侵鄰國也。在都鄙則長爭訟。如鄧綽奪夷陽五田。鄧聶與長魚矯爭田是也。前恒言侵鄰國。此兼言之也。盧謂二畝半在田。井謂一夫百畝也。以庶人在官者比上農夫。轉以為

食。卿食二百八十人。是也。君。夫滕壤地褊小。將為君子焉。將為野人焉。無君子。子莫治

食。二千八百八十人是也。君。夫滕壤地褊小。將為君子焉。將為野人焉。無君子。子莫治

食。二千八百八十人是也。君。夫滕壤地褊小。將為君子焉。將為野人焉。無君子。子莫治

食。二千八百八十人是也。君。夫滕壤地褊小。將為君子焉。將為野人焉。無君子。子莫治

食。二千八百八十人是也。君。夫滕壤地褊小。將為君子焉。將為野人焉。無君子。子莫治

食。二千八百八十人是也。君。夫滕壤地褊小。將為君子焉。將為野人焉。無君子。子莫治

食。二千八百八十人是也。君。夫滕壤地褊小。將為君子焉。將為野人焉。無君子。子莫治

食。二千八百八十人是也。君。夫滕壤地褊小。將為君子焉。將為野人焉。無君子。子莫治

食。二千八百八十人是也。君。夫滕壤地褊小。將為君子焉。將為野人焉。無君子。子莫治

食。二千八百八十人是也。君。夫滕壤地褊小。將為君子焉。將為野人焉。無君子。子莫治

食。二千八百八十人是也。君。夫滕壤地褊小。將為君子焉。將為野人焉。無君子。子莫治

食。二千八百八十人是也。君。夫滕壤地褊小。將為君子焉。將為野人焉。無君子。子莫治

食。二千八百八十人是也。君。夫滕壤地褊小。將為君子焉。將為野人焉。無君子。子莫治

食。二千八百八十人是也。君。夫滕壤地褊小。將為君子焉。將為野人焉。無君子。子莫治

野人無野人莫養君子。國稱小謂五十里也。為有也。雖小國亦有君子。亦有野人。言足以為善政也。  
注。為有也。○正義曰。梁惠王篇言推其所為而已矣。說苑引作善推其所有而已。詩大雅。鳩有長舌。大戴禮本命注。作鳩為長舌。是有為二字古通。請野九一而助。

國中什一使自賦。國九一者。井田以九頃為數。而供什一郊野之賦也。助者。殷家稅名也。周亦用之。龍

子所謂莫等於助也。時諸侯不行助法。國中什一者。周禮園廩二十而稅一。時行重賦。責之什一也。而如也。自從

也。孟子欲請使野人如助法。什一而稅之。國中從其本賦。二十而稅一以寬之也。注。九一至之也。○正義

古者什一而籍。什一者。天下之中正也。注云。夫饑寒並至。雖堯舜躬化。不能使野無寇盜。貧富

兼弁。雖舉陶制法。不能使疆不疲弱。是故聖人制井田之法而口分之。一夫一婦。受田百畝。以養

父母妻子。五口為一家。公田十畝。即所謂什一而稅也。廬舍二畝半。凡為田一項十二畝半。八家

而九頃。共為一井。蓋百畝為一頃。九頃者。九百畝也。郊野在郊外。自百里至五百里。通鄰鄰言

之也。地官職師園廩二十而一。又云。以廬里在國中之地。以場圃在園地。是園廬在國中。故以此

國中為園廩二十有一也。而與使通。故亦與知通。詩小雅。垂帶而厲。箋云。而。如也。是也。鄭

康成箋毛詩。高誘注呂氏春秋淮南子。皆以自為從。趙氏以當時郊野之稅。不止什一。孟子欲其什

一而籍。如殷人之行助。其國中園廩之稅。本二十畝一。當時則什取一。是為行重賦。民不能什一。

而以什一畝求之。故云責之什一也。野宜什一。則不止什一。國中不宜什一。乃重賦而責其什一。

是國中什一也。非郊野什一也。國中不可什一而什一。孟子則欲其仍從舊賦二十畝一。故云寬之也。

趙氏義如此。程氏瑤田通藝錄周官職內經地考云。王畿千里。自王城居中之祖之。四面皆五百里。五

十里為近郊。百里為遠郊。二百里為甸地。三百里為采地。四百里為衛地。五百里為蠻地。大司徒

之職。令五家為比。五比為閭。四閭為族。五族為黨。五黨為州。五州為鄉。鄉凡萬二千五百家。

如比者六。族計之。受地者凡七萬五千家也。六鄉之地在郊。登人掌邦之野。造都鄙形體之法。五

家為鄰。五鄰為里。四里為鄒。五鄒為鄉。五鄉為縣。五縣為遂。六遂亦受地者凡七萬五千家。數

如六鄉。但異其名耳。其地在甸。六遂之授地也。亦登人掌之。其職云。辨其野之土。上地中地。下





書記云。鄭氏居人注云。野九夫而稅一。甿田箋云。井稅一夫。其田百畝。竊嘗據鄭旨核分數。入家九百畝。而公田百畝。通公私之率。無異家別一百一十二畝半。於一百一十二畝半抽其一十二畝半。則於九分之中而稅其一分。正合九一之旨。其數甚明。不待持籌而知也。馬瑞臨謂遠人之十六。特姑舉成數言之。不必拘以十畝。此言殊謬。十夫有耨。明係古人成法。蓋國中行鄉遂之法。皆五五相連屬。而五倍之則十也。如五家爲比。二比則十夫。五家爲鄰。二鄰則十夫。十夫有耨。當義於此。豈得謂姑舉成數言之。至謂行貢之地。無間高原下隰。被長補短。所爲溝洫者。不過隨地高下而爲之蓄洩。異日井田之準。有一定之尺寸。此言也。適足以啓漫其經界之弊矣。古人於高原下隰。別有通畝之法。如荊楚所書者。既言鄉遂用貢法。十夫有耨。則經界森列。有條不紊。庸詎得如馬說也。其實皆什一也。聖賢立言。文無虛設。假令貢助果皆什一。則其實一語爲贅文矣。唯立法九一什一不同。而論其實。則於中正之準。初無不合。鄭注載師云。周稅輕近而重遠。近者多役也。則是國中什一而役多。野九一而役少。會而通之。總皆什一。其理易明。孟子特立此文。以明助法九一之率。若鄭氏又謂孟子言其實皆什一。據通率而言耳。則經文九一什一文聯義對。鄭說雖巧而近於鑿。不得從之。按趙氏以國中爲城中。野爲鄉遂都鄙通稱。則九一之制。自國門外皆然。依鄭氏則以國中當鄉遂用貢。野當鄉遂用助。乃鄭氏又以周制畿內用夏之貢法稅。夫無公田。則鄉遂亦通爲野。與鄉鄰異於鄉遂之說異。蓋又以鄉內六鄉爲國中。遂以外皆野矣。一人之說。已參差不一。其與趙氏之異。又何若矣。備載之以俟考。卿以下。必有圭田。圭田五十畝。餘夫二十五畝。國古者卿以下至於士。皆受圭田五十畝。所以共祭祀。圭。絜也。士田故謂之圭田。所謂惟士無田。則亦不祭。言緇士無絜田也。井田之民。養公田者受百畝。圭田半之。故五十畝。餘夫者。一家一人受田。其餘老小尙有餘力者。受二十五畝。半於圭田。謂之餘夫也。受田者。田萊多少。有上中下。周禮曰。餘夫亦如之。亦如上中下之制也。王制曰。夫圭田無征。謂餘夫圭田。皆不出征賦也。時無圭田餘夫。孟子欲令復古。所以重祭祀利民之道也。國正義曰。周禮地官載師。以士田在近郊之地。注云。鄭司農云。士田者。士大夫之子得而耕之田也。元謂士載爲仕。仕者亦受田。所謂圭田也。孟子曰。自卿以下。必有圭田。圭田五十畝。圭田既是仕田。則卿以下通大夫士而言。即載師之土田也。毛詩小雅天保篇。圭獨爲鐘傳云。錫。絜也。秋官蜡氏。凡國之大祭祀。令州里除不蠲。注云。獨辭爲吉圭。惟鐘之圭。圭。潔也。儀禮士虞禮記云。圭爲而哀薦之饗。注亦云。圭。絜也。詩曰。吉圭爲鐘。呂氏春秋尊師篇云。必獨絜。高誘注云。錫讀曰圭。是圭之義爲絜也。禮記王制云。夫圭田無征。注云。夫獨治也。征。稅也。孟子曰。卿以下必

有圭田。治圭田者不稅。所以厚賢也。此則周禮之士田以任近郊之地稅什一。孔氏正義云。圭。田也。言德行潔白也。而與之田。殷所不稅者。殷政寬厚重賢人。周則稅之。士以潔白而升。則與以圭田。使供祭祀。若以不潔白而黜。則收其田里。故士無田則不祭。有田以表其潔。無田以罰其不潔也。詩文田部云。畦田五十畝。曰。畦。從田圭聲。段氏玉裁說文解字注云。畦。習夷與揚。王逸注。五十畝曰畦。蜀都賦劉注云。楚辭倚沼畦畦。王逸云。漚。澤中也。班固以爲畦田五十畝也。孟子曰。圭田五十畝。然則畦從圭田。會意衆形聲與。孫氏蘭輿地輿記云。孟子曰。或以圭田。一以圭田。九章方田有圭田。考廣從法有直田畝圭田法。有圭田畝小截大法。凡零星不成井之田。以圭田量之。圭者。合二句畝之形。井田之外有圭田。明係零星不成井者也。此上一說。與韓氏異。按鄭司農以士田爲士大夫之子孫。荀子王制篇云。雖王公士大夫之子孫。不能屬於禮義。則歸之庶人。然則士大夫之子孫。其不能歸爲士大夫者。卽授之田。正與餘夫一例。若然。則圭田不以繼取義。正指不能成井者而言。不能成井。則以五十畝爲一畦。畦之數。又卽由圭形而稱焉者也。史記貨殖傳云。千畦薑韭。集解引徐廣云。一畦二十五畝。文選注引劉熙注。病於夏畦云。今俗以二十五畝爲小畦。以五十畝爲大畦。然則餘夫二十五畝。亦卽蒙上圭田而言。〇注。餘夫至等也。〇正義曰。宣公十五年公卒傳注云。多於五口。名曰餘夫。以率受田二十五畝。此趙氏義也。多於五口。則不拘何人。故趙氏兼言老少也。漢書食貨志云。民受田。上田夫百畝。中田夫二百畝。下田夫三百畝。歲耕種者。爲不易上田。休一歲者。爲一易中田。休二歲者。爲再易下田。乃當農夫一人。此云如此。則如一夫百畝之例。與孟子餘夫二十五畝之餘夫不同。地官遂人。辨其野之土。上地中地。下地。以頒田里。上地夫一廛。田百畝。萊二百畝。餘夫亦如之。注云。萊。休不耕者。鄭司農云。戶計一夫一婦而賦之田。其一戶有數口者。餘夫亦受此田也。廛。屋也。揚子雲有田一廛。謂百畝之屋也。後鄭此處不注。而注於載師云。餘夫在遂。地之中如此。則士工商以事入在官。而餘夫以力出耕公邑。賈氏疏云。六鄉七萬五千家。家以七夫爲計。餘子弟多三十壯有室。其合受地。亦與正夫同。孟子云。圭田五十畝。餘夫二十五畝。彼餘夫與正夫不同者。彼餘夫是二十九已下未有妻。受口田。故二十五畝。若三十有妻。則受夫田百畝。故鄭注內則云。三十受田給征役。士與工商之家。丈夫成人。受田各受一夫。則云牛農夫者是也。其家內無丈夫。其餘家口。不得如成人。故五口乃當農夫一人。百里內置六鄉。以九等受地。皆以一夫爲計。其地則盡。至於餘夫無地可受。則大鄉餘夫等。並出耕在遂地之中。百里之外。其大遂之餘夫。並亦在遂地之中受田矣。如是。則遂人之餘夫。不同於孟子之餘夫。乃趙氏引周禮遂人餘夫以證孟子。則是以遂人所云餘夫亦如之。卽此餘夫二十五畝之餘夫也。彼注者因上言夫一廛田百畝。下言餘夫亦如之。故以爲此三十授田之餘夫所授。亦如一夫之百畝。趙氏解遂人謂一夫所受田萊多少。有上中下。餘夫亦如上中下之等。非亦如百畝也。陳詳禮書云。先王之於民。受地雖均百畝。然其子弟之衆。或食不足而力有餘。則

又以餘夫任之。此載其詩所謂侯疆。周禮所謂以疆予任託者也。然餘夫之田。不過二十五畝。以其家既受田百畝。而又以百畝予之。則彼力有所不逮矣。故其田四分農夫之一而已。上地二十五畝。已。非謂餘夫亦受百畝之田如正農夫也。此得趙氏義矣。○注。王制至道也。○正義曰。趙氏佐溫故錄云。王制夫主田無征注云云。依鄭注則王制夫字直下讀。而夫之訓治。既少證佐。則本文上承夫為餘夫。當讀夫字斷。與主田為二事。而餘夫獨省去餘字。以何明之。或讀夫音扶。依本文上承古者公田籍而不稅。市廛而不稅。謂稅而不餘。夫獨省去餘字。以時入而不禁。皆以次銜接。不應別用助辭。今按周禮每言夫受田征稅。皆必計夫為率。故有夫家之征。注謂夫稅家稅。夫稅者。百畝之稅。家稅者。出土從車輦給絲殺。考工記匠人注。以載師職云。園廛二下而一。近郊二。遠郊二。十而二。甸稍縣鄙。皆無過十二。謂田稅也。皆就夫稅之近輕遠重耳。下即引孟子此章文云。以載師職及司馬法論之。則周制農田用夏之貢法。稅夫無公田。以詩春秋論語孟子論之。周制邦國用殷之助法。納公田不稅夫也。則此主田在畿內。當稅夫而謂無征。正言主田不稅夫。倒夫字於句上也。蓋井田計夫。故百為夫。圭田半之。不合計夫。故不稅夫以優恤卿士之子孫。使得專力於祭祀也。是王制原可作夫字一句讀。與上市廛等一例。不必訓治。更無餘夫在內。餘夫二十五畝。又半於圭田。其人老弱。死徙無出鄉。國死謂葬死也。徙謂爰土易居。平肥磽也。不出其鄉。易為功也。○注。死或當亦不計夫。死徙無出鄉。國死謂葬死也。徙謂爰土易居。平肥磽也。不出其鄉。易為功也。○注。死也。○正義曰。荀子禮論云。死。人之終也。夫厚其生而薄其死。是敬其有知。而慢其無知也。此但云死。則送死也。送死惟葬。葬有出鄉不出鄉之別。故云葬死也。周書大聚解云。墳墓相連。民乃有親是也。阮氏元校勘記云。謂爰土易居也。肥磽也。閭閻毛三本如此。廖本孔本尊本。受爰爰。上也字作平。作爰作平。是爰土即國語之轅田。賈侍中云。轅。易也。為易田之法。左傳作爰田。食貨志云。三歲更耕之。自爰其處。公羊傳注云。三年一換土易居。然則爰者。換也。平肥磽者。謂一易之地家百畝。再易之地家二百畝。三易之地家三百畝。無偏枯不均也。按晉於是作爰田。是僖公十五年左傳。孔疏引服虔孔晁皆云。爰。易也。賞粟以田。易其疆畔。易亦換也。古爰音與換近。故晁換即畔援也。說文走部云。趕。田易居也。段氏玉裁說文解字注云。周禮大司徒不易之地。家百畝。你一歲乃復。地薄。故家二百畝。再易之地。大鄭云。不易之地。歲種之矣。故家百畝。一易之地。你一歲乃復。地薄。故家二百畝。再易之地。你一歲乃復種。故家三百畝。徐人辨其野之土。上地中地下地。以順田里。上地夫一畝。田百畝。萊五十畝。中地夫一畝。田百畝。萊百畝。下地夫一畝。田百畝。萊二百畝。注。萊。謂休不耕者也。公羊何注云。司空謂別田之高下美惡。分為三品。上田一歲一墾。中田二歲一墾。下田三歲一墾。肥磽不得獨樂。境內不得獨苦。故三年一換土易居。財均力平。漢書食貨志云。民受田。上田六百畝。中田夫二百畝。下田夫三百畝。歲耕種者為不易上田。休一歲者為一易中田。休二歲者為再易下田。三歲更耕。自爰其處。地理志云。秦孝公用商君制壤田。張晏云。周制三年一易。以同美惡。商鞅始制壤田。開立阡陌。令民各有常制。

孟康云。三年愛土易居。古制也。末世侵廢。商鞅相秦。復立愛田。上田不易。中田一易。下田再易。爰自在其田。不復易居也。按何云。按主易居。疾云。更耕自爰其處。趙云。爰土易居。許云。趣田易居。爰讀趣。換四字。音義同也。古者每歲易其所耕。則田虛皆易。云三年者。三年而上中下田偏焉。三年後一年仍耕上田。故曰自爰其處。孟康說古制易居爲爰田。商鞅自在其田不復易居爲爰田。名同實異。孟說是也。依孟則商鞅田分上中下而少多之。得上田者百畝。得中田者二百畝。得下田者三百畝。不令得田者彼此相易。其得中田二百畝者。每年耕百畝。二年而得。得下田三百畝者。亦每年耕百畝。三年而得。故曰上田不易。中田一易。下田再易。爰自在其田。不復易居。周禮之制。得三等田者。彼此相易。今年耕上田百畝。明年耕中田二百畝之百畝。又明年耕下田三百畝之百畝。又明年仍耕上田之百畝。如是乃得有一歲休二歲之法。故鄉田同井。出入相友。守望相助。疾病相扶持。則百姓親睦。國同鄉之田。共井之家。各相營勞也。出入相友。相親也。周禮太宰曰。八曰友以任得民。守望相助。助。察姦也。疾病相扶持。扶持其羸弱。救其困急。皆所以教民相親睦之道。睦。和也。隨注。同鄉至和也。○正義曰。說文麗鄆云。鄉國離邑民所封也。齊夫別治。從麗邑名可互稱。析言之。則國大邑小。一國中離析爲若干邑。封。猶城也。所封。謂民城其中。所鄉謂麗往也。劉熙釋名釋州國云。鄉。向也。衆所向也。以同音爲訓也。齊夫別治。言漢制六鄉。六卿治之。謂周禮。按此分別鄉之名甚析。幾內六鄉。則乎六遠都鄙而言。此鄉之專名也。凡民所向往。國之別邑。皆謂之鄉。此鄉之通名也。逸周書大聚解云。以國爲邑。以邑爲鄉。以鄉爲閭。閭災相恤。資衰比服。合閭立教。以成爲長。合族同親。以教爲長。飲食相約。與鄰相磨。耦耕曰耜。男女有婚。墳墓相連。民乃有親。孟子此文略同。同鄉之田。即同國同邑之謂。非專指六鄉也。韓詩外傳云。古者八家而井。田方里而爲井。廣三百步。長三百步。一里其田九百畝。八家爲鄉。家得百畝。餘夫各得二十五畝。家爲公田十畝。餘二十畝。共爲廬舍。各得二畝半。八家相保。出入更守。疾病相愛。患難相救。有無相貸。飲食相召。嫁娶相謀。鰥寡分得。仁恩施行。是以其民和親而相好。此本孟子而衍之。共井之人。即此八家爲鄉之謂也。呂氏春秋辨土篇云。所謂今之耕也。營而無獲者。廣雅釋地云。營。耕也。爾雅釋詁云。勞。勤也。各相營勞。謂各耕治其田。而各盡其勤也。周禮天官大宰。以九兩繫邦國之民。入曰友以任得民。往云。友謂同井相合耦耕作。引孟子此文。趙氏以耦釋友。故引大宰職證之。說文又部云。同志爲友。淮南子時則訓云。令農計耦耕事。高誘注云。耦。合也。農夫同志合耦。亦是友也。廣雅釋詁云。望。候也。耦同。伺也。一切經音義引字林云。伺。候也。農也。伺亦通作司。我官禁殺戮。掌司斬殺戮者。往云。司。伺也。是也。故趙氏解守望相助云。助。察姦也。伺。察姦也。以察釋望也。楚辭招魂云。天垠四方多賊姦些。淮南子也。

睦之道。睦。和也。隨注。同鄉至和也。○正義曰。說文麗鄆云。鄉國離邑民所封也。齊夫別治。從麗邑名可互稱。析言之。則國大邑小。一國中離析爲若干邑。封。猶城也。所封。謂民城其中。所鄉謂麗往也。劉熙釋名釋州國云。鄉。向也。衆所向也。以同音爲訓也。齊夫別治。言漢制六鄉。六卿治之。謂周禮。按此分別鄉之名甚析。幾內六鄉。則乎六遠都鄙而言。此鄉之專名也。凡民所向往。國之別邑。皆謂之鄉。此鄉之通名也。逸周書大聚解云。以國爲邑。以邑爲鄉。以鄉爲閭。閭災相恤。資衰比服。合閭立教。以成爲長。合族同親。以教爲長。飲食相約。與鄰相磨。耦耕曰耜。男女有婚。墳墓相連。民乃有親。孟子此文略同。同鄉之田。即同國同邑之謂。非專指六鄉也。韓詩外傳云。古者八家而井。田方里而爲井。廣三百步。長三百步。一里其田九百畝。八家爲鄉。家得百畝。餘夫各得二十五畝。家爲公田十畝。餘二十畝。共爲廬舍。各得二畝半。八家相保。出入更守。疾病相愛。患難相救。有無相貸。飲食相召。嫁娶相謀。鰥寡分得。仁恩施行。是以其民和親而相好。此本孟子而衍之。共井之人。即此八家爲鄉之謂也。呂氏春秋辨土篇云。所謂今之耕也。營而無獲者。廣雅釋地云。營。耕也。爾雅釋詁云。勞。勤也。各相營勞。謂各耕治其田。而各盡其勤也。周禮天官大宰。以九兩繫邦國之民。入曰友以任得民。往云。友謂同井相合耦耕作。引孟子此文。趙氏以耦釋友。故引大宰職證之。說文又部云。同志爲友。淮南子時則訓云。令農計耦耕事。高誘注云。耦。合也。農夫同志合耦。亦是友也。廣雅釋詁云。望。候也。耦同。伺也。一切經音義引字林云。伺。候也。農也。伺亦通作司。我官禁殺戮。掌司斬殺戮者。往云。司。伺也。是也。故趙氏解守望相助云。助。察姦也。伺。察姦也。以察釋望也。楚辭招魂云。天垠四方多賊姦些。淮南子也。

翰訓。養節。高壽注云。養私亦盜也。是養指盜賊而言。守者防備所已。望者伺察所未形。守之義易明。故略之。專言察。伺察之。又戒備之。言察而守在矣。鬼谷子排開云。是故望人。一守。司其門戶。密察其防先後。守司即守望。上兼言守司。而以密察自解之。則密察明司。亦兼明守矣。漢書食貨志引孟子云。出入相友。守望相助。疾病相救。民是以和睦。而教化齊同。力役生產。可得而平也。以教字代扶持。方言云。扶。護也。護亦救也。荷子變易篇云。以相尋養。往云。持養。保養也。扶持二字義同。人有疾病。則羸弱困急。保養之即救護之矣。凡此皆由有以教化之本。食貨志言之。志言民是以和睦。是睦即和也。

同養公田。公事畢。然後敢治私事。所以別野人也。方一里者。九百畝之地也。為一井。

八家各私得百畝。同共養其公田之苗稼。公田八十畝。其餘二十畝以為廬井宅園圃。家二畝半也。先公後私。遂及我私之義也。則是野人之事。所以別於士伍者也。注。方一至伍者也。○正義曰。方者。開方也。方三百畝也。其形如井字。故為一井也。或云。方是法不是形。古九畝。一曰方田。則九百畝者。其方三百畝。山水之性。皆以曲而直。走。即廣野平曠。其縱橫皆一里。書為九。則九百畝者。其方三百畝。無無百十里直如繩。平如砥者。孟子方里云云。亦舉一方者以為例耳。阮氏元校勘記云。以為廬井宅園圃。家一畝半也。閻監毛三本同。廬本孔本考文古本無井字。一作二。無井字。非也。穀梁傳云。古者公田為屋。井田萬非取焉。一作二。是也。此二畝半。合城保二畝半。是為五畝之宅。徵法九夫為井。則每家受田一頃。一十二畝半。稅其一二畝半。是九分取一也。無所為公私也。助法八家皆私百畝。同養公田。則每以二畝半為廬井宅園圃。餘八十畝。八家同養。是八百八十畝稅其八十畝。名為九一。實乃什一也。此助法所以奪也。惟是公私之田既分。而先後之期乃定也。野人謂耕墾之人。國語齊語云。罷士無伍。注云。無行日罷。無伍。無與為伍也。然則士伍猶云士列也。即謂食祿之君子。公田君子所食。先之。私田野人所食。後之。是別野人於君子也。又地官小司徒。九會萬民之卒伍而用之。五人為伍。五伍為兩。四兩為卒。五卒為旅。五旅為師。五師為軍。會書費誓云。魯人三郊三遂。孔氏正義云。天子六軍。出自六鄉。則諸侯大國三軍。亦當出自三鄉也。周禮又云。萬二千五百人為遂。遂人職云。以歲時稽其人民。簡其兵器。以起征伐。則六遂亦當出六軍。鄉為正。遂為副也。設百里之國。去國十里為鄉。則諸侯之制。亦當鄉在郊內。遂在郊外。然則軍伍屬鄉。毛詩小雅采芣傳云。宣王能新美天下之士。箋云。士。軍士也。荀子王制篇云。故王者富民。霸者富士。注云。士。卒伍也。則士伍指鄉遂之人。鄉遂什一自賦。無公田私田之分。則無先公後私之法。是則鄉鄰之人於鄉遂之人也。二者未知孰是。校勘記云。韓本考文古本伍作位。此其大略也。若夫潤澤之。則在

君與子矣。**國略**要也。其井田之大要如是。而加慈惠潤澤之。則在滕君與子。共戮力撫循之也。**國注**。略是。○正義曰。淮南子本經訓云。其言略而循理。高誘注云。略。約要也。約之義爲要。略約音近。義通也。○注。加至循之也。○正義曰。風俗通山井田篇云。傳者。言其綱領萬物以阜民用也。井田大要如是。此法也。若無慈惠之心行之。則法雖立而民仍不救其弊。荀子富國篇云。垂事養民。拊循之。規之。注云。拊與撫同。撫循慰悅之也。無井田之法而徒撫循規之。則爲小惠。井田之有治人無治法也。注而加慈惠潤澤之。孔本無而字。所謂章指言尊賢師知采人之善。善之至也。修學校。勸禮義。勸民事。正經界。均井田。賦什一。則爲國之大本也。**國注**。知采人之善。○正義曰。史記太史公自序云。秦之至也四等。善。韓本無善之至也四等。

有爲神農之言者許行。自楚之滕。踵門而告文公曰。遠方之人。聞君行仁政。願受一廬而爲氓。**國注**。神農三皇之君。炎帝神農氏也。許。姓。行。名也。治爲神農之道者。踵。至也。廬。居也。自稱遠方之人。願爲氓。野人之稱。**國注**。神農至之稱。○正義曰。以神農氏爲三皇者。白虎通號稱也。按易繫辭傳。首稱伏羲。次神農。次黃帝堯舜並稱。淮南子以伏羲神農爲太古二皇是也。伏羲視聽。孔子所未言。何足以配義農哉。漢書藝文志云。農家者流。神農二十篇。六國時。諸子疾時。急於農義。道耕農事。託之神農。顏師古云。劉向別錄云。農家者流。神農二十篇。六國時。諸子疾時。農之世。公孫而食。婦織而衣。刑政不用而治。呂氏春秋愛類篇云。神農之教曰。土有當年而不耕者。則天下或受其饑矣。女有當年而不績者。則天下或受其寒矣。故身親耕。妻親績。所以見致民利也。神農之教。即所謂神農之言也。太平御覽皇王部引尸子云。神農氏夫負妻戴。以治天下。堯曰。朕之比神農。猶旦之與昏也。北堂書鈔帝王部引尸子云。神農氏並耕而食。以爲農也。尸佼言。其書屬雜家。商鞅師之。其言並耕而治。與許行同。許行之學。蓋出於尸佼。呂氏春秋審時篇。夫稼。爲之者人也。高誘注云。爲。治也。禮記大學篇。道學也。注云。道。言也。是爲神農之言。即治神農之道也。古之人民。食鳥獸魚蛇之肉。多疾病毒傷之害。故神農因天時。分地利。制耒耜。教民播種五穀。久而耒耜之利。民皆利食。黃帝堯舜垂衣裳而天下治。通變神化。定尊卑。辨上下。爲萬世法。故孟子言必稱堯舜。尸商之徒。仍託神農之言以惑天下。許行從而仿之。猶墨者之於墨耳。國策齊策。軍重踵高。高誘注云。踵。至也。毛詩。胡敬禾三百篇今得云。注云。農民言此。一六之居曰廬。是廬即居也。氓與毗同。周禮地官遂人。凡治時。以下稱治時云云。注云。農民言此。一六之居

內也。此猶禮儀無拘親也。賈氏疏云。大同從小司徒主六卿。皆云民。不言此。此變民言此。直是異內外而已。然則鄭注稱民。都鄙稱民。此屬都鄙。故爲賢人。國策秦策云。而不愛民。淮南子脩務訓云。以寬民張。高誘注皆云費民曰張。史記三王世家索。隱出邊陀云。三蒼云。邊人云此。邊人。亦即都鄙之民也。

文公與之處其徒數十人。

皆衣褐。摶屨織席以爲食。文公與之居處舍之宅也。其徒學其業之也。衣褐。貧也。摶猶叩掇也。

織屨欲使堅。故叩之也。賈履席以供食飲也。文公與之居處舍之宅也。○正義曰。呂氏春秋功名篇

文公與之居。故以居解處。毛詩采芣麥云。舍猶處也。爾雅釋言云。宅。居也。文公與之處。卽

廬宅。趙氏既以居釋宅。仍以其意未明。故又以舍之宅申明之。謂與之居處者。止舍之以廬宅也。

○注。摶猶至叩之也。○正義曰。音義出摶屨。云丁音圓。案許叔重曰。摶。踐也。埤蒼曰。摶。

飯也。從才。從木者誤也。張作摶。音同。又出叩掇。云。丁音卓。舉也。從才旁家。此所引許說。

蓋淮南子注。淮南子修務訓云。蔡之幼女。衛之穉賁。摶箕。高誘注云。摶。叩掇。摶。邪文。如今

之綴。沒黑見赤。亦其巧也。謂織紐而叩掇之也。毛詩大雅。室家之壺。箋云。壺之言摶也。室家

先以相摶。孔氏正義云。摶。通而密緻。飯即摶。叩之使堅。室亦緻也。高注。淮南子同於許。趙注孟子同於高矣。摶。織席何以爲食。知其賣之以供食飲也。陳良之徒陳

相。與其弟辛。負耒耜而自宋之滕。曰。聞君行聖人之政。是亦聖人也。願爲

聖人氓。陳良。儒者也。陳相。夏之門徒也。辛。相弟。聖人之政。謂仁政也。陳相見許行而大悅。盡

棄其學而學焉。陳良陳夏之儒道。更學許行神農之道也。○正義曰。僕書藝文

意於仁義之際。祖述堯舜。憲章文武。宗師仲尼以重其言。於道爲最高。荀子儒效篇。言大

儒之效。首推周公。其對秦昭王。則以仲尼爲歸。陳良說周公仲尼之道。是儒家者流也。陳相

見孟子。道許行之言曰。滕君則誠賢君也。雖然。未聞道也。陳相言許行以爲滕

君未達至道也。賢者與民並耕而食。養飧而治。今也滕有倉廩府庫。則是厲民

而以自養也。惡得賢。相言許子以爲古賢君。當與民並耕而各自食其力。養飧熟食也。朝曰。夕

曰飧。當身自具其食。兼治民事耳。今滕賦稅有倉廩府庫之富。是爲厲病其民以自奉養。安得爲賢君乎。三皇之

時質樸無事。故道若此也。注。饗食至事耳。○正義曰。說文食部云。饗。熟食也。飧。從夕。傳云。熟食曰飧。然則。饗食皆謂熟食。分別之。則謂朝食夕食。許於饗不言朝。於飧不言晚。互文錯見也。趙注孟子曰。朝食曰饗。夕曰飧。此析言之。公羊傳。趙盾食魚飧。左傳。僖負羈饋盤牢。饗饋九牢。侯伯飧四牢。饗饋七牢。子男飧三牢。饗饋五牢。此饗食與常食不同。且多腥。不皆熟食。王氏念孫廣雅疏證云。饗器熟食謂之饗。餼讀若飧。小雅祈父篇有母之尸饗。毛傳云。熟食曰饗。大東篇有饗簋飧傳云。飧。熟食也。合言之則曰飧。周禮外饗云。賓客之饗饗饗食之事是也。昭二十五年公羊傳。餼饗未就。何休注云。餼。熟食。饗。熟肉。餼饗即飧饗。淮南子道應訓。釐負羈遺之壺餼而加璧焉。壺餼即壺飧。是飧餼古通用。倒言之則曰饗。孟子滕文公篇。厲。病也。論語子張篇云。信而後勞其民。未信則以為厲已也。王肅云。厲。病也。此厲民。正論經所云厲已。故以病釋之也。昭公六年左傳云。孝之以仁。注云。奉。養也。說文食部云。養。供養也。周書謚法。敬事供上曰恭。注云。供。奉也。是養為奉養也。上云滕君則誠賢君。此又云惡君。惡之言安也。○孟子曰。許子必種粟而後食乎。問許子必自身種粟乃食之邪。曰。然。○孟子曰。然。許子自種之。許子必織布而後衣乎。○孟子曰。許子自織布。然後衣之乎。曰。否。許子衣褐。○孟子曰。不自織布。許子衣褐。以蠶織之。若今馬衣者也。或曰。褐。皁衣也。○正義曰。周禮春官司服。鄭司農注云。蠶。屬衣也。天官掌皮。共其毳毛為毼。注云。毳毛。毛細毼者。淮南子覽冥訓云。短褐不完。注云。短褐。處器物之人也。褐。毛布。如今之馬衣也。定公八年左傳云。侵齊攻廩丘之郭。主人焚衡。或謂馬褐以救之。注云。馬褐。馬衣。說文衣部云。褐。緇衣也。一日粗衣。趙氏云。馬衣。本左傳及高注也。云皁衣。本說文緇衣也。云粗布衣。本說文粗衣也。段氏玉裁說文解字注云。取未績之布。編之為足衣。如今草屨之類。皁衣亦謂緇衣為衣。按說文云。緇。皁衣也。此云衣褐非義。故趙氏不言緇。但言衣也。任氏大椿經義集釋云。說文緇衣。緇。緇衣也。緇。為毛布。孟子注又以褐為緇衣。又以褐為粗布衣。淮南子齊俗訓注。楚人謂袍為短褐。大布。緇。為田賦。被褐振振。注。褐。皁布也。然則褐一衣耳。而毛皁布各異。說文曰粗衣。蓋統毛皁布而言之也。詩七月無衣無褐。注。貴者無衣。賤衣無褐。則則褐於衣。史記劉敬曰。臣衣褐衣褐見。衣帛衣帛見。則則褐於帛。即說文所云粗衣也。褐為粗衣。又為短衣。晏子諫上篇。百姓老弱凍寒。不得短褐而欲褐。荀子大略篇。衣則豎褐不完。注。豎褐。童豎之褐。亦短褐也。淮南子原





紛然與百工交易。何許子之不憚煩。圖械器之總名也。厲病也。以粟易器。不病陶冶。陶冶亦

何以爲病。農夫乎。且許子何爲不自陶冶。舍者止也。止不肯皆自取之其宮宅中而用之。何爲反與百工交易紛

紛爲煩也。圖注。械器之總名也。○正義曰。說文本部云。械。桎梏也。一曰。器之總名。桎梏爲刑

言喪祭械用。禮記王制云。器械異制。注云。謂作務之用。孟子此文。又指釜鬲耕犁而言。是凡器

皆得稱械。故云器之總名也。○注。舍止也。至用之。○正義曰。舍爲居止之止。此爲禁止之止。故

又申解止爲不肯。爾雅釋宮云。宮謂之室。室謂之宮。鄭氏晉爵正義云。春秋隱五年考仲子之宮。

穀梁文十三年傳云。伯禽曰世室。魯公曰宮。是宮廟通稱宮室也。左氏莊二十一年傳云。穀公爲王

宮於珪。鄭詩。定之方中。作于楚宮。又云。作于楚室。是天子諸侯所居通稱宮室也。左氏僖二十

八年傳云。令無入侮負羈之宮。檀弓云。季武子成慶。杜氏之喪在西階之下。請合葬焉。許之。入

宮而不敢哭。是大夫通稱宮室也。士昏禮云。請吾子之就宮。喪服傳云。所適者以其貨財爲之築宮

廟。大戴禮千乘篇云。百姓不安其居。不樂其宮。是士庶人通稱宮室也。釋文云。古者貴賤同稱宮

秦漢以來。帝王者所居稱宮焉。按宮是貴賤通稱。此許行所居即應宅。故以宅解宮也。毛氏奇歸四

書臆言云。舍皆取諸其宮中而用之。舍止也。言止取宮中。不須外求也。趙注金止。又以不肯爲

止。謂不肯皆自取宮室之中。則猶是止字。而解又不同。曰。百工之事。固不可耕且爲也。圖相曰。百工之事。固不可耕

且爲。故交易也。然則治天下獨可耕且爲與。圖孟子言百工各爲其事。尙不可得耕且兼之。人君

自天子以下。當治天下政事。此反可得耕且爲邪。欲以窮許行之非。滕君不親耕也。孟子謂五帝以來。有禮義上

下之事。不可復若三皇之道也。言許子不知禮也。有大人之事。有小人之事。且一人之身。而百工之所爲備。如必自爲而後用之。是率天下而路也。圖孟子言人道自有大

人之事。謂人君行教化也。小人之事。謂農工商也。一人而備百工之所作。作之乃得用之者。是率導天下之人以

羸路也。圖注。一人而備百工之所作。○正義曰。爾雅釋言云。作。爲也。諸經注或以爲釋作。或以

字連也。作之乃得用之。解自爲而後用之。作即爲也。荀子富國篇云。故百技所成。所以養一人也。

而能不能兼技。人不能兼官。○注。是率導至路也。○正義曰。禮記中庸云。率性之謂道。管子君

臣竊云。禮也者。上之所以導民也。道爲導。而以率性解之。是率即導也。音義出禮也。云。丁靈並云。路與露同。又出巖路。云。力爲切。字亦作露。即舉切。各本作是率天下之人以巖困之路也。阮氏元校勘記云。音義出巖路。云。字亦作露。則宣公所見。本無困之二字。路與露古通用。露巖見於古書者多矣。大雅岸夷載路。鄭箋以瘠瘠路。俗人乃改瘠爲露。此添困之二字。其誤同也。力爲切。瘠也。巖路。謂瘠瘠暴露也。音義前說是亦作者。非。翟氏顧者異云。論注謂導人巖困之路。丁靈覺其未安。而欲改字爲露。不若奔走道路爲得。管子四時篇云。不知五穀之故。國家乃路。房氏注曰。路謂失其常。故曰。或勞心。或勞力。勞心者治人。勞力者治於人。治於人者。可爲此路字之證。

者食人。治人者食於人。天下之通義也。圖勞心者君也。勞力者民也。君施教以治理之。民竭力治公田以奉養其上。天下通義所常行也。圖故曰至義也。○正義曰。襄公九年左傳。知武子云。君子云。君子勞心。小人勞力。先王之訓也。是勞心勞力。古有此法。孟子上言大人小人。此云或勞心。即君子勞心也。云或勞力。即小人勞力也。以先王之法。是以加故曰二字。勞心者治人。以下。則孟子申上之辭也。○注。君施至其上。○正義曰。荀子修身篇云。少而理曰治。淮南子說山訓云。幸食食之而勿苦。注云。食。養也。前章言無君子莫治野人。無野人莫養君子。此云勞心者治人。治人者食於人。即君子治野人也。此云勞力者治於人。治於人者食人。即野人養君子也。彼云養云食。正是食即是養。故以理釋治。而以奉養釋食。施教化以治理之。即使之同鄉共井。相友相助相扶持以親睦也。民竭力治公田。則人家同養公田。公事畢然後敢治私事也。戰國時諸侯卿大夫。但知多取於民。故不樂分別公私之界。不知助法行。則先公後私之分定。而君子野人之辨明。不特小人之利。正君子之福也。許行以孟子分別尊卑貴賤。持其並耕之說。同君子於小人。思有以破之。故孟子復引先王勞心勞力之辨。以申明君子治野人。野人養君子之義。義而通。非一人之私言矣。故云所常行者也。

當堯之時。天下猶未平。洪水橫流。氾濫於天下。草木暢茂。禽獸繁殖。五穀不登。禽獸逼人。獸蹄鳥跡之道。交於中國。堯獨憂之。舉舜而敷治焉。圖遭洪水故天下未平。水盛故草木暢茂。草木盛故禽獸繁息衆多也。登升也。五穀不足升用也。猛獸之迹當在山林。而反交於中國。懼害人。故堯舜獨憂念之。敷治也。書曰禹敷土治土也。圖當堯之時。○正義曰。孟子化。必法堯舜。神農之言。非其時也。○注。遭洪至害人。○正義曰。供與鴻通。臣氏春秋教一篇。神農以鴻。高誘注云。鴻。感也。說文水部云。氾。汎也。汎。濫也。二字轉注以疊韻。故連稱之。



火正。其後又相士代之也。說文火部云。烈。火猛也。呂氏春秋盡數篇。無以烈味重酒。高誘注云。烈。猶醺也。趙氏以益焚草木。乃焚所當焚。不可謂之醺猛。以烈之從火與熾同。爾雅釋言。熾。盛也。毛詩商頌。如火烈烈。箋云。其威勢如猛火之炎熾。是烈可訓熾。熾為盛。烈亦為盛。即上所云草木燹茂也。故以烈屬草木。謂烈山燹神本熾盛者。以熾釋烈。又以熾釋熾也。烈亦為盛。即上所云熾山燹。猶視以為烈。則云烈之。視以為熾。則云熾之。此視以為烈。則云烈山燹也。胡氏謂禹貢錄指云。書言刊木。而孟子云。舜使益掌火。益烈山燹而焚之。其說不同。蓋刊乃常法。間有採焚窮谷。蒼蔚蒙龍。斧斤不可勝除者。則以炬空之。殊省人力。按阜陶謨隨山刊木。江氏聲向書集注音疏云。史記夏本紀。作行山燹木。又錄禹貢隨山刊木。作行山表木。說文。乘。檜也。國語魯語云。山不槎櫟。賈逵注云。槎。衰折也。說文本部亦云。槎。衰折也。檜。謂衰折其本以為表也。然則刊本自為表識道里。與此焚草木題禽獸不同。非孟子異於向書也。楚辭大招云。魂無逃只。注云。逃。竄也。淮南子說林訓云。清則見物之形。弗能匿也。高誘注云。匿。猶逃也。說文穴部云。竄。匿也。三字轉注。故以竄釋逃匿。逃竄則遠。禹疏九河。淪濟漯而注諸海。決汝

漢排淮泗而注之江。然後中國可得而食也。當是時也。禹八年於外。三過其門而不入。雖欲耕。得乎。圖疏。通也。淪。治也。排。壅也。於是水害除。故中國之地可得耕而食也。禹

勤事於外。八年之中。三過其家門而不得入。書曰。辛王癸甲。啓呱呱而泣。予弗子。如此。寧得耕乎。圖。正義曰。禹貢濟河為兗州。九河既道。又云。導河積石。至于龍門。南至于華陰。東至于底柱。又東至于孟津。東過洛陽。至于大伾。北過降水。至于大陸。又北播為九河。同為逆河。入于海。毛詩正義引鄭氏注云。河水自上至此流盛。而地平無岸。故能分為九。以衰其勢。壅塞故通利之也。九河之名。徒賦。太史。禹頌。覆釜。胡蘇。簡。絮。鉤盤。甬津。周時齊桓公塞之。同為一河。今河間弓高以東。至平原鬲津。往往有其遺處焉。又云。播。散也。謝氏身山黃河圖說云。水降土升。則河底日低。而地日高。水升土降。則河底日高。而地日低。凡水過寒涼。則反凝結堅實而成冰。土過寒涼。則反融化柔虛而為塵。黃河之水。出積石之西。寒涼之甚者也。但水雖凝結於衆石之間。則不能獨此積石以西之水。所以最廣。至積石東。漸提柔虛之土。所以漸濁。水降土升。隨之而去。則漸底漸下。今觀底柱以上。地高河低。則水降土升。確然可見。樂陽以下。則水復上升。土復下降。此河底所以日高。在西北寒涼之地。則水反堅實。土反柔虛。此樂陽以上。所以水降土升也。至東南溫暖之地。則水復柔虛。土復堅實。此樂陽以下。所以水升土降也。且為洛經厓之原。皆出西北寒涼之地。故水上容土。土下容水。彼此相混。而皆為濁河。此樂陽以上。所以水降土升也。隋年洛

運河源流之源。皆出東南溫暖之地。故水不容土。土不容水。彼此相拒。而皆爲濬河焉。此梁武以下。所以水升土降也。夫獨河之水。容土者也。濬河之水。不容土者也。濬河之水。入於獨河之中。則獨河之土。必不容於濬河之水。自必漸降於下。而河底漸高。以致水行地上。左右衝決也。鯀之治河。鑽用典。固宜罪之。然九載河事所行雖結。亦未必非大禹八年於外之一助。蓋大禹兩世於此。熱悉水土之性。故深以水由地上行爲憂。故掘地往海。使水由地入河。又何泥濘衝決之有。而聖人猶憂深慮遠。惟恐日後之水升土降。水復行於地上。乃思惟有濬去河底之泥。然濬河之水。萬里奔騰。直趨而下。又何能使之暫停於上。以聚其泥哉。聖人於此。再四躊躇。乃於河外加河。而使河底之泥盡露。然後濬而去之。則此一河之內。無淤塞之泥。因而二河三河。以及八九河。復至一二河。輪流更替。一歲必淤塞一河。九歲必各淤一河。周而復始。永無勿濬。萬載千年。可無慮焉。後世不明其意。乃誤解之曰濬九河者。發水勢也。是豈知水之勢者哉。○濬濟濕。○正義曰。東入于海。充州云。浮于濟澤達于河。段氏玉裁說文解字注云。師。統也。東入于海。以水垢。而傳云。四瀆之字。如此。而尙書周禮春秋三傳。爾雅史記風俗通釋名。皆作濟。毛詩邶風有滌字。而傳云。地名。則非水也。惟地理志引禹貢職方作滌。然以濟南濟陰名郡。志及漢碑皆作濟。則知漢人皆用濟。班志許書。僅存古字耳。胡氏渭翁貢維指云。孟子曰。禹疏九河。濬濟濕。皆在兗域。而經於濟濕。不言疏功。以貢道見之。曰浮于濟濕。則二水之治可知矣。濟濕之濕。說文本作濕。濕經之經。說文本作經。經改曰爲田。又省一糸。發作濕。而濕轉爲經。濕經二字。濕而無別。王氏鳴盛向書後案云。虞志言濕水所經。除東武陽尙有四縣。一平原郡高唐。桑欽言濕水所出。二濕陰。三千乘郡千乘。四濕沃。所過郡三者。觀東郡平原千乘也。高唐之水。當爲濕水則支。河渠書云。禹出具邱西南南折者。即河之經流也。其一則濕川也。河自王莽時後定。濬用濕耳。孟康言。河徒惟用濕。雖似小誤。其以再濕二集。一爲濕川。此用古義。不可改也。以水經注元和志異字記諸書考之。濟水最南。濕水在中。河水最北。今小清河所經。自歷城以上至東阿。固皆濟水故道。而自歷城東北。如濟陽齊東青城諸縣。則皆古濕水所行。蒲臺以北。則古河水所經。蓋宋時河管行濕鎮。及河去則大清河兼行青濕二鎮。其小清河則斷爲濟水故道也。○決汝漢。○正義曰。再貢云。潘家等據。東流爲漢。又東山。決水出。東南至新蔡入淮。過郡四。行千三百四十里。南陽郡魯陽縣注云。有魯山。決水所出。東北至定陵入汝。又有昆水。東南至定陵入汝。潁川郡亦有定陵。續郡國志。潁川郡有定陵。汝南郡無定陵。劉昭注。於潁川定陵引地道記云。高陵山決水所出。汝南定陵。蓋即潁川定陵。前漢有一縣分隸兩郡者。定陵在汝南潁川之間。故分爲之。光武時省併爲一。僅存爲一。故續志屬潁川耳。



前。淮流不爲供澤湖之患。上言注諸海。此言注之江。之諸異者。王氏引之經傳釋詁云。之猶諸也。之諸一聲之轉。互文耳。詩伐檀篇。實之河之側令。漢書地理志作實諸。襄二十六年左傳。棄諸堤下。五行志作棄之。○注。疏通至壅也。○正義曰。說文氏部云。疏。通也。國語周語云。疏爲川谷以導其氣是也。說文水部云。澮。澮也。字同於澮。一切經音義引通俗文云。以湯煮物曰澮。皆與此文不合。莊子知北遊云。泝齊戒疏濬其心。若與疏澮文。當與疏同義。廣雅云。疏。治也。趙氏以治濬之。仍以爲疏耳。按淮南子原道訓。高誘注云。疏。分也。既疏爲二。又濬爲九。疏濬皆分。疏濬亦皆分也。開通亦分義。趙氏上以治濬。此以治濬濬。皆兼有分義也。說文手部云。排。擠也。擠。排也。抵。擠也。推。排也。排抵擠。皆拒而退去之名。與通相反。故趙氏以壅解之。壅與雍同。周禮雍氏注云。雍。謂隄防止水者也。惟將南濬。被塞其南以拒之。壅。即抵之推之使東去也。趙氏蓋指高誘與。且說者謂淮不入江。乃決入淮亦不入江。而孟子以決漢並稱爲決。下承注江。豈孟子不知淮。並不知決邪。嘗細推之。有精義焉。惟自桐柏而東。在上則決類沙澗等水入之。在下則如決沂入之。以一淮受諸水。泗口以東。地勢散漫。對於導流入海。故在上則決之。在下則排之。趙氏以壅解排。義爲至精。何爲壅。於泗口之下築隄以束之。不使其流徑橫於樊良計陽之間。推抵之信令東入於海。有此排而淮乃欲入海。而不致南漲於江矣。乃壅障之功。施於泗入淮以下。可以壅泗。而決類諸流之入於淮者。不可以此壅之。故於泗口以西。決之使注於江。此地如未入淮。所決者淮。其決決也。如既入淮。所壅者淮。實壅泗也。言排泗而折在其中。言決決而類諸等水在其中。下以泗與淮並言。明泗入淮。此決即入淮之決。不可云決淮決。致與下句沓複。故云決決漢。是時漢在安豐之間入江。決入淮而決之入江。蓋與漢合。故云決決漢。謂決決以合於漢。而南注之江也。蓋注江者。決漢之決也。注海者。淮泗之排也。以上文言注諸海。故此但言注江。此古人屬文互見之法也。以今推之。決水至決寧鳳陽之間決口入淮。至霍邱而決出。會於巢湖入江。淮決即決決。而決入淮之勢浪矣。又東則類水。自穎上懸入淮。沙水渴水。自懷遠懸入淮。而淮勢又感。至盱眙又決出。由天長六合入江。而類沙澗諸水入淮之勢又浪矣。又東沂泗。乃自宿遷入淮。而淮勢又感。遂不決之入江。轉壅障入江之路。排之使專由安東注海。決入淮。則決之使合漢水以注之江。泗入淮。則壅之使並入於海。故云決決漢排淮泗而注之江。自漢不至安豐。而決漢之合。遂莫可解。於孟子稱決決漢。可以考見當時之地勢。益知杜預斷元疑大別不在安豐之非也。宣王命召公平淮夷。而詩言紅蕕海澤。孔氏正義引大別在漢江安豐縣界。則江漢合處在揚州之境。漢近淮。故淮水之決出者與之合。不言決淮。而言決決。明決淮。所以決決入淮之勢也。不言決決。而言決決漢。明決決於大安安豐間入漢。與漢合入江也。孟子此文。至精至妙。補禹貢所未詳。趙氏以壅釋排。孟子之義益顯。班固撰漢書地理志。其言水道多用互見。最爲奇奧。而後稷教爲地理之學者。尙不能識之。況孟子乎。○注。書曰至弟子。○正義曰。舉陶謨文。而

民稼穡。樹藝五穀。五穀熟而民人育。國棄爲后稷也。樹種藝殖也。五穀爲稻黍稷麥菽也。五







指其實體實事之名。曰仁曰禮曰義。稱其純粹中正之名。人道本於性。而性原於天道。天地之氣化。流行不已。生生不息。然而生於陰者。入水而死。生於水者。離水而死。生於南者。習於燥而不耐寒。生於北者。習於寒而不耐溫。此資之以爲養者。彼受之以爲害。天地之大德曰生。物之不以生而死者。豈天地之失德哉。故語道於天地。舉其實體實事而道自見。一陰一陽之謂道。立天之道。曰陰與陽。立地之道。曰柔與剛。是也。人心之知。有明暗。當其明則不失。當其暗則有差。失之。故語道於人。人倫日用。成道之實事。率性之謂道。修身以道。天下之達道五是也。此所謂道不可不修者也。修道以仁。及聖人修之以爲教是也。其純粹中正。則所謂立人之道。曰仁與義。所謂中節之爲達道是也。中節之爲達道。純粹中正。推之天下而準也。君臣父子。夫婦昆弟。朋友之交。五者爲達道。但舉實事而已。智仁勇以行之者性。而後純粹中正。然而即謂之達道者。達諸天下而不可廢也。易言天道而下及人物。不徒曰成之者性。而先曰繼之者善。繼謂人物於天地。其善固繼承不隔者也。參者。稱其純粹中正之名。性者。指其實體實事之名。一事之善。則一事合於天。成性雖殊。而其善也則一。善其必然也。性其自然也。歸於必然。隨完其自然。此之謂自然之極致。天地人物之隨。於是乎盡。在天道不分言。而在人物分言之始明。易又曰。仁者見之謂之仁。智者見之謂之智。百姓日用而不知。故君子之道鮮矣。言限於成性而後不能盡斯道者衆也。程氏瑤田通鑑錄論學小記云。吾學之道在有。薄氏之道在無。有父子。有君臣。有夫婦。有長幼。有朋友。父子則有親。君臣則有義。夫婦則有別。長幼則有序。朋友則有信。以有倫故盡倫。以有信故盡信。識者實有焉而已矣。毛氏奇齡四書賅言補云。契所教人倫。在尚書舊傳。極是明白。總見春秋文十八年傳。季文子引譌文仲之言。使史克告曰。高辛氏舉八元。使布五教於四方。父義。母慈。兄友。弟恭。子孝。謂之五教。而杜預注云。康誥友恭相左。五帝紀述五倫。亦無異辭。因之虞書賅教五品。則又與春秋義方。大學慈孝。康誥友恭相左。五帝紀述五倫。亦無異辭。因之虞書賅教五品。即父母兄弟子五者。敬敷五教。正義謂五教。即教之義慈友恭孝五者。漢唐儒者。不以五達道爲五倫。不使孟子人倫闕入一字。孟子所言。必戰戰相傳。別有如此。大來曰。孟子所言人倫。在春秋時已有之。論語子路曰。長幼之節。不可廢也。君臣之義。如之何其廢之。欲潔其身而亂大倫。則亦以君臣長幼爲人倫之二矣。曰古經極重名實。魯是君臣父子諸倫。而名實不苟。偶有等舉。必各爲區目。如管子稱六親。是父母兄弟妻子。衛石甫稱六順。是君義。臣行。父慈。子孝。兄愛。弟敬。玉嗣稱七教。是父子。兄弟。夫婦。君臣。長幼。朋友。賓客。禮運稱十義。是父慈。子孝。兄友。弟敬。夫義。婦聽。長惠。幼順。君仁。臣忠。齊魯稱十禮。是君令。臣恭。父慈。子孝。兄愛。弟敬。夫和。妻柔。姑義。婦聽。祭統稱十倫。是事鬼神。君臣。父子。貴賤。親疎。爵貴。夫婦。政事。長幼。上下。白虎通稱三綱六紀。是君臣。父子。夫婦。兄弟。諸父。族人。諸舅。師長。朋友。雖期三暮四。總此物數。而十倫非十義。五道非五常。中庸三德。斷非崇範之三德。則五達道必非五倫也。按史記集解引鄭氏注堯典云。五品。父。母。兄。弟。子也。又云。五

典。五教也。蓋試以司徒之職。馬融注堯典云。五教。五品之教。王肅注云。五品。五常也。鄭氏自本文十八年左傳。以所云五教之目如是。乃取以爲堯典五教注耳。然史克所舉。不必即爲尙書疏義。書命契。此舉八元。已不相合。如管子五誦篇言聖王歸八禮以道民。八者。君中正無私。臣忠信不黨。父慈惠以教。子孝弟以肅。兄寬裕以誨。弟恭順以敬。夫敦睦以固。妻勸勉以貞。夫然則下不倍上。臣不殺君。賤不踰貴。少不陵長。遠不間親。新不間舊。小不加大。強不侵弱。隱公三年左傳。石碏言六逆六順。則省下倍上臣殺君。但言君義臣行。父慈子孝。兄愛弟敬。惠氏棟九經古義云。石碏止舉大者爲君陳古義。信然之事。非所宜言。又公方惡嬖人。夫婦之際。所宜深諄。然則古人論事。原無一定。史克所說。烏知非石碏一例。孟子深於詩書。所目五教。宜得其理。禮記樂記云。道五常之行。論衡問孔篇云。五常之行。仁義禮智信也。王肅以五常爲五品。亦不同於鄭氏。司徒五教。宜以孟子爲定論。未可據左傳以擬孟子也。王氏引之經傳釋詞云。家大人曰。人之有道也。言人之爲道如此也。若言人之爲道也。有恆產者有恆心。無恆產者無恆心。爲有一聲之轉。聖人有憂之。言聖人又憂之也。又字承上文憂洪水而言。○注。司徒至教也。○正義曰。禮記祭法云。契爲司徒而民成。民卽人也。白虎通封公侯篇云。司徒主人。不言人言徒者。徒。衆也。重民衆。趙氏所本也。趙氏前解明人倫爲人事。此教以人事。亦以人事解人倫也。易家人彖傳云。家人專以門內言之。故不及君。原朋友對齊景公曰。君君臣臣。父父子子。亦立言各有其當。乃序卦傳云。有夫婦而後有父子。有父子而後有君臣。兌象傳言朋友講習。則君臣夫婦朋友。與父子兄弟五者。自不可缺一。故韓氏合易論語而言父父子子。君君臣臣。夫夫婦婦。兄兄弟弟。又益以朋友貴信也。是爲契之所教。則五教之中。不放勸曰。勞之來之。匡之直之。輔之翼之。使自得之。又從而振德之。罔放勸。堯號也。遭水災。恐其小民放辟邪侈。故勞來之。匡正直其曲心。使自得其本善性。然後又復從而振其羸窮。加德惠也。○放勸曰。○正義曰。臧氏琳經義雜記云。孫宣公云。意不以爲堯之言。則今讀日爲越者誤。自上文當堯之時。天下猶未平至此。皆敘事之辭也。蓋日日二字。形近易誤。唐石經日字皆作日。釋文於日字每加音別之。亦有不能別而具越實兩音者。無職者攢取此勞之來之以下。竄入尙書敘數五教在寬之後。妄差。按孔本作放勸日。與音義同。他本俱作日。作日是也。言既命益禹稷契而不自已也。日日勞來匡直輔翼。所以然者。使自得之也。而未已也。又從而振德之。日字與又字相應。與大學日日新。又日新同。下云聖人之愛民如此。緊承此數語。不然。徒使益禹等勤勞。放勸轉有暇矣。而暇耕乎四字。正從日字一貫。○注。放勸堯號也。○正義曰。閻氏若瓊釋地又續云。古帝王有名有號。如堯舜禹其名也。放勸重華文命。皆其號也。孟子引古堯典曰。放勸乃祖落。許氏說文正同。屈原賦二十五篇最近古。鄭經云。就重華而

陳詞。九章涉江云。吾與重華處乎瑤之圃。懷沙云。重華不可輕令。重華凡三見。皆實謂舜。豈本史臣贊舜之詞。屈子因以爲舜歟乎。江氏舜尚書集注音義云。大戴禮帝系篇云。少典產軒轅。是爲黃帝。又昌意產高陽。是爲帝顓頊。又嫫嫫產高辛。是爲帝嚳。帝嚳產放勳。是爲帝堯。是放勳與軒轅高陽等同稱也。漢書古今人表云。黃帝軒轅氏。帝顓頊高陽氏。左傳亦稱高陽氏。高辛氏。軒轅高陽等。既皆是氏。則放勳當同。按古之稱氏。如宓戲氏。神農氏。女媧氏。共工氏。夏后氏。是其號。如謝康氏。謝尋氏。皆國號。而係以氏。以軒轅高陽例之。放勳之爲號信矣。堯典稱九。子朱稱縣。皆名。其云有縣在下曰虞舜。鄭氏注云。虞氏。舜名。是也。史記五帝本紀云。黃帝名曰軒轅。虞舜者。名曰重華。夏禹名曰文命。名號通稱。淮南子原道訓云。則名實同。高誘注云。名曰軒轅。虞舜者。名曰重華。夏禹名曰文命。名號通稱。淮南子原道訓云。則名實同。高誘注云。遭水至德也。○正義曰。趙氏讀放勳曰。故如是解也。遭水災。民爲不善。故堯勞來之。不謂貴之也。王氏念孫廣雅釋詁云。說文。勳。勞勳也。爾雅。勞來。勳也。大雅下武篇。昭茲來許。鄭箋云。來。勳也。史記周紀。武王曰。日夜勞來。定我西土。墨子尚賢篇云。垂其股肱之力。而不相勞來。皆謂勳也。孟子滕文公篇。放勳日勞之來之。亦謂聖人之勳民也。又云。輕。蠶也。戾與蠶通。說文。輕。車辰也。字通作匡。考工記。輪人則輪雖微不匡。鄭衆注云。匡。枉也。枉亦匡也。說文云。獸皮之章。可以束枉戾相違背是也。管子輕重甲篇。弓弩多匡轉者。枉謂之匡。故正枉。枉亦謂之匡。孟子滕文公篇云。匡之直之。義有相反而實相因者。皆此類也。趙氏以正義匡。匡。正也。爾雅釋言文。直其曲心。則匡爲正其邪心也。人性本善。遭水災則心曲而不直。邪而不正。放勳不憚其勳。而匡之直之。使有以開其蒙。而復歸於善焉。匡正而必申以使自得者。此聖人無爲而治。無一日息其勳民之念。實無一日見其勳民之迹。通其變使民不倦。神而化之。使民宜之。所以匡之直之者如是。所爲使自得之也。大戴禮子張問入官篇云。枉而直之。使自得之。孟子所本歟。呂氏春秋季春紀。振乏絕。高誘注云。振。救也。昭公十四年傳云。分貧振窮。此振義同。窮。卽乏絕貧窮也。呂氏春秋報恩篇云。張儀所使於天下者。高誘注云。德。猶恩也。論語靈問篇云。何以報德。注云。德。恩惠之德也。又從而振救其感窮。而加以恩德。皆孟子稱放勳勳民之事也。阮氏元校勘記云。堯。號也。鄭本考文古本號作名。遭水災恐其小民放僻邪侈。宋本恐作怒。閻監毛三本災。聖人之憂民如此。而暇耕乎。圖章喻陳相堯以不得舜爲己憂。舜以不得禹臯陶爲己憂。夫以百畝之不易爲己憂者。農夫也。分人以財謂之惠。教人以善謂之忠。爲天下得人者謂之仁。圖章聖人以不得賢聖之臣爲己憂。農夫以百畝不易治爲己憂。圖章以不得禹臯陶爲己憂。○正義曰。大戴禮主言篇云。昔者舜左禹而右臯陶。百畝不易治爲己憂。圖章不下席而天下治。孟子本會子之言。故於舜所得賢聖之臣。舉禹臯陶也。○注。

農夫以不易治爲已憂。○正義曰。毛詩。甫田。禾易長畝。傳云。易。治也。故以治釋易。

是故以天下與人易。爲天下得人難。○

爲天下求能治天下者難得也。故言以天下傳與人。尙爲易也。孔子曰。大哉堯之爲君。惟天爲

大。惟堯則之。蕩蕩乎民無能名焉。君哉舜也。巍巍乎有天下而不與焉。堯

舜之治天下。豈無所用其心哉。亦不用於耕耳。○天道蕩蕩乎。大無私。生萬物而不知

其所由來。堯法天。故民無能名堯德者也。舜得人君之道哉。德盛乎。巍巍乎有天下之位。雖貴盛不能與益。舜

巍巍之德。言德之大。大於天子位也。堯舜蕩蕩巍巍如此。但不用心於躬自耕也。○正義曰。第八。其云巍巍乎舜禹之有天下也而不與焉。與此小異。蒙輅引包云。蕩蕩。廣遠之稱。廣遠亦大

也。所以大者。以其無私。故趙氏既以大釋蕩蕩。又以無私申大之義也。方言云。巍。高也。楚辭

遠遊。飽揭揭以巍巍。注云。巍巍。大貌。高大亦威。故趙氏以威釋之。禮記射義云。與爲人後者。音

往云。與。猶奇也。機體土昏禮。記我與在。注云。與。猶衆也。奇衆皆加多之義。故以益釋與。音

義出不與。云下音類。又如字。如字則讀與之虞與之益之與。有所謂於人。亦有所謂益於人也。周

書說法解云。民無能名曰神。孟子言聖而不可知之謂神。殺之而不怨。利之而不庸。民曰遷善而

不知爲之者。故君子所過者化。所存者神。不可知。故無能名。無爲而治。故不可知。論語。爲政

以德。譬如北辰。居其所而衆星共之。包氏注云。德者無爲。天以寒暑日月運行爲道。聖人以元

亨利貞運行爲德。用中而不說一。故無爲。民運行於聖人之元亨利貞。猶衆星運行於天之寒暑日月。

故黃帝堯舜。承伏羲神農之後。以通變神化。立萬世治天下之法。諸凡言堯舜。皆發明之也。孟

子述孔子之言而申明之。云。豈無所用其心哉。蓋推遠說者誤以民無能名。有天下而不與。爲舜堯一

切。無所用心。豈堯舜之無爲。正堯舜之用心。曰爲政以德。曰恭己正南面。曰修己以敬。曰使民

不佞。曰使民宜之。非用心。何以爲德。何以爲恭爲敬。何以能使民不佞。使民宜之。故堯舜治天

下。非不以政不以法。其政德。而心以運之則勞。其法德。而心以運之則密。非運以心。聯以心。不

能無爲而治。卽不能民無能名。亦卽不能有天下而不與。是爲爲政以德。執其兩端。用其中於

民。此堯舜所以通變神化。此堯舜之用其心也。用心卽勞心。勞心如此。何能勞力以耕乎。吾

聞用夏變夷者。未聞變於夷者也。○當以諸夏之禮義。化變夷蠻之人耳。未聞變化於夷蠻之

人。則其道也。○正義曰。則。法也。○陳良。楚產也。悅周公仲尼之道。北

人。則其道也。○正義曰。則。法也。○陳良。楚產也。悅周公仲尼之道。北







師而學之。亦異於會子矣。吾聞出於幽谷。遷于喬木者。未聞下喬木而入於幽谷者。圖今此許行乃南楚蠻夷。其舌之惡如獸鳥耳。獸博勞也。詩云。七月鳴鵪。應陰而殺物者也。許子託於大古。非先聖王堯舜之道。不務仁義。而欲使君臣並耕。傷害道德。惡如獸鳥。與會子之心亦異遠也。人當出深谷。上喬木。今子反下喬木入深谷。圖注。其舌至物者也。○正義曰。爾雅釋鳥云。鵪。伯勞也。引之。以爲鵪勞。鄭氏月令注亦云。鵪。博勞也。高誘注呂氏春秋仲夏紀云。鵪。伯勞也。是鵪通作鵪。故趙氏下。陽發於上。伯勞夏至後。應陰而殺蛇。鵪之於鵪而鳴其上。注淮南時訓云。五月陰氣生於下。伯勞夏至應陰而鳴。伯勞即博勞。伯勞一鵪之轉也。幽風獨云。七月者。王肅謂古五字如七。則詩亦本是。五月鳴鵪。鄭氏謂幽地晚寒。幽極西北。寒當早於中國。晚寒之說。恐未然也。曹植惡鳥論云。伯勞以五月鳴。應陰氣而動。陽爲生仁義。陰爲殺殘賊。伯勞蓋賊害之鳥也。趙氏謂許子傷害道德。惡如獸鳥。正以獸應陰氣而鳴。鳴則傷害天地之生氣。堯舜仁義之道。亦天地之生氣也。許子以並耕之說害之。故惡如伯勞之舌。非謂其聲之嗥嗥啾啾也。舊記王訓云。南方曰鵪。許行楚人。故稱南蠻。趙氏胡以夷釋蠻。非謂其音之蠻。與獸舌同也。南蠻不皆獸舌。獸舌不必南蠻。南蠻言其地。獸舌言其城害也。○注。與會子至入深谷。○正義曰。說文異部云。異。分也。呂氏春秋知分也。以是通之。則異有遠義。故以遠釋異。孟子謂陳相之倍陳夏而從許行。異於會子之尊孔子而不事有若。趙氏注。惡如獸舌以上片許行。與會子之心亦遠異也。貫下片陳相。爾雅釋言云。鵪。鵪也。故解幽谷爲深谷。下云下喬木。則遷是上喬木矣。俗本作止喬木。非是。魯頌曰。戎狄是膺。荆舒是懲。周公方且膺之。子是之學。亦爲不善變矣。圖詩魯頌閟宮之篇也。膺。擊也。懲。艾也。周家時擊戎狄之不善者。懲止荆舒之人。使不敢侵陵也。周公常欲擊之言。南夷之人難用。而子反悅是人而學其道。亦爲不善變更矣。孟子究陳此者。深以責陳相也。圖注。詩魯至相也。○正義曰。引詩在魯頌閟宮之第三章。毛傳云。膺。當也。箋云。懲。艾也。爾雅釋詩云。應。當也。毛氏讀膺爲應。故以當訓擊。蓋以當對是擊敵之義。故轉訓耳。呂氏春秋察微篇。宋華元帥師應之大鼓。又處方。荆令唐蔑將而應之。高誘注並云。應。擊也。淮南子主術訓云。不使應敵。高誘注云。應。猶擊也。是應

有舉義。趙氏亦謂庸為適矣。同價齊策云。車器舉。注云。舉相當。是當與舉義亦相近。下文聞公方且庸之。不可云方且當之。故以舉釋之也。毛詩小雅河水。水富。寧莫之德。傳云。德。止也。趙氏既釋以文。又釋以止。明文之節所以止之。禮記內則云。方物出謀。注云。方。猶當也。故以常釋方。鄭氏以此為公倍與齊桓舉義兵之事。闕氏若樂籍地又續云。左氏傳十三年秋。為我難故。諸侯成周。齊仲孫汲致之。十六年秋。王以戎難告於齊。齊徵諸侯而戍周。齊桓舉義兵。傳公無從不從。倪鞏王戍周。尤為第一義。豈有兩諸侯無膏在其中者。周氏桓中辨正云。春秋宣八年。楚滅舒。成十七年。滅舒庸。襄二十五年。滅舒鳩。當僖公從齊桓伐楚時。舒尚未滅。正義云。舒楚之與周。故連言荆舒。此說得之。舊氏謂考異云。詩序云。周宮頌僖公能復周公之宇也。首二章止。諫公聽后稷太王文武之廟。三章言。王封魯。魯子孫率由不愆。祭則受福。戎狄是膺。荆舒是懲。第四章文也。上三章未殿序及周公。所云周公之宇者。非於此章頌之而載頌哉。故自公車千乘。至其受政承。皆周公。而不屬僖公也。律爾昌而熾。律爾壽而富。周公傳之也。五章六章。繼周公而頌伯禽。所謂推夷來同。豈荒徐宅。顯係伯禽事。見諸尚書費誓者也。七章八章。方頌僖公復宇。如此說之。則詩言者秋孟子。彼此悉無疑義。而詩簡亦未嘗有錯。孟子兩引此文。皆指為周公。必有自靈門授受師說。不得以漢儒箋注之說。反擬孟子。子是之學。子字一頓。是指許行。故云子反說是人而學其道。反說從許子之道。則市賈不貳。國中無偽。雖使五尺之童適市。莫之或欺。布帛長短同。則賈相若。麻縷絲絮輕重同。則賈相若。五穀多寡同。則賈相若。屨大小同。則賈相若。陶陳相復為孟子言此。如使從許子淳樸之道。可使市無二賈。不相偽誕。不相欺愚小也。長短謂丈尺。輕重謂斤兩。多寡謂斗石。大小謂尺寸。皆言其同賈。故曰無二賈者也。闕注。可使市無二賈。○正義曰。禮記玉制。喪事不貳。注云。貳之言二也。故經言市價不貳也。趙氏注。萬草篇。然則舜禹喜者與。亦云。偽。詐也。淮南子本經訓。其心愉而不偽。高誘注云。偽。虛詐也。詐兼以虛。國語楚語。是以言誕也。注云。誕。虛也。呂氏春秋應言篇云。令許綰誕魏王。高誘注云。誕。詐也。故趙氏此注。以誕釋偽。○正義曰。闕監毛三本作偽。詐義同。十行本作偽。為即偽也。○注。不相欺愚小也。○正義曰。闕監毛三本作不相欺愚小大。阮氏元校勘記云。孔本韓本作不欺愚小民也。考文古本作不相欺愚小也。愚小。謂五尺之童也。考文古本得之。○注。大小謂尺寸。○正義曰。布帛長至數丈。故云丈尺。屨大極尺。無至丈者。故云尺寸。曰夫物之不齊。物之情也。或相倍蓰。或相什百。或相千萬。子比而同之。是亂天下



文古本作万。足利本韓本作物情敦樸者。老子云。敦令其若樸。趙氏所本也。考文引足利本作倮樸。敦通純。純亦通尊也。○博陳義辨上下之敘以匡之。○正義曰。漢書藝文志云。農家者流。及鄙者爲之。以爲無所事聖王。欲使君臣並耕。詩上下之序。又云。儒業者流。祖述堯舜。君臣並耕。即所爲同之君臣也。詩亂上下之敘。故以上下之敘匡正之。

墨者夷之。因徐辟而求見孟子。○夷之治墨家之道者。徐辟孟子弟子也。求見孟子。欲以辯道也。○注。夷之治墨家之道者。○正義曰。漢書藝文志云。墨家者流。蓋出於清廟之守。茅屋采椽。是以非命。以孝視天下。是以上同。此其所長也。及蔽者稱之。見儉之利。因以非禮。推兼愛之意。而不知別親疎。共大家。尹佚二篇。田佚子二篇。我子一篇。○正義曰。墨子六篇。胡非子三篇。墨子七十

一篇。○正義曰。胡非。皆墨子弟子。我子爲墨子之學。韓非子顯學篇云。自墨子之死也。有相里氏之墨。有相夫氏之墨。有鄒陵氏之墨。儒分爲八。墨分爲三。呂氏春秋。墨者有鉅子腹䵍居秦。又墨者鉅子孟勝。又東方之墨者謝子。淮南子墨者有田鳩者。田鳩亦見韓非子。○孟子曰。吾固願見。今吾尙病。病愈。我且往見。○我常願見之。今值我病不能見也。病愈將自往見。以辭卻之。夷子不來。他日。又求見孟子。○是日夷子聞孟子病。故不來。他日復往求見。○正義曰。其實事。近時通解謂亦孟子言。謂我病愈往見夷子。夷子不必來。王氏孟子曰。吾今則可以見矣。不直則道不見。我且直之。○告徐子曰。今我可以見夷子矣。不直言攻之。則儒家聖道不見。我且欲直攻之也。吾聞夷子墨者。墨之治喪也。以薄爲其道也。夷子思以易天下。豈以爲非是而不貴也。然而夷子葬其親厚。則是以勝賤事親也。○我聞夷子爲墨道。墨者治喪貴薄而賤厚。夷子思欲以此道易天下之化使從己。豈肯以薄爲非是而不貴之也。如使夷子葬其父母厚也。是以所賤之道奉其親也。如其薄也。下言上世不葬者。又可鄙。足爲戒也。吾欲以此攻之也。○墨之治喪以薄爲其道也。○正義曰。墨子有節葬三篇。上中亡。下篇尙存。其言云。古聖王治葬葬埋之法。曰棺三寸。足以朽體。衣衾三領。足以覆惡。以及其葬也。下毋及泉。上毋通臭。禮

其葬也。近時通解謂亦孟子言。謂我病愈往見夷子。夷子不必來。王氏孟子曰。吾今則可以見矣。不直則道不見。我且直之。○告徐子曰。今我可以見夷子矣。不直言攻之。則儒家聖道不見。我且欲直攻之也。吾聞夷子墨者。墨之治喪也。以薄爲其道也。夷子思以易天下。豈以爲非是而不貴也。然而夷子葬其親厚。則是以勝賤事親也。○我聞夷子爲墨道。墨者治喪貴薄而賤厚。夷子思欲以此道易天下之化使從己。豈肯以薄爲非是而不貴之也。如使夷子葬其父母厚也。是以所賤之道奉其親也。如其薄也。下言上世不葬者。又可鄙。足爲戒也。吾欲以此攻之也。○墨之治喪以薄爲其道也。○正義曰。墨子有節葬三篇。上中亡。下篇尙存。其言云。古聖王治葬葬埋之法。曰棺三寸。足以朽體。衣衾三領。足以覆惡。以及其葬也。下毋及泉。上毋通臭。禮

若參朌之故。則夏。此以薄爲道也。懿氏星術墨子後序云。其節葬亦謂法也。尸子稱禹之葬法。死於陸渚。葬於陸渚。死於澤者葬於澤。桐棺三寸。制喪三月。見後漢書注。韓非子顯學稱墨者之葬也。冬日冬服。夏日夏服。桐棺三寸。服喪三月。然則三月之喪。夏更有制。墨始法之。莊氏中述學云。古者喪期無數。黃帝堯舜垂衣裳而天下治。則五服精粗之制立矣。放勳祖唐。百姓如喪考妣。其可見者也。夏后氏三年之喪。既廢而政事。則禹之爲父三年矣。禹崩。皆用夏稅。使夏后氏制箕山之陰也。則夏之爲君三年矣。土喪禮自小斂奠。朔月牛薦醢奠。大遣奠。皆用夏稅。益趙盾之子於喪三月。禮豈監習其禮。以贊周人三年之喪哉。若夫陵後破葬。澤死殯葬。此爲天下大水不能具禮者言之。荒政殺哀。周何嘗不因於夏禮以聚萬民哉。墨子者。蓋學焉而自爲其道者也。故其節葬曰。聖王制爲節葬之法。又曰。墨子制爲節葬之法。則謂墨子自製者是也。故曰墨子之治喪。以薄爲其道也。○然而夷子葬其親厚。○正義曰。趙氏如使云云。則是設辭。近時鍾惺以夷子葬其親厚。乃是夷子實事。孟子因其有此實事。○義乎墨子之道。故直指爲以所廢事親。攻其隙。所以激發其性也。此說爲得。

徐子以告夷子。夷子曰。儒者之

也。言儒家曰。古之治民。若安赤子。此何謂乎。之以爲當同其恩愛。無有差次等級相殊也。但施愛之事。先從己親

日。毛詩西風鳴鵲簫云。思斯勤斯。傳云。思。愛也。是愛卽思也。廣雅釋詁云。差。次也。呂氏春秋召願篇。土簫三等。高誘主云。等。級也。章句樂思然後立之樂等。主云。等。差也。是差導

由邇始。孔本導  
余子以告孟子。孟子曰。夫夷子。言以爲人之親其兄之子。爲

若薪其鄰之赤子乎。彼有耶爾也。赤子餓餓將入井。非赤子之罪也。匿薪麥

知非其罪惡故救之耳夷子必以此況之未盡達人情者也蘇子至葬世。或謂陷於死地。惟在保之。

井。非赤子之罪也。韓孟子之意。謂愚民無知與赤子同。其或入於刑辟。猶赤子之入井。非其罪也。保赤子者。必能扶持防護之。使不至於入井。保民者。當明其政教以教道之。使不陷於罪戾。是之謂仁者也。此孟子說書之意。○注。親愛也。○正義曰。論語樊遲問仁。子曰愛人。禮記中庸云。主用刑。言民無知而將犯刑罰。不必為吾之親近始保救之。猶赤子無知而將入井。不必為吾兄之子始保救之。故云若。若之言同也。故趙氏云。雖他人子亦愛救之。謂之愛同也。蓋赤子唯係救其將入井。愚民雖係救其將犯刑罰。至於平時親愛之。則鄰之赤子。終不若兄之子。愚民終不若己之父兄。是以鄰里有喪。非不助之殯葬。然醫不必厚其葬其親也。此人情也。夷子不知此。是為不達人情。孔本韓本亦愛。且天之生物也。使之一本。而夷子二本故也。○天生萬物。各由一本而出。今夷子以他人之親與己親等。是為二本。故欲同其愛也。蓋上世嘗有不葬其親者。其親死。則舉而委之於壑。○上世未制禮之時。壑。路旁坑壑也。其父母終。舉而委棄之壑中也。○注。上

禮之時。○正義曰。易繫辭傳云。古之葬者。厚衣之以薪。葬之中野。○注。世未制禮之時。乃上古也。故與易所言古事不同。然二事相因。自有藁葬之掩。○注。世未制禮之時。至中也。○正義曰。爾雅釋詁云。壑。阡陌也。○注。世未制禮之時。壑。猶坑也。趙氏以坑釋壑。而云路旁者。以下云他日過之。壑則偏行路過此。是壑在路旁也。楚辭離騷云。委原。他日過之。狐狸食之。蠅蚋姑嘬之。其類美以從容令。注云。委。棄也。故以棄釋委。

有泚。睨而不視。夫泚也。非為人泚。中心達於面目。蓋歸反藁葬而掩之。掩之誠是也。則孝子仁人之掩其親。亦必有道矣。○注。掩。攢共食之也。類。類也。泚。汗出泚然也。見其親為獸蟲所食。形體毀敗。中心慙。故汗泚泚然出於額。非為他人而慙也。自出其心。聖人緣人心而制禮也。藁。藁也。籠雨之屬。可以取土者也。而掩之實是其道。則孝子仁人掩其親有以也。○注。狐狸食之。○正義曰。狸作狸。案詩取彼狐狸。釋文唐石經皆作狸。○正義曰。音義出此三字。云張音謂。云謂本或作蠅。蠅也。丁云蠅未詳所出。或以蠅與蠅同。謂蠅也。音由。又一說云。蠅。即蠅也。趙氏佑怨故錄云。姑。蟻姑也。南人謂之地蟻。蟻讀為狗。北人謂之刺刺姑。亦曰蟻姑。初生鳴土中。食藁種。最在蟻蟻蟻賊先。東俗每於布藁後。候蟻將發。則以小石繞蟻。左右壓之。及秋



雅釋詁既訓恭爲安。又訓恭爲定。安定皆不動之義。蓋夫子闢子路進沮錡之言。寂然不動。久而乃有爲。數不可同。錡之言。此夷之聞徐辟說孟子之言。寂然不動。久而乃有命之言。是夷子恹然四字絕句。爲開二字絕句。謂不動整色者良久也。後漢書文苑苑衡傳云。表嘗與諸文人共草事章。並極其才思。時衡出還見之。則省未周。因毀以抵地。表恹然爲駭。蓋是時劉表必正襟聳敬笑。衡突將章奏擲諸地。表乃寂然不動。揣其心以爲此時所以不動者。爲駭之也。蔡邕傳。邕在陳留。其鄰人有以酒食召邕者。邕有彈琴於屋。邕至門試靜聽之。曰。淸。以樂召我而有殺心。何也。遂反。主人遽自進問其故。邕以告。莫不撫然。此撫然。志相危害。聞之撫然。中夜而起。大凡聞人之言。見人之事。冥已所期所見不同。往往靜默不動。躊躇既久。有以見其說之非。則夫子之辨沮錡是也。有以見其說之是。則夷之從孟子是也。亦有躊躇不解其故。或苦怒而未形。或懷疑而莫決。如劉表之於穰衡。陳留賓客之於蔡邕是也。說文以不動二字括之。淸矣。○注。爲問者有頃之問也。○正義曰。呂氏春秋去私篇云。居有問。高誘注云。問。頃也。國策秦策云。乃留止問曰。高誘注云。問。頃也。列子黃帝篇云。立有問。不言而出。釋文云。問。少時也。○注。章指言聖人緣情制命之語言受命教矣。○正義曰。禮記坊記云。命以防欲。注云。命。少時也。○注。韋指言聖人緣情制禮奉終。墨子元同。貧而違中。以直正枉。憮然致容。蓋其理也。○注。墨子元同質而違中。○正義曰。墨子有侖同。同其塵。是謂元同。左思魏都賦云。道供化隆。世萬元同。後漢書張衡傳注。引桓譚新論云。元者。天也。道也。此元同謂道同也。太史公自序云。墨者儉而難違。是以其事不徇循。賢。猥儉也。違從也。故不可徇從也。

卷六 滕文公章句下凡十章

陳代曰。不見諸侯。宜若小然。今一見之。大則以王。小則以霸。且志曰。枉尺而直尋。宜若可爲也。○陳代。孟子弟子也。代見諸侯有來聘請孟子。孟子有所不見。以爲孟子欲以是爲介。故言此介得無爲狹小乎。如一見之。儻得行道。可以輔致霸王乎。志記也。枉尺直尋。欲使孟子屈己信道。故言宜若可爲也。○且志曰。枉尺而直尋。○正義曰。翟氏。顧考異云。韓壽。謂郎元寶碑。進退不枉尺直寸。子引孔子曰。曲寸而信尺。小枉而大直。吾爲之也。文子上義篇。屈寸而申尺。小枉而大直。聖人爲之。亦略前於孟子。陳代所云志。或者卽此等言。○注。得無爲狹小乎。○正義曰。漢金。顧



延母紀產碑云。耕殖略少。隙少即狹小也。禮記表記云。仁有數。義有長短小大。注云。性仁義者。其數長大。取仁義者。其數短小。孔氏正義云。小。謂所施狹近也。孟子曰。昔

齊景公田。招虞人以旌。不至。將殺之。闕廋人守苑囿之吏也。招之當以皮冠。而以旌。故不至

也。闕廋齊至殺之。○正義曰。昭公二十年左傳云。十二月。齊侯田于沛。招虞人以弓。不捷。公

使弔之。辭曰。昔我先君之田也。蒞以招大夫。弓以招士。皮冠以招虞人。臣不見皮冠。故不

敢進。乃舍之。仲尼曰。守道不如守官。君子達之。闕氏若環釋地三續云。虞人。守苑囿之吏也。

周禮山虞。每大山中士四人。殯虞。每大殯大數。中士四人。迹人掌田獵者。亦中士四人。餘皆下士

及府史等。自不敢上擬乎大夫。招以旌豈敢進。此守官也。而即守道也。左氏生六國初。志士不

忘在溝壑。勇士不忘喪其元。孔子奚取焉。取非其招不往也。如不待其招

而往。何哉。志士守義者也。君子固窮。故常念死無棺槨。沒溝壑而不恨也。勇士義勇者也。元。首也。以義

則喪首不顧也。孔子奚取。取守死善也。非禮招己則不往。言虞人不得其招。尚不往。如何君子而不待其招。直事

妄見諸侯者。何焉也。注。志士至善道。○正義曰。韓詩外傳云。子路與巫馬期新於鄒郛之下。陳之

所知。亦無進子之所能。得此富終身。無復見夫子。子為之乎。巫馬期喟然仰天而嘆。闕然投繯於

地。曰。吾嘗聞之夫子。勇士不忘喪其元。志士仁人。不忘在溝壑。子不知乎與。試予與。意者其

志與。此以志士仁人並稱。論語衛靈公篇云。志士仁人。無求生以害仁。有殺身以成仁。集解引孔

曰。無求生以害仁。死而後成仁。則志士仁人。不愛其身也。孔子謂殺身成仁。孟子謂舍生取義。

推取義乃成仁。故志士為仁人。即亦守義者也。巫馬期不顧闕氏之溝壑。固死無棺槨。棄尸溝壑而

不恨者也。死而不愛其身。則生可殺其元。生不愛其身也。則死何難於在溝壑。志與勇皆以義接之。故

趙氏均以義言。論語陽貨篇云。君子義以為上。君子有勇而無義為亂。小人有勇而無義為盜。故云

義勇者也。勇而非義。雖復元不顧。婦要將焉政之施。非君子所貴矣。元。首也。爾雅釋詁文。傳

公三十三年左傳。先軫曰。匹夫逞志於君而無討。致不自討乎。先賈人狄師。死焉。狄人歸其元。傳

面如生。哀公十一年傳。公使大史固歸國子之元。皆喪其元之事也。守死善道。論語泰伯篇文。○

注。直事。妄見諸侯者。○正義曰。韓非子喻老篇云。事。為也。直。且夫枉尺而直尋者。以利

言也。如以利。則枉尋直尺而利。亦可為與。尺小尋大。不可枉大就小。而以要利也。則枉

至焉與。○正義曰。萬俗通十反篇云。孟軻稱不枉尺以直尋。況於枉尋以直尺。昔者趙簡子

使王良與嬖奚乘。終日而不獲一禽。嬖奚反命曰。天下之賤工也。趙簡子

卿也。王良。善御者也。嬖奚。簡子幸臣。以不能得一禽。故反命於簡子。謂王良天下鄙賤之工師也。趙簡子

正義曰。史記趙世家云。晉獻公賜趙夙歌。夙生共孟。共孟生趙衰。趙衰生盾。趙盾卒。諡為宣孟。

子朔嗣。屠岸賈殺趙朔。平公十二年。趙武為正卿。趙武生景叔。趙景叔卒。諡為宣孟。是為簡子。

○注。王良。善御者也。○正義曰。哀公二年左傳云。邾無恤御簡子。注云。邾無恤。王良也。孔氏

正義云。王良。善御者也。○正義曰。哀公二年左傳云。邾無恤御簡子。注云。邾無恤。王良也。孔氏

正義云。王良。善御者也。○正義曰。哀公二年左傳云。邾無恤御簡子。注云。邾無恤。王良也。孔氏

正義云。王良。善御者也。○正義曰。哀公二年左傳云。邾無恤御簡子。注云。邾無恤。王良也。孔氏

正義云。王良。善御者也。○正義曰。哀公二年左傳云。邾無恤御簡子。注云。邾無恤。王良也。孔氏

正義云。王良。善御者也。○正義曰。哀公二年左傳云。邾無恤御簡子。注云。邾無恤。王良也。孔氏

正義云。王良。善御者也。○正義曰。哀公二年左傳云。邾無恤御簡子。注云。邾無恤。王良也。孔氏

正義云。王良。善御者也。○正義曰。哀公二年左傳云。邾無恤御簡子。注云。邾無恤。王良也。孔氏

正義云。王良。善御者也。○正義曰。哀公二年左傳云。邾無恤御簡子。注云。邾無恤。王良也。孔氏

正義云。王良。善御者也。○正義曰。哀公二年左傳云。邾無恤御簡子。注云。邾無恤。王良也。孔氏

正義云。王良。善御者也。○正義曰。哀公二年左傳云。邾無恤御簡子。注云。邾無恤。王良也。孔氏

正義云。王良。善御者也。○正義曰。哀公二年左傳云。邾無恤御簡子。注云。邾無恤。王良也。孔氏



出賁誠作機。非也。誠即今五藏字。但煩切。一發貫臍。應矢而死。所謂貫心死疾焉上殺也。孫宣公云。臍如字。非也。鄭氏箋云。御者之良。得舒疾之中。射者之工。矢發則中。如摧破物也。孔氏正義云。如摧破物。則中而敗也。王氏引之。經傳釋詞云。如發而也。不失其馳。舍矢如破。如破而破也。家大人曰。舍矢而破。與舍拔則獲同意。皆言其中之捷也。楚策云。壹發而瘞。意亦與此同。鄭箋及孟子趙注。皆誤解如字。○注。貫習也。○正義曰。貫。習。爾雅釋詁文。段氏玉裁說文解字注云。貫假借作損字。習也。如孟子我不貫與小人義是也。毛詩曰。率夷傳文。率。習也。率即母之聲變。傳即謂損字。御者且釜與射者比比而得禽獸。雖若丘陵弗爲也。如枉道而

從彼何也。孟子引此以喻陳代云。御者尙知恥。羞此射者。不欲與比。子如何欲使我枉正道而從彼驕慢諸侯而見之乎。○注。御者尙知恥。羞此射者。○正義曰。國語周語云。且子過矣。枉己者。未

有能直人者也。○謂陳代之言過謬也。人當以直矯枉耳。已自枉曲。何能正人。○注。過謬也。○正義

之料天下過矣。高誘注云。過。謬也。淮南子本經訓云。壞險以爲平。矯枉以爲直。高誘注云。矯。正也。枉。曲也。說文矢部云。矯。擻也。箭箠也。易說卦傳云。坎爲矯擻。宋衷注云。曲者更直爲矯。

蓋物之曲者。以直物糾戾之。章指言脩禮守正。非招不往。枉道富貴。君子不許。是以諸侯雖有善其辭命。伯夷

使同直。故云以直矯枉也。○正義曰。周氏廣業孟子章指考正云。伯夷不就辭命無考。惟韓非子和

亦不屑就也。○正義曰。周氏廣業孟子章指考正云。伯夷不就辭命無考。惟韓非子和

周之與。伯夷叔齊相謂曰。吾聞西方有人。似有道者。盡往觀焉。至於岐陽。武王聞之。使叔旦往

見之。與之盟曰。加富二等。就官一列。血牲而埋之。二人相視而笑曰。嚔。異哉。此非吾所謂道

也。比人至首陽之山。遂餓而死焉。孟子所云。或即指此。

景春日。公孫衍張儀豈不誠大丈夫哉。一怒而諸侯懼。安居而天下熄。○景

春。孟子時人。爲從橫之術者。公孫衍。魏人也。號爲犀首。常佩五國相印。爲從長。秦王之孫。故曰公孫。張儀合從者

也。一怒則搆諸侯。使強凌弱。故言懼也。安居不用辭說。則天下兵革熄也。○注。景春至術者。○正義曰。漢

書藝文志云。從橫家者。游說出於行人之官。孔子曰。誦詩三百。使於四方。不能專對。雖多亦奚以爲。又曰。使乎使乎。言其當

權事調宜。受命而不受辭。此其所長也。及邪人爲之。則上誑詐而棄其信。凡十二家。以蘇秦張儀

爲首。周氏廣業孟子出處時地考云。景泰稱儀衛而不及蘇秦。秦時已爲齊所殺矣。又孟子古往致云。儀衛文志兵陰陽家。有景子十三篇。疑卽此人。○注。公孫至合從長。○正義曰。史記秦本紀云。惠文君五年。陰晉人犀首爲大良造。六年。魏納陰晉。陰晉更名寧秦。裴駰集解云。犀首官名也。姓公孫。名衍。徐廣曰。陰晉。今之華陰也。衍爲大良造時。陰晉尙屬魏。衍爲陰晉人。是魏人也。姓犀首入相秦。嘗佩五國之相印。爲約長。集解引司馬彪云。犀首魏官名。若今虎牙將軍。按此則衍在魏爲犀首之官。在秦爲大良造之官。趙氏云。號爲犀首。未詳所本。國策秦策云。王用儀衛。取皮氏卒萬人。車百乘。以與魏犀首。吳師道云。年表陰晉人犀首爲大良造。則非官名。而韓策穆留以犀首張儀並言。何爲一人獨以官稱乎。恐犀首或姓名也。魏亦有犀武。按犀首卽公孫衍。明見史記。意者先在魏爲此官。後遂以爲號。故人通稱之。史記言約長。趙氏言從長者。周氏樞中辨正云。衍本衛人。史記以儀衛同衛。而發云。夫言從儀衛秦者。大抵皆三晉之人。是衍亦衛人之疆秦者也。所以稱秦魏之交。致義渠之襲者。特以傾張儀而然。非合從也。卽其用陳軫之計。三國奉事。亦並無合從事跡。其爲秦敗楚。則見於韓非子史記等書。黃東發謂衍或從或橫。殊非其實。趙注云。衍嘗佩五國相印。爲從長。史記犀首入秦爲約長。此言衍相秦約五國。與秦橫親。正破從爲橫之事。約長非從長也。未有相秦而合從者也。衍生長於魏。趙氏謂秦王之孫。故曰公孫。亦未知所出。○注。張儀合從者也。○正義曰。呂氏春秋報更篇云。張儀。魏氏餘子也。將西游於秦。過東周。昭文君送而資之。至於秦。留有間。惠王悅而相之。張儀所德於天下者。無若昭文君。史記張儀列傳云。張儀者。魏人也。蘇秦已說趙王而得相。約從親。而恐秦之攻諸侯敗約負念。莫可使用於秦者。乃使人微感張儀。張儀遂得以見秦惠王。惠王以爲客卿。二說不同。索隱云。張儀說六國使連橫而事秦。故云成其橫道。然山東地形從長。蘇秦相六國。令從親而實秦也。關西地形橫長。張儀相六國。令破其從而連秦之橫。故蘇秦爲合從。張儀爲連。孟子曰。是焉得爲大丈夫乎。子未學禮乎。丈夫之冠也。父命之。女子之嫁也。母命之。往送之門。戒之曰。往之女家。必敬必戒。無違夫子。以順爲正者。妾婦之道也。○孟子以禮言之。男子之道。當以義匡君。女子則當婉順從人耳。男子之冠。則命曰就爾成德。今此二子從君順指。行權合從。無輔弼之義。安得爲大丈夫也。○丈夫之冠也。父命之。○正義曰。紅氏永纂經補義云。父命之者。御賓冠子。父主其事。至於士冠禮諸祝辭。皆實祝之。非父命也。父禮則有辭矣。周氏樞中辨正云。陳亦韓曰。士冠禮無父命之文。賓則有三加祝辭。又有醴辭字辭。冠後以贊見於卿大夫鄉先生。如晉趙文子冠見樂武子。范文子韓獻子智武子。皆有言以勸勉之。蓋父不白命。而以其命之意出於賓。亦不親教子之意也。○女子

至夫子。○正義曰。闕氏若環釋地又續云。門卽父母家之門。非女子所適之壻家之門。今人祇緣俗有母送其女至壻家禮。遂以爲壻門。不知婦人迎送不出門。又內言不出於閭。古豈有是耶。然孟子此一禮。與儀禮士昏禮記亦殊不同。記云。父在阼階上西面戒女。母戒諸西階上不降。又云。父送女。命之曰。戒之敬之。夙夜毋違命。母施衿結褵曰。勉之敬之。夙夜無違宮事。庶母及門內施聲。申之以父母之命。命之曰。敬恭聽宗爾父母之言。夙夜無愆。視諸衿褵是戒者。而列國行之久。與所送亦非止門一處。大抵孟子言禮。多主大綱。不暇及鉅。抑儀禮定於周初。而列國行之久。頗各隨其俗。如衛人之祔也離之。魯人之祔也合之。雖孔子尊魯。而衛當日仍行自若。周氏綱中辨正云。士昏禮。女父不降送。母戒諸西階上不降。而孟子言往送之門。穀梁傳亦言送女不出祭門。乃指至壻門者。按穀梁傳諸母兄弟送不出壻門。謂祭門外兩廡門也。所指諸侯嫁女之禮。與士昏禮傳所言庶母及門內送同。並無送至壻門之說。國策恐未可據。○注。男子至丈夫也。○正義曰。毛詩邶風載婉婉云。婉。順也。說文女部云。婉。順也。春秋傳曰。太子盛婉。是順之義爲婉也。以義匡君。義不可從。則須諒正。是以義爲正也。不論義之當從當違。一概無違。是以順爲正。非以義爲正者也。故趙氏以婉解之。則其不能以義匡君矣。趙氏佐溫故錄云。往男子之冠。則命曰。就爾成德。補義甚好。此出土冠禮。祝曰。今日吉日。始加元服。棄爾幼志。順爾成德之文也。按儀禮士冠禮。作順爾成德。此改爲就者。以孟子斥順爲妾婦。故易順爲就。廣雅釋詁云。就。歸也。賈子道術篇云。行歸而適謂之順。莊子人間世云。就不欲入。注云。就者形順。是就亦順也。乃所順在成德。成德則能以義匡君。是以義爲順者也。惟以無違爲順。而不以義。則妾婦之順也。言有古今之不同。賴聖賢發明之。文王繫易。以利爲重。其時所謂利。以利物言。故孔子贊之云。利者義之和也。利物足以和義。蓋至孔子時所謂利。共以爲利己。於是以放利而行爲利。故孔子罕言利。而以義爲利。易以坤爲順。孔子贊易。屢以順言其時。以輔弼正君爲順。荀子臣道篇云。以從命而利君謂之順。從命而不利君謂之諂。是也。至孟子時。則徒以從君順指爲順。故孟子斥爲妾婦之道。謂有以調和而補教之。惟妾婦諂諂之施。徒以取容爲婉婉耳。居天下之廣居。立天下之正位。行天下之大道。得志與民由之。不得志獨行其道。富貴不能淫。貧賤不能移。威武不能屈。此之謂大丈夫。○廣居。謂天下也。正位。謂男子純乾正陽之位也。大道。仁義之道也。得志行正。與民共之。不得志隱居。獨善其身。守道不回也。淫。亂其心也。移。易其行也。屈。挫其志也。三者不惑。乃可以爲大丈夫矣。○注。廣居。廣居至道也。○正義曰。趙氏以廣居爲天下。則居天下之廣居。卽謂人生天地間也。天地之間。至廣大。隨在可以自得。必以富貴而婉順。

求之。是天下至廣。而所營至狹矣。男女共生天地之間。在女子則當婉順。既身為男子。則在八其為乾。易家人象傳云。女正位乎內。男正位乎外。內則固於一家。外則周乎天下。故居天下之正位也。說卦傳云。是以立天之之道。曰陰與陽。立地之道。曰柔與剛。立人之道。曰仁與義。分陰分陽。迭用柔剛。異乎夫婦之徒。以柔順為道。故為大道也。蓋既生於天地間。居如此其廣也。又身為男子。位如此其正也。則所行自宜為天下之大道。而奈何踴躍而效妾婦為也。下數句即申明行天下之大道。以全其居廣居立正位之身也。趙氏注精矣。○注。得志行於夫矣。○正義曰。趙氏謂此篇云。而男子行仁義之道。可仕而為政。則以此仁義之道。共之於民。不可仕則隱居。而以此仁義之道。獨行於身。何處不可居。何處不可行道也。呂氏春秋古樂篇云。有正有淫矣。高誘注云。淫。亂也。又為兵篇云。而工者不能移。高誘注云。移。易也。漢書揚雄傳音義引諸論云。屈古辭字。廣雅釋詁云。曲。屈也。挫。挫折也。是屈即挫也。男子行仁義之道。故富貴不能亂其心。貧賤不能易其行。威武不能挫其志。自強不息。乃全其為男子。全其為男子。斯得為大丈夫也。○正義曰。周氏廣業孟子章指致證云。戴記有禮運篇。按莊子山木篇云。運物之泄也。釋文引司馬注云。運。動也。

周霄問曰。古之君子仕乎。○周霄。魏人也。問君子之道當仕否。○注。周霄魏人也。○正義曰。相舍。欲罪犀首。總彪注云。周霄。孟子時有此人。至是三十年矣。吳師道正云。魏文子田需周霄襲王時。孟子見梁襄王。相去不遠也。周氏廣業孟子出處時地考云。按史田需犀首。皆在秦惠王時。故霄得問於孟子也。竊疑又云。周會謂宮他曰。子為會。謂齊王曰。會願為外臣。今齊資我於魏。總彪注云。疑即霄。吳師道正云。孟子記魏人。若以為此人。則非安釐之世矣。○孟子

曰。仕。傳曰。孔子三月無君。則皇皇如也。出疆必載質。○注。臣所執以見君者也。三月。一時也。物變而不佐君化。故皇皇如有求而不得。○注。賈臣所執以見君者也。○正義曰。音義出載質云。賈已之誠。致己之惓惓也。儀禮士相見禮云。贊。冬用雉。夏用騂。左頭奉之。曰。某也。願見。無由達。某子以命。命某見。注云。贊所執以至者。君子見於所尊敬。必執贊以將其厚意也。士冠禮云。奠饔見於君。遂以饔見卿大夫鄉先生。注云。饔。雉也。是見君用饔也。贊。饔實三字通。○注三月至不得。○正義曰。大戴記本命篇云。人生而不具者五。目無見。不能食。不能行。不能言。不能化。三月而徹明。然後能有見。注云。三月萬物一成。易繫辭傳云。變通莫大乎四時。春秋繁露官制象天篇云。三人而為一選儀。於三月而為一時也。天有四時。時三月。如天之時。固有四變

求之。是天下至廣。而所營至狹矣。男女共生天地之間。在女子則當婉順。既身為男子。則在八其為乾。易家人象傳云。女正位乎內。男正位乎外。內則固於一家。外則周乎天下。故居天下之正位也。說卦傳云。是以立天之之道。曰陰與陽。立地之道。曰柔與剛。立人之道。曰仁與義。分陰分陽。迭用柔剛。異乎夫婦之徒。以柔順為道。故為大道也。蓋既生於天地間。居如此其廣也。又身為男子。位如此其正也。則所行自宜為天下之大道。而奈何踴躍而效妾婦為也。下數句即申明行天下之大道。以全其居廣居立正位之身也。趙氏注精矣。○注。得志行於夫矣。○正義曰。趙氏謂此篇云。而男子行仁義之道。可仕而為政。則以此仁義之道。共之於民。不可仕則隱居。而以此仁義之道。獨行於身。何處不可居。何處不可行道也。呂氏春秋古樂篇云。有正有淫矣。高誘注云。淫。亂也。又為兵篇云。而工者不能移。高誘注云。移。易也。漢書揚雄傳音義引諸論云。屈古辭字。廣雅釋詁云。曲。屈也。挫。挫折也。是屈即挫也。男子行仁義之道。故富貴不能亂其心。貧賤不能易其行。威武不能挫其志。自強不息。乃全其為男子。全其為男子。斯得為大丈夫也。○正義曰。周氏廣業孟子章指致證云。戴記有禮運篇。按莊子山木篇云。運物之泄也。釋文引司馬注云。運。動也。

也。白虎通四時篇云。歲時何。謂春夏秋冬也。時者。期也。陰陽消息之期也。春夏物變盛。秋冬氣變盛。此三月爲一時。而物變之說也。變卽化也。歷一時而物變化。君子亦當趣時爲變化。春秋繁露四時之刺篇云。天之運。春暖以生。夏暑以養。秋清以殺。冬寒以藏。暖暑清寒。異氣而同功。皆天之所以成歲也。聖人觀天之所行以爲政。故以慶罰暖而當春。以賞罰暑而當夏。以罰罰清而當秋。以刑罰寒而當冬。慶賞罰刑。異事而同功。皆王者之所以成德也。慶賞罰刑。與春夏秋冬以類相應也。禮記禮弓上云。既殯。嬰娶如有求而弗得。皇皇如有望而弗至。往云。皆憂悼在心之貌也。禮弓下云。始死。皇皇焉如有求而弗得。閔喪篇云。其往送也。望望然。汲汲然。如有追而弗及也。其反哭也。皇皇然。如有求而弗得也。楚辭離世篇云。征夫皇皇其執依令。往云。皇皇。惶遽貌。廣雅釋訓云。惶惶。懼也。公明儀曰。古之人。三月無君則弔。公明儀。賢者也。而言古人三月

無君則弔。明當仕也。三月無君則弔。不以急乎。周霄怪乃弔於三月無君。何其急也。曰。士之失位也。猶諸侯之失國家也。禮曰。諸侯耕助以供粢盛。夫人蠶繅以爲衣服。犧牲不成。粢盛不絜。衣服不備。不敢以祭。惟士無田。則亦不祭。牲殺器俎。血衣服不備。不敢以祭。則不敢以宴。亦不足弔乎。諸侯耕助者。躬耕勸率其民。收其藉助以供樂盛。粢盛。盛稻也。夫人親執蠶繅之事。以率女功。衣服。祭服。不成。不實肥腓也。惟辭也。言惟細祿之士無圭田者不祭。牲必特殺。故曰殺。血所以覆器者也。不祭則不寔。猶喪人也。不亦可乎。禮曰。至衣服。○正天子親耕於南郊。以共齊盛。王后蠶於北郊。以共繅服。諸侯耕於東郊。亦以共齊盛。夫人蠶於北郊。以共冕服。往云。齊或爲葵。孟子所引之禮。蓋如是也。桓公十四年穀梁傳云。天子親耕以共粢盛。王后親蠶以共祭服。又成十七年穀梁傳云。宮室不設。不可以祭。車馬器械不備。不可以祭。有司一人不備其職。不可以祭。與孟子所言略同。然則犧牲不成以下。亦孟子述禮之文也。禮記曲禮云。無田養者不設祭器。又王制云。大夫士宗廟之祭。有田則祭。無田則薦。○注。諸侯至祭服。○正義曰。國語周語云。宣王即位。不藉千畝。魏文公諫曰。不可。夫民之大事在農。上帝之粢盛。於是乎出。又云。及期。王稷。乃行。百吏庶民畢從。及藉。后稷監之。膳夫農正陳藉禮。太史贊王。王敬從之。王耕一畝。班三之。庶人終於千畝。往云。藉。借也。借民力以爲之。天子藉田千畝。諸侯百畝。蓋田名藉田。以借助於民。故名。天子先親耕。而後民終之。是躬耕勸率於民也。天子雖躬耕。不過三推而已。其終收獲得共粢盛。實由民之助力。故云收其藉助也。是



助爲躬耕。助爲民助。若禮記樂記云。耕藉然後諸侯知所以敬。此耕藉專謂躬耕藉田。與孟子云耕助不同。助雖與藉義同。然藉指田名。助爲民助也。案禮。爾雅釋草文。桓公十四年。公年傳注引云。黍稷曰黍。在器曰盛。說文皿部云。盛。黍稷。所以祀者。盛黍稷在器中以祀者也。地官春人。祭祀共其盛之米。注云。盛。謂黍稷稻粱之屬。可盛以爲簠簋實。春官小宗伯辨六盛之名物。注云。盛。謂黍稷。六盛謂六穀。黍稷稻粱麥苽。然則以器內之實言之。謂之盛即黍也。黍稷之名物。以統衆穀而名也。以諸穀在器言之。謂之盛。黍稷稻粱等皆在器。皆爲盛也。解者以黍稷曰黍。在器曰盛。爲互釋。趙氏以黍稷曰黍。則是稻粱曰盛。故云。盛。稻也。其實黍稷在器亦名盛。稻粱爲簠簋實。亦統名黍。段氏王裁說文解字注云。周禮一書。或兼言盛盛。若春人辨人。小宗伯辨六盛是也。單言盛。若大宗伯小宗伯大祝是也。單言盛。若饌人虞人是也。小宗伯說盛注云。受饌人之盛以入。然則盛盛可互釋也。句師注云。黍。稷也。載者稷爲長。是以名。盛黍古今字也。毛詩甫田作齊。亦作盛。用古文。禮記作黍。用今文。左傳作黍。則用今字之始。左傳曰。製黍豐盛。毛傳云。盛謂穀也。盛謂在器也。許則云器曰盛。實之則曰盛。似與毛鄭異。蓋許主說字。其字從皿。故謂其器可盛黍稷曰盛。要之。盛可盛黍稷。而因謂其盛黍稷曰盛。凡文字故訓。引伸每多如此。說經與說字。不相妨也。禮記祭義云。古者天子諸侯。必有公桑蠶室。及大昕之朝。君皮弁素積。卜三宮之夫人世婦之吉者。使人蠶於蠶室。奉種於於川。桑於公桑。風戾以食之。此夫人蠶之事也。又云。世婦卒蠶。奉繭以示於君。遂獻繭於夫人。及夏日。夫人繭三盆手。遂布於三宮夫人世婦之吉者使繭。遂朱紵之。玄黃之。以爲繭服。文章。君服以祀先王先公。注云。三盆手者。三掩也。凡繭。每掩大繭。而手振之以出緒也。此夫人繭之事也。周禮天官內宰。中春詔后帥外內命婦。始蠶於北郊。以爲祭服。帥即率也。是衣服即祭服也。○注。不成至辭也。○正義曰。禮記曲禮云。厭曰臠。臠。注云。臠亦肥也。臠充錦也。桓公六年。左傳云。吾牲醢臠臠。又云。故奉牲以告曰。博碩肥腍。謂民力之訐存也。謂其畜之碩大蕃饒也。謂其不疾癯也。謂其備腍而有也。犧牲而云不成。禮記中庸云。誠者自成也。誠之義爲實。則成之義亦爲實。故以不實解不成。呂氏春秋明理篇云。五穀萎敗不成。又貴信篇云。則五種不成。高誘注並云。成。熟也。此不成亦即不實。但五穀之不實。謂其不熟。牲犧之不實。謂其不肥臠。故又申之以肥臠也。劉熙釋名釋言語云。成。成也。肥臠。爲充盛也。詩齊風。饒既成令。箋云。成。猶備也。不成。亦爲不備臠也。文選羽獵賦云。帝將惟田。於雲之圃。注引薛君韓詩章句云。惟。辭也。○注。牲必時殺故曰殺。○正義曰。儀禮特牲饋食禮。爲諸侯大夫士祭祖禘。少牢饋食禮。爲諸侯卿大夫祭祖禘之禮。以少牢特牲名篇。少牢。主人朝服卽位于廟門之外。東方南面。宰宗人西面北上。牲北前東上。司馬刲羊。司士擊豕。宗人告備。乃退。注云。刲擊皆謂殺之。特牲禮。宗人視牲告充。雍正作豕。夙興。主人立于門外。說文。皿。飯食之用器也。象形。與豆同意。讀若猛。段氏王裁說文解字注。謂飯古闕本。飯作飲。

誤。孟子性殺器血。趙注血所以覆器者。此謂血爲領之假借。似非孟意。廷琥按血本無覆器之訓。血讀若起。古音與孟同爲一部。孟律亦曰盟律。揚子太元經。冥者。明之祿也。血讀假借。段說是也。段又謂趙氏覆器之訓。似非孟意。豈以器之有領。無關覆制乎。說文。領。慢也。周禮有領人。領即幕。亦作幕。幕亦與編通。公食大夫饋。甸人陳鼎設局幕。縣若束若編。少牢饋食禮皆設局幕。幕即幕。此覆器之幕也。以其覆鼎。故字作幕。鼎以茅爲之。天子諸侯有牛鼎。大夫有羊鼎。士有豕鼎。魚鼎。庶人魚炙之薦無巾也。則亦無幕。此不待言。周禮天官幕人注云。以巾覆物曰幕。小爾雅廣服云。大巾謂之幕。幕即巾也。以其幕物。故亦謂之幕。用布。或用葛。大射餼簪尊兩瓶。幕用絺。若絺。鄉飲酒禮。尊給幕。鄉射禮。尊給幕。燕禮。公尊瓦大兩。幕用絺若錦。尊給幕。兩於房戶之間。同絺。皆有幕。所以覆尊者也。特註。覆兩壺卒奠幕。所以覆壺者也。特註。遂中。以絺。縹裏。所以覆尊者也。士昏禮。醴饗二豆。菹醢四豆。衆巾之。所以覆豆者也。公食大夫禮。簠有蓋幕。有司徹。簠有蓋幕。所以覆簠者也。尊壺饗豆簠簋皆有幕。故趙氏以覆器二字統之。而上下等殺由此分焉。天子祀天地。則以疏布巾幕入尊。祭宗廟。則以畫布巾幕入尊。幕人凡王市從禮于賓也。或以尊厭卑亦無幕。燕禮若尊有幕。方圖壺則無幕。昏禮尊于室故有幕。尊于房戶外。爲廢御職。故無幕。陳用之云。人君尊也。故燕與大射之幕用葛若錦。冬夏異也。人臣卑也。故鄉飲士昏衰祭之幕用葛而已。冬夏同也。是幕之有無。分乎文質。即分乎尊卑貴賤。庶人分卑。魚炙之薦。賁而無文。則其無幕也宜矣。燕禮公尊瓦大兩有幕。尊于東楹之西。兩方尊壺。非旅食于門西。兩圖壺。注。尊方壺。爲卿大夫士也。旅衆也。士聚食謂未得正祿。所謂庶人在官者也。方圖壺無幕。亦足爲庶人不用幕之一證。曲禮爲天子削瓜者副之。巾以絺。爲國君者華之。巾以綵。爲大夫累之。士縹之。庶人黼之。大夫降於諸侯。即不用巾。孔疏謂此削瓜當在公庭。則不用巾者。亦以尊厭卑。又巾幕等級之可考見者也。土之祭禮用幕。禮有明文。孟子灌土無田云云。蒙上禮字。若血是飲食之器。則本文器字。已可該括。故趙氏以領字假借解之。曰性殺。殺即所以用性也。曰器則不害獨喪人也。○正義曰。禮記檀弓下云。喪亦不可久也。又云。喪人無寶。注云。喪謂亡失位。昭公二十五年公卒傳云。喪人不俟。出疆必載質。何也。周周霄問出疆何爲復載質。曰。士之仕也。猶農夫之耕也。農夫豈爲出疆舍其耒耜哉。孟子言仕之爲急若農夫。不可不耕。曰。晉國亦仕國也。未嘗聞仕如此其急。仕如此其急也。君子之難仕何也。魏本晉也。周霄曰。我晉人也。亦仕而不知其急若此。君子何爲難仕。君子謂孟子。何爲不急仕也。圖我晉

人也。亦仕而不知其急若此。○正義曰。推趙氏注。似趙氏所據之本作晉人亦仕國也。我晉人也。則晉人二字。亦仕解亦仕國也四字。謂我爲晉人。亦仕於晉國也。乃相傳諸本俱作晉國亦仕國也。則趙氏注。我晉人也。爲無所附矣。曰。丈夫生而願爲之有室。女子生而願爲之有家。近解謂晉國亦君子遊宦之國。

父母之心。人皆有之。不待父母之命。媒妁之言。鑽穴隙相窺。踰牆相從。則父母國人皆賤之。○言人不可觸情從欲。須禮而行。○正義曰。音義出媒妁云。音媒妁也。周禮地官媒氏注云。媒之言謀也。謀合異類使和成者。今齊人名麴嫫曰媒。說文女部云。媒。謀也。謀合二姓。妁。附也。附附二姓人。段氏玉裁說文解字注云。附者。附也。附者。附也。行媒也。附附二姓者。如把彼往茲。致其調適也。古之人未嘗不欲仕也。又惡不由其道。不由其道而往者。與鑽穴隙之類也。○言古之人雖欲仕而不由其正道。是與鑽穴隙者何異。○正義曰。趙氏與字下讀。何異解類字。疑趙氏所據本。作與鑽穴隙類也。閻臣毛二本亦作與鑽穴隙者何異。○正義曰。孔氏廣森經序底言云。與音歟絕句。此以與字屬上句讀。王氏引之經傳釋辭云。與。讀助也。無意。章指。言君子務仕。思播其道。達義行仁。待禮而動。苟容干祿。踰牆之女。人之所賤。故弗爲也。○正義曰。韓詩外傳云。儉合苟容以持。義養身者。是謂國賊也。

彭更問曰。後車數十乘。從者數百人。以傳食於諸侯。不以泰乎。○正義曰。孟子若環釋地三。孟子弟子。怪孟子徒衆多而傳食於諸侯之國。得無爲甚奢乎。○正義曰。閻氏若環釋地三。微賤則無之。孟子後車。即弟子所乘者。不然。從者徒步矣。○正義曰。音義出傳食云。丁直總切。言轉食也。按爾雅釋言云。期。遠傳也。成公五年左傳云。晉侯以傳召伯宗。注云。傳。釋也。劉熙釋名釋宮室云。傳。傳也。人所止息而去。後人復來轉轉相傳。無常主也。然則傳食謂舍止諸侯之客館而受其飲食也。○注。泰甚也。○正義曰。詩小雅巧言昊天泰極箋云。泰言甚也。荀子王霸篇云。縣樂奢泰遊抗之修。孟子曰。非其道。則一簞食不可受於人。注云。泰與汰同。奢泰連文。是泰亦奢也。

如其道。則舜受堯之天下。不以爲泰。子以爲泰乎。○正義曰。非以其道。一筭之食不

如其道。則舜受堯之天下。不以爲泰。子以爲泰乎。○正義曰。非以其道。一筭之食不

可受也。子以舜受堯天下爲泰乎。注。簞笥也。○正義曰。禮記曲禮云。凡以弓劍菹宜簞笥問人者。簞。注云。簞。笥也。蓋雖有方圓之別。亦得通稱之也。

注云。簞。笥也。蓋雖有方圓之別。亦得通稱之也。曰。否。士無事而食不可也。注。彭更曰。不以舜爲泰也。謂士無功事而虛食人者不可也。

曰。子不通功易事。以餒補不足。則農有餘粟。女有餘布。子如通之。則梓匠輪輿皆得食於子。注。孟子言凡人當通功易事。乃可各以奉其用。梓匠木工也。輪人與人作車者。交易則得食於子之所有矣。周禮攻木之工七。梓匠輪輿是其四者。餒。注。周禮至其

日。見考工記。○注。餒。餘也。○正義曰。毛詩小雅。十月之交。四方有餒。傳云。餒。餘也。趙氏以餒釋餒。明孟子農有餘粟。女有餘布。兩餘卽上以餒之餒。女以所餒之布。易農所餒之粟。兩相補。則皆無不足。誰不相補。則各有所餘。斯各有所不足矣。

於此有人焉。入則孝。出則悌。守先王之道。以待後

之學者。而不得食於子。子何尊梓匠輪輿而輕爲仁義者哉。注。入則事親孝。出則

敬長順也。悌。順也。守先王之道。上德之士。可以化俗者。若此不得食子之祿。子何尊彼而賤此也。注。悌。順也。○正義曰。

白虎通三綱六紀篇云。弟。悌也。心順行篤也。是悌爲順也。由長而幼。不失次第之序。則順。若以幼陵長。則失其序而非順矣。○注。守先至俗者。○正義曰。上。尙也。尙德之士。解守先王之

道。可以化俗。解以待後之學者。待無化義。禮禮公食大夫禮。左人待載。注云。古文待爲俟。周禮服不氏。以旌屈之而待獲。杜子春云。待當爲持。書亦或爲持。蓋趙氏讀待爲持。謂扶持後之學者。使不廢古先之教。惟守先道以扶持後學。所以有功。

曰。梓匠輪輿。其志將以求食也。君子之爲道也。其

志亦將以求食與。注。彭更以爲彼志於食。此亦但志食也。○正義曰。也字。皆與餘邪同。

曰。子何以其志爲哉。其有功於子。可食而食之矣。且子食

志乎。食功乎。注。孟子言祿以食功。子何食乎。曰。食志。○正義曰。彭更以爲當食志也。曰。有人於此。毀

瓦畫墁。其志將以求食也。則子食之乎。注。孟子言但破碎瓦畫地則復墁滅之。此無用之爲

也字。皆與餘邪同。



云。齊攻宋。使謫子索救於荆。荆王許救而卒不至。齊因拔宋五城是也。策繫於剔成之世。鮑彪注因言孟子所稱審皆剔成矣。吳師道已載其傳會。又史蘇秦傳。齊伐宋。宋急。蘇氏乃遣蘇昭王書。為之伐齊。亦正。孟子曰。湯居亳。與葛為鄰。葛伯放而不祀。湯使人問之曰。何為不祀。曰。無以供犧牲也。湯使遺之牛。牛。葛伯食之。又不以祀。○夏諸侯。祿姓之國。放縱無道。不祀先祖。○湯居亳。與葛為鄰。○正義曰。漢書地理志。陳留郡寧陵。孟康曰。故葛伯臣墳曰。湯居亳。今濟陰縣是也。今亳有湯冢。師古曰。墳說非也。皇甫謐所云湯都在穀。事並不經。劉向云。殷湯無葬處。安得湯冢乎。爾氏若據尙書古文疏證云。亳有三。一南亳。後漢梁國穀縣。是湯所都也。一北亳。梁國蒙縣是。即景亳。湯所盟地。一西亳。河南尹便師縣。是盤庚之遷都也。鄭康成謂湯亳在偃師。皇甫謐即據孟子以正之。曰。湯居亳。與葛為鄰。葛即今梁國寧陵之葛鄉。若偃師偃師。去寧陵八百餘里。豈當使民為之耕乎。亳今穀縣是也。其說精矣。王氏鳴鶴尙書後案云。皇甫謐以偃師為西亳。而別以蒙為北亳。穀縣為南亳。案續志。梁國屬縣有蒙有穀。穀。劉昭注即引證帝王世紀蒙北亳穀縣南亳之文。梁國屬縣又有薄。司馬彪自注湯所都。此蓋彪本之臣瓚者。劉昭又引杜預左傳注注之。云蒙縣西北有薄城。中有湯冢。於是張守節史記正義云。湯南亳穀縣。後乃遷西亳偃師。與葛為鄰。乃是居南亳時事。見帝佐釐沃序疏。盤庚言商先王五遷。鄭馬王皆以湯始居商邱。穀縣故城。在今商邱縣東南四十里。湯本居此。後遷偃師。即其後微子封此。亦以湯之舊邑而封之。證說似非無稽。但馬鄭言湯會居商邱。商邱本不名亳。觀漢志但於偃師言湯都。而梁國蒙縣山陽郡薄縣不言是亳可見。證因經言三亳。從造北亳南亳記偃師而名三。其實蒙穀縣古但名商邱。不名亳也。杜預臣瓚司馬彪皆晉人。劉昭梁人。安相附和。豈知班固鄭康成之可信乎。其辨一也。既名三亳。宜遠近相若。對商邱偃師相去七八百里。蒙穀縣相去只數十里。分之無可分也。即如其說。只有東西二亳耳。奈何於數十里中強分為二。欲以充數乎。其辨二也。商邱平衍。與成皐等地。大不類。何山險之有。而云阪乎。其辨三也。漢志云。宋地今之沛。梁。楚。山陽。沛陰。東平。及東郡之須昌壽張。皆宋分也。蓋諸郡國皆微子所封。社魯稱毫。當時人或以亳在宋地。班氏於此文下。又云昔堯遊成陽。舜漁雷澤。湯止於薄。則此為湯嘗遊息之地。後人遂往往指稱亳在梁國沛陰山陽之間。而其實湯都則在偃師。與宋地無涉也。蓋尊亳者。據本屬山陽郡。後漢分其地置蒙穀縣。與薄並改屬梁國。晉又改薄為亳。且改屬沛陰。故臣瓚所謂湯都在沛陰亳縣者。即其所謂在山陽薄縣者也。亦即司馬彪所謂在梁國薄縣。杜預所謂在蒙縣北亳城者也。而亦即皇甫謐所分屬於蒙穀縣者也。本一說也。薄薄也。非亳也。立政三亳。鄭解為遷亳之民而分為三亳。

本一耳。焉得有三。湯都定在偃師。而所謂偃師去葛太遠。不便代耕。不足辨矣。○注。葛夏諸侯  
嬴姓之國。○正義曰。僖公十七年左傳云。葛嬴生昭公。葛嬴爲如夫人之一。以衛姬鄭姬華子等例  
之。則葛嬴國。處焉姓矣。說文女部云。嬴。帝少嫫之姓也。春秋時秦徐江黃鄭皆皆嬴姓。葛嬴猶  
徐嬴。齊桓時葛尚存歟。○注。放縱無道。○正義曰。楚辭離騷云。夏康娛以自縱。注云。縱。放也。  
湯又使人問之曰。何爲不祀。曰。無以供粢盛也。湯使亳衆往爲之耕。老弱  
饋食。葛伯率其民。要其有酒食黍稻者奪之。不授者殺之。有童子以黍肉  
餉。殺而奪之。書曰。葛伯仇餉。此之謂也。○注。童子未成人。殺之尤無狀。書。尙書逸篇也。仇。怨也。  
言湯所以伐殺葛伯。怨其害此餉也。○注。童子至無狀。○正義曰。禮記曲禮云。自稱於其君曰小童。  
稱也。少儻童子曰聽事。注云。童子未成人。小童若云未成人也。雜記稱陽童某甫注云。童。未成人之  
太主徒既頓首謝曰。妾無狀。負陛下。身嘗伏誅。師古曰。狀。形貌也。無狀。猶言無顏面以見人  
也。○正義曰。王氏鳴盛尙書後案云。考之書序湯征。諸侯葛伯不祀。湯始征之。作湯征。則葛伯  
仇餉及湯一征自葛始云云。正湯征中語。上引仇餉既言書曰。則中雖間以釋書。而其下引一征。則  
不復言書曰。至其下溪我后。則又加書曰。其非一篇甚明。桓公二年左傳云。怨耦曰仇。是仇爲怨  
也。葛伯不當怨餉者。云仇餉。是謂其殺童子使餉者仇怨之。不云餉者仇葛伯。而云葛伯仇餉。古  
人屬文每如是也。下云爲匹夫匹婦復仇。則仇在匹夫怨葛伯也。葛伯殺餉。是葛伯以仇怨授餉者。  
故云仇餉也。紅氏聲尙書集注音疏云。爲其殺是童子而征之四海之內。皆曰非富  
天下也。爲匹夫匹婦復讎也。○注。四海之民。皆曰湯不貪天下富也。爲一夫報仇也。○注。爲一夫  
正義曰。周禮天官宰夫諸侯之復注云。復。報也。是復讎即報仇。史記晉世家云。仇。傷始征。自  
者。讎也。書作仇。孟子以讎釋之。趙氏以仇釋讎。明孟子言讎。卽書仇餉之仇也。湯始征。自  
葛載。十一征而無敵於天下。東面而征。西夷怨。南面而征。北狄怨。曰。奚爲  
後我。民之望之。若大旱之望雨也。歸市者弗止。芸者不變。誅其君。弔其民。  
如時雨降。民大悅。書曰。饗我后。后來其無罰。○注。載。始也。言湯初征自葛始也。十一征而服

天下。一說言當作再字。再十一者。湯再征十一國。再十一。凡征二十二國也。書逸篇也。民日待我君。君來我則無罰矣。歸市不止。不以有軍來征。故市者止不行也。不使芸者變休也。爾雅釋詁云。載始至國也。○正義曰。載與載同。爾雅釋詁云。載。始也。故毛詩周頌載見。辟王傳云。載。始也。梁惠王篇云。湯一征。自葛始。與此文略同。一卽始也。始卽載也。爾雅釋天云。唐虞曰載。孫炎注云。載。取萬物終而復始。終而復始。義爲再。故一說以載作再。載。壓下載。則湯始征自葛爲句。晚出古文尙書仲虺之誥作初征自葛。蓋本此一說也。爾雅釋詁云。黃帝五十二載。成湯二十七征。此又多於二十二。古書殘缺。未知所本矣。王氏鳴盛尙書後案云。其終無罰互異。乃古人引經不拘處。沿上文易一爲始。易始爲載耳。○注。不。有攸不惟使芸者變休也。○正義曰。爾雅釋詁云。休。息也。謂芸者本勤動。變而止息。有攸不惟臣。東征緹厥士女。匪厥元黃。紹我周王見休。惟臣附于大邑周。其君子實元黃於匪以迎其君子。其小人簞食壺漿以迎其小人。救民於水火之中。取其殘而已矣。爾雅釋詁云。從有攸以下。道周武王伐紂時也。皆尙書逸篇之文。攸。所也。言武王東征安天下士女。小人各有所執往。無不惟念執臣子之節。匪厥元黃。謂諸侯執元三纁二之帛。願見周王。望見休善。使我得附就大邑周家也。其君子小人各有所執以迎其類也。言武王之師。救殷民於水火之中。討其殘賊也。爾雅釋詁云。○正義曰。紅氏聲尙書集注音疏云。不類孟子之文。而大類尙書。雖不釋書曰。自是尙書文也。據孟子本文承大邑周之下。云其君子實元黃于匪。至取其殘而已矣。趙氏章指於而已矣下。乃云從有攸以下。道武王伐紂時也。皆尙書逸篇之文也。是則統其君子以下云云。皆爲述書文矣。韓其文。則其君子以下。乃孟子申說書意。非尙書文也。攸。所也。爾雅釋言云。大戴記夏小正緹多引韓詩云。惟。念也。云小人各有所執往。解有攸二字。無不惟念執臣子之節。不惟。惟也。猶不願願也。不承承也。故以無不解不字。詩商頌有載其所箋云。所。處也。孟子云。無處而餽之。此有攸卽有所。有所卽有處。因下言其小人簞食壺漿。小人卽士女。故通下而言有所執往也。謂其執往非無處也。其有所處也。卽惟念執臣子之節也。有攸不惟臣。乃小人故申言東征緹厥士女。謂士女所以有所惟臣者。以武王東征來安之也。趙氏倒解之耳。音義出匪厥云。丁云義當作匪。匪以威贊幣。此作匪。古字借用。阮氏元校勘記云。說文工部。匪似竹篋。引周書實元黃于匪。非借用。乃正字也。竹部篋訓車笊也。篋禮聘禮云。篋幣制元纁束往云。凡物十曰束。元纁之率。元居三。



魏居二。賈氏疏云。言率皆如是。元三續二者。象天三覆地二載也。再貢荆州厥離元鑑。說文糸部云。絳。大赤也。纁。淺絳也。蓋亦和以黃則淺。亦合黃爲纁。亦合黑爲元。故元黃卽元鑑也。史記魯仲連列傳。平原君曰。勝請爲紹介而見之於先生。集解引郭璞云。紹介。相佐助者。趙氏以顯見韓紹字。本此。凡諸見必由介紹也。周禮秋官司儀。及將幣。交還三辭。車逆拜辱。賓車進答拜。辭耳。介紹而傳命者。君子於其所尊。不敢質。殺之至也。是時諸侯匪厥元黃來請見。謂相者曰。其介紹我周王。傳我願見之意。使我得見休而臣附於大邑周也。曰我周王。親之也。曰大邑周。太尊之也。二句乃述諸侯請見之辭也。以望釋見。以奪釋休。以就釋附。惟臣卽不惟臣。亦念也。太誓曰。我武惟揚。侵于之疆。則取于殘。殺伐用張。于湯有光。國太誓。古尙書百二十篇之時太誓也。我武王用武之時。惟鷹揚也。侵于之疆。侵紂之疆界。則取于殘賊者。以張殺伐之功也。民有簞食壺漿之歡。此於湯伐桀爲有光寵。美武王德優前代也。今之尙書太誓篇。後得以充學。故不與古太誓同。諸傳記引太誓。皆古太誓。闕注。太誓至古太誓。○正義曰。尙書序正義。引鄭氏書論依尙書緯云。孔子求書。法者百二十篇。以百二篇爲尙書。十八篇爲中候。此趙氏云古尙書百二十篇所本也。史記儒林傳云。秦時焚書。伏生壁藏之。其後兵大起。流亡。漢定。伏生求其書。亡數十篇。獨得二十九篇。劉向別錄云。武帝末。民有得泰誓書於壁內者。獻之。與博士讀說之。漢書藝文志。尙書古文經四十六卷。爲五十七篇。經二十九卷。大小夏侯二家。楚元王傳注。臣瓚曰。當時學者謂尙書惟有二十八篇。惠氏棟古文尙書考云。二十八篇者。伏生也。二十九篇者。夏侯也。依伏生數增太誓一篇。蓋伏生所藏百篇也。僅存二十八篇。已無太誓。其時列於學官。二十九篇之太誓。乃民間於壁中得之。故云後得。以充學也。此文明云太誓當時後得之。太誓無此文。故趙氏以爲是古太誓也。後得之泰誓。今亦不存。惟史記周本紀載之。近儒王氏鳴盛。紅氏鑒。孫氏星衍。皆摘拾成篇。然坊間引太誓曰云云。鄭氏注云。此武王誓衆以伐紂之辭也。今太誓無此章。則其篇散亡。鄭云。今太誓無此章。則亦以爲古太誓矣。馬融書敘云。泰誓後得。按其文似若後得。春秋引太誓曰。殷鑒葛臈。下。襲於休咎。戎商必克。孟子引太誓曰。我武惟揚。侵于之疆。取彼凶殘。我伐用張。于湯有光。孫卿引太誓曰。獨夫受。禮記引太誓曰。予克受。非予武。唯股文考無罪。受克予。非股文考有罪。惟予小子無良。今文太誓皆無此語。吾見書傳多矣。所引太誓而不在太誓者甚多。弗復悉記。趙氏云。諸傳記引太誓。皆古泰誓。固馬氏說也。孔氏廣森經學居言云。經典釋文云。漢宣帝本始中。矧內女子得太誓一篇獻之。與伏生所誦合三十篇。漢世行之。按劉向別錄云。武帝末。有得泰誓於壁內者。陸謂本始中。非也。然其云太誓一篇者得之。蓋漢世僅見三篇之一。故諸孟左傳所引太誓。皆適在其所未

見兩簞中。意時博士有附會書序。強分爲三者。乃適致馬融之疑耳。時維厲揚。毛詩大雅大明第八  
章文。傳云。如厲之飛揚也。易師九二傳云。承天寵也。釋文引鄭注云。寵。光耀也。是光即寵也。

不行王政云爾。苟行王政。四海之內。皆舉首而望之。欲以爲君。齊楚雖大。

何畏焉。萬章憂宋迫於齊楚。不得行政。故孟子爲陳殷湯周武之事以喻之。誠能行之。天下思以爲君。何

畏齊楚焉。章指言。脩德無小。暴慢無強。是故夏商之末。民思湯武。雖欲不王。末由也已。○修德無小。暴慢無強。

○說衛嗣君曰。治無小而亂無大。亦此意。○民思湯武。○正義曰。淮南子道應訓云。尹佚

曰。天地之間。四海之內。舍之則吾畜也。不害則吾餘也。昔夏商之臣。反離武。是其義也。

孟子謂戴不勝曰。子欲子之王之善與。我明告子。○不勝宋臣。○正義曰。荀子解蔽

篇云。唐執校於欲權而逐戴子往云。戴讀而戴。戴不勝使薛居州傳王者。見孟子。或曰。戴子。戴

驪也。按戴驪爲宋太宰。見韓非子內儲說上。楊倞以或曰則之。則不勝非驪矣。趙氏佑溫故錄云。戴

戴不勝即戴盈之。一名一字也。宋之公族執政者。唯宋始終以公族爲政。左傳紀列最詳。至戰國晉

當周懷閔王之三年。正康王改元之歲。宋始稱王是也。孟子不見諸侯。故問答止於梁齊。小國則隱

而已。雖會僭宋。而於康王無問答。則不足以定其見與否也。然所以僭宋亦有故。蓋康王初年。亦

嘗講行仁義之政。其臣如盈之知不勝。議行什一。議去關市之征。進居州以輔王。斯

於此。欲其子之齊語也。則使齊人傳諸。使楚人傳諸。○孟子假喻有楚大夫在此。欲

變其子使學齊言。當使齊人傳之邪。使楚人自傳相之邪。曰。使齊人傳之。○不勝曰。使齊人。曰。一齊

人傳之。衆楚人咻之。雖日撻而求其齊也。不可得矣。引而置之莊嶽之間

數年。雖日撻而求其楚。亦不可得矣。○言使一齊人傳相。衆楚人咻之。咻之者。讙也。如此。雖

日撻之。欲使齊言。不可得矣。言寡不勝衆也。莊嶽。齊街里名也。多人處之數年而自齊也。○正義曰。音義出

禮也云。丁云。按玉篇音義。召呼也。今釋注意音歡爲便。蓋字雖同。阮氏元校勘記云。韓本作讙。是。

孔本盧本作讙。非。讙即今之誼譁字也。玉篇音義。召呼也。此語甚誤。誰不得有讙言。考玉

在在

管部置荒貫切。呼也。與安同。然則丁云按玉篇作羣。轉寫誤作音羣。○注。莊獄齊街里名也。○正義曰。顧氏炎武日知錄云。莊是街名。是里名。左傳襄二十八年。得慶氏之本百車於莊。注云。六執之鎮。反陳于獄。注云。獄。里名。昭十年又敗諸莊。哀六年戰于莊敗。注並同。闕氏若獲釋地。引炳獨齊國筆與顧同。按宋費衮樂經漫志解孟子莊獄。即引左氏襄公二十八年傳。又云曹參爲齊相。屬後相曰。以齊獄市爲寄。勿擾也。獄字合從獄音。蓋謂獄市。乃齊闔閭之地。爲人所容。故當勿擾之耳。子謂薛居州。善士也。使之居於王所。在於王所者。長幼卑尊。皆薛居州也。王誰與爲不善。孟子曰。不勝常言居州。宋之善士也。欲使居於王所。如使在王所者。小大皆如居州。則王誰與爲不善也。在王所者。長幼卑尊。皆非薛居州也。王誰與爲善。一薛居州。獨如宋王何。闕如使在王左右者。皆非居州之嚆。王當誰與爲善乎。一薛居州。獨如宋王何。而能化之也。周之末世。列國皆僭號自稱王。故曰宋王也。○獨如宋王何。○正義曰。獨猶一也。僅一居州。獨能如宋王何乎。此趙氏義也。王氏引之經傳釋詞云。獨。猶將也。宣四年左傳曰。棄君之命。獨難發之。楚語曰。其獨何力以待之。孟子滕文公篇曰。一薛居州。獨如宋王何。章指言自非聖人在所變化。故諺曰。白沙在涅。不染自黑。蓬生麻中。不扶自直。言輔之者衆也。○注。白沙至衆也。○正義曰。大戴禮記會子制言上云。蓬生麻中。不扶自直。白沙在涅。與之俱黑。所以防邪僻而近中正也。褚先生補史記三王世家云。傳曰。蓬生麻中。不扶自直。白沙在涅中。與之俱黑者。土地教化使之然也。說文水部云。涅。謂黑土在水中者也。黑土在水中。即好泥耳。故廣雅釋詁三云。涅。泥也。故趙氏以涅代泥。文選潘安仁爲賈謏作贈陸機詩云。在涅則淪注。既引會子白沙在涅與之俱黑。又引趙氏孟子章句云。白沙入泥。不染自黑。此泥字乃涅之誤。詩作涅。往並引會子趙氏。明涅是泥。若均作泥。何以釋詩之涅矣。說苑作白沙入泥。李奎蓋以是誤也。音義出涅字云。奴結切。是趙氏作涅不作泥也。說苑又作蓬生黑中。黑亦麻也。蓋即趙也。

公孫丑問曰。不見諸侯何義。○丑怪孟子不肯每輒應諸侯之聘。不見之於義謂何也。孟子曰。古者不爲臣不見。○注。不義而富且貴者也。○正義曰。論語述而篇文。○段干木踰垣而辟之。泄柳閉門而不內。是皆已甚。迫斯可以見矣。○孟子言魏文



用熟饋也。是時陽貨先加禮。豈得不往拜見之哉。注。闕視至見之哉。○正義曰。王氏念孫廣雅疏證云。饋又音時。引廣雅親觀也。釋言饋云。時。何也。論語陽貨篇。孔子時其亡也而往拜之。義與親同。饋與饋字同。字亦作饋。說文。闕。望也。阮氏元校勘記云。音義或作闕。依說文則闕是正字。趙氏恆溫故錄云。陽貨援大夫賜士之禮以嘗孔子。又謂亡而饋。無禮已明。不得謂貨之能先也。亦顯亡而往。乃孔子之以人治人也。終於不見。不得謂之往見也。孟子蓋即從往拜一事。原聖人不為已甚之心。以申追斯可見之意。言以貨之津漫。孔子猶往拜之。使是時貨果能先加禮如文侯公之來朝見。孔子豈有必不見之如論垣開門之甚者哉。注似能體之。故云孔子顯其亡者。心不欲見陽貨也。明以不見為實事。而先為設辭。豈得二字。為反言以申之。不似俗解直以貨之饋為先而孔子之往拜為見也。蓋此兩篇。皆正答不見之義。以見之必待於先。段繼先猶不見。孔子不先不見也。不先而見。則小人而已矣。方言云。豬。北燕朝鮮之間謂之豬。關東西謂之豕。或謂之豕。其子或謂之豚。是豕非大豕也。

會子曰。齊肩詒笑。病于夏畦。

注。齊肩。疎體也。詒笑。強笑也。病。極也。言其意苦勞極。甚於仲夏之月治畦灌園之勤也。○正義曰。詩大雅抑篇云。視爾友君子。韓柔爾頤。箋云。今視女諸侯及卿大夫。皆齊肩詒笑。以和安女顏色。文選揚雄解嘲注。引劉照孟子注云。齊肩。疎體也。趙氏注與之同。疎疎字通也。關氏若璣釋地又續云。漢書外戚傳。上官太皇太后。親皇后之姊子。故常罷后朝疎體敬而禮之。豈詒之謂乎。吳王濞傳。齊肩築足。鄉陽傳。齊肩低首。師古注並云。齊。翕也。謂斂之也。揚雄傳則作翕肩。往則云。翕。斂也。蓋斂其兩肩為卑縮之狀。小人之事人者耳。按趙氏以為疎體者。齊翕聲相近。說文羽部云。翕。起也。翕肩。正是疎起其肩。蓋人低首為恭敬。則兩肩必疎起。吳王劉濞列傳。應高翕膠西王曰。常患見疑。無以自白。齊肩築足。猶懼不見釋。鄉陽列傳。公孫慶為濟北王。說梁王曰。功義如此。尚見疑於上。齊肩低首。衆足指膝。兩齊肩正言疎懼。則齊正是疎。鄉陽於齊肩築正以卑詒言。謂卑詒。亦不吾與。師古不知翕詒為起。而徒以斂詒之。因氏依以謙詒氏。未為得也。荀子脩身篇云。從命而不利君謂之詒。詒。莊子論父云。希意道言謂之詒。聞人之意為笑。是為詒笑。笑非由中。故是強也。齊肩者。故為疎敬之狀也。詒笑者。強為媚悅之顏也。○注。病極至之勤也。○正義曰。呂氏春秋適音篇云。以危聽精。則耳竅極。高誘注云。極。病也。又禮勸篇云。饒子苦之。高誘注云。苦。病也。淮南子精神訓云。好憎者使人之心勞。高誘注云。勞。病也。是苦勞極皆病也。孟子言周正。則夏為夏之二月三月四月。趙氏以仲夏言。則周之五月。夏之三月也。史記貨殖傳云。千畦薑韭。楚辭離騷篇云。畦留夷與揭車兮。是畦為菜園之畦也。何氏博讀書記云。治畦。是先築土為行水之畦。灌園則枯槁樹仰。引水注之。莊子天地篇做。模陰丈人方為圃畦。鑿陵而入井。抱甕而出灌。子貢告以鑿木為機。後軍前輕。挈水若抽。其名為槲。日灌百畦。是其事也。



答倭篇云。故曰刑故無小。宥過無大。某氏書傳云。不忌故犯。雖小必刑。說文支部云。故使爲之也。知而使之。即知而爲之也。○變惡自新。○正義曰。阮氏元校勘記云。孔本新作心。非。

公都子曰。外人皆稱夫子好辯。敢問何也。○正義曰。公都子。孟子弟子也。外人。他人論議者也。好

辯。言子好與楊墨之徒辯爭。○正義曰。公都子。孟子弟子也。○正義曰。廣韻公都注云。漢複姓八十五氏。○正義曰。大戴記會子事父母篇云。孝子之諫。達會而不敢爭辯。爭辯者。作亂之所由興也。說文

言部云。訟。爭也。淮南子傲真訓云。分徒而訟。高誘注云。訟。爭是非也。又易訟卦釋文引鄭注

云。辯財曰爭。是辯有爭義。孟子時。聖道湮塞。百家妄起。許行農家。景春周魯從橫家。他如告

子言性。高子說詩。慎到宋鈎。各鳴所見。孟子均與辯論其是非。不獨楊朱墨翟也。故云楊墨之徒。

孟子曰。我豈好辯哉。予不得已也。○正義曰。我不得已耳。欲救正道。懼爲邪說所亂。故辯之也。天

下之生久矣。一治一亂。當堯之時。水逆行。氾濫於中國。蛇龍居之。民無所

定。下者爲巢。上者爲營窟。○正義曰。天下之生。生民以來也。未有亂治非一世。水生蛇龍。水盛則蛇龍居

民之地也。民患水避之。故無定居。堯時。天下之生。生民以來也。未有亂治非一世。水生蛇龍。水盛則蛇龍居

而處之。○正義曰。堯時。天下之生。生民以來也。未有亂治非一世。水生蛇龍。水盛則蛇龍居

堯時。洪水氾濫。民居蕩沒。故仍爲巢爲窟也。爾雅釋獸云。豕所棲櫓。○正義曰。櫓。夏則

居櫓巢。是上古穴居野處。櫓亦爲人所居。既有宮室。則櫓爲家所廢矣。方言云。其檻及幕曰櫓。

今收家者。積草以居之。旁爲之檻。按此條夏月暑熱。故架柴爲閣檻。或依樹爲之。故釋櫓巢。不必

在樹上。此以水溢之故。堯時。天下之生。生民以來也。未有亂治非一世。水生蛇龍。水盛則蛇龍居

小大高卑。高誘注云。營。度也。高原水所未溢。而民無力爲屋。故鑿而爲窟。鄭氏以累土解營窟。則

是於窟穴之上。又增累以土。淮南子氾論訓云。古者民擇處復穴。往云。復穴。重窟也。一說穴

毀隄防崖岸之中。以爲窟室。重窟。即鄭所云累土。穴毀隄防。即堯時所云鑿岸。按說文宮部云。營。

而居也。凡市開軍壘周而相連。皆曰營。此營窟當是相連爲窟穴。營度即是爲。不得云爲爲窟矣。

書曰。降水警余。降水者。洪水也。○正義曰。尚書逸篇也。水逆行。洚洞無涯。故曰降水。洪。大也。○正義曰。俞

也。○正義曰。謂之逸篇。不知百篇中何篇也。紅氏聲尚書集注音疏云。堯典曰。湯湯洪水方割。孟

子稱此降水。即堯典所謂洪水也。孟子告子篇云。水逆行謂之降水。說文水部云。降水不遵其道。





俗通山篇云。肺者。草木之蔽茂。禽獸之所蔽匿也。傳公四年公羊傳云。大略於肺之中。注云。草據曰肺。鄭加曰肺。蓋分言之。則肺以草蔽謂名。肺以水潤謂名。故趙氏注與何休同。通言之。則肺之草即生於水。此劉熙釋名。專以水而有水為肺。注孟子又以水草相半為肺是也。○肺之水亦草所生。此風俗通既以草木屬肺。又云。水草交厝名之為肺是也。○注。至衆至衆多。○正義曰。周禮夏官大司馬注。鄭司農云。致。謂聚衆也。至與致通。故以至為衆多。○注。謂昇衆之時也。○正義曰。上云暴君代作。下云及紂之身。紂之前暴君著於書傳者惟羿桀。故舉之耳。及紂之身。天下又大亂。周公相武王。誅紂伐奄。二年。討其君。驅飛廉於海隅而戮之。滅國者五十。驅虎豹犀象而遠之。天下大悅。○奄。東方無道國。武王伐紂。至於孟津還歸。二年復伐。前後三年也。飛廉。紂諛臣。驅之海隅而戮之。猶舜放四罪也。滅與紂共為亂政者五十國也。奄大國。故特伐之。尚書多方曰。王來自奄。○注。奄。奄東至自奄。○正義曰。說文邑部云。都。周公所誅鄩國。奄鄩二字。周時並行。單呼曰奄。桑呼曰商奄。書序孟子左傳皆云奄。如說奄歸自奄伐奄。昭元年周有徐奄是也。左傳又云商奄。如昭九年蕭姑商奄。吾東土也。定四年因商奄之民。命伯禽而封於少皞之墟是也。大部云。奄。覆也。爾雅云。身。蓋也。故商奄亦呼商蓋。墨子曰。周公旦非關叔爵三公東處於商蓋。韓非子。周公將攻商蓋。辛公甲曰。不如服衆小以劫大。乃攻九夷而商蓋服矣。商蓋。即商奄也。奄在淮北近魯。故許云在魯。鄭注書序云。奄在淮夷之北。往多方云。奄在淮夷旁是也。○注。說因商奄之民封魯者。杜云。或說散在魯。是也。今山東兗州府曲阜縣城東二里有奄城。云故奄國。即括地志之奄里。此可證遊散在魯之說。○幽風。四國是皇。毛傳云。四國。管。蔡。商。奄也。商謂武庚。則此傳商奄為二。按奄在淮夷旁。為周所伐。是東方無道國也。若王伐紂。至於孟津。還歸二年復伐。詳見史記周本紀。然則三年討其君。指武王伐紂。伐奄與紂並言。則亦此三年時事矣。秦本紀云。中潁在西戎。保西垂。生蜚廉。蜚廉生惡來。惡來有子。蜚廉奪走。父子俱以樹力事殷紂。周武王之伐紂。並殺惡來。是時蜚廉為紂石北方。還無所報。為壇霍太山而報得石棺。死後葬於霍太山。然則武王未殺蜚廉。但驅之海隅以戮辱之。故趙氏比諸舜放四罪而已。或云。我即殺也。史記非其實。閻氏若據釋地續云。說者謂武王誅紂。並殺惡來。飛廉獨以善走漏網。竄伏海隅。以為周無如我何。豈知聖人誅惡務盡。於窮無復之地。仍殺而戮之。以彰天討。此亦是隨文詮解。而皇甫謐云。河東縣十五里。有飛廉冢。民常祠之。○正義云。霍太山上有飛廉墓。皆與秦紀文合。蓋殺者一處。葬者又一處。其說不可得聞矣。○注。趙氏考異云。趙周書世俘篇云。武王既克殷。得禽。虎二十有二。犀十有二。熊羆鸞鳥等若干。途征四方。凡惡國九十有九。載俘若干。凡服國六百五十有二。惡國。謂不願服國也。本九十有九。而載止五十。蓋又省其半也。

狩禽文恒未及象。而呂氏仲夏紀。言象爲虎於東夷。周公以師逐之。至於紅南。乃爲三象樂以嘉其德。適補周書所缺。武周緣國聯戰二事。正經中不得明證。故邊旁之書。未可以嚴證而全置之。趙氏佑溫故錄云。鐵國者五十。諸家無說。惟逸周書凡所征熊盈族十有七國。俘殷獻民。遷於九里。熊楚之先。登即嘉。飛廉同姓。可備五十之一。孔氏廣森經學夷言云。書序武王伐殷。往伐歸獸。載其政事。作武成。歸獸之事。蓋孟子所謂驅虎豹犀象而遠之者。出於此篇。書序云。成王東伐淮夷。遂踐奄。作咸王征。成王既踐奄。將遷其君于亳。周公告召公。作將遷亳。成王歸自亳。在宗周維庶邦。作多方。多方云。淮五月丁亥。王來自奄。鄭氏注云。奄國在淮夷之旁。周公居攝之時。亦敘。王與周公征之。三年。敘之。此自周公相成王時事。奄非武王所敘。故說者謂三年討其君。不得既爲武王伐紂之三年。又爲成王踐奄之三年也。倪氏思寬讀書記云。據書所言伐奄。總在成王之時。故顧亭林曰。伐奄。成王時事。上言相武王。因談紂而連言之耳。而毛西河又謂多方本文。則言至於再。至於三。舊傳亦明注再叛三叛。是以周公伐奄有三。一是相武王時伐奄。孟子所云是也。一是周公攝政初年又伐奄。多士所云是也。相武王時伐奄。孟子本文也。何得因他經書無考。而轉孟子伐奄。亦是成王時事。且據事理論之。當時助紂爲虐。淮奄爲最大之國。豈有既談紂而可以不伐奄之理。豈有討紂而可以不討奄君之理。反覆思之。豈西河考訂之學。誠有出於亭林之上者矣。按趙氏以伐奄與紂皆武王一時事。又引多方者。明奄爲大國耳。趙氏以孟子特以奄與紂並稱。而不憚入五十國之內。故申明之。且五十國則敘矣。奄雖特伐實未滅。故至周書曰。不顯哉。文王不承哉。武王烈。佐啓我後人。咸以正無缺。圖書尙書逸篇也。不大顯明。承繼烈光也。言文王大顯明王道。武王大繼承天光烈。佐開後人。謂成康皆行正道。無虧缺也。此周公輔相以撥亂之功也。圖注。尙書至功也。○正義曰。此引書亦不見二十八篇中。是逸書也。不六烈光。爾雅釋詁文。禮記祭法云。顯考顯。注云。顯。明也。說文頁部云。顯。明飾也。毛詩秦風。不承繼與。傳云。承。繼也。幽或載續武功傳云。繼。繼也。是承即續也。爾雅釋詁云。繼。說也。文王所圖謀論說。一如大禹皋陶。顯明帝王之道。故云大顯明王道。易師九二傳云。承天寵也。光亦寵也。故云承天光烈。啓之義爲開。成之義爲皆。缺之義爲虧。文王武王後人。是爲成王康王。邪說既消。正道復著。周公輔相撥亂反之正。故咸以正也。傳公二十八年左傳云。奉揚天子之不顯休命。昭公三年左傳云。昧且不顯。注皆云。不。大也。不顯與此不顯同。王氏引之經傳釋詞云。王肅曰。不。詞也。經傳所用。或作不。顯哉承我。贊美之詞。不則發聲也。趙注訓至爲大。失之。世衰道微。邪說暴行有作。臣弑其君者有之。子弑其父者有之。孔子懼。作春秋。

春秋。天子之事也。是故孔子曰。知我者。其惟春秋乎。罪我者。其惟春秋乎。國世衰道微。周衰之時也。孔子懼王道遂滅。故作春秋。因魯史記。設素王之法。謂天子之事也。知我者。謂我正王綱也。罪我者。謂時人見彈貶者。言孔子以春秋撥亂也。國世衰至春秋乎。○正義曰。毛氏奇詁四書。言云。然其父者矣。此二語似孟子臣弑其君者有之。子弑其父者有之。故春秋之記。臣有弑其君者。子有弑其父者矣。則意封建之世。多有此禍。特夫子以前簡策。總不傳耳。萬氏斯大學春秋隨筆云。暴行。即弑父弑君是也。所謂邪說。即亂臣賊子與其僭類。將不利於君。必飾君之惡。張己之功。造作謠言。誣惑衆庶是也。有邪說以濟其篡。遂若其君真可弑。而已可告無罪然者。相習既久。政柄下移。羣臣知有私門。而不知公室。且鄰封執政。相倚爲泰。凡有逆節。多鼓過於君。鮮有罪及其臣者。如魯衛出君。師曠史墨之言可證也。惠氏士奇春秋說云。人皆知春秋尊宗周。莫知春秋尊宗國。春秋以魯爲列國之宗而尊之。故孟子曰。春秋。天子之事也。董仲舒亦謂春秋有王魯之文。諸儒聞之。羣起而譁。譁譁譁。以爲王魯誠不可。匹夫而行天子之事。可乎哉。且宗國之尊。非自春秋始也。古者太史采風。獻之天子。而魯不陳詩。故魯詩列於經。次周頌而在商頌之上。則宗國之尊久矣。是以孔子獨尊之。以爲至尊無敵道。故不書弑而書薨。不地亦不葬。至尊之體當然。故曰魯王薨也。天子崩。諸侯薨。大夫卒。春秋諸侯葬皆書卒者。臨天下之辭。獨魯稱薨者。臨一國之辭。亦所以尊宗國。雖尊宗國之禮如尊宗周而爲僭焉。故曰知我者其惟春秋乎。罪我者其惟春秋乎。四方亂獄。其大於弑君。天王先命諸士成之。成之者。斷之也。斷其孰爲首孰爲從。而後行刑。如負固不服。大司馬以九伐之法。或正之。或殘之。春秋九伐之法。不行於邦國。而諸士亦失其官。如負固不服。晉弑君。特著其法曰。會于稷以成宋亂。言宋之亂。天王不能成。而以成之之責予魯。明宗國亦得奉天王之命而征成之。自是宗周微而宋國亦微。願往朝齊晉及楚而聽命焉。四方亂獄。莫有往而威之者矣。故春秋特一書不再書者。以此。莊公三十有年冬十月乙未。子般卒。公于薨父亦如齊。明弑子般者。慶父也。文公十有八年子卒。季孫行父如齊。明弑子卒者。非獨慶父。而行父亦與聞焉。春秋書法。有葬而書者。事異而情亦異。有連而書者。事同而情亦同。慶父行父前後如齊。皆以子般子赤之卒連而書之者也。據經嚴傳。前後若一。其情不更顯乎。或曰。魯桓非其人。易爲以成之之責予之。曰。以成之之責予魯。非予桓公也。若夫桓公不能成。乃假成之名而反取路焉。春秋因直書之而不諱矣。春秋有書一事而兩義並見者。類此。春秋之初。四方亂獄。未聞告亂於魯。春秋猶來告亂於宗國。隱公四年春。衛州吁弑其君。衛人來告亂。蓋以魯爲列國之宗而來告也。隱公不能會諸侯往而威之。則宗國之微。自隱公始。桓公二年宋督之亂。亦來告。可知桓公乃假成之之名而取路焉。由是宗國益微。不可復振矣。宋兩弑君。晉一弑君。凡三書矣。所以楚死難之臣也。弑君何爲或稱名。或稱國。稱國謂專國者。晉之專國者。樂書。故稱國。樂書弑厲公。猶趙盾弑靈公。

盾直稱名。書獨隱其名而稱國。則晉之董狐失其官矣。董史失其官。易爲孔子不正之。孔子曰。吾猶及史之闕文也。又曰。其文則史。其義則丘竊取之。然則其義安在。稱國者其義。不稱名者其文。仍其文而存其義。左氏雖虛張卻至之伐。仍不能捨其忠。雖或稱樂書之美。仍不能捨其惡。春秋數稱樂書帥師。一敘鄭。一侵蔡。一伐鄭。明專國也。及厲公死。而書乃弒君之賊。其名卒不復見矣。穀梁謂弒君。賊者窮諸人。昔稱人者賤之。文公十有六年冬。宋人弒其君杵臼。杵臼者宋昭公。弒昭公者乃其君祖母王姬。使師甸師攻而殺之。而謂之賊。可乎。宋平公殺其子。可直斥宋昭公。弒人殺其孫。不可直斥君祖母。直斥君祖母。則名不正而言不順。辭窮故稱人以賤之。以君祖母王姬之尊且貴。而與賤者同辭。此春秋之特筆。後世君母臨朝。而擅廢置其君之柄者。亦當以春秋爲鑒焉。文公十有四年九月。齊公子商人弒其君舍。此未踰年之君也。易爲直稱君。踰年稱君者。緣孝子之心。不忍當君位也。在朝之臣。固已北面稱尊而君之矣。一國之人。亦莫不奉以爲君者。其誰曰非君也。哀公四年春。盜弒蔡侯申。蔡公孫辰出奔吳。明弒蔡侯申者。公孫辰也。此連而書者。與魯慶父弒閔公。宋萬弒殤公同。而經稱盜何也。蔡人以盜起。故稱盜。又蔡昭公將如吳。期不在國而在塗。則其稱盜也亦宜。傳稱文之弒殺公孫廋。經書蔡殺其大夫公孫姓公孫嚭。期皆辰之黨。而辰獨出奔。譏失盜也。左傳謂蔡人逐之。則慶父亦魯人逐之。可知不殺之而逐之。是爲逐賊。宋萬出奔陳。則其稱盜也亦宜。春秋猶書以示譏。魯季友力能討慶父。乃不討而緩進逸賊。使慶父出奔莒。君子謂季友有無君之心。嘗坐與聞乎弒之罪。雖敵叔牙。論慶父。其功未足以揜其罪也。○注。設素王之法。爲下不信。以周時之人。紀周時之事。豈有出於周外。先自爲倍。而猶以責人者。趙岐學禮從周。爲下不信。以周時之人。紀周時之事。豈有出於周外。先自爲倍。而猶以責人者。趙岐設素王之法一語。似孔子意中別設一天子。蓋從公羊家黜周王魯之說出。及宋以後。又多謂孔子改削行權。直以天子自處。當時之天子。聽其怨貶忽褒。其至以天子自處。天子又不足言。惟明新鄭相國高文襄撰春秋正旨一卷可稱焉。首論春秋乃明天子之義。非以天子賞罰之權自居。次論孔子不敢改正朔用夏時。次論託之魯史者。以其尙存周禮。非以其周公之後而假之。次論孔子必不敘異文。隱薛稱子。乃時王所稱。聖人必無貶削天子升降諸侯之理。次論齊人譴三田小事。非聖人自書其功。深斥以天子自處之文。次論哀十四年。乃孔子卒前二年。適遇獲麟。因而書之。非感麟而作。麟亦非應經而至。其後又述嘉靖己酉。鄭州生韓二事親見之。麟固有機。麟之時有時無。俱無關係。非天特生以示瑞。可謂超出諸儒之上。素王本出史記。殷本紀伊尹從湯言素王及九主之事。索隱。素王者。太素上皇。其道實素。故稱素王。九主者。三皇五帝及夏禹也。杜預左傳序。辨素王素臣。孔疏述董仲舒對策云。孔子作春秋。先正王而繫以萬事。是素王之義。賈逵春秋序云。就是非之說。立素王之法。蓋皆以素王爲古皇之稱。趙岐所言由此。至鄭氏大義論。孔子既西狩獲麟。自號素王。異矣。即杜所論非通論。而孔亦引家語齊太史子餘歎孔子云。天其素王之乎。素空也。言無位而空王之。非孔子自號。先儒蓋因此而謬。遂謂春秋立素王之法。其以邱明爲素臣。又未知誰所說。嗚呼。孔子被誣久矣。賴杜預始雪之者也。若彼造謠虛傳記者。復有水精之子。生哀

周而爲素王之誥。聖王不作，諸侯放恣，處士橫議，楊朱墨翟之言盈天下，天下

之言，不歸楊則歸墨。楊氏爲我，是無君也；墨氏兼愛，是無父也；無父無君，

是禽獸也。國言孔子之後，聖王之道不興，戰國縱橫，布衣處士，游說以干諸侯，若楊墨之徒，無尊異君父之

義，而以橫議於世也。國注。言孔子至世也。○正義曰。呂氏春秋秦塞篇云。而無道者之恣行。高誘注。放縱也。是放恣即縱橫也。漢書異姓諸侯王表云。秦既稱帝。惠周之政。以爲起於處士橫議。處士。處士。謂不官朝而居家者也。橫音胡孟反。又賈山傳至言云。夫布衣韋帶之士。脩身於內。成名於外。注云。言貧賤之人也。布衣之士。即不仕家居之士也。故云布衣處士。荀子非十二子云。古之所謂處士者。德盛者也。能靜者也。脩正者也。知命者也。著是者也。今之所謂處士者。無能

而云能者也。無知而云知者也。利心無足而伴無欲者也。行爲險穢而逞高言謹聽者也。以不俗爲俗。離縱而跋者也。士君子之所不能爲。注云。離縱。謂離於俗而放縱。跋者。亦謂跋足自高而警毀

於人。按藝文志跋者。即橫議也。段氏玉裁說文解字注云。跋者。誼也。誼者。人所宜也。言得其宜

之謂義。至於詩言出入風議。孟子言處士橫議。而天下亂矣。按從則順。橫則逆。故政之不順者爲

橫政。行之不順者爲橫行。則議之不順者爲橫議。庖義以前。無三綱六紀。人與禽獸同。既設卦觀

象。定人道。辨上下。於是有君臣父子之倫。此人性之善。所以異於禽獸也。自楊墨之說行。至於

無父無君。仍與禽獸等矣。公明儀曰。庖有肥肉。廐有肥馬。民有飢色。野有餓殍。此率獸而

食人也。國公明儀。魯賢人。言人君但崇庖廐。養犬馬。不恤民。是爲率禽獸而食人也。揚墨之道不息。

孔子之道不著。是邪說誣民。充塞仁義也。仁義充塞。則率獸食人。人將相

食。國言仁義塞則邪說行。獸食人則人相食。此亂之甚也。國注。言仁至甚也。○正義曰。無父是不仁。

仁義之道不明。是仁義爲邪說所擠。故爲充塞仁義也。但知爲我。不顧民之飢寒。故率獸食人。因

而民亦但知爲我。互相殘害。故將相食。此似專指諸侯放恣。爲楊氏爲我之害。乃楊氏厚身而薄人。

固人受其害。而墨氏厚人而薄親。夫以布衣處士。舍其親以施惠於人。此尤亂賊所爲。故其禍與楊

等。當時楊墨之言滿天下。天下不歸楊則歸墨。必其言足以惑天下。故孟子切指之曰無父無君。且

聲斥之曰是禽獸。自有孟子。而後世乃知楊墨之非道也。小心齊御記云。聖人之仁義。何以爲揚墨

所塞。曰。聖人隨時順應。無可驚可喜。墨氏之仁。至於磨頂放踵利天下。亦爲之。是何如慈惠。聖

人親親而仁民。仁民而愛物。反若多所分別。楊氏之義。至於拔一毛而利天下不爲。是何如痛痒。聖人立必欲立人。達必欲達人。反若多所牽掣。故曰惡紫奪朱。惡鄭奪雅。豈惟亂之。又能奪之。何者。朱不如紫之豔。雅不如鄭之麗也。爲我衆愛之能充塞仁義亦若是。被孔子一陰一陽也。趙氏農黃帝堯舜文王周公之道。立天之道。曰陰與陽。立人之道。曰仁與義。仁義即一陰一陽也。趙氏謂孔子之後。聖王之道不興。即此帝王相傳之道。載在六經者。莫有述而明之者也。孟子明於六經。能述孔子之道。即能知伏羲以來聖人所傳述之道。故嫉惡楊墨之非。然則欲知言之邪正是非者。仍求諸六經可矣。吾爲此懼。閑先聖之道。距楊墨。放淫辭。邪說者不得作。闢閑習也。淫放也。

孟子言我懼聖人之道不著。爲邪說所乘。故習聖人之道以距之。闢注。閑習至距之。○正義曰。閑習。爾

講習於六經。無以知其道。既習之乃能知之。知之乃能法之。法之乃能防之。未習六經。空憑心臆而依附以爲先聖。此曰吾防衛乎道也。彼曰吾守法乎聖也。因而門戶各立。傾軋相加。不自知其身

爲楊墨。而此楊墨者。又互相揚墨焉。天下國家。殘陰受其害而不知。是皆不習故也。孟子與楊墨辨。必原本於習先聖之道。習先聖之道。即講習六經。不空憑心臆也。趙氏謂閑習爲習。其義精矣。

禮記哀公問云。淫德不從。注云。淫。放也。周禮官正去其淫怠與其奇袤之民。注云。淫。放。淫也。楊墨不習六經。違悖先聖之道。作爲我衆愛之言。因而天下人亦不習六經。由楊墨之言。而又放

慝之。遂成一無父無君之害。所謂淫辭也。孟子習六經先聖之道知此。無父無君之淫辭。起於楊墨。故先距之。距與拒同。論語子張篇。其不可者拒之。石經作距。淮南子本經訓。戴角出距之獸。高

誘注云。距讀爲拒守之拒是也。既拒楊墨以蠲其原。於是放逐其依附淫佚之辭以絕其流。宣公元年穀梁傳云。放。屏也。說文支部云。放。逐也。小爾雅廣言云。放。投棄也。豈不啻舜之放驩兜。

屏之遠方。投異豺虎。深絕之也。詩大雅常武。王舒保作箋云。作。行也。使天下後世。深知其無父無君必亂天下。不復與起以行於世。皆習六經明先聖之道故也。作於其心。

害於其事。作於其事。害於其政。聖人復起。不易吾言矣。闢說與上篇同。闢注。說與

○正義曰。上篇公孫丑上舊養氣章也。彼云生於其心。此云作於其心。彼云發於其政。此云作於其

事。彼先言政後言事。此先言事後言政。彼此不同。互相發明。非偶然也。彼謂誠淫邪惡之辭。皆

生於心之被陷離窮。而心之被陷離窮。則由於不習六經。不知先聖之道。獨已心之空虛而無所憑依。

遂自以爲是。造作語言。其甚者以心爭心。則楊之外有墨。墨之外有楊。楊墨之外。又有似楊似墨

之言。其鈍者以心襲心。則楊有歸楊之心。墨有歸墨之人。似楊似墨者。又有歸似楊似墨之人。皆

未嘗習六經知先聖之道。其邪說由心而生。即由心而作。故云生於其心者。習於其心也。作於其心。

非徒於其心也。惟習於其心。因而述於其心。故以其言措之於事。而事不悖。施之於政。而政不亂。

乃不習不述。惟憑心之空悟。自道其道。自仁其仁。自義其義。未嘗不攀援古昔。附會聖賢。而已

倫於無父無君之害。苟無習六經知先聖之賢者出而距之放之。其說行於天下。以其言指之於事。而事害矣。述先聖之道以爲法。則事有所憑。而非妄作。今不述先聖之道。而憑諸心。則持之於事。而無所法守。是爲作於其事矣。爲下者妄作其言。妄作其事。愚者惑之。雖者傳之。遂成一無父無君之天下。而君之政有所格拒。而莫能行矣。故害於其政也。自下行其邪說於事。則害君上之政。自上用其邪說於政。則害士民之習。聖人治天下。教學爲先。師氏以三德三行教國子。保氏養國子以道。教以六藝六德。大司徒以六德六行六藝教萬民而實與之。王制言樂正崇四術。立四教。願先王詩書禮樂以進士。春秋教以禮樂。冬夏教以詩書。文於詩書禮樂。則不致以邪說害政。孔子好古敏求。下學上達。古即先王之遺也。學即詩書六藝之習也。大戴禮會子立事篇云。君子既學之。愚其不博也。既博之。愚其不習也。既習之。愚其無知也。論語學而篇。曾子云。傳不習乎。注云。言凡所傳之事。得無素不講習而傳之乎。不習而傳諸人。是生於其心。作於其心之言也。揚墨無所習皆亂天下之揚墨也。孟子博學而習。故知其邪說而距之。舍六德六行六藝詩書禮樂而以心悟爲宗者。昔者禹抑洪水而天下平。周公兼夷狄。驅猛獸。而百姓寧。孔子成春秋而亂

臣賊子懼。○注。治也。周公兼懷夷狄之人。驅害人之猛獸也。言亂臣賊子懼春秋之貶責也。○正義曰。廣雅釋詁云。○注。抑治也。抑洪水。即道河道江通漢道淮也。荀子成相篇云。禹有功抑下鳩。抑下連稱。是抑卽下。說文手部云。抑。按也。按之亦下之也。洪水高溢地上。道之使歸地中。是爲下鳩。亦卽所以治之也。○注。周公兼懷夷狄之人。○正義曰。荀子非相篇云。故君子賢而能容能。知而能容。博而能容。粹而能容。夫是之謂兼術。詩曰。徐方既同。天子之功。此之謂也。上言容。下引詩言同。中言兼術。是兼同容三字義同。故楊倞注以兼術爲兼容之法。君子之容物。亦猶天子之同徐方。廣雅釋詁云。兼。同也。本詩曰。密之義爲包。包之義爲懷。宣公十二年左傳云。兼弱攻昧。武之拿經也。下又云。撫弱耆昧。撫弱卽是兼弱。故孔穎達尚書正義解衆珠云。衆爲包之。包亦懷也。故趙氏以懷釋兼。○注。言亂臣賊子至責也。○正義曰。顧氏樸高春秋大事表。有孔子成春秋而亂臣賊子懼論云。謂亂臣賊子懼者。第書其綏綏之名於策而懼乎。吾恐元凶勗及安慶緒史朝義之徒。雖日揭其策以示於前。而彼不知懼也。且此亦夫人能書之。何待聖人。魏人已成其篡弒。懼之亦復何益。聖人之作春秋。蓋有防微杜漸之道。爲爲人君父者言之。則書所云制治於未亂。保邦於未危是也。爲爲人臣子者言之。則禮所云遠路馬有諫是也。聖人嘗自發其旨於坤卦文言。若謂作春秋爲爲人君父者言之。則孔子成春秋。非使亂臣賊子懼。是使君父懼矣。按顧氏說未盡善。禽獸者。以其知有父子君臣也。惟孔子說如師曠史墨之言。有以較之。則有所恃而不知懼。自孔子作春秋。直書其弒。邪說者曰。君無道可弒也。春秋則無論君有無道。弒之罪皆在臣。邪說者曰。

君無道可逐也。春秋則無論君有無道。逐之罪皆在臣。以爲可殺可逐。則有所借口而無懼。無懼則斷視爲固然。而世莫以爲怪。以爲不可殺不可逐。則無所借口而懼。春秋全爲邪說暴行而作。趙氏謂釋春秋之貶責是也。自孔子作春秋。而天下後世。無不明大義所在。宋劾蔡娃。固即伏義。即司馬師劉劭趙壹成高歡宇文泰之疏。奸竊已成。而舉義師以討賊者。代不乏人。明成祖亦徵秦之類也。以靖難爲名。自師以周公輔佐成王。一聞方孝儒卓敬等篡奪之言。遂怒而殺其身。夷其族。其怒也。即其懼也。伏義之前。人不知有夫妻父子。自伏義作八卦。而人盡知之。孔子之前。人不知有父母與君之爲亂臣賊子。自孔子作春秋。而人盡知之。謂亂臣賊子。夫人能書之。何待孔子。得毋曰夫妻父子。夫人能定之。何待伏義。譬如五穀。神農未教之前。人不能知。既有神農教之。無論其爲淫奔也而賤之。孔子作春秋之後。不能無亂賊。然人人知其爲亂賊也而誅之。易治未亂。春秋治已亂。臣弑其君。子弑其父。非一朝一夕之故。所以戒天下後世。辨之於早也。惟不能辨之於早。而臣已亂。子已賊。此時仍理早辨之說。譬諸病已危急。宜審其寒熱虛實。以大溫大寒大補大攻。挽回於俄頃。而仍徒徐徐實其不拿調和保護。可乎。使春秋之作。仍不過履霜早辨之義。則孔子贊易。已足明之。何必又作春秋戒早辨。治未亂防其亂也。懼亂賊。治已亂還其未亂也。余春秋左傳補疏中詳言之。詩云。戎狄是膺。荆舒是懲。則莫我敢承。此詩已見上篇說。無父無君。是

周公所膺也。圖是周公所欲伐擊也。我亦欲正人心。息邪說。距詖行。放淫辭。以承二聖者。豈好辯哉。予不得已也。圖孟子言我亦欲正人心。距詖行。以奉禹周公孔子也。不得已而與人辯耳。豈好之哉。能言距楊墨者。聖人之人之徒也。圖孟子自謂能距楊墨也。徒黨也。可以繼聖人之道。謂名世者也。圖注。徒黨也。○正義曰。淮南子傲真訓云。分徒而訟。呂氏春秋報更篇云。與者楊墨塞路。孟子辭而闕之。天下之賢者爲徒。高誘注並云徒黨也。周氏廣業孟子逸文考云。揚子法言。古者楊墨塞路。孟子辭而闕之。○正義曰。此即距楊墨之言而推衍之也。王充論衡亦云。楊墨之道。不知亂仁義。則孟子之傳不徒。牟子理惑論。楊墨塞羣儒之路。車不得步。孟子闕之。乃知所從。陸倕答法雲書。昔者吳學爭途。孟子抗周公之法。於是楊墨之黨。舌舉口張。皆此意也。揚之學無傳。淮南子汜論訓云。全性保真。不以物累形。揚子之所立也。而孟子非之。此可見其大略也。章指言憂世撥亂。勤以濟之。義以匡之。是故禹稷臯皐。周公仲尼。墨突不及好。聖賢若是。豈得不辯也。○正義曰。音義云。蕭田切。下張尼切。丁云。史記作臯皐。謂手足生皸也。此項乃



聃。引孟注爲證。支韻賦字注引廣韻云。皮厚也。又聃也。或作聃。亦作聃。其下亦引孟注。一似引詩載頭其尾。言顯頭也。涉利切。則其音義固判然矣。呂氏春秋求人篇云。禹顏色黧黑。發氣不通。足不相過。荀子非相篇。禹跳湯偃。揚條注引尸子云。禹手不爪。經不生毛。偏枯之病。步不相過。人曰禹步。向書大傳云。禹其跳。其跳者跳也。所謂足不相過者。穀梁昭二十年傳有云。兩足不能相過。齊謂之葵。楚謂之疏。衡謂之輓。陸德明釋文提劉兆云。葵。連併也。疏。聚合不離也。輓。輓本亦作葵。如見繫紲也。据此。則聃輓正言手足不仁。非直重讀明矣。蓋聃是舉局不分。與左傳聃輓莊子聃指一例。列子揚朱篇。禹身體偏枯。攬載參頤。蹶跌右足。又破頤未起。失利後市。皆此義。列子說符篇。其行足頭株。焦賈易林。攬載參頤。蹶跌右足。又破頤未起。失利後市。皆此義。其以聃輓爲聃賦。乃後人傳寫之誤。然顏師古注韓書聃字云。併也。猶不失其本。自字書不審本末。輓字相通。去之遠矣。稷賦輓無可考。蓋因再及之。微論語焉稷駘。孟子焉稷當平世。三過其門而不可入也。○周公仰思。○正義曰。音義云。仰字書印讀如仰。又韓書下章云。周公思兼三王。以施四事。其有不合者。仰而思之。夜以繼日。幸而得之。坐以待旦。是其事也。○仲尼皇皇墨突不及汗。○正義曰。周氏廣業孟子章指考證云。仲尼皇皇。出揚子法言學行篇。文子自然篇。淮南子脩務訓。並云孔子無鬚突。墨子無暖席。陸賈新語亦云。墨子皇皇。席不暇暖。仲尼栖栖。突不暇。則鬚突本係孔子事。自班固答賓戲。聖哲之拾。栖栖遑遑。孔席不暇。墨突不鬚。始顛倒其語。唐韓昌黎因之云。孔席不暇暖。而墨突不得鬚。其實非也。趙鼎稍後於班。未必襲襲其誤。況本書距揚墨以承三聖。墨安得與禹復周孔並列。家語孔子厄於陳蔡。顏回仲田。次於壞屋之下。有塊墨塗飯中。回取食之。是墨突即塵飯之謂。去齊接衛。又孔子實事。故趙氏以此證其皇皇耳。其改鬚爲汗。蓋以協韻故也。

匡章曰。陳仲子。豈不誠廉士哉。居於陵。三日不食。耳無聞。目無見也。井上有李。蟪食實者過半矣。匍匐往將食之。三咽。然後耳有聞。目有見。匡章齊人也。○正義曰。匡章見於戰國策。一在齊策。秦假道韓魏以攻齊。齊威王使章子將而應之。秦兵大敗。一在燕策。齊宣王令章子將五都之兵。以因北地之衆以伐燕。齊大勝燕。然則章子在齊。歷仕兩朝。歷掌軍伐。當孟子在齊時。章年固亦長矣。趙氏但云。齊人。不以爲弟子也。呂氏春秋不屈篇云。匡章謂惠子於魏王之前。高誘注云。匡章。孟子弟子也。周氏廣業孟子出處時地考云。





繼以易食也。繼續其麻曰辟。繼絲曰繼也。與趙氏略同。段氏王裁說文解字注云。辟並之繼名也。當云治範象之繼名。下文云林所治也。可證。趙岐劉熙注孟子妻辟繼。皆云繼續其麻曰辟。辟音勞。合俗語繼麻折其絲曰勞。即拊也。糸部云。繼。布繼也。劉熙孟子注云。繼絲曰繼。繼絲。謂取所繼之繼麻治之也。練者練也。練者縹也。伏諸縹微之也。已練曰繼。未練曰縹。廣雅曰。縹。續也。縹是生絲。未練之縹如生絲然。故曰縹也。知成國謂已練曰縹。言布縹者。以別乎縹也。縹之而成縹。可以爲布。是曰縹。縹經緣分別若干升以爲縹細。五服之縹不同也。趙岐曰。縹麻曰繼。麻部。縹。未練治縹也。然曰縹治之乃曰繼。蓋縹有不練者。若斯衰齊衰大功小功之縹皆不練。經意之縹則縹之。若吉服之縹。則無不練者。不練者曰縹。縹者曰繼。統呼曰縹。周氏廣業孟子古注考云。得即縹也。毛詩陳風。韞文。西州人謂縹爲縹。按說文糸部云。縹。縹也。縹。二字轉注。趙氏縹續相疊者。蓋二字亦有別。爾雅釋詁云。縹。光也。縹。縹也。縹。縹也。二字縹其短者而連之使長。則縹也。其縹處以兩手摩娑之使不散。則縹也。故劉熙作縹續其麻。縹續即縹縹也。曰仲子。齊之世家也。兄戴。蓋祿

萬鍾。以兄之祿爲不義之祿而不食也。以兄之室爲不義之室而不居也。避兄離母。處於於陵。孟子言仲子齊之世卿大夫之家。兄名戴。爲齊卿。食采於蓋。祿萬鍾。仲子以

爲事非其君。行非其道。以居富貴。故不義之。寘於於陵。孟子注。兄名至蓋。○正義曰。水經注濟水蓋。引

而不食。古人引書。每自增損。乃此去蓋字。則戴字連兄字。是爲其兄之名。用趙氏注也。孔氏廣

森經學居言云。元李治致齊古今疑讀兄戴蓋爲句。云戴蓋祇是乘軒。遇按蓋既爲王驪邑。不當又爲

仲子兄邑。楊子八十一家務之次四曰。見矢自升。升羽之朋。蓋戴車載。是李氏戴蓋之語。未爲無

本矣。○注。寘於於陵。○正義曰。閻氏若璩輿地紀勝云。顧野王輿地志。齊城有長白山。陳仲子夫

妻所隱處。○注。魚子澹水。南出長白山。東仰泉口山。即陳仲子夫妻之所隱。唐張說石泉隱詩。目

下自注於陵仲子宅。漢於陵故城。章懷太子賢曰。在今淄川長山縣南。與通典合。石泉非孟子所謂

井者邪。紅纓紅發纓長白山南。今章邱縣清河。他日歸。則有饋其兄生鵝者。己頻顧曰。惡用是鵝。鵝者爲哉。○注。他日。異日也。歸省其母。見兄受人之鵝而非之。己仲子也。頻顧不悅曰。安用

是鵝。鵝者爲乎。鵝鵝鵝鳴聲。○注。頻顧不悅。○正義曰。音義出己頻顧云。上音紀。頻亦作頻。同。

音同。又異卦九三頻異。李鼎祚集解。虞翻云。頻。頻也。王弼注云。頻。頻也。不樂而窮不得已

之謂也。文選魯雲光殿賦云。曄曄而合粹。曄曄而不悅也。說文云。頻。水涯。人

所資附。嬰成不前而止。又嬰涉水翠威也。以類卑聲。類爲聲省。成爲類省也。文選明魏武帝文云。載姬女而崩。注云。孟子曰。頻蹙而言。頻蹙。謂人頻眉蹙額。憂貌也。此孟子蓋注文傳寫訛誤。不詳何人。頻蹙而言四字。卽解已頻蹙曰。而下又申明頻蹙爲頻眉。蹙爲蹙額。蹙卽頻。莊子至樂篇云。觸鼻蹙蹙蹙蹙。蹙卽頻字之假借。蹙蹙蹙蹙。則蹙蹙蹙蹙蹙蹙可知。乃通俗文云。蹙蹙蹙蹙蹙蹙。蹙蹙因以類爲類。失之矣。四書釋疑云。已嘗作己。上皆言仲子之文。未嘗間斷。至此不當又有己字。謂仲子也。已頻蹙亦不成文。從己子說。初見其所蹙非人。固已頻蹙而蹙之矣。他日偶食其肉。聞兄之言而哇之。則前後意有倫次。按此說非也。生鵲之饋。乃交際之常。人入不以爲怪。獨仲子一己以爲不是也。用一己字。正見其孤獨非人情。克己復禮爲仁。正克此己耳。○注歸脫鵲鳴聲。○正義曰。音義出歸脫云。丁五歷切。鵲也。阮氏元校勘記云。五歷切與鵲鳴聲。不相似。蓋孟子書本作兒。如今人之讀小童。與鵲聲相近也。俗人加鳥作鵲。則爲說文六鵲字。他日。

其母殺是鵲也。與之食之。其兄自外至。曰。是鵲脫之肉也。出而哇之。以母則不食。以妻則食之。以兄之室則弗居。以於陵則居之。是尙爲能充其類也乎。若仲子者。蚬而後充其操者也。○異日母食以鵲。不知是前所頻蹙者也。兄疾之。告曰。是鵲脫之肉也。仲子出門而哇哇之。孟子非其不食於母而食妻所作屢屢易食也。不居兄室而居於於陵人所築室也。是尙能充人類乎。如蚬之性。然後可以充其操也。○注。仲子出門而哇哇之。○正義曰。論衡刺孟吐也。○注。孟子至操也。○正義曰。全氏祖望經史問答云。問陳仲子之生平。孟子極口誦之。國策中趙后亦誦之。厚齋王氏則又稱之。何也。曰。厚齋先生之言是也。仲子若生春秋之世。便是長姐榮廟荷黃荷蓀楚狂晨門一流。然諸人遇孔子。則孔子欲化之。仲子遇孟子。則孟子力誦之。便是聖賢分際不同。須知仲子辭三公而僅園。豈是易事。孟子是用世者。故七篇之中。不甚及隱士逸民。較之孔子之惓惓沮溺一輩。稍遜之矣。平情論之。若如孟子之識仲子。則母不食以兄不食。直是不孝不弟。然仲子豈真不食於母。不遇不食於兄。其兄之蓋殺萬鍾。雖未知其爲何如人。然諒亦未必盡得於義。故仲子子然長往。但觀其他日之歸。則於嫂門之敬。亦未嘗寬絕。孟子責之過深矣。故厚齋謂其清風遠韻。視末世徇利苟得之徒如腐鼠。乃公允之論。若趙后何足以知此。彼第生於七國之時。所謂天子不臣。諸侯不友之士。不特目未之見。抑亦耳未之聞。而以爲帥民出於無用。亦豈知隱士逸民之有補於末俗。正在無用中得之也。周氏栢中辨正云。孟子以仲子爲齊之巨擘。自非徇利苟得之徒可比。何待厚齋發此公論。但其辟兄離母。不可爲訓。故孟子極誦之。而全氏謂兄戴之殺。未必盡得於義。他日之歸。未嘗寬絕嫂門之敬。以此爲仲子解說。則大不然。輿爲齊之同姓。

國公族也。蓋祿萬鍾。受之先君。傳之祖父。有何不義而汲汲去之。於陵在今濟南府長山縣西南。韓其母所幾二百里。他日之歸。亦僅事耳。篤寢門之敬者。固如是乎。孔子之語丈人曰。欲觀其身而亂大倫。彼丈人猶知有長幼之節也。特以不仕無義。即爲亂倫。而仲子辟兄離母。弁長幼之節而廢之。故曰無親戚君臣上下。孔孟之言。若出一口。而全氏左袒仲子。拾王充刺孟之唾餘。沾沾焉動其喙。不章指言聖人之道。親親尙和志士之操。耿介特立。可以激濁。不可常法。是以孟子喻以蚯蚓。比諸巨擘也。兩書兩翼傳贊云。清節之士。大率多能自治。而不能治人。所以不可常法也。僅公十六年公牟傳注云。石者。陰德之尊者也。鐫者。鳥中之耿介者也。宋襄欲行霸事。不納公子目夷之謀。事取介自用。卒以五年見執。六年終敗。如五石六鐫之數。天之與人昭昭著明。甚可畏也。古人重此。

卷七 離婁章句上 凡二十八章 離婁 古之明目者 黃帝時人也 黃帝亡其元珠 使離朱索之

離朱即離婁也。能視於百步之外。見秋毫之末。然必須規矩乃成方員。猶論語述而不作。信而好古。故以題篇。隨注。離婁至方員。○正義曰。莊子天地篇云。黃帝遊乎赤水之北。登乎崑崙之丘而南望。復歸遺其元珠。使知索之而不得。使離朱索之而不得。又駢拇篇云。是故駢於明者。亂五色。淫文章。青黃黼黻之煌煌非乎。而離朱是矣。釋文引司馬云。黃帝時人。百步見秋毫之末。一云。見千里針鋒。孟子作離婁是矣。列子湯問篇云。離朱子羽。方晝拔瞽。揚眉而望之。弗見其形。注云。離朱。黃帝時明目人。能百步望秋毫之末。朱婁音近。朱之爲婁。猶鄰人呼鄰聲曰婁也。凡估器工必以目程之。故載柯伐柯。視而視之。猶以爲遠。然目必憑以規矩準繩。以爲方員平直。考工記。匠人建國。水地以懸置梁以懸視。以景爲規。識日出之景。與日入之景。畫參諸日中之景。夜考之極星。以正朝夕。注云。於四角立植而懸以水。望其高下。高下既定。乃爲位而平地。於所平之地中央。樹八尺之臬。以縣正之。視之以其景。將以正四方也。日出日入之景。其端則東西正也。又爲規以縣之者。爲其難審也。望地之高下。視景之出入。目爲之也。乃必水地以縣爲規而後審。則目雖明。不可恃也。此目必以規也。周髀算經。商高曰。數之法出於圓方。圓出於方。方出於矩。矩出於九九八十一。故折矩以爲句廣三。股脩四。徑隅五。既方其外。平其一矩。環而共盤。得成三四五。兩矩共長二十有五。是爲積矩。周公曰。請問用矩之道。商高曰。平矩以正繩。偃矩以望高。覆矩以側深。臥矩以知遠。環矩以爲圓。合矩以爲方。方屬地。圓屬天。天圓地方。方數爲典。以方出圓。正繩望高。側深知遠。皆目之明也。非平矩偃矩覆矩臥矩。目雖明無可恃也。此目必以矩也。所以離婁之明。必恃規矩。乃成方圓也。孟子習先聖之道。爾

揚墨。放那說。指其爲生於其心。作於其心。則不習先聖之道。故此章首發明之。目雖明如辨晝。耳雖聰如師曠。心雖仁如堯舜。不以規矩。則目無所憑見。不以先王之道。則心無所憑。明人講學。至徒以心覺爲宗。盡屏聞見。以四欲六藝爲桎梏。是不以規矩便可用其明。不以大律便可用其聰。於是強者持其理以與世競。不復顧尊卑上下之分。以全至誠惻隱之情。弱者恃其心以爲道存。不復求詩書禮樂之術。以爲脩齊治平之本。以父爲能。以辱棄文藝爲辱。真邪說誣民。孟子所誅者道。孟子之學。在習先聖之道。行先王之禮。習先聖之道。行先王之道。必誦其詩。讀其書。博學而詳說之。所謂因也。仰觀於天。俯察於地。近取諸身。遠觀於物。伏羲所因也。神農因於伏羲。故云伏羲氏授。神農氏作。黃帝堯舜則因於神農。故云神農氏授。黃帝堯舜氏作。惟其因乃有所變通。通其變使民不倦。通其所以。變其所損益可知也。損其所因也。益其所因也。殷因於夏禮。所損益可知也。周因於殷禮。所損益可知也。損其所因也。益其所因也。先王之道。載在大經。非好古敏求。何以因。即何以通變神化。何以損益。故非習則莫知所因。非因則莫知所述。孔子云述而不作。信而好古。孟子云。爲高必因丘陵。爲下必因川俾。其義一也。彼但憑心覺者。真孟子所距者也。趙氏引論語以證孟子。可謂深知孟子者矣。

孟子曰：離婁之明，公輸子之巧，不以規矩，不能成方員。國公輸子，魯班，魯之巧人也。

或以爲魯昭公之子。雖天下至巧。亦猶須規矩也。**闕注**。公輸至之子。○正義曰。禮記檀弓云。季康子之母死。公輸若方小。斂。榭請以機封。**注**云。公輸若。斂。榭請以機封。**注**云。公輸若。斂。榭請以機封。

匠師。方小。言年尙幼。般若之族多技巧者。見若掌斂事而年尙幼。請代之而欲嘗其技巧。般爲公。斂若之族。則亦氏公論。故稱公論子。與與設同。戰國策宋景公。公論設爲堽設。堽以攻宋。高

誘往云。公輪般。魯般之號也。蓋般爲魯人。故又稱魯般。當時有此說也。周氏柄中辨正云。事亦

巧藝。故樂府云。公輪與魯般。吳斗南謂墨子之書。恐非事實。未必有兩公輪般。一在春秋。一在

亦生春秋之末。史記云。或曰並孔子時。或曰在其後。蓋生稍後而實同時也。班爲楚攻宋。墨翟緊  
 戰國世。墨翟公輸班。或曰爲魯昭公之子。雖未可信。而與季康子同時。則爲春秋時人無疑。墨翟

之。戰國策在宋景公時。景公卽位。在魯昭公二十六年。兩人正當其世。顏注固非。而斗南疑墨子不起。據亦所費。

師曠之聰不以六律不能正五音注師曠晉平公之樂太師也其聰至聰不用六

律不能正五音六律陽律太蔭姑洗蕤賓夾則無射黃鍾五音宮商角徵羽也注師曠至至聰○正羲曰襄公十八年左傳云晉人聞

告晉侯曰。鳥鳥之聲樂。齊師其遁。又駢南風。南風不競。多死聲。楚必無功。又齊師夜遁。師曠





不外乎十二律呂所生。五聲二變之音。夫十二律呂之管。既分音於長短。而不在圓徑。則絃音似亦宜分於長短。而不在巨細矣。不知絃之長短同者。分音於巨細。絃之巨細同者。分音於長短。而絃樂之中。用絃之多寡。又各不同。故必察各器之體製。而定其取分之大小焉。總之以各絃全分之音。與各絃內所分之音。互相應合爲準。是以不外乎十二律呂所生之七音也。管子淮南子司馬氏律書。此三者。絲樂絃音之大本也。又考之白虎通曰。八音法易八卦。絃律音也。或德象火。其音徵。蓋肅絲之屬。於卦爲離。其德象火。故其音尙徵也。夫審徵音。無論某絃之全分定爲首音。因而半之。平分爲二。其聲既與首音相合。而爲第八音矣。次以首音之全分因而四之。去其一分而用其三分。其聲應於全分首音之第四音。此度乃全分音與半分八音之間。又平分爲二分之度。是即管子所謂凡將起五音。凡首先主一而三之四開以合九九者也。先主一而三之者。以全分首音一分之度爲主。而以三因之。其數大於全分度之三倍也。四開以合九九者。以三倍全分之數。四分之而取其一。以合九九八十一之度。爲宮聲之分也。小素云者。素白練乃熟絲。卽小絃之謂。言此度之聲。立爲宮位。其小於此絃之他絃。皆以是爲主。故曰以是生黃鍾小素之首以成宮也。以八十一三分益一。爲百有八爲徵。乃此絃首音全分之度也。於是以前有八三分去一爲七十二。是爲商。商之七十二三分益一爲九十六。是爲羽。羽之九十六三分去一爲六十四。是爲角。按司馬氏律書。徵羽之數小於音尙徵之數。然而猶有不得不起於下徵之故焉。以下徵之百有八。取其四分之三爲八十一。所謂去其乘而適足也。若以宮之八十一取其四分之一。則爲六十分。小餘七五。比宮之變徵五十六則大。比宮之角六十四則小。此所以絃音之度。必起於下徵而理始明也。又云。樂之節奏。成於聲調。而聲調之原。本自旋宮。聲也者。五聲二變之七音。而調也者。所以調七音而互相爲用者也。旋宮乃秦漢以前諸聲之法。聲調爲隋唐以後度曲之名。稽之於古。六律五聲八音。舉自虞書。而周官大師掌六律六同。以合陰陽之聲。七音之名。見於左傳國策。至管子淮南子。始著五聲二變之數。禮運篇之世。樂經殘缺。律呂失度。雜以鄭聲。所見於經史注者。類多臆見。故旋宮之理。晦而不明。然周人遺書猶可考證。如管子徵羽之數大於宮。國語俗州鳩曰。宮逐羽音。卽此二者。旋宮之法可定焉。古旋宮之法。合竹與絲並著之。而自隋以迄于今。獨以弦音發明五聲之分。律呂旋宮。遂失其傳。夫旋宮者。十二律呂皆可爲宮。立一均之主。各統七聲。而十二律呂。皆可爲五聲二變也。聲調者。聲自爲聲。調自爲調。而又有主調起調轉調之異。故以轉調合旋宮言之。名爲宮調。五聲二變旋於清濁二均之一十四聲。則成九十八聲。此全音也。若夫八十四聲六十調。實皆生於弦度。以絃音七聲之位。應配以十二律呂之分。則爲八十四聲。除二變不用。止以五聲之位。應配以十二律呂之分。則爲六十調。此乃案分以命聲調。非旋宮轉調之法也。周禮大司樂未載商調。唐宋以來無徵調者。夫以宮立羽位主調。則商當變宮不用。以羽立羽位主調。則徵不起調。所謂無商調與無徵調二者。名異而理則同也。主調起調。皆以宮位爲主。故曰宮調。然調雖以宮爲主。而宮又自爲宮。調又自爲

謂。如宮立一均之主。而下羽之聲又大於宮。故爲一調之首。卽國語之宮逐羽音也。羽主調。宮立宮。一均七聲之位已定。則當二變者不起調。而與調首音不合者。亦不得更調。蓋調以羽起調。徵在其前。變宮居其後。二音與羽相近。得聲猶雜。故不相合。而變徵爲六音。亦與羽首音猶雜不合。此所以當二變之位。與五正聲中當徵位者。俱不得起調也。至於止調。亦取本調相合。可以起調之聲終之。當二變與徵位者。亦不用焉。按尙書堯典云。詩言志。歌永言。聲依永。律和聲。八音克諧。無相奪倫。鄭氏注云。聲之曲折。又依長言。聲中律。乃爲和。國語周語伶州鳩云。律所以立均出度也。古之神瞽。考中聲而量之。以制度律均鍾。往云。度律。度律呂之長短。以平其鍾。和其聲。又云。聲以和樂。律以平聲。物得其常。曰樂極。極之所集曰聲。聲應相俛曰和。鍾大不給曰平。音以和平爲正。以大律正五音。卽以律平聲也。律呂正義已得音之精微。近時學者研求實學。多有自得之辭。臨附於後。王氏坦琴音云。孟子曰。不以六律。不能正五音。蓋以大律六呂三分損益。隔八相生之理。正此五音也。黃鍾之長九十黍。爲分寸尺寸引曰度。以較龍竹之音。黃鍾之容千二百黍爲龠。合升斗斛曰量。以較土築之音。黃鍾所容千二百黍之重爲鈞兩斤鈞石。曰權衡。以較金石之音。因五聲之數以取聲。無述可見。故用律呂相生之理。而象樂之長短多寡輕重。皆得其指歸。絲樂之取聲。雖與律呂之理相違。若覈其至要。用五聲相生之理。最爲簡便。然聲之較以五聲而不用律呂。猶之衆樂較以律呂而不用五聲。都四德乾文氏黃鍾通韻云。孟子曰。師曠之聰。不以六律。不能正五音。細詳孟子之言。五音有音無律。六律有律無音。以六律多寡之數。正五音輕重之聲。是知欲正五音。非六律不可。欲正六律。非管絃無憑。陽爲律。黃鍾爲陽律之本。在管爲第。內聲在琴爲第一弦。聲氣至重至低。六陰一陽。屬子。爲第一律。上升大呂丑爲二陽第二律。太簇寅爲三陽第三律。夾鍾卯爲四陽第四律。姑洗辰爲五陽第五律。仲呂巳爲六陽第六律。陽極生陰。陰爲呂。蕤賓爲陰呂之本。在管爲極上孔。在琴爲第七絃。聲氣至輕至高。六陽一陰。屬午。爲第一呂。下降林鍾未爲二陰第二呂。夷則申爲三陰第三呂。南呂酉爲四陰第四呂。無射戌爲五陰第五呂。應鍾亥爲六陰第六呂。陽陰各六管。自寅內聲上升至第五呂爲陽六律。自極上孔下降至第六呂爲陰六律。琴自第一絃前進至第六絃爲陽六律。自第七絃後退至第二絃爲陰六律。六律定。然後能正五音宮商角徵羽。五音必得律呂二聲合爲七均。方能循環一調。所以管有七聲。琴有七絃。左傳謂七音。漢前志謂七始。自黃鍾上升至蕤賓爲七均。七均合爲一調。若更插一聲。便不合管孔琴絃。管只有七管。琴只有七絃。不能分爲方圓。十二律以五音循環。加變宮變徵。只可將十二律錯綜爲七均。以五音來往爲循環。方能被於管絃。律呂各家。盡知七均爲一調。而俱不以陰陽六律錯綜爲七均。惟以五音加二變爲七均。不分陰陽各爲七均。而彈用陰陽十二律。不以黃鍾爲律本。而以蕤賓爲宮。太簇爲商。姑洗爲角。林鍾爲徵。南呂爲羽。五音不數六律。乃以應鍾爲變宮。變宮猶不數七均。乃以蕤賓爲變徵。變宮變徵。雖數七均。而十二律中。猶虛五律。乃又以宮循環遇臨五律。以數其數。致有高低奪倫。輕重失次者。又作變律半聲之例。猶如不用故惟用特。不以子

半月爲二至。卯酉月爲二分。惟應甲乙循環推算。其寒暑失節。春秋失序。亦理之所必至。况惟六律能正五音。五音不能正六律。若因五音不敷循環十二律之故。以十二律作爲變宮變徵變律半聲。是五音能正六律矣。竊謂欲正五音。仍依漢志所載。以黃鍾爲律本。以大律多寡之數。正五音輕重之位。宮居中以五數論。宮居三位。自輕至輕爲羽。角宮商徵。自輕至重爲徵商宮角。以黃鍾爲律本。以羽角宮商徵爲五位。以蕤賓爲呂本。以徵商角羽爲五位。黃鍾屬子聲至低。蕤賓屬午聲至高。二律單用。其餘十律。同位同音。陰陽並用。律有十二。不曰十二律而曰六律者。只用一邊之故。一邊陽律合管。一邊陰律合琴。琴是六陰律用一陽律。管是六陽律用一陰律。陰陽六律。俱是各自相生。一宮爲土屬第五律。二商爲金屬第六律。三角爲木屬第七律。四徵爲火屬第八律。五蕤賓爲管之正中孔。琴之第六絃。與第一律黃鍾合律同聲。故只有六律五羽爲水屬第二律。第二律是管之極下孔。琴之第二絃。與第七律蕤賓合律同音。故只有七律。七律只有六律。六律只有五音。故孟子曰。不以六律。不能正五音。五音如四時。十二律如十二月。四時准依寒暑。五音亦准依高低。自寒至暑。俱是正律。並無變聲。蔡季通律呂新書有八十四聲圖。六十調圖。內注正律變律。正聲半聲之處。甚爲詳細。然止可施之於筆墨。不能被之於管絃。今之管絃七均。第一均八十一。第二均七十二。第三均六十四。第四均五十四。第五均四十八。第六均四十二。第七均三十六。至重至低之均八十一。至輕至高之均三十六。方成一調五十四。爲陰陽際會之中。理應爲宮。宮者中重也。中聲定。其餘輕重高低之聲。皆依律數可定。是以五聲之中。以宮爲首。圖內所載七均。宮者中十一。商七十二。角六十四。變徵五十六。正徵五十四。羽四十八。變宮四十二。四十二爲至輕至高之均。與今之管絃三十六不相合。少一輕六分之均。不能成調。是知變宮宮不成宮。變徵五十六。在大蔭六十四夾鍾五十四之間。與夾鍾止間得一分。多一間一分之律。管孔琴徽。又不見有相間一分之律。是知變徵不成徵。宮不成宮。徵不成徵。古人謂之和聲。正徵五十四。變徵五十六。相間甚微。雖師曠之聰。亦未必易正。故前人有變聲非正。故不爲調之說。凌氏延堪燕樂考原云。律者。六律大同也。其長短分寸有定者也。如黃鍾之長。不可爲無射也。應鍾之短。不可爲大呂也。律爲徵。又可爲角。姑洗爲羽。又可爲徵。兼與律和聲。大師寧六律大同。皆文之以五聲。禮運五聲出於龜茲之樂。中外之語不同。故其名亦異。當其初入中國時。鄭譯以其言不雅馴。故假聲律綴飾之。其言曰。應用林鍾爲宮。乃用黃鍾爲宮。所謂林鍾者。即徵聲也。黃鍾者。即宮聲也。所謂宮者。則字譜之合字也。雅言應用徵聲爲合字者。乃用宮聲爲合字也。以聲配律。黃始於此。黃鍾律最濁。故以合字配之。又云。應用林鍾爲宮。則亦疑徵聲當爲合字。宮聲不當爲合字。至宋楊守齋以琴律考之。確然知宮聲非合字。乃以仲呂爲宮聲。燕樂以仲呂配上字。是以上字爲宮聲也。蓋琴律一絃爲黃鍾。二絃爲仲呂。正宮調一絃爲合字。故以合字配黃鍾。三絃爲上字。故以上字配仲呂也。何嘗以合字爲宮聲。上字爲角聲哉。宋人樂譜所注十二律呂。及四清聲者。蓋卽字譜高下之別名耳。不

可以稱謂之古。遂疑其別有神奇也。自學者不明律有定聲無定之理。遂泥定黃鍾一均不可移易。不  
論何均。遇黃鍾之律。則以爲宮聲。遇太簇之律。則以爲商聲。遇姑洗之律。則以爲角聲。遇林鍾  
之律。則以爲徵聲。遇南呂之律。則以爲羽聲。遇應鍾之律。則以爲變宮聲。遇蕤賓之律。則以爲  
變徵聲。而旋宮之義遂晦。於是論燕樂者。以宮聲爲合字。而有一凡不當應鍾蕤賓之疑。論雅樂者。  
以七聲用七律。而有隋旋宮止存黃鍾一均之疑。論琴律者。以三絃獨下一徽。而有不始洗而用  
仲呂爲角之疑。而向書周禮孟子諸書。舉不可讀矣。皆以聲配律之說啓之也。不知燕樂字譜。即五  
聲二變也。非六律六同也。宋人以六律六同代字譜者。蓋緣鄭之以美名。即鄭釋之意也。以聲配律。  
始於鄭釋。成於沈括。皆無他奧義。後儒不遵聲求其故。遂怖其言若河漢之無極。苟明律與聲不同  
之故。則千古不解之惑。可片言而決矣。程氏瑤田通藝錄。論黃才伯樂典書云。古者一律一呂。各  
爲一聲。其每管設孔。備五聲二變之數。衆旋宮按調之法。乃後世樂器律呂之用也。未可以是以推求  
制律之本。是書言吹無孔之管。則氣從下吸。無復俯仰高下。五音何由而正。夫以律正  
音。即今之吹笙定弦。其遺矩也。只以一律正一音。不聞無孔之管。不能正五音也。堯舜之

道。不以仁政。不能平治天下。當行仁恩之政。天下乃可平也。今有仁心仁聞。而民  
不被其澤。不可法於後世者。不行先王之道也。○仁心。性仁也。仁聞。仁聲遠聞也。雖然。

猶須行先王之道。使百姓被澤。乃可爲後法也。○仁。仁心性仁也。○正義曰。白虎通性情篇云。陽氣者

何。謂仁義禮智信也。五藏。肝仁。肺義。心禮。腎智。脾信。性既有五。而獨言仁者。仁足以貫

五性也。五藏心主禮。而論氏以性仁轉仁心者。淮南子原道訓云。心者。五藏之主也。雖或以心配

土。或以心配火。而五藏實統以性仁。性之仁發諸心也。人性仁皆有隨隱之心。故白虎通亦云。心之

言任也。任於恩也。任於恩即任於仁矣。○注。仁聞至聞也。○正義曰。毛詩小雅車攻篇。有聞無

聲。傳云。有聲聞。又大雅卷阿篇。令聞令望。箋云。人聞之則有善聲譽。淮南子脩務訓云。聲施

千里。高誘注云。聲。名也。是仁聞謂仁之聲名播於遠方也。○注。不能曾於天下。且或恩及此而害在彼。稅在甲

而誼在乙。此未習先王之道。不足爲後世法也。○注。乃可爲後世之法也。○正義曰。阮氏元校勘

記云。閔廷毛二本同。應本無之字。孔本考文。故曰。徒善不足以爲政。徒法不能以自

行。○但有善心而不行之。不足以爲政。但有善法度而不施之。法度亦不能獨自行也。○注。但有善至行也。

○正義曰。呂氏春

秋藝俗篇云。惕然而聽。徒夢也。高誘注云。徒。但也。故徒善是但有善心。徒法是但有善法度。

行仁政必有法。徒有仁心而無法。不可用爲政也。有法而不以仁心施之。仍與無法等。有善心而不

以法。與無心以隨行法。同一不行先王之道也。先王之道。既不行於無心之人。又不行於有心之人。孟子爲作於其心。不習先王之道者發。趙氏能發明之。易繫辭傳云。制而用之謂之法。利出入民咸用之謂之神。非詩云。不愆不忘。率由舊章。遵先王之法而過者。未之有也。詩。大雅嘉樂之篇。愆過也。所行不過差矣。不可忘者。以其循用舊故文章。遵用先王之法度。未聞有過也。隨注。詩大至道也。○正義曰。詩在大雅假樂第二章。毛傳云。假。嘉也。禮記中庸引作嘉樂。此作嘉樂。與中庸同。音義出嘉樂。則趙氏作嘉。闕監毛二本作假。蓋以詩改之也。箋云。愆。過也。率。循也。成王之令德。不愆。不遺。猶用舊典之文章。趙氏注略同。惟鄭以不愆不忘平對。趙氏以孟子下申言專指出過字。故以不愆爲不遺。而不遺別屬下。謂不可忘者。因其違舊法而無過也。按鄭義是也。愆。過也。忘爲遺失。亦過也。孟子言愆。兼該愆忘。遵用先王之法。乃不愆不忘。則屏棄詩書。專恃心覺者。其愆忘可勝言哉。聖人既竭目力焉。繼之以規矩準繩以爲方員平直。不可勝用也。隨注。盡已目力。續以四者。方員平直。可得而審知。故用之不可勝極也。隨注。盡已至極也。○正義曰。禮記大傳云。人道竭矣。注云。竭。盡也。盡之言窮也。窮之言極也。說文系部云。繼。續也。文選神女賦云。不可勝贊。注云。勝。盡其目力以爲方圓平直矣。乃聖人既竭目力。仍必繼之以規矩準繩。規矩準繩。先王所制而用也。雖聖人不能不繼述之。惟其繼述規矩準繩。而目力所竭。乃能不窮其用。倘舍去規矩準繩。但準目力。方圓平直必不能以隨成之。而其用窮矣。不可勝用。猶云用之不窮。聖人原非全恃規矩準繩而準繩。而耳目心思所竭。乃能隨變神化。運用不窮也。既竭耳目方焉。繼之以六律正五音。不可勝用也。隨注。音律而正也。○正義曰。易繫卦象傳云。嚳。須也。仁心必待先王不忍人之政而既竭心思焉。繼之以不忍人之政。而仁覆天下矣。隨注。盡天下。可勿繼述之乎。既竭心思焉。繼之以不忍人之政。而仁覆天下矣。隨注。盡天下。可勿繼述之乎。既竭心思焉。繼之以不忍人之政。而仁覆天下矣。隨注。盡天下。可勿繼述之乎。

心欲行思。繼以不忍加惡於人之政。則天下被覆衣之仁也。隨注。盡心至仁也。○正義曰。楚辭招魂云。家往云。衣取乾。乾居上覆物。是被覆衣三字同義。經言仁覆天下。是聖人以仁衣其天下。而天下皆被其澤。是天下被其所覆衣之仁也。不行先王之道。雖有仁心。而民不被其澤。今既有仁心。又能繼述先王之道。民被其澤可知也。不忍人之政。仁政也。卽先王之道也。以仁心行仁政而法行。非徒法法。法行而心之仁乃行。非徒奪矣。徒法不能以自行。荀子所謂有治人無治法也。有治人。

即有此既竭心思又繼述先王之道。故曰。為高必因邱陵。為下必因川澤。為政不因先

王之道。可謂智乎。因言因自然。則用力少而成功多矣。注。言因至多矣。○正義曰。禮記禮器

日月。為高必因邱陵。為下必因川澤。注。謂冬至祭天於圓丘之上。夏至祭地於方澤之中。孟子

引此二句。以起為政必因先王之道。趙氏謂因自然則用力少而成功多。是以為高為累土。為下為掘

深。與鄭異義。因即所云繼也。是以惟仁者宜在高位。不仁而在高位。是播其惡於眾也。注。仁

者能由先王之道。不仁逆道。則自播揚其惡於眾人也。注。仁者至人也。○正義曰。昭公三十年左傳云。

注云。播。猶揚也。謂之仁者。則不獨有仁心仁聞。乃實能因先王之道。還先王之法。而繼之以不

忍人之政也。非徒奮者也。不因先王之道。不遵先王之法。不能竭心思而繼之以不忍人之政。則為

所云。上無道揆也。下無法守也。朝不信道。工不信度。君子犯義。小人犯

刑。國之所存者幸也。注。言君無道術可以揆度天意。臣無法度可以守職奉命。朝廷之士。不信道德。

百工之作。不信度量。君子觸義之所禁。謂學士當行君子之道也。小人觸刑。愚人罹於密罔也。此亡國之政。然而

國存者僥倖耳。非其道也。注。言君至道也。○正義曰。國語吳語云。道將不行。注云。道。術也。

虛者。言其精微也。平素而無設施也。術也者。所從制物也。動靜之數也。凡此皆道也。又云。術

者。接物之辭。其為原無屈。其應變無極。故聖人尊之。爾雅釋言云。揆。度也。一陰一陽之謂道。

元亨利貞謂之四德。顯道神德行。全在能揆度以合天德。此通變神化。所以垂衣裳而天下治也。若

無道術。則不能揆度。則不能制而用之為法。臣下益無以守職奉命矣。揆度天意。乾健

之不已也。守職奉命。坤順之承天也。奉命猶承天。故以守職為奉命也。以揆度言為術。以施行言

為德。皆道也。不以道揆。則不信道。故云朝廷之士。不信道德也。趙氏以工為百工。以度為度量。

趙氏佐溫故錄云。工為四民之一。特言之者。奇技淫巧之興。皆以誘人心靈風俗也。按毛詩周頌。

嗟嗟臣工。傳云。工。官也。國語魯語夜微百工。尙書堯典允釐百工。百工即謂百官。度。謂法度

也。史記天官書。其入守犯太微。集解引韋昭云。自下觸之曰犯。犯津關。注云。

犯。觸也。是犯義即觸義。犯刑即觸刑也。有道術而後知義。禁不以道術揆度。則不知義。故君子

觸義之所禁而妄為也。上既不知義。則小人詐僞欺誣。無所不至。而愚人罹於密罔矣。此皆不能因

先王之道。還先王之法者也。雖有仁心而不能以道揆。則下無法守。至於工不信度而犯義犯刑。亦

仍歸於不仁。孟子言因言繼。先王之道。在通變神化。因者。因此也。繼者。繼此也。不揆度。則徒法不能自行矣。王氏引之經傳釋詞云。所。猶若也或也。國之所存者幸也。言國之或存者幸也。故曰城郭不完。兵甲不多。非國之災也。田野不辟。貨財不聚。非國之害也。

上無禮。下無學。賊民興。喪無日矣。言君不知禮。臣不學法度。無以相檢制。則賊民興。亡在朝夕。無復有期日。言國無禮義必亡。國。言君至必亡。○正義曰。趙氏以下無學為臣不學法度。近時通

有塾。四閭為族。五族為黨。黨有庠。五黨為州。州有序。大而六卿六遂皆有序。曰學。匪獨國有學也。學非特以教國子。國之貴遊子弟。國之俊秀也。舉彼耕田雜作。至愚且賤。自六尺以上。皆比而使其入其中。故大司徒頒職事十有二於邦國都鄙。以登萬民。一曰稼穡。十曰學藝。終曰服事。小司徒頒比法於大鄉之大夫。以施政教。行爵令。鄉師鄉大夫。各掌其鄉之教。以正月之吉。受教法於司徒。退而頒之於其鄉吏。使各以教有所治。考其德行道藝。有鄉射之禮。大比之禮。州長各屬其州之民而讀法。歲時祭祀州社。亦如之。有會民而射於州序之禮。黨正各掌其黨之學。有屬民而飲酒於序。以正齒位之禮。族師掌書其孝弟睦姻有學者。以逮閭胥比長所掌。莫不設之學。董之官。其平日相保相受。既有以察知其衆寡之數。明其禁令。又擇夫仕焉而已者為之大師小師。民自新穀既成。餘子皆入學。距冬至四十五日。出學。學有進。則由比閭而升之族黨。以次升於州學鄉學。民不皆遷。司徒入太學。而已知禮樂詩書之文。孝弟忠信禮義廉恥之事。一國之中。貴賤賢否。等列有常。自其上市以來。習知曉之。不可以干貴。愚之不可以敵賢。各循其分而不致肆。侵淫漸靡。雖有桀黠不帥。一里老得而讎撻之。無有黨同相濟者。官長賢。易於治。官長不賢。亦難於亂也。蓋教學之功如此。降而春秋。此意亦既微矣。然而鄭存鄉校。魯聞弦歌。原伯不說學。則以取讒於時。理之者蓋非無人。故其民猶知先王之澤。一時相攻相取。皆強力之諸侯。卿大夫為之。至於征伐煩興。暴骨如莽。而罕聞有窮巷小民。起而相抗撻為寇亂。如後世史書之事者。豈其民性之悍哉。由教化之禮也。迄戰國盛以衰。其君方日尋干戈。違問學校。民皆教死。不聽。疾視其上。去從推堙。孟子蓋逆知六國之必亡。暴秦之不終。而閭左之禍將作也。故為歸本於上無禮。其於下也。不曰無義而曰無學。謂夫學也者。乃所以明義也。僕荀悅有云。人不畏死。不可懼以罪。人不樂生。不可勸以義。故在上者。先豐民財。以定其志。是謂養生。禮教榮辱以加君子。化其情也。桎梏繫扑以加小人。化其形也。若教化之推中人而墮於小人之域。教化之行。引中人而納于君子之塗。是謂章化。斯言也。為能洞於道。推中人而墮於小人之域。教化之行。引中人而納于君子之塗。是謂章化。斯言也。為能洞於道。

詩云。天之方蹶。無然泄泄。泄泄猶沓沓也。事君無義。進退無禮。言則非先王之道者。猶沓沓也。國詩大雅板之篇。天謂王者。蹶。動也。言

天方勤女。無敢咎咎。但爲非義非禮。背棄先王之道。而不相匡正也。注。詩大至正也。○正義曰。詩在大雅。振篇之第二章。毛傳云。嘒。動也。

咄咄。孟子毛傳皆曰。咄咄猶咄咄也。曰部云。咄。多言也。言部又云。咄。多言也。引詩無咄咄。蓋四家之訓也。諸。譏諍也。譏諍。諸語相及也。諸與曰部音義皆同。荀卿書。愚者之言。諸語然而辨。注。諸語。多言也。按篇篇錢云。其笑語咄咄。又如傷之號。靈之方熱。亦以咄咄爲笑語。孟子以言則非先王之道爲咄咄。言則非先王之道。即生於其心而爲咄咄。爲咄咄者。謂之咄咄。然。無咄咄。卽無咄咄然也。

故曰。責難於君謂之恭。陳善閉邪謂之敬。吾君不能謂之賊。國入臣之道。當進君於善。責難爲之事。使君勉之。謂行堯舜之仁。是爲恭臣。陳善法以禁閉君之邪心。是爲敬君。言吾君不肖。不能行善。因不諫正。此爲賊其君也。注。人臣至君也。○正義曰。後漢書。量其君之所不能爲賊。彊其君之所不能。謂責難於君也。彊卽勉也。孟軻以彊其君之所不能爲君之所能也。禮記中庸云。或安而行之。或利而行之。或勉而行之。及其成功一也。劉熙釋名釋言部云。難。彊也。人所忌憚也。難爲之事。彊爲之也。說文具部云。責。求也。定公元年穀梁傳云。求者請也。君所憚爲。臣請求之。使君勉強爲之。何以責難於君。卽陳善閉邪是也。君有邪心。故憚於爲善。呂氏春秋君守篇云。外欲不入謂之閉。乃不知所以閉之之道。而韓直以詞之。矯拂以爭之。言不可得而入。邪究不可閉塞。且微而成害矣。故欲閉其邪。惟婉陳其金道。金道明則邪心自絕。此所以爲恭爲敬。白虎通諫諍篇云。人懷五常。故知諫有五。其一曰諷諫。二曰顯諫。三曰諷諫。四曰指諫。五曰陷諫。諷諫者。言也。知禍是之萌。諷諫其事未彰而諷告焉。此君之性也。顯諫者。仁也。出辭遜順。不逆君心。此仁之性也。諷諫者。禮也。視君顏色不悅。且卻。悅則復前。以禮退。此禮之性也。指者。實也。實相其事而諫。此信之性也。陷諫者。義也。觸隱發於中。直言國之害。觸志忘生。爲君不避衰身。此義之性也。故孔子曰。諫有五。吾從諷之諫。事君進思盡忠。退思補過。去而不訕。諫而不露。故曲禮曰。爲人臣者不顯諫。纖微未見於外。如詩所刺也。孔子取諷諫。則指言雖有巧智猶須法度。國由先王禮義爲要。不仁在位播越其惡。誣君不諫。故謂之賊與陷所不取矣。章指言雖有巧智猶須法度。國由先王禮義爲要。不仁在位播越其惡。誣君不諫。故謂之賊與陷所不取矣。

明上下相須而道化行也。注。國由先王。○正義曰。周氏廣業孟子章指考證云。國。小字宋本作因。

孟子曰。規矩。方員之至也。聖人。人倫之至也。國至極也。人事之善者。莫大取法於聖人。猶

孟子曰。規矩。方員之至也。聖人。人倫之至也。國至極也。人事之善者。莫大取法於聖人。猶

孟子曰。規矩。方員之至也。聖人。人倫之至也。國至極也。人事之善者。莫大取法於聖人。猶

孟子曰。規矩。方員之至也。聖人。人倫之至也。國至極也。人事之善者。莫大取法於聖人。猶

孟子曰。規矩。方員之至也。聖人。人倫之至也。國至極也。人事之善者。莫大取法於聖人。猶

孟子曰。規矩。方員之至也。聖人。人倫之至也。國至極也。人事之善者。莫大取法於聖人。猶

孟子曰。規矩。方員之至也。聖人。人倫之至也。國至極也。人事之善者。莫大取法於聖人。猶

孟子曰。規矩。方員之至也。聖人。人倫之至也。國至極也。人事之善者。莫大取法於聖人。猶

孟子曰。規矩。方員之至也。聖人。人倫之至也。國至極也。人事之善者。莫大取法於聖人。猶

孟子曰。規矩。方員之至也。聖人。人倫之至也。國至極也。人事之善者。莫大取法於聖人。猶

孟子曰。規矩。方員之至也。聖人。人倫之至也。國至極也。人事之善者。莫大取法於聖人。猶

孟子曰。規矩。方員之至也。聖人。人倫之至也。國至極也。人事之善者。莫大取法於聖人。猶

孟子曰。規矩。方員之至也。聖人。人倫之至也。國至極也。人事之善者。莫大取法於聖人。猶

孟子曰。規矩。方員之至也。聖人。人倫之至也。國至極也。人事之善者。莫大取法於聖人。猶



方員須規矩也。

注。至極至矩也。○正義曰。至之爲極。謂訓也。人倫即人事也。人倫之至。爲人事之善。故又以人倫之至爲人事之善。

欲爲君盡

君道。欲爲臣盡臣道。

注。二一者皆法堯舜而已矣。○堯舜之爲君臣道備。○正義曰。禮記月令農事備收注云。備。猶不以舜之所以事堯事君。不敬其君者也。不

盡也。君臣是人倫。堯舜是聖人。

注。堯舜之爲君臣道備。○正義曰。禮記月令農事備收注云。備。猶不以舜之所以事堯事君。不敬其君者也。不

以堯之所以治民治民。賊其民者也。○言舜之事堯。敬之至也。堯之治民。愛之盡也。孔子

曰。道二。仁與不仁而已矣。暴其民。甚則身弑國亡。不甚則身危國削。名之

曰幽厲。雖孝子慈孫。百世不能改也。○仁則國安。不仁則國危亡。甚謂桀紂。不甚謂幽厲。厲

王流於堯。幽王滅於戲。可謂身危國削矣。名之謂諡之也。諡以幽厲以章其惡。百世傳之。孝子慈孫。何能改也。○

注。甚爲桀紂不甚謂幽厲。○正義曰。趙氏佑溫故錄云。暴其民句。甚不甚各爲句。以後之遺傳言。非以暴之有甚不甚。幽厲之暴。豈猶得爲不甚。按趙氏以甚指桀紂以下。引詩言厲王不能鑒紂。猶

紂之不能鑒桀也。堯舜之道。仁其民者也。鑒于桀紂。則法堯舜。故墨引孔子之言。及詩之言以明

之。○注。名之至其惡。○正義曰。逸周書龍法解云。是以大行受大名。細行受細名。行出於已。名生於人。是名即諡也。又云。堯舜不誦曰幽。動

祭亂常曰幽。殺殺無辜曰厲。是幽厲爲章其惡也。○詩云。殷鑒不遠。在夏后之世。此之

謂也。○詩。大雅蕩之篇也。殷之所鑒視。近在夏后之世耳。以前代善惡爲明鏡也。欲使周亦鑒於殷之所以亡

也。○注。詩大雅至亡也。○正義曰。詩在大雅蕩第八章。箋云。此言殷之明鏡不遠也。近在夏后之

世。謂湯錄桀也。後武王錄紂。今之王者。何以不用爲戒。爾雅釋詁云。鑒。視也。鑒與鑒通。亦作鑑。考工記輪人云。金錫半謂之鑒。煥之

齊。注云。鑒。鏡也。是鑒爲視。亦爲鏡也。○章指言法則堯舜。以爲規矩。鑒戒桀紂。避遠危殆。名諡一定。千載而不可改也。○注。法則堯舜以爲規矩。○正義曰。春秋繁露楚莊王篇云。春秋之道。奉天而法古。

有知心。不覽先王。不能平天下。然則先王之遺道。亦天下之規矩大律也。故聖者法天。賢者法

聖。蓋孟子之學。在習先聖之道而行先王之法。故言稱堯舜。願學孔子。承前章而又申明之如此。

孟子曰。三代之得天下也以仁。其失天下也以不仁。國之所以廢與存亡

者亦然。注三代夏商周國謂公侯之國存亡在仁與不仁也。謂禮樂征伐不自天子出。天下不奉天子之命也。故周自東遷以後。天子不仁。不保四海。諸侯不仁。不保社稷。卿大夫不仁。不保宗廟。士庶人不仁。不保四體。今惡死亡而樂不仁。是由惡醉而強

酒。注保安也。四體身之四肢。強酒則必醉也。章指言人所以安莫若爲仁。惡而勿去。患必在身。自上達下其道一焉。

孟子曰。愛人不親。反其仁。治人不治。反其智。禮人不答。反其敬。行有不得者。皆反求諸己。其身正而天下歸之。注反其仁。己仁猶未至邪。反其智。己智猶未足邪。反其敬。己敬猶未恭邪。反求諸身。身已正則天下歸就之。服其德也。梁傳云。故曰。禮人而不答。則反其敬。愛人而不親。則反其仁。治人而不治。則反其智。荀子法行篇引曾子云。同遊而不見愛者。吾必不仁也。交而不見敬者。吾必不長也。臨財而不見信者。吾必不信也。三者在身。曷怨人。怨人者窮。怨天者無識。失之己而反諸人。豈不亦狂哉。詩云。永言配命。自求多福。此詩已見上篇。其義同。章指言行有不得於人。一求諸身。責己之道也。政行躬躬。福則至矣。

孟子曰。人有恆言。皆曰天下國家。注恆常也。○正義。○正義曰。傳公二十二年穀梁傳云。故曰。禮人而不答。則反其敬。愛人而不親。則反其仁。治人而不治。則反其智。荀子法行篇引曾子云。同遊而不見愛者。吾必不仁也。交而不見敬者。吾必不長也。臨財而不見信者。吾必不信也。三者在身。曷怨人。怨人者窮。怨天者無識。失之己而反諸人。豈不亦狂哉。詩云。永言配命。自求多福。此詩已見上篇。其義同。章指言行有不得於人。一求諸身。責己之道也。政行躬躬。福則至矣。○正義曰。傳公二十二年穀梁傳云。故曰。禮人而不答。則反其敬。愛人而不親。則反其仁。治人而不治。則反其智。荀子法行篇引曾子云。同遊而不見愛者。吾必不仁也。交而不見敬者。吾必不長也。臨財而不見信者。吾必不信也。三者在身。曷怨人。怨人者窮。怨天者無識。失之己而反諸人。豈不亦狂哉。詩云。永言配命。自求多福。此詩已見上篇。其義同。章指言行有不得於人。一求諸身。責己之道也。政行躬躬。福則至矣。

孟子曰。爲政不難。不得罪於巨室。注巨室。大家也。謂賢卿大夫之家。人所則效者。言不難者。但

不使巨室罪之則善也。注。巨室至善也。○正義曰。以巨室為大家者。尚書梓材云。以厥庶民暨厥之。以為社稷之靈。九兩所謂宗以族得民。公劉所謂君之宗之。周公分康叔以殷民七族。陶氏。施氏。繇氏。鐘氏。樊氏。繇氏。終葵氏。即衛之大家。降至春秋。猶有晉大陶。魯三桓。齊諸田。施昭屈景之類是也。周氏用錫尚書正義云。大家若伊巫之族。禮記少微云。不願於大家。注云。大謂富之廣也。孔氏正義云。大家。謂富貴廣大之家。謂大夫之家也。趙氏佑溫故錄云。不得罪巨室。非得巨室也。巨室之實力有餘。氣習深固。易為奪亦易為惡。彼其舊厚世傳。為德鄉里。與或妄自奪大。武斷把持者。所在多有。古之為政。有行法不避貴戚大姓。為史書稱者。果其人積負不仁。如律所謂勢惡士豪。為世指疾。何足言一國之所慕。為政者自宜亟創德之。為齊民先。而何得罪之與有。注故弊體經文。以巨室為賢卿大夫之家。人所則效者。惟賢故不愧為巨室。不可以得罪。能不及也。後世政不古若。庸才下吏。專阿勢利而虐愚柔。固難促不足道。其有故持成見。務為刻深。倡樂得播紳素封之事而文致之。不察其平居之望實。事理之是非。下以飽欲壑。上以弋能名。其亦為巨室者有以階之厲邪。

巨室之所慕。一國慕之。一國之所慕。天下慕之。故沛然德教溢乎四海。注。慕思也。賢卿大夫一國思隨其所善惡。一

國思其善政。則天下思以為君矣。沛然大治德教。可以滿溢於四海之內。注。慕思至之內。○正義曰。楚慕。思也。政善則巨室慕之。而一國隨其所善也。政不善則巨室惡之。而一國隨其所惡也。廣雅釋詁云。沛。大也。溢。滿也。一切經音義引三倉云。治。德教也。德教亦盈滿之義。故以大治釋沛然。大治即是滿溢。滿溢即是沛然也。德教溢乎四海。然則巨室之章指。言天下傾心思慕鄉善。巨室不罪。咸以為表德之流行。可以充四海也。

孟子曰。天下有道。小德役大德。小賢役大賢。天下無道。小役大。弱役強。斯二者天也。順天者存。逆天者亡。注。有道之世。小德小賢。樂為大德大賢役服於賢德也。無道之時。小國弱國。畏懼而役於大國強國也。此二者。天時所遭也。當順從之。不當逆也。齊景公曰。既不能令。又不受命。是絕物也。涕出而女於吳。注。齊景公。齊侯景。諡也。言諸侯既不能令告鄰國。使

之進退。又不能事大國往受教命。是以自絕於物。物事也。大國不與之通朝聘之事也。吳、蠻夷也。時爲強國。故齊侯畏而恥之。泣涕而與焉。婦。婦出而女於吳。○正義曰。說苑權謀篇云。齊景公以其子妻閭廬。送天下。誰干我。君愛則勿行。公曰。余有齊國之固。不能以令諸侯。又不能聽。是生亂也。齊人聞之。不能令則莫若從。遂遣之。吳越秦秋閭廬內傳云。閭廬伐齊。齊侯使女爲質於吳。因爲太子波聘齊女。注云。齊景公女。孟子所謂婦出而女於吳。卽此也。翟氏繼考吳云。左傳僖公七年。孔叔言於鄭伯曰。既不能彊。又不能弱。所以難也。景公言蓋本其意。○注。物事至事也。○正義曰。毛詩大雅烝民有物有則傳云。物。事也。周禮大司徒以鄉三物教萬民。禮記文王世子。行一物而三拿皆得者。注並云。物。猶事也。兩國相交之事。莫如朝聘。故以絕物爲不與通朝聘之事也。今也小國師大國而恥受命焉。是猶弟子而恥受命於先師也。○注。今小國以大國爲師。學法度焉。而恥受教命。不從其進退。譬猶弟子不從師也。○注。今小國至度焉。○正義曰。禮記學記云。以尊爲君也。故趙氏以學釋師。謂師大國卽學大國也。書大傳云。學。效也。淮南子脩務訓。以趣明師。高誘注云。師所以取法則。法則卽法度。以大國爲師。卽是以大國爲法度。故蓋以師學法度明之。如恥之。莫若師文王。師文王。大國五年。小國七年。必爲政於天下矣。○注。文王行仁政以移殷民之心。使皆就之。今師效文王。大國不過五年。小國七年。必得政於天下矣。文王時難。故百年乃治。今之時易。文王由百里起。今大國乃踰千里。過之十倍有餘。故五年足以爲政。小國差之。故七年。詩云。商之孫子。其麗不億。上帝既命。侯于周服。侯服于周。天命靡常。殷士膚敏。裸將于京。○注。詩大雅文王之篇。麗。億數也。言殷殿之子孫。其數雖不但億萬人。天既命之。惟服於周。殷之美士。執祿賜之禮。將事於京師。若微子者。膚大敏達也。此天命之無常也。○注。詩大雅至常也。○正義曰。詩在傳云。麗。數也。威德不可爲衆也。箋云。于。於也。商之孫子。其數不徒億。多言之也。至天已命文王之後。乃爲君於周之九服之中。言衆之不如德也。五章毛傳云。則見天命之無常也。殷士。殷侯也。膚。美。敏。疾也。祿。權也。周人尙其將行。京。大也。箋云。無常者。舍則就之。惡則去之。殷之臣壯美而敏來助周祭。趙氏義略同。方言云。麗。數也。注云。無物爲祿。祿與麗同。

周禮夏官校人注云。屬。類也。小爾雅廣言云。屬。兩也。凡物自兩以上皆數也。其體不備。謂其偶不止於體也。十萬爲億。億而倍。則二十萬也。謂不止二十萬也。鄭以侯于周服爲君於周之九服之內。是以君釋侯。以九服釋周服。趙氏此句無釋。而注侯服于周云。惟服于周。則是以惟釋侯。以服爲服從。乃鄭氏云。參則就之。是以服于周爲就于周。與趙義不殊。微子封於微。趙氏舉此爲殷土。則亦以殷土爲殷侯。隱公五年公羊傳云。矣。大之之辭也。毛詩小雅以奏膚公傳。亦云。膚。大也。大與矣其義亦通也。敬爲疾。才識捷速。正其捷也。音義出揚字。丁云龍覽頌也。古習通作揚。禮記雜記云。揚白以餉。春秋繁露執費篇云。天子用揚是也。

孔子曰。仁不可爲衆也。夫國君好仁。天下無敵。孔子云。行仁者。天下之衆不能當也。諸侯有好仁者。天下無敢與之爲敵。今也欲無敵於天下而

不以仁。是猶執熱而不以濯也。詩云。誰能執熱。逝不以濯。國詩。大雅桑柔之篇。誰

能持熱而不以水濯其手。喻爲國誰能達仁而無敵也。國注。詩大至數也。○正義曰。詩在大雅桑柔篇第

熱物之用濯。與趙氏義同。禮記內則云。炮取豚。及諸塗。以濯塗。炮之。塗皆乾。掌之。濯手。章指以摩之。孔氏正義云。手既摩泥不淨。其肉又熱。故濯手摩之去其熱矣。此執熱以濯之事也。濯手

言遭烹逢亂。屈服強大。據國行仁。天下莫敵。雖有億衆。無德不親。執熱須濯。明不可達仁也。

孟子曰。不仁者。可與言哉。安其危而利其菑。樂其所。以亡者。不仁而可與

言。則何亡國敗家之有。國言不仁之人。以其所以爲危者反以爲安。必以惡見亡。而樂行其惡。如使

其能從諫從善。可與言議。則天下何有亡國敗家也。國不仁者至之有。○正義曰。以上四章。示人反身改

化小爲大。此言不仁者改其不可與言而爲可與言。則國可不亡。家可不敗。此有孺子歌曰。滄

浪之水清兮。可以濯我纓。滄浪之水濁兮。可以濯我足。孔子曰。小子聽之。

清斯濯纓。濁斯濯足矣。自取之也。國孺子童子也。小子。孔子弟子也。清濁所用。尊卑若此。自取

之。喻人善惡見尊賤乃如此。國曰。滄浪之水清兮。可以濯吾纓。滄浪之水濁兮。可以濯吾足。水經。

河水通武當縣東北。住云。縣西北四十里漢水中有湖。名滄浪湖。庚仲雍漢記。謂之千齡湖。非也。是世俗語訛。音與字變矣。地說曰。水出荆山東南流。為滄浪之水。是近楚都。故漁父歌曰。滄浪之水清兮。可以濯我纓。滄浪之水濁兮。可以濯我足。按俞書禹貢言導滄水。東流為漢。又東為滄浪之水。不言過而言為者。明非他水流入也。蓋漢水自山下有滄浪通稱耳。纏絡鄧都。地連紀都。咸楚都矣。漁父歌之不遠水地。按取出滄子。孔子所謂。遠在屈原之前。屈原取此假為漁父之辭耳。非其本也。關氏若穰釋地云。滄浪。蓋地名也。漢水流經此地。遂得名滄浪之水。蓋乎宋葉夢得言。大抵稱貢水之正名。可以單舉者。若漢若滄之類是。不可單舉者。則以水足之。若黑水弱水之類是。非水之正名而因以為名。則以水別之。若滄浪之水是。胡氏謂再貢維指云。水名。或單舉。或記水字。各有所宜。弱水並記水。漢單舉。統記水。皆屬辭之體應爾。非有他義。山海經凡山水二字為名者。其上必加之字。猶此滄浪之水也。劉古人之屬辭之體。安見滄浪為地名而非水名乎。王氏鳴盛尚書後案云。水經夏水篇引鄭注下。即引劉澄之永初山水記云。夏水。古文以為滄浪。故父所歌也。鄭云。今謂之夏水。意以今之所謂夏水。即古之所謂滄浪也。水經云。夏水出江。流于江陵縣東南。又東過華容縣南。即所謂又東為滄浪者也。鄭氏雖以千齡湖改為滄浪湖。以當禹貢滄浪之水。其說雖甚。鄭所指者。乃均州漢水中小一湖。即漢仲雍所云千齡湖。千齡滄浪音義全別。即屈原遊江潭遇漁父。並不在均州之境。又思金楚都而託歌滄浪。正當在古鄧都。今江陵。故地說援此歌以為楚都之切證。鄭乃云漁父歌之。不遠水地。尤為妄謬。張平子南都賦。流滄浪而濟臨。鄧方城而為塘。李善注引左傳。屈完所謂楚國方城以為城。漢水以為池。則是滄浪旋繞楚都。正當在江陵。盧氏文昭鍾山北記云。倉浪青色。在竹曰蒼。在水曰滄。滄浪。古詞東門行。上用倉浪天。天之色正青也。聽歌何嘗行上懸滄浪之天。俱見晉宋書樂志。又呂氏春秋審時篇。麥後時者。萌苗而蒼浪。亦言其青色。蒼倉滄三字並通用。非謂天之色如水。以滄浪相比況也。周氏廣業孟子古注考云。文選塘上青。劉勰注滄浪之水清令。滄浪水色也。蘇子美於吳下作滄浪亭。正取此義。葉夢得遊暑錄語。謂滄浪地名非水名。非也。○滄浪至自取之也。○正義曰。周氏栢中辨正云。或云漢水本清。而滄浪又去源未遠。名之滄浪者。性其清也。則可以濯纓者。其本然。而濯足之辱。乃水自取之也。愚按水經注。漢水自發源瑯琊。施至武當之滄浪湖。幾二千里。去源遠矣。襄陽縣志云。漢水重濁。與大河相似。童承敘亦謂漢水至濁。與江河水合。其流必澄。故常填淤。然則漢水本濁。濁乃清者。正以合他水而施澄。安得言清者其本然乎。按滄浪是夏水。本以清得名。期其清是本然。濁乃清者。下云自侮自毀自伐。俱從濁斯濯足相貫。是水本可濯纓。由自濁而濯足。人本可沽。由自作孽而不可改。周氏之辨非也。自作孽不可活。是本清而自變為濁。由害而惡也。不仁而取矣。○注滄子童子也。○正義曰。錢氏大昕養新錄云。今人曰滄子為童稚之通稱。蓋本於孟子。考諸經傳。則天子以下。嫡長為後者。乃得稱滄子。晉獻公之衰。秦穆公使人平公子重耳。稱滄子。而舅犯亦稱之。是

時索欲納之爲至也。孺子孺之衰。哀公欲殺孺。亦以世子待之也。齊侯茶已立爲君。而陳乞趙欲殺  
爲孺子。其死也。諺之曰安孺子。則孺子非卑幼之稱矣。樂盈爲晉卿。而晉午稱爲樂孺子。左傳稱  
孟莊子爲孺子。武伯曰孺子。莊子之子。疾雖不得立。猶稱孺子。是孺子貴於庶子也。齊子尾之  
臣稱孺子。曰。孺子長矣。韓宣子稱鄭子。曰。孺子舍哉。皆世卿而嗣立者也。內則。吳壽孺子室於  
宮中。母某。敢用時日。亦見孺子。亦貴者之稱。惟檀弓載有子與子爵立。見孺子慕者。弁人有其  
母死而孺子泣者。此爲童子通稱。與孟子同。○注。小子孔子弟子也。○正義曰。禮記少儀。小子  
走而不趨。注云。小子。弟子也。詩小雅思齊篇。韓成人有德。小子有造。箋云。成人謂大夫士也。  
小子。其弟子也。論語泰伯篇。會子有疾。召門弟子曰。吾知免夫小子。集解引周生曰。小子。弟  
子也。又子雍。子夏之門人小子。集解引包曰。夫人必自侮。然後人侮之。家必自毀。  
而後人毀之。國必自伐。而後人伐之。國人先自爲可侮慢之行。故見侮慢也。家先自爲可毀  
壞之道。故見毀也。國先自爲可誅伐之敵。故見伐也。○注。人先至伐也。○正義曰。呂氏春秋。合篇云。  
壞也。荀子論兵篇。堯伐。纣見注云。伐。亦誅也。太甲曰。天作孽。猶可違。自作孽。不可活。此之謂也。○注。已見  
上篇。說同也。章指。言人之安危。皆由於己。先自毀伐。人乃攻討。基於天孽。敬慎而已。如臨深淵。戰戰恐栗也。○注。  
深淵戰戰恐栗。○正義曰。恐栗一本作恐懼。音義出恐栗。丁云。義當作慄。古字借用。趙氏本作  
要也。毛詩小雅小閔篇云。戰戰兢兢。如臨深淵。再居民上。慄慄如不滿日。史記樂書云。戰戰恐栗。說苑  
說叢篇云。戰戰慄慄。日慎其事。淮南子人間訓。引堯戒曰。戰戰慄慄。日慎一日。  
孟子曰。桀紂之失天下也。失其民也。失其民者。失其心也。○注。失其民之心。則天下  
畔之。箚食壺漿以迎武王之師是也。得天下有道。得其民。斯得天下矣。得其民有道。得  
其心。斯得其民矣。得其心有道。所欲與之聚之。所惡勿施。爾也。○注。欲得至與之。○正義曰。聚之義有二。禮  
欲而與之。爾。近也。勿施行其所惡。使民近。則民心可得矣。○注。欲得至與之。○正義曰。聚之義有二。禮  
情。注云。聚。共也。所欲與之聚之。即所欲與之共之也。左傳顏旼聚。說苑正諫篇作燭。是聚  
與趨趨。易萃卦彖傳云。聚以正也。○正義云。荀本作聚。劉熙釋名釋言語云。聚。趨也。趨亦即趨。

是聚與趨趣取通。趙氏言聚其所欲而與之。卽是趣其所欲而與之也。王氏引之經傳釋詞云。家大人曰。與猶爲也。爲字讀去聲。所欲與之聚之。言之所欲則爲民聚之也。楚策曰。吾與子出兵矣。言吾爲子出兵也。漢書高帝紀。漢王爲義帝發喪。漢記爲作與。戴氏震孟子字義疏證云。宋以來儒者。舉凡飢寒愁怨飲食男女常情隱曲之感。則名之曰人欲。故終其身見欲之難制。其所謂存理。空有理之名。究不過絕情欲之感耳。何以能絕。天下必無全生養之道而得存者。凡事皆爲有欲。無欲則無爲矣。有欲而後有爲。有爲而歸於至當不可易之謂理。無欲無爲。又焉有物焉。老莊釋氏生於無欲正。不出於耶。聖人務在有欲而爲之成得理。是故君子亦無私而已矣。不貴無欲。君子使欲出於理欲之辨。使君子無完行者。爲而如是也。以無欲終後君子。而小人之爲小人也。依然行其貪邪。獨就此以爲君子者。謂不出於理則出於欲。不出於欲則出於理。其言理也。如有物焉。得於天而具於心。於是未有不以意見爲理之君子。且自信不出於欲。則曰心無愧怍。夫古人所以不愧不作者。豈此之謂乎。不惟意見多偏之不可以理名。而持之必堅。意見所非。則謂其入自無於理。此理欲之辨。適成忍而殘殺之具。爲禍又如如是也。夫堯舜之憂四海困窮。文王之親民如傷。何一非爲民謀其入欲之事。惟順而導之。使歸於善。今既截然分理欲爲二。治已以不出於欲爲理。治人亦必以不出於欲爲理。舉凡民之飢寒愁怨飲食男女常情隱曲之感。咸視爲人欲之甚輕者矣。輕其所輕。乃吾重天理也。公義也。言雖美而用之治人。則禍其人。至於下以欺僞應乎上。則曰人之不善。胡弗思聖人體民之情。逸民之欲。不待告以天理公義。而人易免於罪戾者之有道也。孟子於民之放辟邪侈無不爲之以陷於罪。猶曰是罔民也。又曰。殺死而怨不釋。柔順治禮義哉。古之言理也。就人之情欲求之。使之無疵之爲理。今之言理也。誰人之情欲求之。使之忍而不顧之爲理。此理欲之辨。適以窮天下之人。盡轉移爲欺僞之人。爲禍何可勝言也。其所謂欲。乃帝王之所盡心於民。其所謂理。非古聖賢之所謂理。蓋離乎老釋之言以爲言。是以算至此也。然宋以來儒者。皆力破老釋。不自知離襲其言。而一傳合於經。發曰大經孔孟之言。其惑人也易。而破之也難。數百年於茲矣。不自知離襲其言。皆彼之言。不復知其異於大經孔孟之言矣。世又以躬行實踐之信焉不疑。夫楊墨老釋。皆躬行實踐。獨拿惡惡。救人心。費治化。天下尊而信之。帝王因尊而信之者也。孟子韓子闢之於前。聞孟子韓子之言。人始知其與聖人異。而究不知其所以異。至宋以來儒者之言。人咸曰。是與聖人同也。辯之是欲立異也。此如嬰兒中路失其父母。他人子之。而爲其父母。既長不復能知他人之非其父母。雖告以親父母而缺爲非也。而遂其告者。故曰破之也難。○注。爾近至得矣。○正義曰。爾與爾也。自。民之歸仁也。猶水之就下。獸之走曠也。故爲淵。獸魚者類也。爲叢。爲句。○正義曰。爾與爾也。自。民之歸仁也。猶水之就下。獸之走曠也。故爲淵。獸魚者類也。爲叢。爲句。

獸爵者鵠也。爲湯武。獸民者。桀與紂也。今天下之君有好仁者。則諸侯皆



爲之毆矣。雖欲無王，不可得矣。國民之思明君，猶水樂埤下，獸樂曠野。毆之則歸其所樂，猶也。鷦鷯也。故云諸侯好爲仁者，毆民若此也。湯武行之矣。如有則之者，雖欲不王，不可得也。注。民之至所樂。○正義曰。埤與卑通。亦作埤。國語周語云。晉侯執王卑。注云。卑。下也。說文土部云。埤。壘穴也。一曰大也。其訓大者通於曠。毛詩小雅何草不黃篇。率彼曠野。傳云。曠。空也。昭公元年左傳云。居於曠林。賈注云。曠。大也。野。空闊故大。大。即曠也。故字亦通於曠。趙氏以曠野釋之。說曠爲曠也。說文馬部云。馳。驅馬也。從馬區聲。毆古文驅。段氏王裁說文解字注云。支者小輩也。今之扑字。擊箠策。所以施於馬而驅之也。故古文从支。引申爲凡驅獸追逐之稱。周禮以靈鼓毆之。以施土之鼓毆之。孟子爲猶毆魚。爲鷽毆鷽。爲鷽武毆民。皆用古文。其實皆可作題。與支部之毆義別。○注。鷽。猶也。○正義曰。王氏念孫廣雅疏證云。說文。鷽。鷽屬也。或從翼作鷽。又云。鷽如小狗。水居食魚。李倉引揚賦注。引郭璞三倉解詁云。鷽似狐青色。居水中食魚。呂氏春秋孟春絕網祭魚。高誘注云。鷽。水禽也。取鷽魚置水邊四面陳之。世謂之祭魚。淮南子兵略訓。蓄飽魚者必去鷽。爲其害魚也。故鹽鐵論輕重篇云。水有鷽而池魚勞。御覽引博物志云。鷽。頭如馬。腹以下似蜥蜴。毛似鷽。大可五六十斤。名鷽別錄陶注亦云。鷽有兩種。鷽形大。頭如馬。身似鷽。則鷽乃鷽之大者。而顏師古注漢書揚雄傳。以鷽爲小鷽。非也。○注。鷽土鷽也。○正義曰。爾雅釋鳥云。晨風鷽。注云。鷽屬。邵氏晉爾雅正義云。鷽爲鷽類。有生於土窟者。故亦謂之土鷽。詩疏引陸機疏云。鷽似鷽。青黃色。燕喙。鷽風搖翅。乃因風飛急。疾擊鷽鷽食之。○注。諸侯至得也。○正義曰。好爲仁者當作爲好仁者。若此此指鷽。趙氏讀有好仁者則爲句。言鷽武好仁。桀紂爲之毆民使鷽之。今天下之君有好仁者。則今之諸侯皆爲之毆民。亦如桀紂爲鷽武。今之欲王者。猶七年之病。求二年之艾也。苟爲不畜。終身不得。苟不志於仁。終身憂辱。以陷於死亡。○今之諸侯欲行王道而不積其德。如至七年病而卻求三年時艾。當畜之乃可得。以三年時不畜藏之。至七年而欲卒求之。何可得乎。艾可以爲灸人病。乾久益善。故以爲喻。志仁者亦久行之。不行之則憂辱以陷死亡。桀紂是也。注。艾可至益善。○正義曰。毛詩王風。彼采芣苢。主灸百病。一名冰臺。一名醫草。阮氏元校勘記云。芣音久。亦音究。孫氏不爲音。俗誤作芣。說文火部云。灸。灼也。从火久聲。○注。以三年不畜藏之。○正義曰。趙氏解爲爲何爲爲之爲。爲猶以也。故云以三年。王氏引之經傳釋詞云。爲猶使也。亦假設之。詩云。其何能詞也。孟子離婁篇。苟爲不畜。又苟爲無本。告子篇曰。苟爲不熟。皆言苟使也。詩云。其何能

淑。載胥及溺。此之謂也。圖詩大雅桑柔之篇。淑。善也。載。辭也。胥。相也。刺時君臣何能爲善乎。但相與

爲沈溺之道也。圖注。詩大至道也。○正義曰。詩在大雅桑柔第五章。箋云。淑。善。胥。相。及與也。女君之政。其何能善。但君臣相與陷溺於禍難。孔氏正義云。王肅以爲如今陷溺而已。趙氏與王肅同。章指言水性趨下。民樂歸仁。桀紂之政使就其君。三年之艾畜而可得。一時欲仁猶將沈溺。所以明鑒戒也。○正義曰。阮氏元校勘記云。

孟子曰。自暴者。不可與有言也。自棄者。不可與有爲也。言非禮義。謂之自

暴也。吾身不能居仁由義。謂之自棄也。圖言人尙自暴自棄。何可與有言有爲。仁。人之安宅也。義。人之正路也。曠安宅而弗居。舍正路而不由。哀哉。○曠。空。舍。縱。哀。傷也。

弗由居是者。是可哀傷哉。圖注。曠。空。至傷哉。○正義曰。論衡藝增篇云。曠。空也。呂氏春秋無義篇注云。舍。放也。放。即縱也。廣雅釋詁。舍。縱。並訓置。則舍亦縱也。說文口部。章指言曠仁舍義。自暴棄之道也。○曠。仁至道也。○正義曰。前言不能居仁由義。是自棄。則曠弗居舍弗由。承上仁義而言。棄言之。或說下一節專指自棄者。以自暴者已不可與之言也。

孟子曰。道在邇而求諸遠。事在易而求諸難。人人親其親長其長而天下

平。圖邇。近在近而患人求之遠也。事在易而苦人求之難也。謂不親其親不事其長。故其事遠而難也。○

道在至天下平。○正義曰。自首章言平治天下。必因先王之道。行先王之法。反復申明。歸之於居仁由義。何爲仁。親親是也。何爲義。敬長是也。道即平天下之道也。事即平天下之事也。指之以在邇在易。要之以其親其長。親其親則不致於無父。長其長則不致於無君。堯舜之道。孝弟而已。其爲人也孝弟。犯上作亂。未之有也。舍此而高談心性。辨別理欲。所謂求諸遠求諸難也。或說道可致而不可求。求便非易簡之道。蓋讀遠字難字爲句。謂道在邇不必他求也。章指言親親敬長。近取若求諸則遠矣。事在易。不必他求也。若求之則難矣。○邇。考古文本作爾。章指言親親敬長。近取

諸已則遷而易也。

孟子曰：居下位而不獲於上，民不可得而治也；獲於上有道，不信於友，弗獲於上矣。信於友有道，事親弗悅，弗信於友矣。悅親有道，反身不誠，不悅於親矣。誠身有道，不明乎善，不誠其身矣。圖言人求上之意，先從己始，本之於心，心不正而得人意者，未之有也。圖居下位至身矣。○正義曰：禮記中庸篇與此同。鄭氏注云：獲，得也。言臣證云：誠，實也。據中庸言之。所實者知仁勇也。實之者仁也。義也。禮也。由血氣心知而語於智仁勇。非血氣心知之外。別有智有仁有勇以手之也。就人倫日用而語於仁。語於禮義。舍人倫日用。無所謂仁所謂義所謂禮也。血氣心知者。分於陰陽五行而成性者也。故曰天命之謂性。人倫日用。皆血氣心知所有事。故曰率性之謂道。全乎知仁勇者。其於人倫日用行之。而天下視其仁。觀其禮義。舍無以加焉。自誠明者也。舉以講明人倫日用。務求盡夫仁。盡夫禮義。則其智仁勇所至。將日增益。以於聖人之德之盛。自明誠者也。實言之。曰人倫日用。精言之。曰仁曰義曰禮。所謂明善。明此者也。所謂誠身。誠此者也。實言之。曰血氣心知。精言之。曰智曰仁曰勇。所謂致曲。致此者也。所謂有誠。有此者也。言乎其盡道。莫大乎仁。而兼及義。兼及禮。言乎其能盡德。莫大於智。而兼及仁。兼及勇。是故善之端。不可勝數。舉仁義禮三者而兼備。是故誠者。天之大道也。思誠者。人之道也。至誠而不動者。未之有也。不誠。未有能動者也。圖授人誠善之性者天也。故曰天道。思行其誠以奉天者。人道也。至誠則動金石。不誠以鳥獸不可親狎。故曰未有能動者也。圖誠者至動者也。○正義曰：禮記中庸云：誠者。天之道也。誠之者。人之道也。注云：言以慎思為誠之一事。乃就所學所問而次第及之。然後進以明辨篤行。孟子彈括其辭。獨揭一思字加本句上。則統所知所行而歸重言之。明示人以反求諸身為誠身之要。惟思故能操善。惟思故能固執。君子無往而不致其思。無思而不要於誠。故曰君子有九思。曰思不出其位。孟子嘗警人之弗思而教以思。則得之先立乎大。程氏瑤田遺藁錄論學小記云：誠者。實有而已矣。天實有此天也。地實有此地也。人實有此人也。人有性。性有仁義禮智之德。無非實有者也。故曰性善也者。實有此善焉者也。故曰誠者物之終始。不誠無物。死乃無此人。未死則實有此人。實有此性。實有此性之善。

實有此性之善。故曰誠者。能實有此性之善。故曰誠之者。誠之者。自明誠者也。能自明誠。實有此性也。能由教人。實有此性也。故曰自誠明謂之教。雖不謂之能。非不實有此性也。如不實有此性。則自誠明者。天下一人而已矣。有誠者無誠之者。雖有教無益也。惟人皆實有此性。故人人能擇善固執以誠之。而實有此教矣。非實有此性之氣質。亦安能實有此性之善乎。若夫未死先已。未終先終。不誠矣。惟不實有。故曰無物。是不誠之者也。非不能誠之也。是故不空之謂實。不無之謂有。皆指物而言。而二氏空之無之。是已無物矣。此不必與辨者也。今乃指其所謂空與無者。而曰雖空而實實。雖無而實有。此釋氏所謂色即是空。空即是色。其語不反覺精妙邪。從空無下轉出實有。異乎吾學從物上致力焉者也。雖緣由說親而信友。由信友而獲上。由獲上而治民。皆人倫日用之常也。必反身而歸之於誠。其反身而誠也。必歸之以明善。蓋伏義之前。未有人倫。不知有善。何以有誠。乃天既授人以善性。此誠者天之道也。人性既誠有此善。則自能明。故先覺者自誠而明。因以覺人。而人亦無不自誠而明。然未明惠其不明。既明矣。又惠其不誠。故莫不知親之當悅也。乃民不治。上之當獲而民之當治也。亦莫不曰吾能悅親也。吾能信友也。吾能獲乎上而治乎民也。是我未嘗思也。是以孟子既由誠身而歸重於明善。又由明善而申言思誠。既明矣又思其誠。誠身乃能悅親信友獲上治民。所謂動也。悅親而親悅。信友而友信。事上而上獲。治民而民治。至誠而動物也。不誠。則悅親而親不悅。信友而友不信。事上而上不獲。治民而民不治。所謂未有能動者也。惟天實授我以善。而我乃能明。亦惟我實有此善。而物乃可動。誠則明。明生於天道之誠。明則誠。誠又生於人道之思誠。人能思誠。由其明也。人能明。由其誠也。惟天下至誠。為能盡其性。能盡其性。則能盡人之性。能盡人之性。則能盡物之性。能盡物之性。則可以贊天地之化育。可以贊天地之化育。則可以與天地參矣。此自誠明謂之性也。其次致曲。曲能有誠。誠則形。形則著。著則明。明則動。動則變。變則化。惟天下至誠為能化。自明誠。謂之教也。曲者。明而不誠也。未明之先。則自誠而明以盡其性。既明之後。則自明而誠以致其曲。致曲之功。仍在於明。蓋雖明而仍未明。所以曲也。何也。明於悅親。而未明誠於悅親也。明於信友。而未明誠於信友也。明於事上治下。而未明誠於事上治下也。故誠其身。仍必明其善矣。孟子此章。括中庸之旨而言之。〇注。至誠至親狎。〇正義曰。此本列子黃帝篇為說。動金石者有一人。從石壁中出。子夏言遊金石蹈水火皆可也。鳥獸不可親狎者。海上羣鳥無而不下是也。張湛注云。海童誠心充於內。坦蕩形於外。雖未能利害兩忘。猜忌衆。然經羣鳥類。亦無所多怪。又云。誠心無二者。則處水火而不焦溺。涉水石而不停礙。倒鋒刃而無傷殘。履危險而無顛蹶。萬物靡逆其心。入獸不亂羣。韓詩外傳云。昔者楚熊渠子夜行。見綬石。以為伏虎。彎弓而射之。沒金飲羽。下視知其石也。因復射之。矢鏢無缺。熊渠子見其誠心而金石為之開。呂氏春秋精論篇。鍾子期夜聞琴聲者而悲歎。嗟曰。悲夫悲夫。必非實也。臂非推非石也。悲存乎心。而本石應之。故君子誠乎此而後乎彼。感乎已而發乎人。又具備篇云。誠有誠乃合於情。精有精乃通於天。本石之性。皆可動也。又况於有血氣者乎。故凡

說與俗之務章指言事上得君乃可臨民信友悅親本在於身是以曾子三省大雅矜矜以誠爲貴也。爾會子三莫若哉。○正義曰。周氏廣業孟子章指考證云。是章歸重誠身。故趙氏特引三省之語。下二句乃中贊之辭。詩序云。雅者。正也。雅詩皆正人君子所作。雖指爾小雅之材七十一人。大雅之材三十二人。是也。因借言凡有美德者。皆稱大雅。史記孟子傳。不能尙德若大雅。文選西都賦。大雅宏達。李善注云。大雅。謂有大雅之才者。詩有大雅。故以立稱。漢書贊云。夫惟大雅。既明且哲。以保其身。趙氏於益成括章亦言。大雅先人。又文選章孟諷諫詩。矜矜元王。李善注引孔安國尙書傳曰。矜矜戒懼。則知趙意謂雅德君子。常自恐懼脩省。必以誠身爲貴也。班固論通賦。蓋憐憐之臨深令。乃二雅之所砥。

孟子曰。伯夷辟紂。居北海之濱。聞文王作興。曰。盍歸乎來。吾聞西伯善養老者。伯夷叔齊在孤竹。聞西伯養耆老。盍往歸之。太顛聞天散宜生鬻子辛甲大夫之徒。皆往歸之。此伯夷歸文王之事也。王氏引之經傳釋詞云。來。句末語助也。孟子盍歸乎來。莊子人間世篇。嘗以經我來。又子其有以經我來。來字皆語助。○注。聞文王起與王道。○正義曰。毛氏奇論四書職言云。趨往聞文王作興。以興字句。離呂望之鼓刀令。遭周文而得舉。王逸注。太公避紂。居東海之濱。聞文王作興。則正引孟子文。而以興字句者。翟氏顯考異云。毛詩酌篇正義。孟子說伯夷居北海之濱。太公居東海之濱。聞文王作興而歸之。中論亡國篇。昔伊尹在田畝之中。聞成湯作興而自夏如商。有詩疏中論可證。又子華子北宮子仕儒。王者作興。將以權德。用此作興二字。子華子雖似後人擬託。然猶唐以前書。太公辟紂。居東海之濱。聞文王作興。曰。盍歸乎來。吾聞西伯善養老者。太公呂望也。亦避紂世隱居東海。曰聞西伯養耆老。二人皆耆老矣。往歸文王也。○正義曰。太公至老耆。○太公世家云。呂尚蓋嘗窮困。年老矣。以漁釣好周西伯。西伯獵。遇太公於渭之陽。載與俱歸。立爲師。或曰。太公博聞。嘗事紂。紂無道。去之。遊說諸侯無所遇。而卒西歸周西伯。或曰。呂尚處士。隱海濱。周西伯拘羑里。散宜生聞天象知而招呂尚。呂尚亦曰。吾聞西伯賢。又善養耆老。盍往焉。史記列三說。是當以孟子爲斷。陶潛聖賢羣錄錄引尙書大傳云。太公辟紂。居東海之濱。皆率其屬曰。盍歸乎。吾聞西伯昌善養耆老。此二人者。蓋天下之大老也。往而歸之。是天下之父歸之也。天下之父歸之。其子曷往。王祚野客叢書云。淵明引此。謂出尙書大傳。知孟子引逸書之辭。

○注。太公至東海。○正義曰。閻氏若燕釋地續云。齊世家。太公望呂尚者。東海上人。往未悉。後漢琅邪國海曲縣劉昭引博物記注云。太公望所出。今有東呂鄉。又釣於鼓肆。其猶今存。又於清河國廣川縣鼓肆城。辨其當在琅邪海曲。此城殊非。余謂海曲故城。通典稱在莒縣東。則當日太公望封居東海之濱。卽是其家。漢崔瑗晉盧無忌立齊太公碑。以爲級縣人者謬。伯夷。孤竹國之世子也。前漢遼西郡令支縣。有孤竹城。括地志。孤竹古城。在盧龍縣南十二里。余謂今求平府治。河入海從右壩石。正古之北海。在今昌黎縣西北。亦是當日避紂處。去其國都。不遠。通志以居北海爲維縣者。亦誤。

二老者。天下之大老也。而歸之。是天下之父歸之也。天下之父歸之。其子焉往。○此二老。猶天下之父也。其餘皆天下之子耳。子嘗隨父。二父往矣。子將安如。言皆將往也。

○注。子將安如。○正義曰。爾雅釋詁云。如。往也。廣雅釋詁云。歸。往也。韓本將往作歸往。閻氏毛三本同。諸侯有行。文王之政者。七年之內。必爲政於天下矣。○今之諸侯。如有能行文王之政者。七年之間。必足以爲政矣。天以七紀。故

七年。文王時難故久。衰周時易故速也。上章言大國五年者。大國地廣人衆。易以行善。故五年足以治也。○注。天以七紀。○正義曰。昭公十年左傳。鄭裨竈云。天以七紀。往云。二十八宿面七。按白虎通廣義篇云。七。歲之陽也。又云。陽數七。說文云。七。陽之正也。如日月五星爲七政。周緯算經以日月運行之圖。周爲七節。易復卦彖傳云。七日來復。天行也。國語周語云。自鷗及期七列。南北之景北同。韋昭注云。鷗。火之分。張十六度。天駟房。五度。歲月之所在。從張至房七列。合七宿。謂張翼轸角亢氏房也。歲在鷗火五。辰星在天。子轉火周分野。天龍及辰星。周所出。自午至子。其度七同。皆以七紀數也。不獨二十八宿面七而已。乃命書洛誥。惟周公誕保文武受命。惟七年。馬融注云。周公攝政七年。天下太平。鄭氏注云。文王得赤雀。武王僭取白魚受命。皆七年。文武受命七年而崩。周公不敢過其數也。此言行文王之政。故以七年言之。周公成文武之德。七年而天下太平。諸侯效法文王。是可爲證。章指言養老尊賢。國之上務。文王勤之。二老遠至。父來子從。天之順道。七年爲政。以勉諸侯。欲使庶幾於行善也。

孟子曰。求也爲季氏宰。無能改於其德。而賦粟倍他日。孔子曰。求非我徒也。小子鳴鼓而攻之可也。○求。孔子弟子冉求。季氏。魯卿。季康子。宰。家臣。小子。弟子也。孔子以冉

也。小子鳴鼓而攻之可也。○求。孔子弟子冉求。季氏。魯卿。季康子。宰。家臣。小子。弟子也。孔子以冉

求不能改季氏使從魯。爲之多斂賦粟。故欲使弟子鳴鼓以聲其罪而攻伐責讓之。曰。求非我徒。疾之也。○求徒也。小子鳴鼓而攻之可也。集解孔曰。冉求爲季氏宰。爲之斂賦而附益之。子曰。鳴鼓。聲其罪以責之也。哀公十一年左傳云。季氏欲以田賦。使冉有訪諸仲尼。曰。某不識也。三發。卒曰。子爲國老。待子而行。若之何。子之不言也。仲尼不對。而私於冉有曰。君子之行也。度於禮。施取其厚。事舉其中。斂從其薄。如是。則以丘亦足矣。若不度於禮。而貪冒無厭。則雖以田賦。將又不厚。且子季孫。故欲行而法。則周公之典在。若欲苟而行。又何訪焉。弗聽。十二年春王正月。用田賦。用田賦自是季氏。孔子直責冉有。謂冉有爲之聚斂而附益之。斥爲非吾徒。孟子言無能改於其德。而賦粟倍他日。賦粟倍他日。即指季氏用田賦。斂冉有爲其宰。不能改之使從魯。則季氏賦粟倍他日。即爲冉有爲之聚斂而附益之。皇侃論語義疏引鄭云。季氏不能細說。故求也。莫能匡救。致微於求。所以深疾季也。是也。邢昺疏以爲冉子聚斂財物。失之矣。季孫斯以哀公三年辛。康子卽位。用田賦。時正康子爲政。故知季氏爲季康子也。杜預注左傳用田賦云。田賦之法。因其田財通出馬一匹。牛三頭。今欲別其田及家財各爲一賦。故言田賦。孔氏正義云。司馬法。四邱爲甸。有馬四匹。牛十二頭。是爲革車一乘。今用田賦。賈逵以爲欲令一井之間。出一邱之稅。非民所能給。故改之。舊制邱賦一馬三牛。今則其田及家資各爲一賦。計一邱民之家資。令出一馬三牛。田之所收。更出一馬三牛。是倍於常也。鄭文支部云。攻。擊也。人部云。伐。擊也。是攻即伐也。莊公二十九年左傳云。凡師有鐘鼓曰伐。釋例云。鳴鐘鼓以聲其德曰伐。經言鳴鼓而攻。故趙氏以攻伐釋之。乃係假借用兵之鳴鼓而攻。其實孔子言攻。但爲責讓。故又以責讓釋之。論衡順鼓篇云。攻者責也。責讓之也。周禮秦官大祝。五日攻。六日說。注云。攻說則以辭責之。是也。由此觀之。君不行仁政而富之。皆棄於孔子者也。况於爲之強戰。爭地以戰。殺人盈野。爭城以戰。殺人盈城。此所謂率土地而食人肉。罪不容於死。國孔子棄富不仁之君者。况於爭城爭地而殺人滿之乎。此若率土地使食人肉也。言其罪大。死刑不足以容之。○注。孔子棄富不仁之君者。○正義曰。不仁之謂富。此不行仁政之君也。趙氏於經文。每顛倒解之。荀子王制篇云。解君不行仁政。富不仁之君。解而富之。不安職則弃。弃即棄也。如移之郊。移之遠。廢之遠方之意也。故善戰者服上刑。連諸侯者次之。辟草萊任土地者次之。國孟子言天道重生。戰者殺人。故使善戰者服上刑。上刑。重





存。存在也。說文土部云。在。存也。禮記文王世子云。必在視察。按之節。住云。在。察也。趙氏以在。存。而云。存在人之善惡。章指云。存而察之。蓋以存爲在。卽以在爲察。蓋察人之善惡也。

貌。○正義曰。周禮春官眡聽注云。眡目明者。說文目部云。眡。目少精也。目少精。卽是不明。劉熙釋名釋天云。蒙日光不明蒙蒙然也。廣雅釋訓云。蒙蒙。暗也。毛蒙一音之導。故趙氏以毛之

不明。猶目之蒙蒙也。翟氏讀考異云。論衡本性篇。孟子相人以眸子騖。心獨而眸子騖。又佚文篇同。白氏六帖注孟子曰。人之眸子不騖。在其目。其心三。則童子無然。其心不騖而眸子騖。又佚文篇同。白氏六帖注孟子曰。人之眸子不騖。在其目。其心三。則童子無然。其心不騖而眸子騖。

則童子既然。大戴記會子立事篇。目者。心之符也。言者。事之指也。作於中。則播於

外矣。故曰以其見者占其隱者。蓋孟子此章所本。故既許言眸子。下復兼聽言言之。聾非言

世觀其眸子。人焉廋哉。廋。隱也。言察目。言正視。端。人情可見。安可廋哉。廋。義曰。論語爲政篇。

云人焉。虞翻集解曰。隱也。故趙氏以匿稱虞。章指又以不隱稱之。章指言目爲神候精之所在存而察之善惡不隱知人

之道斯爲審矣。爾目爲神候精之所在。○正義曰。白虎通性情篇云。肝。木之精也。萬物始生。故肝象本色青而有枝葉。目爲之候。此神候也。云精候耳。周氏廣業孟子章指考證云。精

與晴通。目珠子也。魏志管輅曰。吾目中無守精。晉書顧愷之。每畫人。或數年不點淚精是也。按精。即謂肝木之精。目既爲肝木之精之候。則精神即在此目矣。上言神。不言精。正是一事。大哉。

記會子天圖云。陽子精氣曰神是

世。不必爲目擊之嘆所僞借。

孟子曰。恭者不儻。人儻。奪人之君。怕恐不順焉。惡得爲恭儻。

爲恭敬者不侮慢人爲廉儉者不奪取人有好侮奪人之君有貪陵之性恐人不順從其所欲安得爲恭敬之

行也。疏注。爲恭至貶人。○正義曰。淮南子原道訓云。不以廉爲悲。高誘注云。廉猶儉也。劉熙釋名釋言語云。廉。

斂也。自檢斂也。賈子道術篇云。廣鼓自斂謂之儉。說文大部云。奪手持佳鳥失之也。支部云。攷取也。周書曰。攷穰穰。奪取當作攷。經典通作奪。奪爲手持佳鳥失之。即脫去之從也。奪乃

恭儉。豈可以聲音笑貌爲哉。嚴然無欲。自取其名。豈可以和聲諂笑之貌強

恭儉主爲之哉。○正義曰。爾雅釋詁云。儼。敬也。禮記曲禮云。毋不敬。儼若思。

論語子張篇云。望之儼然。儼然卽儼若。謂恭敬也。無欲。謂廉儉也。論語憲問篇云。公

緯之不欲。說文欠部云。欲。貪欲也。不貪欲。故爲廉也。儼然而恭。無欲而儉。恭儉之名。以傳然無欲取之。故云自取其名。賈子大術篇云。言其。是故五聲宮商角徵羽。唱和相應而調和。調和而成理。謂之音。白虎通禮樂篇云。音者。欽也。言其剛柔清濁和而相敬也。趙氏以和聲釋聲音。謂聲而音言其和也。貌。說文作兒。云。兒。婦儀也。从人。象人面形。君子樂然後笑。笑貌。則笑見於面。故趙氏以詭笑之貌釋之。趙章指。言人君恭儉。率下移風。人臣恭儉。明其廉志。侮奪之惡。何由干之而錯其心。氏前注詭笑云。聰笑也。趙章指。言人君恭儉。率下移風。人臣恭儉。明其廉志。侮奪之惡。何由干之而錯其心。

國則幸。韓皆非也。趙氏習見當時張禹胡廣之流。故及此耳。史記魯世家。君子曰季文子廉忠矣。

淳于髡曰。男女授受不親。禮與。國淳于髡。齊人也。問禮。男女不相親授。國注。淳于髡齊人也。策云。淳于髡一日而見七人於宣王。又齊欲伐魏。淳于髡止之。史記孟荀列傳云。淳于髡。齊人也。博聞強記。學無所主。其談說慕晏嬰之爲人也。然而承意觀色爲務。客有見髡於梁惠王云云。惠王欲以卿相位待之。髡因謝去。於是送以安車騶馬。束帛加璧。黃金百鎰。終身不仕。又云。齊諸惡。亦頗采駢術之術以紀文。於是齊王嘉之。自如淳于髡以下。皆命曰列大夫。爲開第康莊之衢。髡傳云。淳于髡。齊之贅婿也。長不滿七尺。滑稽多辯。數使諸侯。未嘗屈辱。齊威王時。淳于髡說之以隱。於是乃朝諸縣令長七十二人。賞一人。諡一人。發兵而出。諸侯振驚。齊威王時。淳于

威王三十六年。然則髡在齊仕威宣兩朝。又仕於梁惠王者也。國氏若據釋地又續云。孟子與淳于髡問答僅兩章。後章是去齊之後不待言。前章似相值於梁惠王朝。何則。魏世家明云。卓種厚幣以招賢者。鄒衍淳于髡孟軻皆至梁。孟子素不見諸侯。祗因惠王延禮。給至其國。又未嘗仕。真有孔子循道彌久。溫溫無所試之象。髡故發問。夫子何不授天下。不然。干齊。則仕矣。髡將諷其授之無效。與或力不能援。詎肯作是語。千載而下。殆可以信則哉。周氏廣業孟子出處時地考云。淳于髡見史記滑稽傳。威王八年。使之趙請救兵。至與孟子相見。年當耆老。而稱孟子爲夫子。自稱曰髡。知

年相若也。○注。問禮。男女不相親授。○正義曰。禮記曲禮云。男女不雜坐。不同禮也。不同巾帶。不親授。坊記云。好德如好色。諸侯不下色。故君子遠色以爲民紀。故男女授受不親。注云。不親者。不以手相與也。內則曰。非祭非喪。不相授器。其

相授。則女受以篋。其無篋。則皆坐。奠之而後取之。孟子曰。禮也。國禮不親授。曰。嫂溺。則援之以手乎。國注。見嫂溺水。則當以手牽援之不邪。國注。則當以手牽援之。○正義曰。禮記中庸篇不援上注云。援謂牽持之也。

曰。嫂溺不援。是豺狼也。國孟子曰。人見嫂溺不援出。是爲豺狼之心也。男女授受不親。禮也。嫂溺援之以手者。權也。國孟子告髡曰。此權也。權者。反經而善也。國注。權者反經而善也。

也。嫂溺援之以手者。權也。國孟子告髡曰。此權也。權者。反經而善也。國注。權者反經而善也。

也。嫂溺援之以手者。權也。國孟子告髡曰。此權也。權者。反經而善也。國注。權者反經而善也。

也。嫂溺援之以手者。權也。國孟子告髡曰。此權也。權者。反經而善也。國注。權者反經而善也。

也。嫂溺援之以手者。權也。國孟子告髡曰。此權也。權者。反經而善也。國注。權者反經而善也。

也。嫂溺援之以手者。權也。國孟子告髡曰。此權也。權者。反經而善也。國注。權者反經而善也。

也。嫂溺援之以手者。權也。國孟子告髡曰。此權也。權者。反經而善也。國注。權者反經而善也。

也。嫂溺援之以手者。權也。國孟子告髡曰。此權也。權者。反經而善也。國注。權者反經而善也。

公羊傳云。權者何。權者。反於經然後有尊者也。權之所設。舍死亡無所設。行權有道。自貶損以亡權。不害人以行權。殺人以自生。亡人以自存。君子不爲也。曉云。權之設所以扶危濟困。舍死亡無所設也。若使君父臨劍河井。豈不斃其髮乎。是其義也。論語子罕篇云。可與立未可與權。唐棣之華。偏其反而。往云。曉此詩以言權道。反而後至於大順也。說者疑於經不可反。夫經者法也。制而用之謂之法。法久不變則弊生。故反其法以通之。不變則不害。故反而後有善。不變則道不順。故反而後至於大順。如反寒爲暑。反暑爲寒。日月運行。一寒一暑。四時乃爲順行。恒寒恒燠。則爲咎。禮讓而不進則消。榮盛而不反則日。今天下溺矣。夫子之不援何也。○孟子曰。今天下之道。猶矣。夫子何不援之。曰。天下溺援之以道。嫂溺援之以手。子欲手援天下乎。○孟子曰。當以道援天下。而道不得行。子欲使我以手援天下乎。○孟子曰。此孟子論也。變而通之。所謂反復其道也。孟子時。儀衍之流。以順爲正。突梯滑稽。如脂如韋。相習成風。此冕之所謂權也。孟子不枉道以見諸侯。正所以挽回世道。矯正人心。此即孟子援天下之權也。冕以枉道隨俗爲權。孟子以道濟天下爲權。冕讓孟子不枉道。是不以權援天下。不知孟子之不枉道。正是以權援天下。權外無道。道外無權。聖賢之道。即聖賢之權也。冕不知道。亦不知權矣。○章指言權時之義。嫂溺援手。君子大行。拯世以道。道之指也。

公孫丑曰。君子之不教子。何也。○問父子不親教何也。○孟子曰。君子之不教子。○正義曰。閻氏

頗讀者會其意所指。如君子之不教子。子謂不肯子也。猶左傳叔向曰。胖又無子。子謂賢子也。不然。當日楊食我見存。觀孟子直承曰。勢不行也。則知丑所問。原非爲周公之於伯禽。孔子之於伯魚言矣。○孔子曰。勢不行也。教者必以正。以正不行。繼之以怒。繼之以怒。則反夷矣。夫子教我以正。夫子未出於正也。則是父子相夷也。父子相夷。則惡矣。○父教子。其勢不行。教以正道而不能行。則責怒之夷。傷也。父子相責怒。則傷義矣。一說曰。父子反自相

非。若夷狄也。子之心責其父云。夫子教我以正道。而夫子之身。未必自行正道也。執此意則爲反夷矣。故曰惡也。○注。夷傷也。○正義曰。易序卦傳云。進必有所傷。故受之以明夷。夷者傷也。教之以正道。子違而不行。即繼以怒。求之太嚴也。反夷有二解。一屬上讀。謂父之教子。本望其善。非傷之也。

今繼以怒。反是傷之矣。一過下讀。父既繼之以怒。其子不受而心辭以親之。因父之傷已。而反以傷其父。下夫子教我以正。夫子未出於正也。即申上反夷之事也。趙氏言子之心責其父云云。而承之云。載此意。則爲反夷。是以反夷爲其子。即指心責其父云云也。舉一說云。父子反自相非。謂父子本宜有恩。而反相非責。此解反字有不同。故以一說別之。父子相責。解父子相夷。則傷義矣。解則惡矣。惡謂傷義。經先言反夷。後言相夷。趙氏先解相夷。後解反夷。因反夷有反自相非之一說。故倒相夷在前。一說以夷爲夷狄。則反不得爲親。故爲反自相非也。莊子應帝王云。告我君人者以已出行。釋文引司馬注云。出行也。是未出於正。即未行。古者易子而教之。父子之間不責善。責善則離。離則不祥莫大焉。易子而教。不欲自責以善。父子主恩。離則不祥莫大焉。章指言父子至親。相責離恩。易子而教相成以仁教之義也。

孟子曰。事孰爲大。事親爲大。守孰爲大。守身爲大。不失其身而能事其親者。吾聞之矣。失其身而能事其親者。吾未之聞也。○事親。養親也。守身。使不陷於不義也。失不義則何能事父母乎。孰不爲事。事親。事之本也。孰不爲守。守身。守之本也。○先本後末。事守乃立也。○正義曰。禮記哀公問孔子云。君子無不敬也。敬身爲大。身傷其本。枝從而亡。又云。君子言不驕驕。動不過則。百姓不命而敬恭。如是則能敬其身。能敬其身。則能成其親矣。孟子此義。蓋本於此。言不驕驕。行不過則。則能守身不陷於不義矣。○會子養會哲。必有酒肉。將徹。必請所與。問有餘。必曰有。會哲死。會元養會子。必有酒肉。將徹。不請所與。問有餘。曰亡矣。將以復進也。此所謂養口體者也。若會子。則可謂養志也。事親若會子者可也。○將徹請所與。問會哲所欲與子孫所愛者也。必曰有。恐違親意也。故曰養志。會元曰無。欲以復進會子也。不求親意。故曰養口體也。事親之道。當如會子之法。乃爲至孝也。○將以復進也。○正義曰。孔氏廣森經傳云。會元欲以復進會子也。此似不

之。既善無餘。而復以給進其父。能無怒乎。夫曰亡矣者。乃實無也。曾子之必曰有。雖無亦曰有。所謂孝子唯巧變。故父母安之者。曾元不能。但遺其實而已。此與必曰有對文。而不云必曰亡。非實有言無明矣。蓋終以復進也。亦曾元之辭。言給則無矣。若謂之。詩復作新者以進之。按孔氏之說是也。孟子深於易。悉於聖人通變神化之道。故此篇首言行先王之道。而要以進之。蓋不獨平天下宜如是也。人倫日用。均宜如是也。既明援天下以道。道何在。通變神化也。如父之教子。宜以正矣。有時而勢不行。則宜變通使易子而教。子之事親。宜其養矣。有時而間有餘。則宜變通使必曰有以養志。父子之間。且宜如是。何在而可不操以道乎。於父之教子也。曰夫子未出於正。於子之事親也。曰守身爲大。不失其身。則出於正。未出於正。則失其身。父當如是以教其子。子當如是以事其父。又兩章互發明者也。章指言上孝養志。下孝養體。曾參事親。可謂至矣。孟子言之。欲令後人則曾子也。

孟子曰。人不足與適也。政不足問也。惟大人爲能格君心之非。闔適過也。詩云。

室人交徧適我。問非格。正也。時皆小人居位。不足過責也。政教不足復非就。獨得大人爲輔臣。乃能正君之非法。

度也。闔適不足問。○正義曰。諸本作政不足問也。音義出足問二字。則趙氏本無與字。○注。適。不相諂諂。○正義曰。南楚以南。凡相非諂人謂之諂。南嶺殷武勿予初適。箋云。適。過也。列子力命篇云。不相諂諂。釋文云。諂謂責其過也。小爾雅廣言方言皆云。問。非也。方言云。格。正也。傳公二

十六年穀梁傳云。人微者也。莊公十七年穀梁傳云。人者。衆辭也。下文言人不足問。則人衆微衆二義。故云時皆小人居位。小之言微也。皆之言衆也。文選盧子諒贈劉琨詩注。引韓詩章句云。尤。非也。就與尤通。故趙氏以非釋問。又以就釋非。或作非說。誤也。上二章言父子。此

章言君臣。父子教子。必先自居於正。子之孝父。必先不失其身。君之定國。必先正其心之非。而

臣之輔君。必先自居於正。大人者。與天地合其德。與日月合其明。與四時合其序。與鬼神合其吉

凶。臣之身無不正。以是輔君。而君心之非自格。君無不正。而國自安定。然則臣之德未至於大人。而

徒見居位者皆小人。而過責之。徒見政事之未善。而非就之。不自覺其未正。而刺刺焉言君之不正。其乖舛抵觸。不相繼而成。卒之卒之人相傾軋。政益乖違。猶自以爲直爲忠。而予君以非。是未

則孟子者也。願非在君心而能格之。既未嘗過責其所用之人。又未嘗非就其所行之政。而曰能格。則是格也。非以言格之。非以貌格之。即以其身成大人。故能格之也。然則未能格君心之非者。

亦自反已未爲大人可耳。君仁莫不仁。君義莫不義。君正莫不正。一正君而國定矣。闔正君

之身。一國定矣。欲使大人正之。闔而已。何以爲大人。居仁由義而已。仁義章指言小人爲政。不足問非。賢臣

正君使握道機。君正國定。下不邪侈。將何間也。

孟子曰。有不虞之譽。有求全之毀。困處度也。言人之行。有不度其將有名譽而得者。若尾生本

與婦人期於梁下。不度水之卒至。遂至沒溺。而獲守信之譽。求全之毀。若陳不瞻將赴君難。聞金鼓之聲。失氣而

死。可謂欲求其全節。而反有怯弱之毀者也。困。子路篇云。尾生與女子期於梁下。女子不來。水至不去。莊

抱梁柱而死。釋文云。尾生一本作微生。戰國策作尾生高。高誘以爲魯人。〇注。求全至毀者也。〇正義曰。太平御覽引韓詩外傳云。崔杼殺莊公。陳不占東觀漁者。聞君難。將往死之。危則失喻。上

車失載。僕曰。敵在數百里外。今食則失喻。上車失載。雖往其有益乎。陳不占曰。死君。義也。無勇而能行義。天下鮮矣。事亦載新序義勇篇。廣雅釋言云。占。瞻也。古與瞻古通。襄公二十五年左傳云。崔杼之難。申嗣侍漁者。退謂其宰曰。爾以裕免。我將死。其宰曰。免。是反子之義也。

與之皆死。杜預注。謂侍漁者監取魚之官。侍之言寺也。寺之言司也。侍漁即可漁。即所謂東觀漁者。申陳音近。申肅蓋即陳不占。占之爲訓。猶視之爲窺。周秦人姓氏。往往記錄有異同。以聲音求之。

尙可仿。章指。言不虞獲譽。不可爲戒。求全受毀。未足懲咎。君子正行。不由斯二者也。〇正義曰。易萃卦象傳云。戒不虞。襄公三年左傳云。不虞之戒。戒猶備也。趙氏本此。謂此不虞之譽。非可豫備致之也。

孟子曰。人之易其言也。無責耳矣。困人之輕易其言。不得失言之咎責也。一說人之輕易不肯

諫正君者。以其不在言責之位者也。困。人之至責也。〇正義曰。禮記樂記云。易慢之心人之矣。注

說文人部云。咎災也。从人从各。各者。相違也。輕易其言。言出於身。馴不及舌。不惟其責。則易之

言。至於相違成災咎。則已晚矣。無責之時。先當自慎矣。章指。言言出於身。馴不及舌。不惟其責。則易之

矣。

孟子曰。人之患在好爲人師。困人之所患。患於不知己未有可師而好爲人師者。惑也。困人之患

人師。〇正義曰。禮記樂記論倫無患注云。患。害也。章指言不慎則有患。則此患字。正與上章責

字同。易其言則有咎咎。好爲師則有患。皆深切言之也。易其言。如趙若韓非。凡好。自相輕信

攻擊者皆是也。好爲師。如楊朱墨。章指言君子好謀而成。臨事而懼。時然後言。畏失言也。故曰。師哉師哉。桐翟凡立宗旨以傳授聚諸者皆是也。子之命。不慎則有患矣。○正義曰。周氏廣業孟子章指考證云。四句似與本章不甚合。章相貫而言。此好爲人師之人。即易其言之人。皆由於不知臨事而懼好謀而成也。蓋未能博學審辨。習先聖之遺。而執其一端。自以爲是。不顧其成。不知其害。用之於君父僚友。則輕易其言以爲害。繼則陷於朝廷軍國。而或且曰。此正人。此君子。則不虞之譽也。以上三章相貫。趙氏牽連言之。爲知言矣。○故曰。師哉師哉。桐子之命。○正義曰。周氏廣業孟子章指考證云。古本旁注。桐讀爲。音義云。與重字同。按二語出揚子法言學行篇。司馬光集注。桐。側也。桐子。側然未有所知之時。制命於師也。孔章本裁並作乎。按左傳哀五年齊景公卒。五公子爭立。萊人歌曰。師乎師乎。何黨之乎。此師字作衆字解。與此絕異。乎哉雖同一語助。不可改易。

樂正子從於子敖之齊。樂正子曰。見孟子。魯人樂正克。孟子弟子也。從於齊之右師子敖。子敖使而之魯。樂正子隨之來之齊也。孟子在齊。樂正子見之也。孟子曰。子亦來見我乎。孟子見其來見遲。故云亦來也。曰。先生何爲出此言也。樂正子曰。先生何爲非克而出此言。曰。子來幾

日矣。○孟子問子來幾日乎。○正義曰。下。趙氏以昔者爲數日之間。數日。曰。昔者。○正義曰。是孟子已知樂正子來已幾日。此乃實語之辭。

曰。克曰。昔者來至。昔者往也。謂數日之間也。○正義曰。楚辭辭騷云。昔三后之純粹。出涕言。故趙氏解爲昨日。此上承幾日。則不止昨日。故曰。昔者。則我出此言也。不亦

數日之間解之。若昨日來今日見。尙不得爲遲之又久也。○正義曰。楚辭辭騷云。昔者辭以疾。承上明日

宜乎。○孟子曰。昔者來至而今乃來。我出此言。亦其宜也。孟子重愛樂正子。欲亟見之。思深望重也。曰。舍

館未定。○克曰。所止舍館未定。故不即來。館。客舍。○正義曰。周禮委人。凡軍旅之賓

而來。既至齊。舍不相依而自投客舍。此語亦有意也。曰。子聞之也。舍館定。然後求見長者乎。孟子曰。子聞見長

者之禮。當須舍館定乃見之乎。曰。克有罪。樂正子謝過服罪也。章指言尊師重道。敬賢事長。人之大綱。





推移。是不以能  
變為口腹也。

孟子曰。不孝有二。無後為大。於禮有不孝者三者。謂阿意曲從。陷親不義。一不孝也。家貧親老。不為祿仕。二不孝也。不娶無子。絕先祖祀。三不孝也。三者之中。無後為大。舜不告而娶。為無後也。君子以為為猶告也。舜懼無後。故不告而娶。君子知舜告焉不得而娶。娶而告父母。禮也。舜不以告。權也。故曰猶告。與告同也。而從沈湎餽。不可變通者也。為無後不告而娶。可變通者也。故氏以權明之。是也。告則不得娶至於無後。故不告與告同。謂告。禮也。道也。不告與告同。則亦禮也。道。章指也。告而得娶而不告。與告而不得娶而必告。皆非禮非道。於此量度之。則權之即禮即道明矣。言量其輕重。無後不可。是以大舜受堯二女。夫三不孝蔽者所闕。至於大聖。卓然匪疑。所以垂法也。

孟子曰。仁之實。事親是也。義之實。從兄是也。智之實。知斯二者弗去是也。

事皆有實。事親從兄。仁義之實也。知仁義所用而不去之。則智之實也。事皆至實也。○正義曰。仁論。非其實也。孟子指其為事親從兄。然則於此二者有未盡。雖曰歸焉於仁義之名。皆虛妄矣。不知仁義之實。在此二者。非智之實也。知仁義之用。在斯二者。而不能力行。則所知仍虛而不實矣。

禮之實。節文斯二者是也。樂之實。樂斯二者。禮樂之實。節文事親從兄。使不失其節。而

文其禮敬之容。而中心樂之也。禮樂至樂之也。○正義曰。太簡則失其節。故節之。大賁。則無

斯二者。樂在斯二者。乃為禮樂之實。凡實字皆指。禮敬之容。故文之。禮之為節文。樂之為樂。不待言者也。然節文在

事親從兄。仁義智禮樂之名。皆為斯二者而設。樂則生矣。生則惡可已也。惡可已。

則不知足之蹈之。手之舞之。樂此事親從兄。出於中心。則樂生其中矣。樂生之至。安可已也。豈

能自覺足蹈節手舞曲哉。○正義曰。樂此至曲哉。○正義曰。禮記樂記云。故歌之為言也。長言之也。說

故不知手之舞之。足之蹈之。○正義曰。言之不足。故長言之。長言之不足。故嗷歌之。嗷歌之不足。故詠歌之。詠歌之不足。故吟歌之。吟歌之不足。故詠歌之。詠歌之不足。不知手之舞之。足之蹈之也。然

則不知手之舞之足之蹈之。樂之事也。而必由事親從兄二者而生乃爲實。不從事親從兄二者而生。雖不知手之舞之足之蹈之。乃非其實也。全氏祖望經史問答云。古來聖人言語中。極言孝弟之量者。始於孔子。其論大舜。推原其大德受命之由。本於大孝。其餘武周。推極於鄉社鄉黨之禮樂。以爲達孝。會子申之以上老老民與孝。上長長民與弟。爲平天下之大道。有子申之以孝弟則犯亂不作。爲仁之本。其言之廣狹。各有所當。而義則一。而最發明之者爲孟子。曰人人親其親長其長而天下平。曰達之天下。曰堯舜之道孝弟而已。而尤端其說於是章。綜羅五德。至於制禮作樂之實。不外乎此。何間默王樂樂記。亦引孔子之言。以爲宗祀明堂。所以教孝。享三老五更於太學。見而饒千。敦養執養。所以教弟。皆是章之疏證也。如此解節文。解手舞足蹈。方有實地。蔡文成以爲無蹈只是手足輕健之意。則是不通布衣野人之孝弟耳。孟子意中却不然。雖有其德。苟無其量。則一身一家之中。手舞足蹈之樂。亦自在。而究未可以言禮樂之全量也。又云。孝弟之量。原未易造其極。故古今以來所稱孝弟。不過至知而弗去一層。其於禮樂二層皆未到。便到得知而弗去一層。已是大難。假如尹伯奇履霜之操。尹伯封彼黍之詩。天然兄弟。兄則事親。弟則從兄。皆是賢者。然吉甫非黃頑父也。不能化而順之。其餘如申生愈子壽子。司馬牛匡章。皆值父兄之變。甚者以身爲殉。不熱者。棄家菽水以終其身。其志節可哀。而使聖人處之。其節文之處。自有中道。諸君恐向多未盡處。是其於禮之實。尙待擬議。況樂乎。彼其繁寢悲怨。足以感動天地。然不足以語樂而生。生而至於舞蹈也。是非大舜不能也。故孟子下章卽及舜之事親而天下化。蓋以類及之也。其安當履順而極其感。則武周矣。周公於管蔡之讎。非不恤其變也。然其成文武之德者大。破斧缺斨之禍。不足以玷其麟趾鸞虞之仁也。是則禮樂之極隆者也。然則無位者之孝弟。至於會閭。尙未足盡禮樂之實耶。會子以哲爲之父。處其常。閔子乃處其變。然閔子竟能章指言仁義之本。在於孝弟。孝弟之至。通於化其父母。便是足蹈手舞地位。會子之養志。便是惡可已。章指言仁義之本。在於孝弟。孝弟之至。通於神明。況於歌舞不能自知。蓋有諸中形諸外也。爾仁義至外也。○正義曰。論語學而篇云。孝弟也者。其六。歌舞卽謂足蹈手舞也。言歌者。以樂記蹈舞爲歌言也。仁義智禮樂必本孝弟乃實。孝弟必依仁義智禮樂乃至。本末兼該。內外一貫。說仁義而不本孝弟。說孝弟而不極於禮樂。皆失之也。

孟子曰。天下大悅而將歸己。視天下悅而歸己。猶草芥也。惟舜爲然。堯舜不以天下將歸己爲樂。號泣于天。不得乎親。不可以爲人。不順乎親。不可以爲子。舜盡事親之道。而瞽瞍底豫。瞽瞍底豫而天下化。瞽瞍底豫而天下之爲父子者定。此之謂大孝。堯舜以不順親意爲非人子底致也。豫樂也。瞽瞍頑父也。盡其孝道而頑父致樂。使

天下化之。爲父子之道者定也。○注。舜以不順親意爲非人子。○正義曰。趙氏以不順乎親。所以不得子兩語。爲非人子。毛氏奇齡四書賅言補注。不得不順而語。而並不可以爲人。不可以爲即下文底義。所謂底致義悅是也。悅親之由。全在舜能盡其道。與中庸順乎親有道正同。○注。底致至定也。○正義曰。底。致也。爾雅釋言文義。樂也。爾雅釋結文。致樂者。由不樂而至於樂也。以父之頑如瞽瞍。而舜盡事親之道。卒能至於致樂。則是天下無難事之親。凡其親不能致樂者。皆人子於事親之道未盡也。夫以瞽瞍之頑而致樂。則天下之事親者。皆由是而化。亦由是而定。定者。人子不得疑於父母之難事而不盡其道也。閻氏若璩釋地又續云。余嘗以五帝紀舜之踐帝位。載天子旗。往朝瞽瞍。變襲惟繼如子道。此方是瞽瞍亦允若。瞽瞍底致時。致舜之身爲庶人。僅云不格。有不得乎親語。此皆試舜於款款之中事也。况前此雖云克諧以孝。舜猶不生而娶。以爲告則不得娶。是子不能得之於父也。堯亦知告焉則不得娶。是君並不能得於臣也。其頑至此。則既娶之後。猶復欲殺之而分其室。萬章斷非傳聞。史遷斷非無據可知。而諸儒或疑之。或傳會之。蓋未嘗設身乎處地。與焉按文切理者也。大抵親但不至于惡。其格淺。親能諒之於道。其格深。以舜之聖。年踰六十。始臻斯境。豈易言哉。按俞書堯典云。克諧以孝。烝烝乂不格姦。江氏聲集注音疏。說其師惠松崖先生云。楊孟文石門頌曰。烝烝乂。是本諸俞書。則古俞書作乂也。乂。登格至也。言舜能和於弟。孝於親。厚以奉養。使不致於惡。姦孔本乂作乂。訓爲治。正義云。上廬言三惡。此美舜能養之。蓋孔穎達必見漢注有訓乂爲養者。故爲此言。由此知乂當訓養。此說是也。克諧以孝。則舜之和其兄弟以治父母。於此句見之。然徒以和孝之虛精。焉能變化其頑驕之本質。故必厚以養之。盡私也。瞽瞍蓋亦市井之人。營營於耳目口體之欲。故達於德義耳。既厚以養之。則已得滿所欲。豈尚與人爭利而無賴乎。所以不至於私。聖人變通神化之用。必從實處行之。可知舜之耕稼陶漁而號泣於窮人者。均坐此耳。迨至踐帝位以天下養。而又能變襲齊慝。既養其身。又悅其心。所以致樂也。今之孝者。能養而不能敬。固不可以爲大孝。舍厚養而但空言克諧。亦未必其即諧也。菽水承歡。可以事賢父。未可以例瞽瞍。况以會子養志於會哲。且須酒肉。則所以事親之道。可於是參之矣。章指言以天下之富貴。爲不若得意於親。故能懷協頑驕。底豫而欣。天下化之。父子加親。故稱盛德者必百世祀無與比崇也。○正義曰。昭公八年左傳。史趙云。自暮至於瞽瞍無違命。舜重之以明德。實德於後。從世守之。及胡公不淫。故周賜之姓。使祀虞帝。臣聞盛德必百世祀虞之世也未也。繼守將在齊。其兆既存矣。史記陳杞世家贊云。舜之德可謂至矣。稱位於夏。而後世血食者。居三代。及楚滅陳。而田常得政於齊。卒爲建國。百世不絕。苗裔茲茲。有土者不乏焉。



卷八 離婁章句下凡三十三章

孟子曰：舜生於諸馮，遷於負夏，卒於鳴條。東夷之人也。○注：生始至始也。○正義曰：荀子禮論篇云：生始至始也。死人之終也。亦是畢了平生。故曰卒也。禮記曲禮云：大夫曰卒。孔子正義云：大夫是有德之位。仕能至此。亦是畢了身終功名在人也。舜王為天子諸侯。不當稱卒。其稱卒。為君子曰終之義。故以始終言之也。○注諸馮負夏至人也。○正義曰：諸馮不可改。史記五帝本紀云：舜。冀州之人也。舜耕歷山。微管仲作什器於壽邱。就時於負夏。集解引鄭康成云：負夏衛地。索隱云：就時魯逐逐時。若言乘時射利也。向書大傳云：敗於頃邱。就時負夏。孟子曰：遷於負夏是也。翟氏謂致其云。司馬遷伏生之意。似讀孟子遷字。如益程篇遷遷之遷。書序云：伊尹相湯伐桀。升自陟。遂與桀戰於鳴條之野。作湯誓。夏師殺續。湯遂從之。遂伐三股。每廢寶玉。趙伯仲伯作與寶。後漢書郡國志：濟陰郡定陶縣有三股亭。三股即三股。由鳴條遂伐三股。則鳴條當亦不遠。其所在則未詳也。鄭康成以為南夷地名。蓋指焉謂舜葬於蒼梧之時。而孟子言卒於鳴條。又呂氏春秋備遺篇：言殷湯登自鳴條。乃入巢門。惟南子主衛訓。湯困桀鳴條。湯之焦門。修務訓：湯整兵鳴條。因夏南巢。誰以其疆。故之歷山。兩巢即焦門。在今江南巢縣。均與鳴條皆實。故鄭康成鳴條之在南也。趙氏佑祖故錄云：趙注不詳地所在之實而言名。又言負海。豈以為經負字釋乎。必無之理也。負海也者。明其地之負海也。夷考負夏衛地。見禮記注。鳴條見詩序。史記則曰舜冀州之人也。古冀州直北位非東。亦未嘗近海。惟青徐揚三州禹貢並言海。而徐揚之海在東南。淮青居大東。海在其北。故鄭稱北海。海在北如負之者然。趙氏蓋略開諸馮之地之負海而未得其實。故僅而言之。今青州府有諸城縣。大海環其東北。說者以為即春秋書城諸者。其地有所謂馮山湯村。蓋相傳自古。就疑近是。凡言人地以所生為斷。遷卒皆在後。孟子亦據舜生而言東也。由此以推。則知歷山雷澤河濱。與夫負夏壽邱頃邱之皆東土。班班可攷。若河東之虞。蓋本舜祖虞華之封。故書稱虞舜。史言冀州。猶後人稱祖籍縣郡望。文王土耳。然自漢以來。皆專主河東。於是諸馮遷。注意隱矣。按孔本作負。負海也。人稱祖籍縣郡望。文王土生於岐周。卒於畢郢。西夷之人也。○岐周畢郢地名也。岐山下周之舊邑。近吠夷。吠夷在西。故曰西夷之人也。書曰：太子發上祭于畢。下至于盟津。畢。文王墓。近於鄆鎬也。○注：岐周至鎬也。○正義曰：岐山在西北中水鄉。周大王所邑。又云：大王徙郛。文王作鄆。顏師古注云：郛今岐山縣是。鄆今長安西北界豐臺鄉豐水上。是文王生時尚未徙豐。岐在豐西而近於岐夷。關氏若璩釋地錄云：吠夷。

卽文王之所事者。采薇序。文王時。西有昆夷之患是也。引書在大誓篇云。惟四月。太子發上祭於畢。下至於孟津之上。此卽後出之太誓。合今文二十八篇爲二十九篇者也。趙氏時此篇尙存。故直引爲書曰云云。今見於毛詩周頌思文。正義所引僑孔傳所傳之太誓三篇。無此文也。孔氏廣雅經學居言云。鄭與程通。周書史記解曰。昔有畢程氏。撰錄增舊。羣臣親臨。此而斥氏。畢程氏以亡。畢程本商時國。爲周所滅。文王遂居之。大臣解曰。惟周王名程二年。遭天之大荒是也。土地名字。後人多改从卜旁。其實仍當讀程。以別於鄭楚之鄭。文王既伐于崇。作邑于豐。然其卒也。還葬畢程。故成王葬周公於畢。以爲從文王墓。孟子不言卒於豐。而言卒於畢。就據其葬地言之耳。劉氏台拱經傳小記釋畢鄭云。自來注孟子者。不諱鄭地所在。漢書地理志右扶風安陵。關西以爲本周之程邑。括地志云。安陵城。在雍州咸陽縣東二十一里。周之程邑也。此邑中之地爲程也。其西有畢陌。一名畢原。皇甫謐所謂安陵西畢陌。元和郡縣志云。畢原卽咸陽縣所理也。原南北數十里。東西二三百里。亦謂之畢陌。此邑外之地爲畢也。畢者。程地之大名。程者。畢中之小號也。杜佑云。王季都畢。通國內言之。春秋昭九年傳。周景王之言曰。我自夏以后稷。魏駘芮岐畢。吾西土也。往言在夏世以后稷功。受此五國。爲西土之長。是則岐也。畢也。皆古之建國也。周者。大王所邑。而岐之小別也。故繫岐而言之。曰岐周。程者。王季所邑。而畢之小別也。故繫畢而言之曰畢程。呂覽具備篇云。武王嘗窮於畢程矣。畢程卽畢陌。周書史記解云。昔有畢程氏。則畢鄭之名之所起遠矣。又按畢地有二。其一文王墓地也。太史公曰。畢在鎬東南杜中。皇覽云。周文王武王周公冢。在京兆長安縣鎬聚東杜中。而括地志以爲在雍州萬年縣西南二十八里畢原上。則唐亦謂之畢原。是故有咸陽縣之畢原。所謂文王卒於畢鄭也。有萬年縣之畢原。所謂文王葬於畢也。一在渭北。一在渭南。異所同名。往往相亂。杜佑言畢初王季都之。後畢公封焉。此言在渭北者當矣。而以爲文王所葬則失之。帝王世紀云。文武葬於畢。畢在杜南。晉書地理志亦云。畢在杜南。與畢陌別。此則文武所葬不在畢陌明矣。是以裴翺辨之云。皇覽曰。秦武王冢。在扶風安陵縣西北畢陌中大冢是也。人以爲周文王冢。非也。周文王冢在杜中。張守節亦云。括地志云。秦惠文王陵。在雍州咸陽縣西北一十四里。秦悼武王陵。在雍州咸陽縣西十里。俗名周武王陵。非也。羣書割折。具有明文。惟顏師古注漢書劉向傳。文王周公葬於畢。用畢陌爲釋。而杜亦云。然自茲以降。莫不謬指秦陵。極稱周墓。傳之方志。載之祀典。諒所從來。非一世矣。趙岐注言畢文王墓。近於鄭鄭之地。此言在渭南者當矣。而以訓畢鄭則失之。文王始亦宅程。周書樞機文王在程。作程經。其後作邑於鄭。而先君宗廟。故居宮室。猶於是乎存。因是往來舊都。而末年仍卒乎此。以情事推之。昭然可見。卒於畢鄭。不言爲葬。而趙以墓地當之。畢地既饒。何鄭之可言。闕而不究。其不以此乎。陸賈新語術事篇云。文王生於東夷。大禹出於西羌。世殊而地絕。法合而度同。此本孟子而以文王生東夷者對西羌言之。則岐周之地爲東也。鹽鐵論國病篇。賈夏曰。禹出西羌。文王生北夷。地之相去也。千有餘里。世之相後也。千有餘歲。得志行乎中國。若合符節。先

聖後聖。其揆一也。國土地相去千有餘里。千里以外也。舜至文王千二百歲。得志行政於中國。蓋謂王也。如合符節。節。玉節也。周禮有六節。揆度也。言聖人之度量同也。國注。土地相至外也。○正義曰。禮記王東河至於西河。千里而近。自西河至於流沙。千里而遙。文王所生之岐周。在西河之西。而未至流沙。舜所生之諸葛。在東河之東。而未至東海。約在二千里之內。一千里之外。故云千有餘里也。舜生於帝堯四十年內外。壽百有十歲。歷夏十七帝。並從之四十二年。共四百四十二年。文王生於商祖甲時。約五百二十三年。自舜之生至文王之生。約計一千一百一十年之內。趙氏言舜至文王千二百歲者。蓋自舜生之年。數至文王之卒。當商紂時也。周禮地官掌節。掌守邦節而辨其用。以諸王命。守邦國者用玉節。守都鄙者用角節。凡邦國之使節。山國用虎節。土國用人節。澤國用龍節。皆以金爲之。道路用旌節。門關用符節。都鄙用管節。皆以竹爲之。以英爲輔之。門關用符節。貨賄用璽節。遺路用旌節。門關用符節。都鄙用管節。皆以竹爲之。土國用人節。澤國用龍節。皆以金爲之。道路用旌節。門關用符節。都鄙用管節。皆以竹爲之。然則符節乃六節中之一。而玉節亦掌節八節中之一。乃孟子言符節。而趙氏以玉節釋符字。又引周禮之六節何也。說文下都云。下。瑞信也。守邦國者用玉下。守都鄙者用角下。使山邦者用虎下。土邦者用人下。澤邦者用龍下。門關者用符下。貨賄用璽下。遺路用旌下。竹部云。符。信也。漢制以竹長六寸。分而相合。蓋符與節爲瑞信之通名。說文玉部云。瑞。以玉爲信也。春官典瑞。掌玉瑞玉器之藏。鄭注序官云。瑞。節瑞也。典瑞。若今符璽郎。又注其職云。瑞。符信也。節爲瑞信之名。則是玉節乃節之本。故掌守邦節。鄭氏注云。邦節者。珍圭牙璋。穀圭。琬圭。炎圭也。此皆玉也。而八節亦首以玉。而角金竹附之。故趙氏直以節爲玉節之名。鄭氏注掌節云。以金爲節。鑄象焉。今漢周禮有六節也。玩說文。則節爲玉節之名。符爲竹節之名。鄭氏注掌節云。以金爲節。鑄象焉。今漢有銅虎符。符節者。如今宮中諸官詔符也。注小行人云。管節。如今之竹使符也。然則漢時金竹皆名爲符。天官小宰。以官府之八成經邦治。四曰鑒稱。責以傳別。注云。故書作傳。辨。鄭大夫讀爲符別。則符之名。不必專於門關之用。周氏極中辨正云。史記言黃帝合符釜山。蓋符與節皆信也。故或言節。或言符。或並言符節。實一而已。孟子所言。豈專指八節中之符節哉。荀子儒效篇云。喪法而度之。則端然若合符。是太儒者也。注云。如合符節。言不參錯也。曉與暗同。符節相合之物也。周禮門關用符節。蓋以全竹爲之。剖之爲兩。各執其一。合之以爲驗也。楊氏以符節爲門關所用。與趙氏義異。乃荀子謂喪法而度之。卽孟子所謂揆矣。揆者。通變神化之用也。陳經綴徽犀解云。符節言其驗也。揆言其度也。蓋指聖人之所以度量天下者言。事有古今。量度主焉。按圖索覈。膠柱鼓瑟。安有是處。夫孰知不一者爲之一。而至合。章指。言聖人殊世而合其道。地雖不比。由通一軌。故可以爲百王法也。

子產聽鄭國之政以其乘輿濟人於漆洧。子產鄭卿焉政聽訟也。漆洧水名。見人有冬

涉者。仁心不忍。以其乘車度之也。注。子產至度之也。〇正義曰。子產。子國之子公孫僑也。陳氏厚

無錡。晉語鄭僑公使公孫成子來聘。韋昭云。成子。子產之諱也。其子皮為政。昭公二十年卒。鄭卿多

故邪。淮南子記論訓云。聽天下之政。高誘注云。政。治也。周禮地官鄉師。各掌其所治鄉之教而

聽其治。注云。聽謂平察之。尚書大傳云。諸侯不同職。鄭氏注云。聽。聽訟也。趙氏以聽為平察之

故以政指訟獄也。閻氏若璩釋地云。漆洧。二水名。說文引詩漆與洧作澮。曰澮水出鄭國。洧水出

潁川陽城山東南入潁。史記注引杜預云。以潁為古新鄭城南。洧與漆合。水經亦云。余竊疑鄭元注。

於漆水相澮者。若丹水洩水俱水渠水沙水。皆不載有橋梁。洧洧水。水經亦云。余竊疑鄭元注。

有梁焉。再則曰又屈而南流。其水上有梁。謂之桐門橋。則洧水之宜置有梁。孟子曰又東逕陰坂北。水

以諸葛武侯相蜀。好治官府次舍橋梁道路。所至井甕橋閘。皆應繩墨。子產治鄭。何獨不然。此亦

不遇偶於橋有未修。以車濟人。而孟遂即其事以察論之。禮記仲尼燕居云。子產為衆人之母也。能

食之不能教也。注云。子產嘗以其乘車濟冬涉者。而車梁不成。是慈仁亦達禮。家語正論解。子游

問於孔子曰。夫子之極言子產之惠也。可得聞乎。孔子曰。謂在愛民而已矣。子游曰。愛民謂之德

教。何趙惠哉。孔子曰。夫子產者。猶衆人之母也。能食之而不能教也。子游曰。其事可言乎。孔

子曰。子產以所乘之車濟冬涉。是愛而無教也。車即輿。鄭氏言乘車。此同之。乘車是所乘之車。金

音義音輿。則讀為千乘萬乘之乘。非也。爾雅釋言云。輿。渡也。度與渡同。說苑政理篇云。景金

相鄭。鄭人有冬涉水者。出而履輿。後景金遺之。下陷輿而載之。覆以上枉。此所記與孟子異。孟子曰。惠而不知為政。歲十一月徒杠

成。十二月輿梁成。民未病涉也。輿以為子產有惠民之心。而不知為政。嘗以時修橋梁。民何由

病苦涉水平。周十一月。夏九月。可以成步度之功。周十二月。夏十月。可以成輿梁也。輿。惠而不知為政。〇正義

不被釋之義。〇注周十至梁也。〇正義曰。國語周語單子云。夫辰角見而雨畢。天根見而水涸。故

先王之教曰。雨畢而除道。水涸而成梁。故夏令曰。九月除道。十月成梁。注云。天根。氐亢之間

也。涸。竭也。謂寒露雨畢之後五日。天根朝見。水涸盡竭也。月令仲秋水始涸。天根見。乃盡竭。

九月雨畢。十月水涸。夏令夏后氏之令。周所因也。除道所以便行旅。成梁所以便民使不涉也。禮

記月令注。引王居明堂禮云。季秋除道致梁。以利農也。孔氏正義曰。農既收。則營運聲。故法地治

道。水上為梁。便利民之轉運。準此則季秋致梁。即十一月徒杠成。十月成梁。即十二月輿梁成。

翟氏頤致異云。爾雅釋宮注。引孟子歲十月徒杠成。疏曰。孟子十一月。此作十月說誤也。或所見本

異。今注疏本尚注云。周十月。夏九月。可以成步度之功。周十一月。夏十月。可以成輿梁也。與爾雅



注所引却合。然周正建子。夏正建寅。人人之所難悉。安可以知是言之。舊本趙氏注。上自爲周十一月。下自爲周十二月。此舊書所以可貴。阮氏元校勘記云。周十月夏九月。閏監毛三本同。惠本孔本韓本作周十一月。推求文義。趙氏本作周十月夏八月。周十一月夏九月。而經文本作歲十月往孔本。十一月與梁成。後人亂之。而閏監毛本今存舊述。廖孔韓本則似是而實非也。周禮之例。凡夏正皆曰歲。孟子言歲十一月十一月謂夏正。兩言七月八月之閏則謂周正。正與周禮同例。趙注未解說辭載震文集。孟子言歲十一月十一月謂夏正。兩言七月八月之閏則謂周正。正與周禮同例。趙注未解其例。今本則經注又皆舛誤矣。夏令曰。十月成梁。孟子與國語合。按趙氏注明作夏九月夏十月。則其時之本。自是十一月徙孔成。十二月與梁成。仲尼燕居正義引孟子。亦作歲十一月徙孔成。十月與梁成。則據閏監毛三本之十月十一月。而改趙氏爲夏八月夏九月。恐亦無確證。舊錄如右。識者參之。段氏王裁說文解字注云。樞。水上橫木所以渡者。橋。水梁也。梁。水橋也。釋宮云。以木渡水曰樞。謂蔡民辟讓。獨官開置如道路。設本爲樞。獨取利也。水梁者。水中之梁也。梁者曰宮室所以關舉南北者也。然其字本從水。則橋梁其本義。而據梁其假借也。凡獨木曰樞。謂本者曰橋。大則爲梁。小則爲橋。見於經傳者。言梁不言橋也。若爾雅梁謂之梁。毛傳石絕水曰梁。謂所以便塞取爲梁。皆今之橋制見於經傳者。言梁不言橋也。若爾雅梁謂之梁。毛傳石絕水曰梁。謂所以便塞取魚者。亦取直於水中之義謂之梁。凡毛詩自遊舟爲梁外。多言魚梁。君子平其政。行辟人可也。焉得人人而濟之。故

爲政者。每人而悅之。日亦不足矣。國。君子爲國家平治政事刑法。使無違失其道。辟除人使卑辟尊可焉也。安得人人濟渡於水乎。每人而輒欲自加恩以悅其意。則日力不足以足之也。國。注。○正義曰。淮南子時則訓。平詞訟。高誘注云。平。治也。禮記王制云。齊其政。注云。政謂刑禁。論語爲政篇云。道之以政。集解引孔曰。政。法教也。趙氏解平其政爲治政事刑法。以政即刑禁法教也。橋梁不修。民苦冬涉。則政有違失矣。其道辟除人者。道字釋行字。說文走部云。道所行道也。鄭氏注禮記射義。儀禮喪服傳。皆云道猶行也。是也。音義出辟人云。丁瓚並音闕。亦如字。注辟除人。又出卑辟云音避。周禮秋官條狼氏。掌輿以趨辟。王出入。則八人夾道。注云。趨辟。趨而辟除人。是辟人即辟除人。謂辟人使避之。段氏王裁說文解字注云。辟。辟也。辟者。法也。引申爲辟人之辟。辟人而入避之亦曰辟。若周禮閭人。凡外內命婦出入。則爲之辟。孟子。行辟人可也。曲禮。若主人拜。則客還辟。辟。拜。郊特牲。有由辟焉。包咸論語注。趨。趨辟貌也。投壺。主人盤旋曰辟。賓盤旋曰辟。大射儀賓辟注曰。辟。發還不敢當也。他書辟人辟邪辟寒辟塵之類。語意大略

相似。自辟之者言。則闢人雖冀篇郊特牲是也。自退者言。則曲禮投壺論語注所云是也。辟之言邊也。屏於一邊也。僻之本義如是。然則辟除人與卑辟尊。字同義亦同。音義雖兼存兩音。音而而義一也。俗以辟除之辟作僻。辟尊之辟作僻。非古義矣。以每人而悅之為欲自如恩以悅其意者。莊子人間世。無門無毒。釋文毒。豈本作每。云貪也。漢書賈誼傳賜賊云。卒者死權。品庶每生。萬康云。每。貪也。說文貝部云。貪。欲物也。趙氏以每為貪。以貪為欲。每人而悅。是貪於悅人。故云欲自如恩以悅其意也。趙氏佑溫故錄云。此節正辨子產以乘與濟人之無其事也。君子即謂子產。子產有君子之道者也。其為政使都鄙有章。上下有服。田有封塗。廬井有伍。大夫之族儉者。從而與之。泰侈者因而整之。蓋能平其政。非務悅人。明矣。濟涉細事。本不足為執政輕重。而當執政經臨。與衛森嚴。肆吏砥族。即有往來喧譁。自當靜候軒車。必無尋覓。而煩左右者。大夫之乘。非小人所得假。其人既眾。豈一與所能用。此必無之理。會子產而有之。而世徒妄傳失實。是則子產將不得為君子也。是子章指言重民之道。平政為首。人君由天。天不家撫。是故子產渡人。孟子不取也。國天。○正義曰。音義云。丁云由義當作猶。猶如也。古字通用。

孟子告齊宣王曰。君之視臣如手足。則臣視君如腹心。君之視臣如犬馬。則臣視君如國人。君之視臣如土芥。則臣視君如寇讎。○芥。草芥也。臣緣君恩以為參等。其心所執若是也。○注。哀公元年左傳。逢滑曰。臣聞國之與也。視民如傷。是其福也。其亡也。以民為土芥。是其禍也。楚雖無德。亦不艾殺其民。吳日敲於兵。暴骨如莽。注云。芥草也。又云。以草之生於廣野。莽莽然。故曰草莽。然則土芥謂視之如土如草。不甚愛惜也。孟子本諸逢滑。○注臣緣至是也。○正義曰。趙氏以視為心。王曰。禮。為舊君有服。何如斯可為服矣。○宣王問禮。舊臣為舊君服喪服。問君恩如何。則可為服。○注。禮。舊臣為舊君服喪服。○正義曰。儀禮喪服。為也。何以服齊衰三月也。言與民同也。君之母妻。則小君也。大夫在外。其妻長子為舊國君。傳云何以服齊衰三月也。妻言與民同也。長子言未去也。舊君傳云。大夫為舊君。何以服齊衰三月也。大夫去君。歸其宗廟。故服齊衰三月也。言與民同也。何大夫之謂乎。言其以道去君而猶未絕也。然則有致仕之舊君。有去國之舊君。致仕則君恩本未絕。故不特為君服。且為君之母妻服。若已去國則不服。惟妻子仍居本國者服。雖日諫行言聽。膏澤下於民。有故而去。則君使持節慰之。命去國。乃為舊君服。

人導之出疆。又先於其所往。去二年不反。然後收其田里。此之謂三有禮焉。如此。則爲之服矣。國爲臣之時。諫行言從。德澤加民。若有他故。不得不行。譬如華元奔晉。隨會奔秦是也。古之賢君遭此。則使人導之出竟。又先至其所到之國。言其賢良。三年不反。仍收其田菜及里居也。此三者有禮。則爲之服矣。國注。若有至秦是也。○正義曰。成公十五年左傳云。秋八月。葬宋共公。於是之訓。師所司也。今宮室卑而不能正。吾罪大矣。不能治官。殺公子鮒。華元曰。我爲右師。君臣之訓。八月乙亥。晉襄公卒。露公少。晉人以難故。欲立長君。趙盾以。立公子雍。使先蔑士會如秦。迎公子雍。七年左傳云。穆嬴曰。抱太子以啼於朝。朝出。則抱以適趙氏。宣子與諸大夫皆患穆嬴。且畏嬴。乃背先蔑而立靈公。以禦秦師。戊子。敗秦師于令狐。至于刺首。己丑。先蔑奔秦。士會從之。十三年左傳云。趙宣子曰。隨會在秦。賈季在狄。難日至矣。若之何。師成子曰。賈季亂。其罪大。不如隨會能。賤而有恥。柔而有犯。其知使也。且無罪。此華元奔晉隨會奔秦之事也。○正義曰。古之至服矣。○正義曰。昭公元年穀梁傳云。疆之爲言徯竟也。竟與境疆。是出疆即出境也。廣雅釋詁云。往。至也。爾雅釋詁云。到。至也。是往即到也。史記酈生列傳云。沛公麾下騎士。適酈生里中子也。酈生謂之曰。吾謂沛公慢而易人。多大略。此真吾所願從者。莫爲我先。若見沛公謂曰。臣里中鄙生。年六十餘。長八尺。人皆謂之狂生。生自謂我非狂生。臣里中云云。卽爲之先也。莊子秋水篇云。莊子鉤於濮水。楚王使大夫二人往先焉。曰。願以竟內累矣。釋文云。先。謂宣其言也。此又先於其所往之先。與之同。故趙氏云。言其賢良。蓋先則有所宣之言。如二大夫之於莊子。騎士之於酈生也。阮氏元校勘記云。乃敗其田里。田。業也。里。居也。閻監毛三本同。廖本韓本作乃收其田菜及里居也。孔本攷文古本作乃收其田菜及里居也。足利本作乃收其田里。田菜及里居。音義亦出田菜。蔡當作菜。大夫采地字。古書多或作菜。蔡誤爲菜。作菜則更誤矣。三者有禮。使人導之出疆。一也。又先於其所往。二也。去二年不反。然後收其田里。三也。今也爲臣。諫則不行。言則不聽。膏澤不下於民。有故而去。則君搏執之。又極之於其所往。去之日。遂收其田里。此之謂寇讎。寇讎何服之有。國搏執其族親也。極者。惡而困之也。遇臣若寇讎。何服之有乎。國注。搏執至有乎。○正義曰。音義云。搏音搏。說文手引繩俗文云。入室求曰搜。入其家室搜索而特執之。故知爲搏執其族親。族親指其父母妻子兄弟而言。故入其家而索之族親。正釋搏字。其義精矣。禮記月令。孟秋之月。命有司脩法制。繕囹圄。

其桎梏。禁止姦。慎罪邪。務擄執。鄭氏不往。高誘注臣氏春秋云。慎戒有姦罪者擄執之也。亦未詳。按此姦邪。蓋指邪說左道之類。罪此邪人。必審慎得其實。則必搜索其家。執而禁之。聖人於或民致亂之姦邪。不姑息以遺患如此。孟子之擄執。非月令之擄執亦明矣。說文穴部云。窮。極也。論語堯曰篇云。四海困窮。集注引包曰。困。極也。極是困窮。極之於其所往。即困之於其所往也。緣其所以困之之故。則云惡而困之也。向書供範云。鯀則殛死。釋文云。殛本作極。極歸於羽山。亦是困之於羽山之故。鄭志答趙商云。鯀非誅死。鯀放居東裔。至死不得反於朝。蓋置鯀於東海。永不復用。又改管之。所以困之窮之。使之終死於是。所謂極也。此極之於其所往。豈既不得如士會之復歸。又不能若買季之盜帑。且如商任之會。禁錮樂盈。使諸侯不得受。則所以困之窮之者至矣。是時臣之思曰。往恐遭其荼毒。故畏之曰殛。非真如典曲沃之甲。轉身為亂賊也。禮記檀弓云。穆公問於子思曰。為舊君反服。古與。子思曰。古之君子。進人以禮。退人以禮。故有舊君反服之禮也。今之君子。進人若將加諸膝。退人若將加諸股。毋為我首。不亦奢乎。又何反服之禮之有。注云。言放逐之臣。不服舊君也。為兵主來攻伐曰我首。孟子此章。正申明子思章指。言君臣之道。以義為表。以恩為裏。表裏相應。猶若影響。舊君之服。蓋有所與。諷諭宣王。勸以仁也之義。

孟子曰。無罪而殺士。則大夫可以去。無罪而戮民。則士可以徙。惡傷其類。視

其下等。懼次及也。語曰。焉謂蒙害。仁鳥曾遊。此之謂也。注。惡。謂至謂也。○正義曰。士大夫為類而六等

與民為類。士居四民之首。則民下於士。故為下等也。引語者。漢書梅福傳云。成帝委任大將軍王

鳳。鳳專執擅朝。而京兆尹王章素忠直。殺刺鳳。為鳳所誅。獨上書曰。夫禍隨豐害。則仁鳥增遊。

愚者蒙戮。則知士深退。顏師古注云。也。鳴也。音錄。禮記中庸引詩焉飛戾天。釋文云。本又章

作戮。阮氏元校勘記云。仁鳥增遊。國豈毛三本同。應本孔本韓本增作會。作會是。會。高也。章

指。言君子見幾而作。故趙殺鳴犢。孔子臨河而不濟也。○正義曰。易繫辭傳云。幾者動之

史記孔子世家云。孔子將西見趙簡子。至於河。聞竇鳴犢殺舜華死。臨河而歎曰。矣哉水。舜華之

某之不濟此。命也夫。子貢進而進曰。政聞何謂也。孔子曰。竇鳴犢殺舜華。國之賢大夫也。某聞之

也。執胎殺天。則鯀不至郊。竭澤而漁。蛟龍不合陰陽。覆巢毀卵。則鳳凰不翔。何則。君子諱傷其類也。

孟子曰。君仁莫不仁。君義莫不義。國君者。一國所瞻仰以為法。故必從之。○正義曰。前言人

臣格君心之非。明人臣當自脩其身。此章指。言君以仁義率眾。孰不順焉。上為下效也。○正義曰。前言人

言人君自修其身。明人臣當自脩其身。此章指。言君以仁義率眾。孰不順焉。上為下效也。○正義曰。前言人

言人君自修其身。明人臣當自脩其身。此章指。言君以仁義率眾。孰不順焉。上為下效也。○正義曰。前言人

三教篇云。對者。效也。上爲之。下效之。

孟子曰。非禮之禮。非義之義。大人弗爲。○若禮而非禮。陳質娶婦而長拜之也。若義而非義。

藉交報仇是也。此皆大人所不爲也。○注。若禮至之也。○正義曰。若。猶似也。似禮非禮。似義非義。皆

繁露五行相勝篇云。營蕩爲齊司寇。太公問治國之要。曰。人在仁義而已。仁者愛人。義者尊老。愛

人者。有子不食其力。尊老者。妻長而夫拜之。太公曰。寡人欲以仁義治齊。今子以仁義亂齊。寡人

立而誅之。以定齊國。此拜妻之禮也。○注。元校勘記云。音義本陳質。亦作賈。按孫志祖云。長讀

長幼之長。長字句絕。按古事相傳。名姓往往各異。如虞虞之爲高陽。蓋晉之爲古乘。此營蕩之

爲陳質。亦其類耳。○注。藉交報仇是也。○正義曰。周氏廣業孟子古注攷云。史記貨殖傳云。閭閻

少年。借交報仇。纂逐凶惡。實皆爲財用耳。○正義曰。周氏廣業孟子古注攷云。史記貨殖傳云。閭閻

少時。通輕俠。借交報仇。師古注。借。助也。音子夜切。○章指。言禮義人之所以折中。履其正者。乃可爲

孫公音義。藉。慈夜切。義與借同。則藉交即借交也。○正義曰。禮記仲尼燕居云。夫禮所以制中也。表記云。

中。是以大人不行疑禮。○注。禮義人之所以折中。○正義曰。禮記仲尼燕居云。夫禮所以制中也。表記云。

孟子曰。中也養不中。才也養不才。故人樂有賢父兄也。○中者。履中和之氣所生。謂

之賢才者。謂人之有俊才者。有此賢者。當以養育教誨不能進之以善。故樂父兄之賢以養己也。○注。中者至

正義曰。白虎通五行篇云。中和也。中和居大德之首。周禮鄉大夫與賢者能者。○注。中者至

者。履中和之氣所生。則有德行。有德行故謂之賢。○注。賢者有德行

王弼注云。賢猶能也。然則中才皆得謂之賢。故下承言賢父兄。○注。賢者有德行

下亦云賢者。養育教誨不能。不能即不才。則賢者亦兼指才而言矣。○注。才者謂人之有俊才者。○

正義曰。淮南子氾論訓云。天下雄俊聚英。○注。才過千人爲俊。○正義曰。王制云。司徒論選士之秀者

而升之學曰俊士。月令云。命太尉贊俊俊。○注。俊俊。能者也。○注。天官太宰。四曰俊能。○注。能。能

多才藝者。國語晉語云。夫教者因體能質而利之者也。○注。能。能。才也。○注。有此賢者至己也。○

正義曰。禮記文王世子云。立太傅少傅以養之。○注。養。猶教也。言養者。積德成長之。○注。說文云。部

記內則云。獻其賢者於宗子。往云。賢猶善也。以賢教不賢。是以善教不善。則不善者進之以善。賢既得衆才能而言。則以賢教不賢。亦是以能教不能。則不能者亦進之以能。上云有此賢者。下云教誨不能。進之以。如中也棄不中。才也棄不才。則賢不肖之相去。其間不能以寸。如使賢者棄愚。不養其所當養。則賢亦近愚矣。如此賢不肖相覺。何能分寸。明不可不相訓導也。不養至愚矣。○正義曰。諸本作不養其所以當養。廖本無以字。是也。子弟之不中不才。父兄下當教也。棄而不教。是未知當教也。以子弟爲父兄所當教而且不知。是亦近于愚矣。○注。如此賢至分寸。○正義曰。阮氏元校勘記云。孔本覺作較。非。按音義出相覺。丁云義當作校。蓋覺即校之假借字。古書往往用覺字。盧氏文昭鍾山札記云。覺有與校音義並同者。詩定之方中。正義引鄭志云。今就校人職相覺甚異。趙岐注孟子中也登不中章。如此賢不肖相覺何能分寸。又富歲子弟多賴章。聖人亦人也。其相覺者。以心知耳。續漢書律志中。至元和二年。太初失。天愈遠。日月宿度相覺復多。晉書傳元傳。古以步百爲畝。今以二百四十步爲畝。所覺過倍。宋書天文志。斗二十一。井二十五。南北相覺四十八度。凡此皆以覺爲校也。後人有不得其義而致疑者。更或輒改他字。故爲詳證之。說苑辨物篇云。十分爲一寸。趙章指言父兄已賢。子弟既頑。教而不改。乃歸自然。氏連言分寸。明此寸謂十分之寸也。

孟子曰。人有不爲也。而後可以有爲。人不爲苟得。乃能有讓千乘之志。○正義曰。有不爲。是介然自守。行己有恥。趙氏以不爲苟得解之是也。義可爲乃爲之。義所不可爲則不爲。人能知擇。故有不爲者。有爲者。讓千乘仍是不爲苟得。趙氏以讓千乘爲有爲。故云義乃可申。苟子不苟篇云。君子行不貴苟難。說不貴苟察。名不貴苟傳。唯其當之爲貴。負石而赴河。是行之難爲者也。而申使欲能之。然而君子不貴者。非禮義之中也。山淵平。天地比。出乎耳。出乎口。鉤有須。卵有毛。是說之難持者也。而惠施鄒折能之。然而君子不貴者。非禮義之中也。盜跖吟口。名聲若日月。與舜禹俱傳而不息。然而君子不貴者。非禮義之中也。趙氏以不爲爲不爲非義。蓋本於此。章指言貴廉賤恥。乃有不爲。不爲非義。義乃可申。

孟子曰。言人之不善。當如後患何。聞人之有惡。惡人言之。言之當如後有患難及已乎。○正義曰。言人之不善。當如後患何。聞人之有惡。惡人言之。言之當如後有患難及已乎。言人之不善。而轉貽將來之患。則患不在人之不善。而轉在吾之言矣。是當審而慎之。章指言好言人惡。始非君子。故曰。不校不求。何用不誠。

孟子曰：仲尼不爲己甚者。圖仲尼彈邪以正，正斯可矣。故不欲爲己甚，泰過也。圖仲尼不爲己甚，○正義曰：不爲己甚，鄭敬孟子說云：孟子不見諸侯，而齊梁好士，未嘗不往。仕不受祿，而宋薛之說，未嘗不受。道不苟合，而不爲小丈夫之倖。故去齊三宿，廋不苟取，而不爲陳仲子之矯情。故交際不辭，匡章得罪於父，不以人言而不加禮貌。夷之受學於墨，不以異端而各其教誨。其告君也，國圖亦可。臺他鳥獸亦可。好貨好色亦可。故曰人不足貴，政不足問。惟格君心之非而已。是故以誠食之辭，不遇於魯而未怨其粗已。以王驪之倖倖，出弔於隱，而未嘗不與之朝暮。雖不悅於公行子之家，而從容片辭，纔舉立辭，宛然若孔子特陽貨公伯寮氣象，豈非願學之深，有得於溫良恭儉讓之遺範者歟。是故以伯夷爲隘，柳下惠爲不恭，以仲尼爲不爲己。章指言論曰：疾之已甚，亂也。故孟子譏踰牆距門者也。甚其所向慕可知。而世儒猶謂其鋒銳太露，何歟。

孟子曰：大人者，言不必信，行不必果，惟義所在。圖果能也。大人杖義，義有不得必信其言。子爲父隱也，有不能得果行其所欲行者。若親在不得以其身許友也，義或重於信，故曰惟義所在。圖杖義。○正義曰：諸本作仗。孔本作杖。當爲杖。說文本部云：杖，持也。漢書高帝紀云：杖義而西。注云：杖亦倚任之義。○注：義有至隱也。○正義曰：論語子路篇云：父爲子隱，子爲父隱，直在其中矣。呂氏春秋當務篇云：楚有直躬者，其父竊羊而鋤之上，上執而將誅，直躬者請代，將誅告吏曰：父竊羊而鋤之，不亦信乎。父誅而代之，不亦孝乎。荆王乃不誅。孔子曰：異哉直躬之爲信也。一父而載取名焉。故直躬之信，不若無信。○注：有不至友也。○正義曰：趙氏以能釋果，見樂惠王篇。禮記中庸云：果能此道矣。注云：果，猶決也。果能二字連文，是果即能。果義爲決，能義亦爲決。周禮春官大卜：五曰果德。云果謂以勇決爲之。此云有不能得果行其所欲行者，應能得果三字。不果行即不得行。不得行即不能行也。禮記曲禮云：父母存，不許友以死。注云：爲忘親也。死爲報仇讎。孔氏正義云：親亡則得許友報仇。故周禮有主友之辭，視從父兄弟。白虎通云：親友之道，不得行者，亦不許友以死耳。論語子路篇云：言必信，行必果，硜硜然。小人哉。集解引鄭曰：行必果，所發行必敢爲之。陽貨篇云：好信不好學，其蔽也。章指言大人之行，行其重者，不信賊。集解引孔曰：父子不知相爲隱之輩也。又云：惡吳敢而望者。章指言大人之行，行其重者，不信不果，所求合義也。

孟子曰：大人者，不失其赤子之心者也。圖大人謂君。國君視民當如赤子，不失其民心之謂也。一說曰：赤子，嬰兒也。小小之心，專一未變化。人能不失其赤子時心，則爲真正大人也。圖注：大人至大人也。○正義曰：前一說

是也。嬰兒無知。大人通變。其相異遠矣。趙氏雖存兩說。章指則以前一說爲定。程氏瑤田通藝錄論學小記云。孟子曰。大人者。不失其赤子之心者也。則誠意莫如赤子。而赤子非能格物以致其知者也。此可以見人之善。而吾人之學。必先於格物以致其知者何也。蓋以意誠誠矣。意之誠誠。如赤子之无妄矣。而卒不得謂之爲明明德者也。明明德者。無所不知之誠。赤子之誠。一無所知之誠也。故赤子之誠。雖與聖人之誠。通一無二。而赤子之爲赤子。則不必其皆爲聖人。然則使赤子中有生而能爲聖人者。亦必不能不格物致知。而後特其一無所知之誠。以造乎其極也。此吾夫子所以終其身於格物致知。而至於七十。乃自信其從心所欲不踰矩也。此古昔聖人所以幾人博以制禮而禮儀三百。威儀三千。所以必待其人而後行者。待此格物以致其知之人。乃能於獨見獨聞之時。擴之又擴以達其意而誠之。而於是乎能行此禮也。此之謂明明德。而大異乎赤子一無所知之誠矣。按程氏主後一說。而亦疑赤子之心不可以擬大人。故爲之分別而申言之。康誥言如保赤子。上承惟民其畢棄咎。下接惟民其康乂。孟子因墨者夷之。引此而解之。云赤子匍匐將入井。非赤子之罪也。蓋以愚民無知比赤子無知。禮記大學引此。釋之云。心誠求之。雖不中不遠矣。鄭氏注云。養子者。推心爲之。而中於赤子之嗜欲也。皆以保之養之言。說施貴德篇云。聖人之於天下百姓也。其猶赤子乎。饑者則食之。寒者則衣之。將之養之。育之長之。惟恐其不至於大也。此正所謂不失赤子之心也。荀子臣道篇云。若取驥馬。若養赤子。若食饑人。故因其懼也而改其過。因其憂也而辨其故。因其喜也而入其鏡。因其怒也而除其怨。曲得所謂焉。此且以比暴君。未聞赤子之心可以比大人也。孟子方言不爲己甚。爲義所在。所以發明聖人通變之旨。豈取一專一未變化之赤子而擬之哉。老子云。衆人熙熙。如登春臺。我獨泊然其未兆。如嬰兒之未孩。又云。知其雄。守其雌。爲天下竊。爲天下竊。常德不離。復歸以嬰兒。此亦自比愚人之無知。觀聖人之機散。爲老子清淨之宗。與孟子正相反者。此趙氏又一說之義也。人之爲赤子。猶天地有洪荒。伏羲以前。無三綱六紀。飲食男女之事。與禽獸同。自伏羲定人道。而乃有君臣父子夫婦之倫。人道不定。天下大亂。鬼神不擾。四時得節。萬物不傷。羣生不夭。人雖有知。無所用之。豈知海茫茫濛濛之初。八卦未畫。四時何由而節。漁佃之利未興。孤矢之威未作。人與鳥獸相雜。其靈於鳥獸者凡幾。不知粒食。其疾病疲毒於鳥獸。魚鼈之肉者又凡幾。而謂之不傷不夭。不亦妄乎。赤子之無知。故匍匐可以入井。必多方保護之。教誨之。自桑弧蓬矢。方名六甲。就外傳。入小學。以至博學無方。乃能知類通達。確立而不反。若失而不教。則終於愚而無知。吾見若而人者。人詐之而莫悟。衆擠之而弗調。衆共以爲愚。可謂不喪其赤子之心矣。卒之文字不能通。農商不成就。衣食不能自力。父母不能養。妻子不能保。自轉死於溝壑。彼老氏之徒。乃以爲真樸未散。不必慎乎。夫老莊之徒。非不學者也。學而不能知聖人之道。故爲是鼓譟耳。於是受其說者。以爲不必博文。不必好古。不必審問而明辨。第靜其心。存其心。守其心。則不失乎赤子之心。而即爲大人。於是傳人匠賈。皆可自命爲聖賢。相習成風。其於天下。與乞食者等矣。夫孟子所謂大人。即易之利見大人也。前云惟大人爲能格君心之



非。故申言其所以爲大人者如是。一則云。非禮之禮。非義之義。大人躬爲。再則云。大人者。言不必信。行不必果。惟義所在。此又云。不失其赤子之心。後又云。正己而物正。高出乎事。若人安社稷。言達可行於天下之人之上。而豈綴以無知之赤子哉。大人以先覺覺後覺。以先知覺後知。不以己之聖而忘人之愚。不以己之明而忘人之闇。如羲農黃帝堯舜文王周公孔子是也。惟不失其赤子之心。所以正己而物正。孟子蓋深於章指。言人之所愛。莫過赤子。視民則然。民懷之矣。大人之行。不過是也。易。而此其發明之者也。

孟子曰。養生者不足以當大事。惟送死可以當大事。○正義曰。由養志而申言之也。周禮。食人。凡國之大事。事。送終加禮。則爲能奉大事也。○正義曰。大事。謂喪葬也。禮記。雜記云。於土既事成踊。注云。事謂大小斂之屬。少儀云。喪俟事不植弔。注云。事謂朝夕哭奠時。章指。言養生竭力。人情所勉。哀死送終。行之高者。事不違禮。可謂難矣。故謂之大事。

孟子曰。君子深造之以道。欲其自得之也。○正義曰。造。致至有之也。○正義曰。鄭氏注。禮記。周禮。儀禮。皆云。知道意。欲使己得其原本。如性自有之也。○正義曰。至也。至。即致也。爾雅。釋詁云。極。至也。國語。吳語云。飲食不致味。注云。致。極也。楚辭。諫諍云。又何路之能極。注云。極。竟也。趙氏以致釋造。又以極釋致。以竟釋極。下賁之深。解爲得其根。則深爲深淺之深。具於略觀大意。不求深解以終其學。趙氏以問學之法表明之。即下章博學詳說之事也。戴氏震孟子字義疏證云。詒語曰。多聞闕疑。慎言其餘。多見闕殆。慎行其餘。又曰。多聞擇其善者而從之。多見而識之。知之次也。又曰。我非生而知之者。好古敏以求之者也。然聞見不可不廣。而務在能明於心。一事豁然使無餘蘊。更一事亦如是。久之心知之明。進於聖智。易曰。精義入神。以致用也。又曰。智周乎萬物而道濟天下。故不遺。孟子曰。君子深造之以道。欲其自得之也。自得之則居之安。居之安則資之深。資之深則取之左右逢其源。凡此皆精於道之謂也。按易繫辭傳云。夫易所以極深而研幾也。唯幾也。故能遍天下之志。唯幾也。故能成天下之務。一陰一陽之謂道。道者。反復變通者也。博學而不深。則不能精。深而不以道。則不能變。精且變。乃能自得。自得乃能不汙而達。不行而至。爲至神也。非博學無以爲深。深之本。非深造無以爲以道之路。非以道無以爲自得之要。非自得無以爲到用之權。讀書好古而能自得之。乃不空疏。不拘滯。而示之以深造以道。又申之以博學詳說。兩章牽連互發。趙氏以問學之法標之。可謂知言矣。

自得之。則居之安。居之安。則資

之深。資之深。則取之左右逢其原。故君子欲其自得之也。注。居之安。若已所自有也。資。取也。取之深。則得其根也。左右取之在所逢遇。皆知其原本也。故使君子欲自得之也。注。居之至之也。

發明自得之義。小爾雅廣言云。諸。取也。禮記孔子既居云。必達於禮樂之原。注。云。原。本也。爾雅釋詁云。逢。遇也。雖生知之聖。必讀書好古。既由博學而探達之以道。則能通古聖之道而洞達其本原。而古聖之道與性相融。此自得之所謂如性自有之也。如性自有之。故居之安。凡之字皆指所學而言。未能自得。則道不與性融。不能通其變而極其宜。道與性融。性與道融。故居之不安。既自得而居之安。則取於古聖之遺。即取乎吾之性。非淺襲於口耳之間。非強擬於形似之迹。故資之深也。至於資之深。左取而右宜之。右取而左宜之。無不逢其原也。左右者。兩端也。取之左右逢其原。即執其兩端。用其中於民也。學而不思則罔。罔者。不能自得之也。思而不學則殆。殆者。空悟而本無所。居則不安也。探達德於心之虛。以道應於學之實。得之。得此道也。自得之。則學治於思。居之。居此道也。居之安。則思經於章指。言學必根原。如性自得。物來能名。事來不惑。君子好之。舍學而言恃心。舍心而守學。兩失之矣。以道應於學之實。得之。得此道也。自得之。則學朝益暮習。道所以臻也。注。學必至臻也。○正義曰。根原即根本也。孔本作根源。非是。物來能名。朝益暮習。道所以臻也。詳見公孫丑下篇。橫書舊不疑傳贊云。舊不疑學以從政。臨事不惑。發立名。終始可述。管子弟子職云。朝益暮習。小心翼翼。一此不解。是謂學則。

孟子曰。博學而詳說之。將以反說約也。注。博。廣。詳。悉也。廣學悉其微言而說之者。將以約說其要。意不盡知。則不能要言之也。注。博。廣。至言之也。○正義曰。鄭氏注周禮儀禮。多以廣釋博。荀說。說釋也。詩衛風氓篇云。猶可說也。箋云。說。解也。淮南子主術訓。所守甚約。高誘注云。約。要也。少也。廣學則無不學。大戴記曾子立身云。博學而廣守之。微言而篤行之。趙氏本此。以微言即詳說。微有二義。一幽隱。言幽隱。則輕淺者不易解。言纖細。則高簡者不屑解。悉其微言而說之。則盡其幽隱纖細之言而解釋之。要即根原也。不博學而徒憑空悟者。非聖賢之學。無給也。博學而不能解。說。文士之浮華也。但知其一端。則鼓而非要。但知其大略。則淺而非要。故必無所不解。而後能知其要博。詳與約相反。惟博且詳。反能解得其約。舍博且詳而言約。何以言之。得之矣。戴氏震孟子字義疏證云。約謂得其至當。阮氏元曾子注釋云。孔門論學。首在於博。孔子曰。君子博學於文。約之以禮。達巷黨人以博學深矣。孔子。孔子又曰。博學之。審問之。慎思之。夫子循循然善誘人。博我以文。約我以禮。子夏曰。博學而篤志。孟子曰。博學而詳說之。故

先王遺文有一未學。非博也。彼孔孟所以重博學者。卽是舜變通神化之本也。人情變動。不可以意測。必博學於古。乃能不拘一隅。彼徒執一理以爲可以勝天下。吾見其亂矣。章指言廣尋道意。詳說其事。要約至義。還反於機說之美者也。

孟子曰。以善服人者。未有能服人者也。以善養人。然後能服天下。天下不心服而王者。未之有也。以善服人之道治世。謂以威力服人者也。故人不心服。以善養人。養之以仁恩。然後心服矣。文王治岐是也。天下不心服。何由而王也。注。以善至心服矣。○正義曰。趙氏解服人爲威力。養爲仁恩也。兩善字皆虛活。近時通解善卽指仁。章指言五伯服人。三王服心。其服一也。功則不同。上論堯舜。其是違乎。五伯服人。○正義曰。音義出五伯云如字。丁云。伯者長也。言爲諸侯之長。亦音霸。諸本俱作霸。非趙氏舊矣。

孟子曰。言無實不祥。不祥之實。蔽賢者有當之。凡言皆有實。孝子之實。養親是也。義之實。仁義是也。祥。善。當。直也。不善之實何等也。蔽賢之人。直于不善之實也。注。凡言至實也。○正義曰。說文出口爲言。言謂言語。言語中有所謂不祥者。恒言也。爾雅釋詁云。祥。善也。說文示部云。祥。福也。禮記中庸云。國家將興。必有預祥。預福將至。善必先知之。祥善福三字義相近。章指以蒙與數爲不祥。則以善釋祥。固以福爲善也。呂氏春秋孟夏紀云。必當其位。注云。當。直也。趙氏以實不祥三字連屬。謂人每言不祥。不過空泛言之。無有指實其所以不祥之處。試爲按之。不祥之實。惟蔽賢者與相直也。蔽賢爲不善之實。章指言進賢受上賞。蔽賢蒙顯戮。故謂之不祥也。進賢受上賞。蔽賢蒙顯戮。○正義曰。漢書武帝紀元朔元年詔云。且進賢受上賞。蔽賢蒙顯戮。古之道也。亦見說苑叢說篇。○冠子道端篇云。進賢受上賞。則下不相蔽。晏子春秋諫下篇云。國有三不祥。有賢而不知。一不祥。知而不用。二不祥。用而不在。三不祥也。亦見說苑君道篇。

徐子曰。仲尼亟稱於水。曰。水哉。水哉。何取於水也。徐子。徐辟也。問仲尼何取於水而稱之也。孟子曰。原泉混混。不舍晝夜。盈科而後進。放乎四海。有本者如是。是

之取爾。言水不舍晝夜而進盈滿科坎放至也。至於四海者有原本也。以充於事。有本者皆如是。是之取

也。爾。原泉混混。○正義曰。阮氏元校勘記云。無泉混混。閻監毛三本同。宋九經本岳本咸傳衢州本

段氏王裁說文解字注云。混混。豐流也。歐陽之流也。孟子曰。無泉混混。古音讀如委。俗字作矣。

山海經曰。其源彈彈抱抱。郭云。水廣涌也。委抱二音彈彈者。假借彈為泉。王氏念孫廣雅疏證

云。司馬相如上林賦云。汨乎混混。重言之則曰混混。荀子富國篇云。財貨彈彈如泉。彈與混同。

淮南子原道訓云。混混汨汨。○注。盈滿科坎。○正義曰。說文血部云。盈。滿器也。王氏念孫廣

雅疏證云。科。空也。史記張儀傳。虎賁之士。徒賜科頭。集解云。科頭。謂不著兜鍪入敵也。亦

空之義也。說文纂。空也。孟子韓宣惠。盈科而後進。趙岐注云。科。坎也。義並相近。又云。韓

水歌習科台坑也。說文。坑。虛也。坑與坑同。坑之言康也。爾雅康。虛也。康坑故科渠。皆空之

轉聲也。孟子韓宣惠。原泉盈科而後進。盡心篇。流水之為物也。不盈科不行。趙岐注並云。科。

坎也。太元從次五。從水之科溝。科亦坎也。范望注以科為法。失之。○注。放至至取也。○正義曰。

稽記祭義云。推而放諸東海而準。注云。放。猶至也。至於四海。即注諸海入於海之海。爾氏若璩

釋地又續云。胡勝明執爾雅四海解。以解凡云四海者。曰九夷八狄七戎六蠻。謂之四海。古書所稱

四海。皆以地言。不以水言。故爾雅此條繫釋地不繫水。余曾以書經賈孟子放乎四海。禹以四海為

壑。此得謂不以水言邪。大抵四海之義有二。有宜從爾雅解者。四海通達八音是也。有宜從鄭康成

周禮注四海猶四方也解者。如上云天下慕之。下云溢乎四海。上云中天下而立。下云定四海之民。

蓋四海即天下字面也。按爾氏所云四海之義有二。嘗一指水。一指地。而指地之中。又有此二義。

一為爾雅所云。一為鄭氏周禮注所云也。況者。比也。譬也。以水之有原本者。比事之有原本者。

苟為無本。七八月之間雨集。溝澮皆盈其涸也。可立而待也。爾。誠也。誠令無本。

若周七八月夏五六。天之大雨。潦水卒集。大溝小澮皆滿。然其涸乾可立待者。以其無本故也。爾。誠也。○正

義曰。論語里仁為美。苟志於仁矣。莫解引孔曰。苟。誠也。禮記月令。季夏之月。水潦盛昌。○正

雨時行。仲秋之月。水始涸。見雨集在周八月夏六月也。乃孟秋之月。亦備水潦。蓋夏至之後五六

月間多大雨者常也。或秋霖不時而至。亦所當備。孟子奉周鼎。舉其常耳。澮大於溝。此言大溝小



曰盈。盈字从皿。以血承。謂是血脈之流通也。會也。會上聚水以達於川。初分終合。所以盡水之性情。而不使有汎溢之害也。鄭氏注小司徒云。溝洫爲除水害。余亦以爲備。然非備旱也。藏歲治之。務使水之來也。其涸可立待。若以之備旱。則宜繕之。不宜濬之。宜蓄之。不宜洩之。今之過廣而過深也。是濬之法。非繕之法。是洩之非蓄之也。故使溝洫之制。存而不壞。豈惟原田之利。農無水潦之患。而天下之川。亦因之而治矣。夫川之惡塞也。有所以惡塞之者也。溝洫不治。則入川之水。皆汙濁之渾流。實足以爲川害。然則溝洫不壞。即謂天下之川永無崩決之虞可也。爾雅釋詁云。涸。竭也。章指以不竭爲有本。是以竭釋涸也。呂氏春秋廣本篇云。商涸旱。高誘注云。涸。枯也。藝文類聚引洪範五行傳云。旱之言乾。廣雅釋詁云。肺。乾也。肺即枯。乾枯皆燥。水竭故燥也。故聲聞過情。君子恥之。國人無本行。暴得善聲。令聞過其情。若潦水不能久也。故君子恥之。章指言有本不竭。無本則涸。虛聲過實。君子恥諸。是以仲尼在川上曰。逝者如斯。爾云。無情者不得盡其辭。注云。情爲實也。故此以過實爲過情。○是以至如斯。○正義曰。禮記大學論語子罕篇云。子在川上曰。逝者如斯夫。不舍晝夜。

孟子曰。人之所以異於禽獸者幾希。庶民去之。君子存之。○幾希。無幾也。○正義曰。告子篇。其好惡與人相近也者幾希。○正義曰。希。遠也。當此之時。舜與野人相去豈遠。此兩注互相訓詁。幾。通作麟。麟與豈通。爾雅釋詁云。麟。乾也。郭璞注云。謂相摩近。方言云。希。摩也。廣雅希。訓皆訓磨。庶民皆通磨。幾者動之微。微。庶民同無。幾希二字疊讀。幾訓近。希訓少。無幾即甚近甚少之謂。以希爲遠。則幾爲近。以幾爲近。則以希爲少。二義可互明。又其妻妾不羞也。而不相泣者幾希矣。注云。言今苟求富貴。妻妾雖不羞位者。與此良人妻妾何異也。何異猶曰幾何。亦豈遠之意。○正義曰。知義與不知義之間耳。○正義曰。飲食男女。人有此性。禽獸亦有此性。未嘗異也。乃人之性善。禽獸之性不善者。人能知義。禽獸不能知義也。因此心之所知而存之。則異於禽獸。心雖能知之而舍而去之。則同於禽獸矣。庶民不能自存。必賴君子教而存之。此孟子道性善之本旨。而趙氏能明之。趙氏不掩通儒也。舜明於庶物。察於人倫。由仁義行。非行仁義也。○倫。序。察。識也。舜明庶物之情。識人事之序。仁義生於內。由其中而行。非彊力行仁義也。故道性善。言必稱堯舜。○正義曰。說文云。堯。倫。輩也。一曰。道也。等輩則有類次。故趙氏以序釋倫。儀禮既夕記云。倫如朝服。禮記中庸云。毛發有倫。注並云。倫。比也。顏師古匡謬正俗云。序。比也。倫比序義亦同也。一曰。道也。則人倫即

是人道。論語微子篇云。而亂大倫。集解引包曰。倫。道理也。則人倫又即人理。楚辭懷沙云。載察其攷正。王逸注曰。氏春秋功名篇云。不可不察。高誘注皆云。察。知也。知。即識也。庶物。即禽獸也。明於庶物。知禽獸之性。情不可教之使知仁義也。同此飲食男女。人有知則有倫理次序。察於人倫。知人可教之使知仁義也。舜。君子也。庶民不能明於庶物。察於人倫。故去之。舜能明於庶物。察於人倫。故存之。性本知有仁義。因而存之。是由本知之仁義行也。若禽獸性本不知有仁義。而疆之行仁義。則教固必不能行。威亦必不能制。故庶民不知仁義者。君子教之使知。則庶民亦能知仁義。庶民知仁義而行之。威亦必不能制。故庶民不知仁義者。君子教之使知。則庶民所以異於庶物也。明庶物察人倫。始於伏羲氏。其時民全不知有人倫之序。同於禽獸。直可謂之昧。不可謂之去。人道既定。庶民雖愚。皆知有人倫矣。故其不仁義也。非昧也。是去之也。舜明之察之。繩變神化。使之由仁義行。由即民可使由之之由。是時民皆知有仁義。而莫不曰行仁。莫不曰行義。日用而不知。乃正所以存仁義也。蓋行仁義正所以去仁義也。由仁義行。章指。言人與禽獸俱舍天氣。就利避害。其間不希。衆人皆然。君子則否。聖人超絕。識仁義之生於己也。國自虎通禮樂篇云。人無不下及魚鼈。上及飛鳥。踐行峻息。類動之類。莫不就安利。避危殆。

孟子曰。禹惡旨酒而好善言。國旨酒。美酒也。儀狄作酒。禹飲而甘之。遂疏儀狄而絕旨酒。書曰。禹

拜謚言。國注。旨酒至謚言。○正義曰。戰國策魏策云。梁主魏嬰。能諸侯於范臺。酒酣。請魯君舉

旨酒。曰。後世必有以酒亡其國者。引書謚見公孫丑篇。湯執中。立賢無方。國執中正之道。惟賢速立之。不問其從何方來。舉

伊尹以爲相也。國注。執中至相也。○正義曰。禮記檀弓云。左右就養無方。內則云。博學無方。注

成制象。是聖臣者也。注云。齊。疾也。應事而至謂之給。夫卒變人所遷變。今聖臣應之疾速。如

響之應聲。無方無常也。待之無常。謂不滯於一隅也。此以無常爲不滯於一隅。則聖方所之義遠之。

論語八佾篇云。父母在不遠遊。遊必有方。此方固指方所。而鄭氏亦訓爲有常。趙氏以無方爲不問

其從何方來。是以方爲方所之方。云惟賢速立之。即荀子應卒遇變齊給如響之謂。是余以無方爲無常

矣。蓋執中無權。猶執一之害道。惟賢則立。而無常法。乃申上執中之有權。無方當如鄭氏注之爲

無常也。史記殷本紀云。伊尹欲干湯而無由。乃爲有莘氏媵臣。負鼎俎以滋味悅湯。致於王道。趙

氏引伊尹。似謂自媵臣保佐中升之。仍無常之體也。越絕書外傳枕中篇云。湯致其中和。舉伊尹收

天下雄雋之士。此即本孟子此言而衍之。以執中爲執中和。以無方爲收天下雄雋之士。亦以無方所

言與趙文王視民如傷望道而未之見○注。視民至擾也。○正義曰。周氏廣業孟子章指攷證云。杜氏同。

文王視民如傷望道而未之見○注。視民至擾也。○正義曰。周氏廣業孟子章指攷證云。杜氏同。

望道而未之見○注。視民至擾也。○正義曰。周氏廣業孟子章指攷證云。杜氏同。

望道而未之見○注。視民至擾也。○正義曰。周氏廣業孟子章指攷證云。杜氏同。

望道而未之見○注。視民至擾也。○正義曰。周氏廣業孟子章指攷證云。杜氏同。

望道而未之見○注。視民至擾也。○正義曰。周氏廣業孟子章指攷證云。杜氏同。

望道而未之見○注。視民至擾也。○正義曰。周氏廣業孟子章指攷證云。杜氏同。

望道而未之見○注。視民至擾也。○正義曰。周氏廣業孟子章指攷證云。杜氏同。

望道而未之見○注。視民至擾也。○正義曰。周氏廣業孟子章指攷證云。杜氏同。

望道而未之見○注。視民至擾也。○正義曰。周氏廣業孟子章指攷證云。杜氏同。



武之德。其時又異於禹湯文王之時。則所以合不合者。非思莫得也。三王四事。先王之法也。有不合則思所以通變也。堯舜以通變神化治天下。爲萬世法。孟子歷述禹湯文王周公以明之。皆法堯舜之變通神化者也。江氏聲舍書集注音疏云。孟子曰。周公思兼三王以施四事。伏生大傳。則云周公兼三王之德。以施於春秋。孟子所云三王。謂天地人三統。四事。謂四時之事。是則帝王出政。必參乎三才。合乎四時。按參三才合四時。亦損益通變之義。○注。已行有不合也。○正義曰。阮氏元校勘記云。已行有不合。世岳本廖本孔本致文古本同。閻監毛三本世作者。韓本作也。韓本是也。○注。仰而思之參議天也。○正義曰。易繫辭傳云。仰則觀象於天。詩大雅靈臺云。瞻仰昊天。列子黃帝篇云。中道仰天而歎。故以仰爲參諸天。按自下望上爲仰。自後觀前亦爲仰。此仰思。蓋即謂仰慕三王。章指言周公能思三王之道。以輔成王太平之隆。禮樂之備。蓋由此也。

孟子曰。王者之迹熄而詩亡。詩亡。然後春秋作。○王王者。謂聖王也。太平道衰。王迹止熄。

頌聲不作。故詩亡。春秋撥亂。作於衰世也。○王王者。至秋作。○正義曰。顧氏棟高春秋大事表。王迹拾遺序後。政教雖令。不行於天下。然當春秋初年。聲靈猶未盡泯也。鄭伯驥公爲王左右卿士。鄭據虎牢之險。竊有桃林之塞。左提右挾。儼然三輔雄封。其時駘車萬乘。諸侯猶得假王驪令以征伐與國。故鄭以王師伐邾。秦偕王師伐魏。二鄭本附唐也。進賢而爲子。○正義曰。本列侯也。降晉而爲子伯。列國之卿。猶請命於天子。諸侯之妾。猶不敢僭同於夫人。虎牢已棄於鄭。仍奪之還王。曲沃以支子篡宗。然與師而致討。衛頑雖命。子突故衛書王。大。樊皮叛王。衛公季命諫不服。庶幾得命。德討罪與。城絕之義。然鄭以懿親而且交賈矣。曲沃之伐。不惟無功。日後苟買且爲晉所滅。甚至射王中肩。列國無爲王敵愾者。而僖王復以溫原賜晉。舉晉固之險固。河內之殷實。悉舉而畀諸他人。自王室益微。迨至晉滅虢。而襄王復以溫原賜晉。舉晉固之險固。河內之殷實。悉舉而畀諸他人。自是王朝不復能出一旅。與初年聲勢大異矣。以文武成康維持鞏固之天下。而陵夷衰微至此。豈一朝一夕之故哉。裏裏以後。世有兄弟之難。子頑子帶子朝。迭亂王室。數數動諸侯之師。蓋齊家之道有關。政本不脩。皇綱陵遲。君子問焉。獨能德藉先靈。稽述祖訓。折服強暴。若襄王拒諸陵。定王詰聲伯。而王孫滿以片言卻強楚於近郊之外。譬之以太阿授人。而欲以朽索控斯馳之馬。嗚呼。其難哉。揚氏榕與顧棟高書云。竊嘗論春秋家之弊。在於賤霸。謂春秋專治桓文之罪。桓文時天命未改。周室已衰。陵夷至於敬王。然後王迹熄者。桓文之力也。故孔子仁管仲而正齊桓。孟子生戰國。王者之不作已久。生民之憔悴已甚。齊宣有其地有其民。而不行王政。僅僅以桓文爲問。故孟子斥之爲不足道耳。要之桓文正未可輕貶者也。孟子曰。王者之迹熄而詩亡。詩亡然後春秋作。其事則齊桓晉文。蓋自隱五手王師伐翼代曲沃。至莊六年救衛。未嘗無征伐之事。而是非倒置。喜怒失當。故雖令不行。每戰輒敗。莊十四年。諸侯伐宋。齊桓請師於周。單伯會之。取成於宋而還。自

是大盟會大征伐。必皆諸王人主之。諸侯亦途無敢抗者。定四年。劉子會召陵而後。成桓公之會侵鄭。單平公之會黃池。皆不復見於經。蓋霸者之事。即王者之迹。霸者亡而王迹熄矣。顧氏鎮虞東學詩述魏詩亡說云。孟子歷敘羣聖之事。而以孔子作春秋繼之。迹熄詩亡。著明所以作春秋之義。蓋自鄭康成曰不能復雅之云。而范甯序穀梁。遂謂列黍離以國風。齊王德於邦君。然考趙岐注孟子。則曰太平道衰。王迹止熄。頌聲不作。故詩亡。是漢儒原立兩義。後世鄭學盛行。遂遺趙說。李迂仲曰而存之。古義略具。愚竊以爲所欲究者。王迹耳。王者之迹。何預於詩。春秋之作。何預於迹。此義不明。則不獨黍離降風。支諱莫據。即迂仲諸說。亦可存而不論。蓋王者之政。莫大於巡守述職。巡守則天子采風。述職則諸侯貢俗。太史陳之以考其得失。而慶讓行焉。所謂述也。夷厲以來。雖經板蕩。而甫田東狩。焉耆來同。捷伐震於徐方。慶讓及乎南海。中興之迹。燦然著明。二雅之篇可考焉。伯乎東還。而天子不省方。諸侯不入覲。慶讓不行。而陳詩之典廢。所謂迹熄而詩亡也。孔子傷之。不得已而託春秋以彰褒貶。所以存王迹于筆削之文。而非進春秋於風雅之後。詩者風雅頌之總名。無容舉彼遺此。若疑國風多錄東周。魯頌亦當僖世。則愚謂詩之存亡。繫於王迹之熄與不熄。不繫於本書之有與無也。趙氏佑祖故錄云。往太平道衰。王迹止。晉之乘。楚之檣杌。熄。頌聲不作。故詩亡。不用雅亡風降之說。獨爲正大。而向來罕述之者。王迹止。晉之乘。楚之檣杌。魯之春秋。一也。其事則齊桓晉文。其文則史。孔子曰。其義則丘竊取之矣。圖此三大國史記之名異。乘者。與於田賦乘馬之事。因以爲名。檣杌者。隳凶之類。與於記惡之戒。因以爲名。春秋以二始舉四時。記萬事之名。其事。則五伯所理也。桓公五伯之盛者。故舉之。其文。史記之文也。孔子自謂竊取之。以爲素王也。孔子人臣不受君命。私作之故言竊。亦聖人之謙辭。圖晉之至之矣。○正義曰。葛氏斯大學春秋而追盾崔杼之事。時史亦直載其名。安見亂賊之體。獨在春秋而不在諸史。曰。孟子言之矣。春秋之文。則史也。其義。則孔子取之。諸史無義。而春秋有義也。義有變有因。不修春秋曰。雨星不及地尺而復。君子脩之曰。星實如雨。諸侯之策曰。孫林父富殖出其君。齊史書曰。崔杼弑其君。春秋亦曰。崔杼弑其君。此以因爲義者也。因與變相參。斯有美必著。無惡不顯。三綱以明。人道斯立。春秋之義。遂與天地同功。彼董狐南史左氏傳春秋而獲存晉乘楚檣杌。孟子論春秋而幸及當時。則書久則亡焉。懼在春秋而不在諸史。有由然也。雖然。以盾杼之惡。齊晉得以名也。春秋得以名也。類史官之直筆也。使晉宋吳晉之弑逆。得董狐南史其人。則書必以名也。赴必以實。飽與庚與必不書人書僞。僕光必不稱國。良史又曷可少哉。按昭公十二年公羊傳引孔子之言云。春秋之信史也。其序則齊桓晉文。其會則主會者爲之也。其詞則某有罪焉爾。此與孟子所述略同。其云有罪者。則指如我罪我

之言。何休注云。其說認禘祫之辭有所失者。是某之罪與。趙氏注。罪我。為詩人見禘祫者。義同公羊氏。以此當其義。則義指祫就禘亂可知。孟子述孔子之言。特指出義字。義者宜也。禘之所祭。周天子何思何慮。皆此義。利者義之和。變而通之以盡利。察於民之故。乃能變通。即舜之察於人倫也。故由仁義行而不行仁義。周公思之。故知其有不合而兼三王。孔子當述禮詩亡之後。作者秋以撥亂反正。亦由察之思之而知其義也。舜以王。周公以相。所變通在行在施。孔子不得位。所變通在言。亦變通時之妙也。○注。此三至謙辭爾。○正義曰。杜預春秋序云。春秋者。魯史記之名也。記事者以事繫時。以日繫月。以月繫時。以時繫年。所以紀遠近。則同異也。故史之所記。必表年以首事。年有四時。故繼舉以為所記之名也。孔氏正義云。昭二年韓起聘魯。稱見魯春秋外傳。晉語司馬侯對晉悼公云。卒至辟習於春秋楚語。申叔時諡傳大子之法云。教之以春秋。禮坊記曰。魯春秋知晉喪曰。殺其君之子奚齊。又經解曰。屬辭比事。春秋教也。凡此諸文所說。皆在孔子之前。則知未脩之前。舊有春秋之目。據周世法則。每國有春秋。春秋教也。按墨子書稱吾見百國春秋。又云著在周之春秋。著在燕之春秋。著在宋之春秋。著在齊之春秋。則孔氏以為同名春秋。似矣。乃孟子於晉楚明舉乘檣柁兩名。故趙氏以為三大國史記之名。異孔氏春秋。正義又云。春秋是其大名。晉楚私立別號。魯無別號。故守其本名。是也。乘是兵車之名。管子書亦有乘馬臣乘馬乘馬數間乘馬等篇。本以一乘四馬。廣及陰陽地里農耕園築之事。晉史之名乘。或亦同之。與于此。謂作于此也。文公十八年左傳云。顓頊有不才子。不可教訓。不知話言。舍之則墮。傲狠明德以亂天常。天下之民謂之檣柁。賈逵注云。檣柁。凶頑無德匹之貌。是檣柁為厲凶之類。史記以檣柁名。亦鑒鼎象物。使民知神象之例。故云與於記惡之戒。說文本部作檣柁。云斷木也。引春秋傳國語周語云。商之與也。檣柁次於丕山。注云。檣柁。鯨也。服虔引神異經云。檣柁狀似虎。身長二尺。人面虎足。獠牙。尾長八尺。能鬪不退。音義云。乘。丁音剩。云晉名春秋為乘者。取其善惡無不載。檣柁。惡獸名也。楚謂春秋為檣柁者。在記惡而與善也。惡獸。本服虔假載之惡人之惡為戒。其義亦同。惟檣柁皆從木。則為斷木之定名。說文頁部云。頭。檣頭也。本部云。檣。梳木未折也。梳。木新也。折。破木也。按等者折者有不折其未折者名梳。即名檣。檣破為折。檣斷為檣柁。斷而未折其頭。則名頭。是檣柁即頭之名。因其頭。假斷木之名以名之為檣柁。亦戒惡之意也。孔氏春秋正義云。年有四時。不可偏舉四年以為書號。故交錯互舉。取春秋二字以為所記之名。春秋於夏秋先於冬。舉先可以及後。言素足以見冬。故舉二字以包四時也。四時之內。一切萬物生植孕育。盡在其中。春秋之言。無物不包。無物不記。賈逵云。取法陰陽之中。春為陽中。萬物以生。秋為陰中。萬物以成。賈逵云。春貴陽之始。秋取陰之初。趙氏言二始舉四時。二始即春為陽始。秋為陰始。舉謂包舉。即舉春秋以包冬夏也。記萬事之名。即所謂無物不記也。董仲舒對策云。孔子作春秋。先正王而繫萬事。見素王之文焉。趙氏名記萬事之名以為素王。亦本此為說也。素王詳見滕文公篇。呂氏春秋知士篇云。孟嘗君竊以諫諍郭君。高誘注云。竊。私也。故以竊取為私作。何休

以孔子稱有罪爲聖人德威命諱。故自名。論語述而篇言竊比於我老彭。章指言詩可以言。頌詠太平。時亦自謙之辭。此云某竊取之。既自名。又稱竊。故云亦聖人之謙辭也。章指言詩可以言。頌詠太平。時無所詠。春秋乃與假史記之文。孔子正之以匡邪也。爾詩可以言。頌詠太平。〇正義曰。毛詩序云。發言爲公羊傳云。什一行而頌聲作矣。注云。頌聲者太平歌頌之聲。帝王之致政也。

孟子曰。君子之澤。五世而斬。小人之澤。五世而斬。爾澤者滋潤之澤。大德大凶。流及後世。自高祖至元孫。善惡之氣乃斷。故曰五世而斬。爾澤者至而斬。〇正義曰。說文水部云。澤。光潤也。子爲大德。小人爲大凶。其善惡之氣。流于後世。猶水之潤。近時且解以君子爲聖賢在位者。小人爲聖賢不在位者。予未得爲孔子徒也。予私淑諸人也。爾予我也。我未得爲孔子門徒也。淑。善也。我私善之於賢人耳。蓋恨其不得學於大聖也。爾我至人也。〇正義曰。予我淑。皆爾雅釋詁文。江氏永羣經補義云。孟子言予私淑諸人。章指言五世一體。上下通流。君子小人。斬各有時。企以高山。跌以陷。是以孟子混不及乎仲尼也。爾言云。跌。躓也。僕書是端傳云。跌而不振。注云。跌。足失據也。又揚雄傳解。嘲云。不知一跌將亦吾之族也。注云。跌。足失厝也。

孟子曰。可以取。可以無取。取傷廉。可以與。可以無與。與傷惠。可以死。可以無死。死傷勇。三者皆謂事可出入不至違義。但傷此名。亦不陷於惡也。爾注。三者至惡也。〇正義曰。無死。以死解與死。一事可出可入。謂取可無取亦可。是事之兩可者也。既可以出解無取。無與死亦非惡。但既可以無取。可以無與。故取與死則傷廉惠勇之名。可以取可以無取。故取則傷廉之名。此廉士所知也。亦人所共知也。若可以與可以無與。則定厚長者。豈不以必與爲惠乎。若可以死可以無死。則忠臣烈士。豈不以必死爲勇乎。而不知其傷惠傷勇。正與傷廉者同。傷廉不得名爲廉也。傷惠傷勇。不得名爲惠名爲勇也。說施權讓讓引揚子曰。事之可以之貪可以之富者。其傷行者也。事之可以之生可以之死者。大爲勇者也。趙氏之義本此。毛氏奇齡聖門釋非錄云。金仁山謂此必戰國之世。豪俠之習。多輕視待客。若四章指言廉勇惠人之高行也。喪此三名。烈士病

廉之類。則容輕生。若荆軻之類。故孟子爲當等哉耳。

諸。故設斯科以進能者也。○列士病諸。○正義曰。韓本改文古本作列。孔本作則。列是也。周得算經傳三卷。見隋書經籍志。此列士之通智。說苑臣術篇云。列士者。所以參大夫也。劉向有列士

逢蒙學射於羿。盡羿之道。思天下惟羿為愈己。於是殺羿。○羿有窮后羿。逢蒙。羿

之家衆也。春秋傳曰。羿將歸自田。家衆殺之。○注。羿有至殺之。○正義曰。襄公四年左傳。魏莊子云。夏

有窮君之號。孔氏正義云。羿居窮石之地。故以窮為國號。以有配之。○注。有窮國名。后。吾也。羿。官多名。故韓氏明此羿為有窮后羿。非他司射者也。引春秋傳。即襄公四年左傳。傳云。將歸自田。家衆殺而亨之。以食其子。楚辭離騷云。羿淫遊以佚田。又好射。夫封狐。國亂流其餘。終令。羿又

貪夫厥家。注云。淫。寒淫。羿相也。言羿因夏衰亂。代之為政。樂樂田獵。不恤民事。信任寒淫。使為國相。淫行媚於內。施路於外。樹之詐屬而專其權勢。羿田將歸。使家臣逢蒙射而殺之。是左

傳所云家衆即逢蒙。左傳不詳言其姓名。孔氏正義云。家衆。謂羿之家衆人反羿而從從。為促殺羿也。史記龜策傳云。羿名倉射。不如雄渠。蓬門。集解云。淮南子曰。射者重以逢蒙門子之巧。劉歆

七略有蓬門射法。荀子王霸篇云。羿蓬門者。倉服射者也。注云。蓬門即逢蒙。學射於羿。呂氏春

秋具備篇云。今有羿蓬蒙。蓬弱於此而無弦。則必不能中也。高誘注云。羿。夏之諸侯。有窮之君也。倉射。百發百中。逢蒙。羿弟子也。亦能百中。淮南子原道訓云。重之羿逢蒙子之巧。高誘注云。

逢蒙。古諸侯有窮之君也。逢蒙。羿弟子也。皆攻射而百發百中。蓋蒙門一音之譌。蒙即門。裴駰引此作

逢蒙。門子。衍一門字也。列子湯問篇云。甘蠅。古之倉射者。鞭弓而獸伏鳥下。弟子名飛衛。學射

於甘蠅而巧過其師。紀昌者。又學射於飛衛。紀昌既盡衛之術。計天下之敵已者。一。孟子曰。是

亦羿有罪焉。○注。畢羿不擇人也。故以下事喻之。公明儀曰。宜若無罪焉。曰。薄乎云爾。

惡得無罪。鄭人使子濯孺子侵衛。衛使庾公之斯追之。子濯孺子曰。今日

我疾作。不可以執弓。吾死矣夫。○注。孺子至孺疾。鄭人所使。故知是鄭大夫。庾公為衛人所使。故知為衛大夫。襄公十四年左傳云。衛公出奔齊。孫

氏追之。初。尹公佗學射於庾公。庾公佗學射於公孫丁。二子追公。公孫丁御公。子魚曰。射為

背師。不射為戮。射為禮乎。射雨朝而還。尹公佗曰。子為師。我則遠矣。公孫丁授公轡而射之。背臂。注云。子魚。庾公佗。孔氏正義云。孟子云云。其姓名與此略同。行義與此正反。不應一人

之身。有此二行。孟子辨士之說。或當假爲之辭。此傳應是實也。毛氏奇歸四書原言云。鄭人使子公逆學射於尹公佗。其中或射或不射。卽此事。而不甚合。大抵春秋戰國間。其記事不同多類此。按此知孟子未見左傳。則左傳固晚出之書也。趙氏佑溫故錄云。古說有難盡解者。孺子今日我疾作注。何必知是瘧疾。殆以言今則有昨。言作則有止。疾之以日作止者。瘧是也。然疾僅有偶然一作。與年月一作。多日不作而作者。安必其獨瘧乎。按書金縢王有疾弗瘳。史乃祝冊曰。惟爾元孫某。變厲虐疾。某氏傳云。虐。暴也。周氏用錫尚書證義云。厲。作也。虐古瘧省。月令民多瘧疾。月令在孟秋。注云。瘧疾寒熱所爲者。今月令瘧疾爲厲疾。蓋瘧疾寒熱暴至。故名瘧。諸凡暴至之疾。均謂之瘧。昭公十九年左傳。許悼公瘧。此瘧亦是暴至之疾。與武王之瘧虐疾正同。孺子若素有恒疾。則知其期。不當候來侵鄭。突然疾作。知是暴疾。故以瘧疾明之耳。瘧卽虐也。問

其僕曰。追我者誰也。其僕曰。庾公之斯也。曰。吾生矣。其僕曰。庾公之斯。衛之

也。僕御也。○正義曰。毛詩小雅出車召彼僕夫傳云。僕夫。御夫。其僕曰。庾公之斯。衛之

也。文選選元賦云。僕夫領其正策令。舊注云。僕夫。御車人也。其僕曰。庾公之斯。衛之

學射於我。夫尹公之他。端人也。其取友必端矣。端人用心不邪辟。知我是其道本所

出。必不害我也。注。知我是其道本所出。○正義曰。莊子庚桑楚云。出無本。郭象注云。微然自生

道亦不變。是以禹繼舜。舜繼禹。三聖相受而守一。道之大原出於天。天不變。

受相承。皆有其始。故斯學於他。他學於孺子。爲其所出之本始也。庾公之斯至。曰。夫子

何爲不執弓。曰。今日我疾作。不可以執弓。曰。小人學射於尹公之他。尹公

之他學射於夫子。我不忍以夫子之道反害夫子。雖然。今日之事。君事也。

我不敢廢君事。故叩輪去鏃。使不害人。乃以射孺子。禮射四發而去。乘四也。詩云。四矢反兮。孟子言是以明羿之罪。假

使如子濯孺子之得尹公之他而教之。何由有逢蒙之禍。注。禮射至反兮。○正義曰。毛詩齊風采芣云。

反。復也。覆射三而止。每射四矢。皆得其法處。此之謂復。射必四矢者。象其能禦四方之亂也。發乘矢而後反。反是還歸。庚辰發四矢而還歸於衛。不從子。故趙氏以去解之。云覆射四發而去。謂既去矢。乃以覆射四發其矢而歸去。引詩以證四發為覆射。至詩之反覆反覆其正鵠之故處。與諸氏引之。趙氏引之。非以詩之反而即庚公之發四矢而反也。儀禮大射儀云。司馬酌坐乘之。注云。乘四四數之。聘禮云。乘皮設。注云。物四曰乘。覆記少儀云。其以乘壺。章指。言求交友必得其人。注云。乘壺。四壺也。方言云。四雁曰乘。凡四皆為乘。是乘為四也。章指。言求交友必得其人。得善以全。善凶獲患。是故子濯濟難。夷弄以殘。可以鑒也。

孟子曰。西子蒙不潔。則人皆掩鼻而過之。西子。古之好女西施也。蒙不潔。以不潔汙巾

帽而蒙其頭也。面雖好。以蒙不潔。人過之者。皆掩鼻懼聞其臭。西子。古之好女西施也。○正義曰。管威越氣於面。不能以為可好。西施見管子。故趙氏以為古之好女也。周氏栢中辨正云。西子即西施。蓋邦基墨莊優錄云。管仲在獄與前二百餘年。而其書已云西施。豈越之西施。冒古之美人以為名邪。按傳元謂管子書。過半是後人好事者所加。其繼加西施。或是後人附益。然莊子言與西施。司馬彪注云。夏姬。夫越女名西施。夏姬亦稱西施。則又似古有此美人。而後世相沿。借以相笑。如金射者皆稱羿之類。○注。蒙不至其臭。○正義曰。賈誼新書勸學篇云。夫以西施之美而蒙不潔。則過之者莫不掩鼻而掩鼻。今以二三子村而蒙越滅之智。予恐過之有掩鼻之客也。淮南子云。發訓云。今夫毛端西施。天下之美人。若使之銜腐鼠。蒙翳皮。衣約裘。帶死蛇。則布衣韋帶之人過者。莫不左右睥睨而掩鼻。此本孟子而衍之。高誘注云。雖有美姿。人惡聞其臭。故睥睨掩其鼻。孟子曰。西子蒙不潔。則人皆掩鼻而過之是也。趙氏言汙巾指蒙其頭。亦本淮南為說。周禮夏官方相氏。掌蒙熊皮。注云。蒙。冒也。說文曰部云。冒。蒙而前也。考工記。轉人凡冒鼓。注云。冒。蒙鼓以革。劉熙釋名釋首飾云。覆。冒也。蒙書傳不疑傳。著黃冒。注云。雖有惡人。齋戒沐浴。則可以祀上帝。惡人醜類者也。面雖醜而齋戒沐浴。自治淨潔。可以侍上帝之祀。言人當自治以仁義。乃為善也。○注。惡人醜類者也。○正義曰。書供饗六極。五曰惡。鄭氏注云。惡。貌不恭之謂。貌恭則容儀。形美而成性。以終其命。容毀故致惡也。莊子德充符云。衛有惡人焉曰哀駘它。郭象注云。惡。醜也。釋文引李云。哀駘醜貌。它其名。呂氏春秋去尤篇云。魯有惡者。其父出而見商咄。反而告其鄰曰。商咄不若吾子矣。且其子至惡也。商咄至美也。高誘注云。惡。醜也。昭公二十八年左傳云。慶茂惡。又云。昔買大夫惡。章指。言貌好行惡。西子冒臭。醜人潔服。供事上帝。明當飾

皆指貌醜。此惡人對上西子。知為醜類者也。章指。言貌好行惡。西子冒臭。醜人潔服。供事上帝。明當飾

惟義爲常也。顯明當脩飾。○正義曰。墮鑄時疾路章云。蒙以不潔。鄙人掩鼻。惡人感飾。可以宗祀上帝。

孟子曰。天下之言性也。則故而已矣。故者以利爲本。顯言天下萬物之情性。常順其

故則利之也。政戾其性。則失其利矣。若以杞柳爲桮棬。非杞柳之性也。孔注。言天至之性也。○正義曰。曲阜

見。故即荀求其故之故。推步者求其故。則日至可知。言性者順其故。則智不鑿。易文言傳云。利

者義之和也。荀子臣道篇云。從命而利君謂之順。脩身篇云。以善和人者謂之順。詩鄭風知子之類

之箋云。順謂與已和順利之義爲順。故虞翻易注謂樂爲利。是利爲順其故也。賈子道術篇云。心衆

愛人謂之仁。反仁爲戾。仁爲性。反其仁則乖戾。故失其利也。莊周有云。吾生於陵。而安於陵。故也。長於水而安於水。性也。此適有故與性二字。疑戰國時有此語。毛氏有詩四章服

言補云。天下之言性也。則故而已矣。觀語氣自指況言性者。與人之爲言彼所謂道語同。至以利爲

本。然後斷以已意。因是時俗尙智計。多用穿鑿。故原有訓智者。淮南原道訓。不設智故。謂不用

機智穿鑿之意。正與全文言智相合。是以孟子言天下言性。不遺智計耳。顯智亦何害。但當以通利

不穿鑿爲主。夫所惡於智。爲穿鑿也。如不穿鑿。則行水治稼。智亦大矣。按孟子此章。自明其性

性善之指。與前異於禽獸相發明也。易雜卦傳云。革去故也。鼎取新也。故謂已往之事。當時言性

者。多據往事爲說。如云文武與則民忘食。魯與則民好暴。以堯爲君而有象。以舜爲父而有舜。皆

故也。孟子獨於故中指出利字。利即周易元亨利貞之利。繫辭傳云。變而通之以盡利。家傳云。乾

道變化。各正性命。保合太和乃利貞。利以能變化。言於故事之中。審其能變化。則知其性之善。

利者義之和。禮記表記云。道者義也。往云。謂當以事宜。春秋繁露仁義法云。義者謂宜在我者。

其性能知事宜之在我。故能變通。上古之民。始不知有父。惟知有母。與禽獸同。伏羲教以嫁娶。

定人道。無論賢智愚不肖。皆變化而知有夫婦父子。給食鳥獸羶醢之肉。餽則食。飽棄餘。神農教

之稼穡。無論賢智愚不肖。皆變化而知有火化粒食。是爲利也。於故之中。知其利。則人性之善可

知矣。繫辭傳云。感而遂通天下之故。又云。是以明於天之道。而察於民之故。又云。又明於愛患

之謂事。非利不足以言故。非通變不足以言事。諸言性者。據故事而不通其故之利。不察其故之利。

不明其故之利。所以言性惡。言性善惡混。或又分氣質之性義理之性。皆不識故以利爲本者也。孟

子私淑孔子。述伏羲神農文王周公之遺。以故之利而直指性爲善。於此括全易之義。而以六字盡之。

云故者以利爲本。明人之所以異於禽獸者。在此利不利之間。利不利即義不義。義不義即宜不宜。

能知宜不宜。則智也。不能知宜不宜。則不智也。智。人也。不智。所惡於智者也。爲其不義

禽獸也。義者之聞。一利而已矣。即一義而已矣。即一智而已矣。



也。惡人欲用智而妄穿鑿不順物之性而改道以養之。注。惡人至養之。○正義曰。說文金部云。鑿。穿木也。成公十三年公羊傳云。公鑿行也。注云。鑿。猶更造之意。故趙氏以穿鑿鑿。又以改鑿之。改即更造也。趙氏以養物言。言當順其情性以養之。不可戾其情性以養之。按此智即人性和之利也。孔子言性相近習相遠。惟上智與下愚不移。移謂變通也。禽獸無知。直不能移其性之不養。所以與人異。則人無論賢愚。皆能知即皆能轉移。愚者可以轉而為智。智者可以轉而為不智。此習所以相遠。智者何以轉而為不智。為其鑿也。惟其因智而鑿。故惡其智。蓋伏羲以前。人苦於不知。則惡其愚。黃帝堯舜以後。人不苦於不知。正苦於知而鑿其智。則聖人轉惡其智。故無為而治。可使由而不可使知也。鑿有二義。其一為空。荀子哀公篇云。五鑿為正是也。其一為細。楚辭離騷云。精瑣靡以爲糲。注云。精。鑿也。凡物精之則細小是也。鑿其內則空。鑿其外則細。空虛細小。皆非大智。下言行所無事則智大。此孟子自明鑿字之意。行所無事。由仁義行也。然則行仁義則爲聖。夫知其爲仁義。是已智矣。乃假仁以濟其不仁。假義以濟其不義。用忠孝廉直以名。以行其巧詐離奇之術。是鑿也。是已智矣。知其爲仁義。極精微奧妙之論。而不本讀書好古之實。是鑿也。是智小也。如智者若禹之行水

也。則無惡於智矣。禹之行水也。行其所無事也。注。禹之至之處。○正義曰。趙氏謂水性就下。宜行地中。故決

之宜引之就下。行其空虛無事之處。注。江疏河。使由地中行。空虛謂地中也。水行地上。則失水之性。而水不能安于無事矣。胡氏謂禹貢維指云。賈讓曰。昔大禹治水。山陵當路者毀之。故鑿龍門。伊闕。折底柱。破碣石。此鑿山之事也。孟子曰。禹掘地而注之海。太史公曰。禹斷二渠以引其河

北載之高地。遇隆水。至於大陸。謂禹絕無所穿鑿。殊不知堯之水災。非尋常之水災。禹以爲

妄。遇泥禹之行水行所無事之言。謂禹絕無所穿鑿。殊不知堯之水災。非尋常之水災。禹以爲

非尋常之行水。審如所云。則後世築堤置埭開渠導水之人。皆得與禹功並垂天壤矣。鯀何以績用弗

成。再何以配天無極哉。按禹鑿山穿地。不能無事。正所以使水行所無事。若禹砥柱空豁。無有實

事。則水轉不能無事矣。聖人明庶物察人倫。仰而視之。夜以繼日。憂勤極矣。乃所以使民行所無

事也。春秋繁露王道通三篇云。陽常居實位而行於虛。陰常居空位而行於實。故陰夏入居下。不得

任歲事。冬出居上。置之空處也。養長之時。伏於下。遠去之。弗使得爲陽也。無事之時。起之空

處。使之備次陳守閉塞也。陰陽終始篇云。陰之行。固常居虛而不得居實。至於冬而止空虛。太陽

乃得北就其類。而與水起塞。此謂塞水之性。宜居空虛無事。趙氏之言本此。如智者亦行其所無事。則智亦大矣。注。如用智

者不妄改作。作事循理。若禹行水於無事之處。則爲大智也。注。如智至亦大矣。○正義曰。孟子以禹之行水。

明大智者之行所無事。行所無事。即舜之無

也。

爲而治也。禮記中庸云。舜其大智也與。舜好問而好察迩言。隱惡而揚善。執其兩端。用其中於民。所以無爲而治。孟子恐人以身所無事爲老氏之清淨無爲。故以禹之行水例之。行水必決河疏江。鑿山穿地。而乃能使水行所無事。無爲而治。必好問察言。執兩用中。而乃能使民由仁義行。中庸云。天命之謂性。率性之謂道。脩道之謂教。率乎性則行所無事。此等之大小所由分也。天之高也。星辰之遠而用其智。則非率性。而天下亦不能行所無事。此等之大小所由分也。天之高也。星辰之遠

也。苟求其故。千歲之日至。可坐而致也。天雖高。星辰雖遠。誠能推求其故常之行。千歲日

至之日。可坐知也。星辰日月之會。致至也。知其日至在何日也。今天之至也。○正義曰。禮記中庸篇云。

星辰繫焉。素問云。黃帝曰。地之爲下否乎。岐伯曰。地爲人之下。太虛之中也。曰。無窮也。日月

氣舉之也。蓋地居中天。周其外。而地之去天。楚辭天問雖云。則九重。而其里度實不可知。其高

之無窮也。所可測者。日月星辰而已。星者。二十八宿也。辰者。十二次也。分天爲十二次。依於

星象。天本無度。以星辰爲度。辰星本無度。以日行爲度。故測天者先測星辰。星辰者先求日至。

東方之宿。角亢氐房心尾箕爲蒼龍。南方之宿。東井鬼柳七星張翼轸爲朱鳥。西方之宿。奎婁胃昂

畢觜參爲白虎。北方之宿。斗牛女虛危室壁爲元武。恭惟月令章句云。周天三百六十五度。四分度

之一。分爲十二次。日月之所躔也。每次三十度。三十二分之十四。日至其初爲節。至其中爲中氣。

自危十度至壁八度。謂之冢宰之次。立春雨水居之。自壁八度至胃一度。謂之降室之次。驚蟄春分

居之。自胃一度至畢六度。謂之大梁之次。清明穀雨居之。自畢六度至井十度。謂之實沈之次。立

夏小滿居之。自井十度至柳三度。謂之鶉首之次。芒種夏至居之。自柳三度至張十二度。謂之鶉火

之次。小暑大暑居之。自張十二度至轸六度。謂之鶉尾之次。立秋處暑居之。自轸六度至亢八度。

謂之壽星之次。白露秋分居之。自亢八度至尾四度。謂之大火之次。寒露霜降居之。自尾四度至斗

六度。謂之柞木之次。立冬小雪居之。自斗六度至須女二度。謂之星紀之次。大雪冬至居之。自須

女二度至危十度。謂之元枵之次。小寒大寒居之。此十二次即爲十二辰。天每日左旋一周。日每日

右行一度。天行赤道。日行黃道。黃道斜交於赤道。其交處爲春秋分。自春秋分交赤道之北。至夏

至春分復交於赤道。其道斜絡於二十八宿之間。故日之出入南北。皆以星辰爲準。典。日中星鳥。

日永星火。宵中星虛。日短星昴。月令。孟春日在室。仲春日在奎。季春日在胃。孟夏日在畢。仲夏日在東井。季夏日在柳。孟秋日在翼。仲秋日在角。季秋日在房。孟冬日在尾。仲冬日在斗。季冬

時。俱會於甲子朔旦冬至。是為祿元。以後章首冬至必在朔旦。而非甲子日時。四章七十六年為一節。朔旦冬至在夜半子。與第一章同。而日月非甲子。二十節為一紀。凡一千五百二十年。冬至朔旦。乃甲子日甲子時。而非甲子歲首。三紀共四十五百六十年。至朔旦。而年月日時俱會於甲子朔旦。孟子所謂千歲之日至。正求此一元之初。年五百六十年。俱會甲子朔旦冬至者也。梅氏文鼎祿元疑問云。造法者必有起算之端。是謂律元。然律元之法有二。其一遠溯初古。為七曜齊元之元。自漢太初至金重修大明術名所用之積年是也。其一為截算之元。自元授時不用積年日法。直以至元辛巳為元。而今西法亦以崇禎戊辰為元是也。二者不同。然以是為起算之端。一而已矣。夫所謂七曜齊元者。謂上古之時。歲月日時皆會甲子。而日月如合璧。五星如聯珠。取以為造法之根據也。使其果然。雖萬世通用可矣。乃今二十一史中所載諸家律元。無一同者。是其積年之久近。皆非有所受之於前。直以巧算取之而已。然謂其一無所據。而出於胸臆。則又非也。當其立法之初。亦皆有所鑒於近事。然後本其時之所實。以旁證於書傳之所傳。約其合者。既有數端。遂援之以立律。於是朔而上下之。至於數千萬年之遠。庶幾各率可以齊同。積年之法所由立也。然既欲其上合律元。又欲其不遠近。時零分秒之數。必不能齊。勢不能不稍為整頓。以求巧合。其始也據近側以求積年。其既也且將因積年而改近側矣。又安得以為定法乎。授時術知其然。故一以實測為憑。而不用積年虛率。上考下求。即以至元十八年辛巳歲前天正冬至為元。其見卓矣。孟子千歲日至。諸注只云日至可知其日。晚則直云千歲以後之日至。可坐而定。初不言立元。方氏觀承五種通敘云。孟子此章極精。並無律元之說。立元至太初術始有之。孟子當時豈知後世將有太初之術而預言之。夫律豈無元。然隨代可立。不必追上古十一月甲子朔夜半冬至耳。孟子所謂日至者。亦兼二至在內。非專指冬至也。周禮土圭反尊重夏至。堯典觀象。亦兼永短二至。其專以冬至為元者。亦始自太初也。孔子刪書。斷自堯典。司馬遷作史。必欲追至黃帝。而穿鑿附會不少矣。按孟子以水之行所無事。比例率性者之行所無事。仍恐其不明也。故又例之以求日至。夫天之行赤道。日之行黃道。其所鑒於星辰而為分焉至。不容小智之鑿者也。談性者可以鑿空。求日至者斷不容鑿空。必與實測相孚。稍一鑿空。便與天行不合。所以學問之事。至於測天。斷不容以小智妄說也。天之行如此。吾測之。吾求其故也。其至可致也。人之性如此。吾察之。吾求其故也。其利可知也。引喻之義。全在求其故。言性者雖以故為說。實未嘗求其故。言天者雖以故為說。實未嘗求其故。故千歲之日至。不能坐而致。禮記禮器云。物產之致也精微。注云。致。致密也。樂記云。致樂以治心。注云。致。猶深審也。然則可坐而致。即可坐而密。亦即可坐而深審。凡治絲必求其密。密必由於深審。所以必深審而密者。則以天行不測。以變為常。至於千歲。則不能不通其變。豈不能辭其故而不能拘守其故。所以必求其故。求其故。即實測而深審之。斯其術乃可坐而知其密也。梅氏文鼎祿元疑問云。治祿者當順天以求合。不當為合以驗天。若預為一定之法。而不隨時修改以求無弊。是為合以驗天乎。吾嘗微之天體矣。日有朝有暮。有中有有。有夜有晨。此歷一日而可知者也。

月有朔有生明。有弦有望。有生魄。有下弦。有晦。此歷一月而可知者也。時有春夏秋冬。晝夜有晷短。中星有推移。此歷一歲而可知者也。乃若災惑之周天。則歷二年。歲星則十二年。土星則二十九年。夫至於十二年二十九而一周。已不若前數之易見矣。又其每周之間。必有過不及之餘分。所差甚微。非歷多周。豈能灼見。乃若歲差之行。六十七年始差一度。歷二萬五千餘年而始得一周。雖有期頭上壽。所見之差。不過一二度。亦安從辨之。迨其歷年既久。差數愈多。然後共見。而差法立焉。此非前人之智不若後人也。前人不曾預見後來之差數。而後人則能盡考前代之度分。故愈久而愈明。法愈備而愈密。勢則然耳。問者曰。若是。則聖人之智有所窮歟。曰。使聖人爲一定之法。則窮矣。惟聖人深知天載之無窮。而不爲一定之法。必使隨時脩改以求合天。是則合天下萬世之聰明。以爲其耳目。聖人之所以不窮也。按自黃帝迎日推策。舜又有璇璣玉衡之在。周禮地官。用土圭之法。以測日景之長短。歷代皆用實測。未有鑿空以言者也。誠以寒暑晝夜有常。而天地則隨時而變。非即其故而時時求測之。不易合也。人性之善。亦如寒暑晝夜之有常也。至其智之隨時而變。亦如天行之有歲差也。非即其故而時時察之。不易言也。歲而無差。則故不必求。日至不千歲。則差以實見。孟子言日至而曰千歲。千歲二字。即括歲差而言。舍故則日至不可知。況其故而不能隨時以實測求之。則千歲之日至不可致。此孟子言孫之精。即孟子言性之精也。紅氏永冬至權度云。履端於始。序則不愆。術家詳求冬至。且求千歲以上冬至證之。史傳或難或合。其故難言。元史有六術冬至。開載魯獻公戊寅冬至元庚辰四十九事紀。大衍宣明紀元統天。重脩大明授時時刻之異同。勿菴梅氏因之。作春秋以來冬至考。刪去獻公一事。各以其術。本法詳衍。算術雖明。而未有折衷。永因梅氏所考定者。用實法推算。有不合者。斷其爲術誤史誤。俟知數者考焉。一輪平歲實。太陽本天有平行。盡黃道一周爲平歲實。與月五星周平朔策合率同故。別有本輪均輪最高最卑之行。以視行加減平行。二十四氣時刻多少。歲歲不同。而古今冬至。不能以一率齊之。是爲法汎之歲實。證之月有實會。逐月不同。五星有實合。每周不同也。授時大統以前。太陽高卑之理未明。雖知一歲之行有盈縮。不悟盈縮之中爲平歲實。但求歲實於法汎之冬至。故一術必更一周率與歲實。然合今則展古。合古又違今。統天術證立距差懸差之法。暗藏消長。以求上下兩合。授時術本之。有百年長一消一之說。西法本同。以春分相距。測定歲周。小餘五小時三刻三分四十五秒。以萬分通之。爲二四二一八七五。此爲平行之歲實小餘。而各節氣之定氣。則以均度加減定之。此不易之法也。徵考往古冬至。嘗以平歲實爲本。算當年平冬至時刻。乃以定冬至較之。知其距最卑之遠近。或與今法有不合。則知其時本輪均輪之有半徑差。有相去之遠者。則知史傳所記非實測。所謂苟求其故。千歲之日至可坐而致者。此爲庶幾焉。倘以授時之歲實爲歲實。而以百年長一消一爲準。則非法矣。一輪最卑行。太陽本輪最卑點爲歲末盈初之端。歲有推移。與月入轉五星入律。皆有盈度理同。平冬至之改爲定冬至也。視此點之前後遠近。以加度而減時。減度而加時焉。至元辛巳間。最卑與平冬至同度。自是以前。定冬至皆在平冬至前。以後定冬至皆在平冬至後。最卑有行度故也。西法最卑與平

景率歲行一分一秒十微。以遠年冬至考之。此率似微。大約當加二秒。上求古時定冬至。以此為準焉。一論輪徑差。既率既有行度矣。而太陽之體在均輪。均輪之心在本輪。本輪之心在太極。此兩輪半徑。古今又有不同。則距地遠近兩心有差。西法始定兩輪半徑。併千萬分之三十五萬八千四百一十六。而今又漸減。則古時必多於此半徑。大則加減差亦大。而以均度變時分。加減於平冬至者。視今時必稍贏焉。此差率出於極差之外。術章指言能脩性守故。天道可知。妄智政常。必與道乖。性命之指也。○修性守故。○正義曰。周氏廣業孟子章指考證。命之指也。云脩性守故。唐人文選注作脩。唐人文選注二字多混淆。

公行子有子之喪。右師往弔。入門。有進而與右師言者。有就右師之位而

與右師言者。闕公行子齊大夫也。右師齊貴臣王驪。字子敖。公行之喪。齊卿大夫以君命會。各有位次。故

下云朝廷也。與言者。皆詣於貴人也。闕公行子至言者。○正義曰。顧氏炎武日知錄云。禮。父為長子斬

毛氏奇齡經問云。或問公行子有子之喪。說者皆曰公行子喪親而身居子位。名曰子喪。謂有人子之

喪也。然乎。曰。非也。公行子有子之喪。謂公行子喪其子。非身居子位也。凡喪必有主。是子喪父

主。明有定禮。當時公行氏喪子。正身為喪主。以受賓弔。一如檀弓所云子夏喪其子而會子弔之

禮。凡稱有某喪。皆實指死者言之。如小記云。父主子喪而有杖。又葬喪云。凡喪。父在父為主。是子喪父

主。稱有某喪。皆實指死者言之。錢氏大所經研堂答問云。問公行子有子之喪。何以君命往弔。曰。

禮。凡稱有某喪。皆實指死者言之。錢氏大所經研堂答問云。問公行子有子之喪。何以君命往弔。曰。

禮。凡稱有某喪。皆實指死者言之。錢氏大所經研堂答問云。問公行子有子之喪。何以君命往弔。曰。

禮。凡稱有某喪。皆實指死者言之。錢氏大所經研堂答問云。問公行子有子之喪。何以君命往弔。曰。

禮。凡稱有某喪。皆實指死者言之。錢氏大所經研堂答問云。問公行子有子之喪。何以君命往弔。曰。

圖右師謂孟子簡其無德故不與言。是以不悅也。圖是簡也。〇正義曰。呂氏春秋謂孟簡云。自簡則簡以修身。則愈簡。易之節不至。又云。孔子曰。可也簡。簡者。易野也。易野者。無禮文也。簡則非禮。故孟子以禮言之。孟子聞之曰。禮朝廷不歷

位而相與言。不踰階而相揖也。我欲行禮。子敖以我爲簡。不亦異乎。圖孟子

聞子敖之言曰。我欲行禮。故不歷位而言。反以我爲簡易也。云以禮者。心惡子敖而外順其辭也。圖禮朝廷至揖

日。禮記曲禮云。跪衰不笑。揖人必違其位。孔氏正義云。位謂己之位也。於位而見前人。已所宜敬者。當辭已位而爲彼揖。禮以變爲敬。是以燕禮君降階兩卿大夫。鄭注云。爾。近也。揖而後移近之。胡君臣皆須違位而揖也。禮記正義云。此所言乃燕居之禮。孟子所言朝廷之禮。朝廷向嚴。燕居向和。言之不同。所主之禮異也。〇注。反以我爲簡易也。〇正義曰。趙氏以易釋簡也。朝

聞監毛二本。章指言循禮而動。不合時人阿意事貴。荷肩所尊俗之情也。是以萬物皆流。而金石獨止。〇正義曰。說苑說叢篇云。水爲萬物。玉石留止。

孟子曰。君子所以異於人者。以其存心也。君子以仁存心。以禮存心。仁者

愛人。有禮者敬人。愛人者人恆愛之。敬人者人恆敬之。圖存。存在也。〇正義曰。趙氏以在釋存。蓋以

與禮也。愛敬施行於人。人必反之己也。圖在爲察。在心即省察其心。下文自反皆察也。有人於此。

其待我以橫逆。則君子必自反也。我必不仁也。必無禮也。此物奚宜至哉。

圖橫逆者。以暴虐之道來加我也。君子反自思省。謂己仁禮不至也。物。事也。推此人何爲以此事來加我。圖物事

至加我。〇正義曰。毛詩大雅蒸民有物有則傳云。物。事也。爾雅釋詁云。宜。事也。韓非子喻老篇云。事。爲也。是奚宜即何爲也。至之義爲來。故云來加我。其自反而

仁矣。自反而有禮矣。其橫逆由是也。君子必自反也。我必不忠。圖君子自謂我

必不忠。自反而忠矣。其橫逆由是也。君子曰。此亦妄人也已矣。如此則與禽

獸

必不忠。自反而忠矣。其橫逆由是也。君子曰。此亦妄人也已矣。如此則與禽



用之宜若是也。故孔子俱賢之。禹思天下有溺者。由己溺之也。稷思天下有飢者。由己飢之也。是以如是其急也。禹稷顏子。易地則皆然。○禹稷急民之難若是。顏子與之易地。其心亦然。不在其位。勞佚異矣。○禹退至飢之也。○正義曰。音義於上章。我由未免為鄉人也云。由當讀如字。蓋已既為司空。則天下之餓。由於已。由與猶義同。後皆放此。然則此由亦給也。謝少宰據謂則天下之飢由於已。讀為猶。向是譬况未合。此深得孟子之指矣。○今有同室之人鬪者。救之。雖被髮纓冠而救之可也。鄉鄰有鬪者。被髮纓冠而往救之。則惑也。雖

閉戶可也。○纓冠者。以冠纓黃頭也。鄉鄰同鄉也。同室相救。是其理也。喻禹稷走赴鄉鄰。非其事。顏子所

以闔戶而高枕也。○注。纓冠者。以冠纓黃頭也。○正義曰。說文糸部。纓。冠糸也。劉熙釋名。稱首飾

頭。是以纓為冠。故云纓冠。○注。自上而下繫於頭也。急於戴冠。不及使纓攝於頭。而與冠並加於

云。冠。黃也。所以黃冠髮也。○說文云。毋讀若冠。是冠有黃義。○注。顏子所以閉戶而高枕也。

○正義曰。楚辭九辨云。堯舜皆有舉任令。故高枕而自適。韓非子守道篇云。戰如黃青。守如金石。

則若人者。高枕而守已完矣。戰國策魏策。張儀曰。則大王高枕而臥。國必無憂矣。賈誼新書金匱篇。

史記留侯世家。揚雄。章指言上賢之士。得聖一概。顏子之心。有同禹稷。時行則行。時止則止。失其節則慙矣。○

上賢之士。得聖一概。○正義曰。揚子法言重黎篇序云。仲尼以來。國君將相。卿士名臣。參

差不同。一揆諸聖。○失其篇則慙矣。○正義曰。易雜卦傳云。節。止也。失節謂不知止。

公都子曰。匡章。通國皆稱不孝焉。夫子與之遊。又從而禮貌之。敢問何也。

○匡章。齊人也。一國皆稱不孝。問孟子何為與之遊。又禮之以顏色。喜悅之貌也。○注。又禮至貌也。○正義

之盡也。○注云。情。忠誠也。貌。恭敬也。言人所施忠敬無盡於君者。說苑修文篇云。書曰五事。一曰貌。貌若男子之所以恭敬。婦人之所以姣好也。其以入君朝。尊以嚴。其以入宗廟。敬以忠。

其以入鄉曲。和以順。故以入州里族黨之中。和以親。荀子言禮貌屬君。則當為尊嚴。孟子之禮貌

在匡章。則當為和親。故以為顏色喜悅之貌也。楚辭九章惜離篇云。情與貌其不變。○注云。志願為

情。顏色。○孟子曰。世俗所謂不孝者五。惰其四支。不顧父母之養。一不孝也。



博弈好飲酒。不顧父母之養。二不孝也。好貨財。私妻子。不顧父母之養。三不孝也。從耳目之欲。以爲父母戮。四不孝也。好勇鬪狠。以危父母。五不孝也。章子有一於是乎。圖情慚不作。極耳目之欲。以陷罪戮。及父母。凡此五者。人所謂不孝之行。章子豈有一事於是五不孝中也。圖好勇鬪狠。○正義曰。翟氏顯考異云。說文个部。很。胡懇切。不聽從如曲。很。毋求勝之很。而坊本多誤作很。據廣韻很字下注云。俗作很。豈以很代很。唐固嘗有之。然音與義悉大別。縱或俗行。不可施諸經典。荀子榮辱篇云。圖者。忘其身者也。忘其親者也。忘其君者也。行其少頃之怒。而喪終身之軀。然且爲之。是忘其身也。室家立殘。親戚不免於刑戮。然且爲之。是忘其親也。注云。蓋當時禁鬪殺人之法。戮及親戚。尸子曰。非人君之用兵也。以爲民鬪鬪。則以親戚徇一言而不顧之也。

夫章子。子父責善而不相遇也。責善。朋友之道也。父子責善。賊恩之大者。圖遇得也。章子子父親教。相責以善。不能相得。父逐之也。朋友切蹉。乃當責善耳。父子相責以善。賊恩之大也。圖注。遇得也。○正義曰。隱公四年夏。公及宋公遇于庸。穀梁傳云。遇者。不相得也。○注。章子至大也。○正義曰。全氏祖望經史問答云。公會衛侯于旆邱。弗遇。穀梁傳云。弗遇者。志不後語證之。所紀略同。吳禮部曰。孟子以爲子父責善而不相遇。恐即此事。然必國策所云。何以言責善。況在威王時。頗疑與孟子不相接。答曰。章子見國策最早。當威王時。據國策。威王使章子將而拒秦。威王念其母爲父所殺。埋於馬棧之下。謂曰。全軍而還。必更葬將軍之母。章子對曰。臣非不能更葬母。臣之母得罪臣之父。未教而死。臣葬母。是欺死父也。故不敢。單行。有言章子以兵降秦者三。威王不信。有司請之。王曰。不欺死父。豈欺生君。章子大勝秦而還。國策所述如此。然則所云責善。蓋必勸其父以弗爲已甚。而父不聽。遂不得近。此自是人倫大變。章子之辭妻屏子非過也。然而孟子以爲賊恩則何也。蓋章子自勝秦以前。所以處此事者。本不可以言遇。然其君命得葬了事。未嘗非孝。而不知是則似於揚父生前之過。自君子言之。以爲非中庸矣。故孟子亦未嘗寬許之。而究之矜其遇。諒其心。蓋章子自是至性孤行之士。晚近所不可得。雖所行未必盡合。而直不失爲孝子。但章子之事。未必在威王之世。威王未嘗與秦交兵。齊秦之鬪。在宣王時。而伐燕之役。將兵者正是章子。則恐其誤傳於威王策中者。即不然。亦是威王末年。

夫章子豈不欲有夫妻子母之屬哉。爲得

罪於父。不得近。出妻屏子。終身不養焉。○夫章子豈不欲身有夫妻之配。子有子母之屬哉。但以身得罪於父。不得近父。故出去其妻。屏遠其子。終身不爲妻子所養也。其設心以爲不若是。是則罪之大者。是則章子已矣。○章子張設其心。執持此屏出妻子之意。以爲人得罪於父。而不若是以自責罰。是則罪益大矣。是章子之行已矣。何爲不可與言。○章子至之意。○正義曰。說文言部云。章。張也。張則有疆義。昭公十四年左傳云。臣欲張公室也。國策西周策云。破秦以張韓魏。注皆以張爲疆是也。以此意張設於心。疆而莫改。故爲執持此意也。○注。是章至與言。○正義曰。周氏廣業孟子古注致云。宋章指言匡章得罪。出妻屏子。上不得養。下以責己。衆曰不孝。其實則否。是以孟子禮貌之也。

會子居武城。有越寇。或曰。寇至。孟去諸。○孟。何不去之。○會子居武城。有越寇將來。人曰。寇方至。何不去之。○正義曰。周氏栢中辨正云。史記仲尼弟子列傳。會參。南武城人。在今之嘉祥縣。○越按嘉祥縣有南武山。上有阿城。後人因南武山之城。遂附會爲會子所居。此大謬也。○荀序云。魯人攻鄆。會子辭於鄆君。戰國策甘茂亦言。會子處鄆。是會子所居即費縣之武城。非有二地。而史記云。南武城者。因清河有東武城。在魯之北。故加南以別之。○正義曰。武城在縣西南九十里。哀八年吳伐魯。從武城。初。武城人或有因於吳境田焉。拘節人之疆管者。曰何故使吾水激。又吳師至。拘者密鑿之。以伐武城。觀此。是沂州之地。久已爲吳之壤。越城吳而有其地。且徙治環瑯。則與武城密鑿。○正義曰。謂吳未滅與吳鄰。吳既滅與越鄰。是也。或云越寇季氏。非越魯。此並無所據。左傳哀二十一年。越人始來。二十三年。叔青如越。越諸戰來報聘。二十四年。公如越。二十五年。公至自越。二十六年。叔孫射帥師會越人納衛侯。二十七年。越使后庸來聘。是年八月。公如越。越又嘗與魯相東地方百里。以此觀之。越自滅吳後。與魯偕好。未嘗加兵。而哀公嘗欲以越伐魯而去三桓。武城近費。季氏之私邑在焉。說者因謂越寇季氏。非寇魯。亦越度之言耳。越氏佑溫故錄云。仲尼弟子列傳。會參。南武城人。○正義曰。武城人。同言武城。而上篇則之以南。則是兩地。會子居武城。自即今嘉祥之武城。○正義曰。武城人。同言武城。而

是矣。一旦寇難之來。方將效死。無出御。相安望扶持之義。而徒以舍去鳴高。豈與人指。嘉谷今  
於曲阜爲西南。與鉅野縣皆古大野地。會子祠墓存焉。實誠傳記。或謬或合。要於魯有兩  
武城。武城地險多事。故見經履。南武城沒不見經。而會子自爲南武城人。非武城人。**日無**

寓人於我室。毀傷其薪木。寇退。則曰。脩我牆屋。我將反。○寓。寄也。會子欲去。戒其守

人曰。無寄人於我室。恐其傷我薪草樹木也。寇退。則曰。治牆室之壞者。我將來反。○寓。寄也。○正義

齊衛宋魯東晉汝潁荊州江淮之間。或曰寓。孔子廣森經學居言云。按兩處退文復。以前十一字皆會

子爲武城人。言無毀傷我薪木。假令寇退。則急脩我牆屋。我猶反耳。此曰字義如曰爲改歲之曰。

也。寇退。會子反。左右曰。待先生如此其忠且敬也。寇至。則先去以爲民望。

寇退則反。殆於不可。○左右相與非議會子者。言武城邑大夫。敬會子。武城人爲會子忠謀。勸使避

寇。君臣忠敬如此。而先生寇至則先去。使百姓瞻望而效之。寇退安寧則復來還。殆不可如是。怪會子何以行之

也。○殆於不可。○正義曰。王氏引之經傳釋詞云。於猶爲也。禮記郊特牲。掃地而祭。於其實也。又

此而後成爲孝子也。孟子殆於不可。言殆爲不可也。於與爲同義。沈猶行曰。是非汝所知也。昔沈猶有負芻之禍。從

先生者七十人。未有與焉。○沈猶行。會子弟子也。行謂左右之人曰。先生之行。非汝所能知也。先

生。會子也。往者先生嘗從門徒十七人。舍吾沈猶氏。時有作亂者曰負芻。來攻沈猶氏。先生率弟子去之。不與其

難。言師賓不與臣同。○沈猶氏。沈猶行會子弟子也。○正義曰。廣輿二十一侵。沈。直深切。漢複姓。有

沈猶。蓋魯之著氏也。漢書楚元王傳。景帝封其子歲爲沈猶侯。仲尼將爲司寇。沈猶氏不致朝飲其半。

乘郡高宛。地與氏古應相因。地既讀密。氏亦未必他讀。廣讀所收。惟備博聞而已。○注。時有作

亂者曰負芻。○正義曰。錢氏大昕潛研堂答問云。春秋有曹伯負芻。史記有楚王負芻。負芻爲人名審矣。子思居於衛。有齊寇。或曰。寇至去

去諸。子思曰。如彼去。君誰與守。○彼。子思名也。子思欲助衛君赴難。○正義曰。史記孔子世

家云。孔子生鯉。字伯魚。伯魚年五十。先孔子死。伯魚生伋。字子思。年六十二。嘗困於宋。子思作中庸。孟子曰。曾子子思同道。曾子師

也。父兄也。子思臣也。微也。曾子子思。易地則皆然。孟子以爲二人同道。曾子爲武城

人作師。則其父兄。故去留無毀。子思微小也。又爲臣。委實爲臣當死難。故不去也。子思與曾子易處同然。曾子

留無毀。○廷琥按說文士部云。毀。缺也。廣雅釋言云。毀。去留無毀。謂曾子處師位。去留皆可於道。無所虧缺也。章指言臣當營君。師有餘裕。二人處義非

殊者也。是故孟子紀之。謂得其同。○正義曰。周氏廣業孟子章指

儲子曰。王使人瞞夫子。果有以異於人乎。儲子曰。齊人也。瞞視也。果能也。謂孟子曰。王言

賢者身貌必當有異。故使人視夫子。能有異於衆人之容乎。王使人瞞夫子。○正義曰。阮氏元按勘記云。

本韓本攷文古本同。監毛二本瞞作瞞。瞞本注作瞞。瞞音義出瞞。本作瞞。蓋比正與滕文公篇陽貨

見戰國策燕策。謂齊宣王敬燕者。此亦言儲子爲相。是爲齊人也。王氏念孫廣雅疏證云。瞞之言聞

也。瞞與瞞同。按趙氏以親瞞。自非瞞字。荀子非相篇云。相人。古之人無有也。學者不道也。

也。瞞者不道也。今之世。梁有唐舉。相人之形狀顏色。而知其吉凶妖祥。世俗稱之。古之人無有

也。以相氏宅而知其利害。注云。相。古視也。趙氏蓋以齊王使魯相人者相孟子之形狀也。下注言堯舜

之貌。與凡人同。所以異。乃仁義之道。孟子曰。何以異於人哉。堯舜與人同耳。人生

同受法於天地之形。我當何以異於人哉。且堯舜之貌。與凡人同耳。其所以異。乃以仁義之道在於內也。章指言

人以道殊。賢愚體別。頭員足方。善惡如一。儲子之言。齊王之不達也。頭員足方。○正義曰。大戴記曾子天

地方者。誠有之乎。曾子曰。天之所生上首。地之所生下首。上首之謂圓。下首之謂方。注云。人

首圓足方。因繫之天地。漢書刑法志云。人有天地之貌。注引應劭云。有。類也。頭員象天。足方

象地。周氏廣業孟子章指攷證云。應氏說。本孝經援神契。



會子曰。推牛而祭墓。不如雞豚羹親存。非墓祭之見於子乎。周本紀成王上祭於畢。畢。文王墓地也。非墓祭之見於史乎。周禮家人。凡祭墓爲尸。非墓祭之見於經乎。更有可言者。孟子之前。孔子卒。葬魯城北泗水上。魯世世相傳。以歲時奉祠孔子塚。豈有非禮之祭。而致輿上聖人之冢者哉。曹氏之升掘餘說云。何氏韓詩書記云。宋元刑本。以卒之東郭墻間。之祭者乞其餘句。不足句。又顧而之他句。上文謂良人之所之。此卒之字。之祭者字。之他字。緊相貫注。按卒字句。之字屬下東郭。東郭之墻。豈非一。不。必。冢間皆有祭者。則其之東郭墻間矣。再讀之。乃之祭者乞其餘矣。趙氏言乞祭者所餘酒肉。其妻歸告其妾曰。良人者。所仰望而終身也。今若此。與固以乞祭者乞其餘爲句。其妻歸告其妾曰。良人者。所仰望而終身也。今若此。與

其妾訕其良人。而相泣於中庭。圖妻妾於中庭悲傷其良人。相對泣涕而謗毀之。圖注。妻妾

○正義曰。說文言部云。訕。謗也。一切經音義引蒼頡篇曰。訕。非毀也。容齋二筆。謂孟子齊人有一妻一妾云云。反復數十百語。而以今若此三字結之。此諸左傳叔孫武叔使厥馬正侯犯殺厥宰云

云。未以使却之三字結之。按孟子敘事。前云其良人出。則必娶酒肉而後反。問所與飲食者。則盡富貴也。其妻告其妾曰。良人出。必娶酒肉而後反。問所與飲食者。盡富貴也。被上文不嫌煩

也。下云蚤起。施從良人之所之。偏國中無與立談者。卒。之東郭墻間。之祭者乞其餘。不足。又顧而之他。此其爲娶足之道也。其妻歸。告其妾。蚤起下四十四字。上承吾將觀良人之所之。不足。下

接其妻歸告其妾。所謂於目中者如此。所歸而告於妾者亦如此。用其妻告其妾六字括上四十四字。不煩複述也。既告之後。乃復曰。良人者。所仰望而終身者也。今若此。此字指上四十四字。已歸

而告。故用此字指之。其妻歸告其妾六字句。不連曰字也。其下原有訕毀之辭。不復行之於文。而故於今若此三字下云。與其妾訕其良人。乃彈括之辭。與則盡富貴同。今若此三字。非結語也。而

良人未之知也。施施從外來。驕其妻妾。圖施施猶屬屬喜悅之貌。以爲妻妾不知。故驕之也。圖注。施施猶屬屬喜悅之貌。○正義曰。音義云。施施。丁依字。詩曰。將其來施施。按毛詩王

爲猶屬屬者。詩小雅巷伯。猘猘圖圖。釋文云。圖字又作屬。猘華鶴鶴云云。圖圖然有以自樂也。施之義爲表。倡之義亦爲表。施施猶屬屬。即猶倡倡。以轉注爲假借也。猘書敘傳云。魏其圖圖。願師古注亦云。圖

不相泣者。幾希矣。圖由。用也。用君子之道觀今求富貴者。皆以枉曲之道。晝夜乞哀而求之。以驕人於

白日。由此良人爲妻妾所羞爲所泣傷也。幾希者。言今有求富貴。妻妾雖不羞泣者。與此良人妻妾何異也。圖

不相泣者。幾希矣。圖由。用也。用君子之道觀今求富貴者。皆以枉曲之道。晝夜乞哀而求之。以驕人於

注。由用也。○正義曰。毛詩王風君子陽陽。右招我由房。傳云。由。用也。此由如字。故謂用。下由此良人之由。則爲爲之通借字。章指言小人苟得。謂不見知。君子觀之。與正道乖。妻妾猶羞。況於國人。著以爲戒。恥之甚焉。

卷九 萬章章句上 凡九章 萬章者。萬姓章名。孟子弟子也。萬章問舜孝。猶論語顏淵問仁。因

以題篇。注。萬章至子也。○正義曰。齊乘云。萬章隱州南萬村有墓。齊人。孟子弟子。趙氏佐。故錄云。萬章上卷皆以類相從。論次古帝王聖賢遺事。蓋自仲尼沒而微言絕。七十子衰而大義乖。詩書傳記之稱述。或失其指歸。帝王聖賢之行。徒便於依託。故悉擯。而萬章傳悠緩之談以微。孟子獨得聖人之傳。探窺古人之心。與其徒相發明而是正之。萬子尤孟門高弟。故其辨難獨多。然則孟子誠不在焉下。而萬章之功亦偉矣。

萬章問曰。舜往于田。號泣于旻天。何爲其號泣也。問舜往至于田。何爲號泣也。謂耕

於歷山之時。注。舜往至于田。○正義曰。禮記玉藻云。大夫有所往。注云。往。之也。呂氏春秋往于田三句見孟子。不言是書辭。紅氏聲尚書集注音疏云。文似尚書而不稱書曰。說文曰部引虞書云。仁覆闕下。則稱旻天。據許君五經異義引古尚書說。仁覆闕下則稱旻天。則曰部所引虞書。乃古尚書說也。子孟子曰。怨慕也。言舜自怨遭父母見惡之厄。而思慕也。萬章曰。父母愛之。喜而不

忘。父母惡之。勞而不怨。然則舜怨乎。言孝法當不怨。如是舜何故怨。注。○正義曰。禮記祭義云。會子曰。父母愛之。喜而弗忘。父母惡之。懼而無怨。注云。無怨。無怨於父母之心。亦見大戴記。會子大孝篇。尸子勸學篇引會子云。父母愛之。喜而不忘。父母惡之。懼而無怨。

曰。長息問於公明高曰。舜往于田。則吾既得聞命矣。號泣于旻天子。父父母。則吾不知也。公明高曰。是非爾所知也。言長息。公明高弟子。公明高。會子弟子。旻天。秋也。憂陰氣也。故訴于旻天。高非息之問不得其義。故曰非爾所知。注。旻天至旻天。○正義曰。爾雅釋天云。閔也。物就枯落。可閔傷也。禮記鄉飲酒義云。秋之爲言愁也。春秋繁露官制象天云。秋者。少陰之選也。說文心部云。憂。愁也。愁。憂也。憂愁即閔傷。故云憂陰氣。閔監毛三本作幽陰。爾雅

釋言云。號。謬也。宣公十二年左傳。號申叔展。國語晉語。公號慶鄭。顏氏家訓風操篇云。禮以哭有言者爲號。此云號位。則是且言且泣。故云歎也。夫公明高以爲孝子不得意於父母。自嘗怨悲。豈可忽然無憂哉。因爲萬章具陳其意。注云。忽。無愁之貌。〇正義曰。減氏知經義難記作念。今作忽。爲俗字。忽忘於心。即是無愁。與前氏義合。知本作念也。段氏王裁說文解字注云。念。忽也。我竭力耕田。共爲子職而已矣。父母之不我愛。於我何哉。我共人子之事。而父母不我愛。於我之身獨有何罪哉。自求責於已而悲感焉。注云。我竭力至何哉。〇正義曰。此即代述訴天已。此外宜盡者甚多。則得罪於父母處亦多。不知父母之不我愛。是於何罪也。何哉。正言罪之多也。一說此申言上恕字。若忽然無愁。則以我既竭力耕田共子職矣。尙有何罪而父母不我愛哉。孝子必不若是也。此說與經文不違。宜從趙氏。帝使其子九男二女。百官牛羊倉廩備。以事舜於畎畝之中。注云。帝。堯也。堯使九子事舜以爲師。以二妻女。舜。百官致牛羊倉廩。致粟米之餼。備具饋禮。以奉事舜於畎畝之中。由是遂賜舜以倉廩牛羊。使得自有之。堯典曰。釐降二女。不見九男。孟子時尙書凡百二十篇。逸書有舜典之敘。亡失其文。孟子諸所言舜事。皆堯典及逸書所載。獨丹朱以胤嗣之子臣下以距堯求禪。其餘八庶無事故不見於堯典。猶晉獻公之子九人。五人以事見於春秋。其餘四子亦不復見。注云。帝堯至有之。〇正義曰。知帝即堯也。二女事舜是妻舜。九男五事舜。自是事以爲師。周禮秋官掌客。掌四方賓客之牢禮餼獸飲食之等數。其饋禮率四年。米百有二十簋。掌餼。若將有國賓客至。則戒官修委餼。注云。官。謂牛人。牛人。舍人。委人之屬。賈氏疏云。以委積有牛羊豕粟米禾芻薪之等。舍人掌給米粟。委人掌芻薪之委。是牛羊豕粟。皆有官掌之。故云百官致牛羊倉廩。致粟米之餼。倉廩亦百官所致也。以周禮推之。堯時當亦然也。後云牛羊父母。倉廩父母。則是爲舜所自有。故趙分別言之。言此牛羊倉廩爲百官所致者。乃初以賓禮饋舜之餼也。其舜得自有之者。則堯所賜也。〇正義曰。堯典至復見。〇正義曰。虞書堯典云。岳曰。釐降二女于舜。嬖于虞。克諧以孝。烝烝乂。不格姦。帝曰。我其試哉。女于時。觀風型于二女。釐降二女于舜。嬖于虞。克諧以孝。烝烝乂。不格姦。帝曰。我其試哉。女于時。

夫公明高以



女其。未婦之。人。人。之。大。故。以。此。觀。之。正。說。云。妻。以。二。女。觀。其。夫。婦。之。法。是。也。  
王氏。曰。威。何。書。後。辨。云。橫。豈。五。典。之。合。安。國。曰。錄。載。繫。相。承。接。本。條。一。篇。直。至。涉。方。乃。死。皆。是。也。此。  
伏。生。本。而。孔。安。國。所。得。真。古。文。與。之。合。安。國。於。堯。典。之。外。又。有。舜。典。如。詩。經。天。之。原。載。孟。子。亦。載。見。  
臂。腹。皆。舜。典。文。但。逸。書。不。列。學。官。藏。在。秘。府。人。不。得。見。按。趙。氏。言。逸。書。有。舜。典。之。條。亡。失。其。文。  
是。趙。氏。未。見。古。文。舜。典。蓋。舜。九。男。事。在。所。亡。失。之。舜。典。中。史。記。五。帝。本。紀。云。堯。乃。以。二。女。妻。舜。以。觀。其。內。  
使。九。男。與。處。以。文。舜。典。舜。居。嬀。汭。內。行。顯。謹。堯。二。女。不。敢。以。貴。顯。事。舜。親。戚。咸。有。婦。道。堯。九。男。皆。  
益。篇。毛。氏。奇。辭。舜。典。補。亡。云。向。書。有。堯。典。一。篇。不。知。何。時。而。亡。細。檢。其。辭。則。舜。典。與。存。半。篇。在。堯。典。後。徒。以。  
文。依。次。抄。入。紀。中。相。傳。亡。舜。典。一。篇。不。知。何。時。而。亡。細。檢。其。辭。則。舜。典。與。存。半。篇。在。堯。典。後。徒。以。  
亡。今。文。者。脫。去。書。序。誤。與。堯。典。違。篇。謂。但。有。堯。典。而。無。舜。典。而。其。在。古。文。則。實。亡。舜。典。前。載。未。嘗。全。  
而。不。曉。舜。典。後。載。在。堯。典。中。以。致。蕭。齊。建。武。間。吳。人。姚。方。與。得。舜。典。二。十。八。字。於。大。祐。頭。安。撫。之。  
前。正。元。日。以。後。始。是。舜。典。春。秋。戰。國。間。諸。書。引。經。凡。稱。堯。典。者。祇。在。漢。徵。五。典。以。後。放。勳。祖。落。以。  
至。放。勳。乃。祖。落。止。是。堯。紀。即。是。堯。典。自。月。正。元。日。起。至。舜。生。三。十。徵。庸。止。是。舜。紀。即。是。舜。典。而。  
月。正。元。日。以。前。則。向。有。舜。典。半。載。在。帝。舜。紀。中。因。即。取。帝。舜。紀。文。在。月。正。元。日。以。前。者。補。舜。典。之。亡。  
雖。其。辭。與。本。經。不。同。然。大。概。可。睹。也。毛。氏。此。說。則。史。記。言。九。男。即。刺。取。舜。典。之。文。正。可。申。明。趙。氏。注。  
與。今。文。之。向。書。折。義。典。而。為。二。者。不。同。故。孟。子。引。二。十。有。八。載。放。勳。乃。祖。落。為。堯。典。不。為。舜。典。蓋。古。文。舜。典。別。自。有。一。篇。  
徵。五。典。至。四。罪。而。天。下。咸。服。於。堯。本。紀。不。於。舜。本。紀。孟。子。時。典。義。完。具。篇。次。未。亂。固。約。然。可。信。馬。遷。  
亦。親。從。安。國。問。古。文。其。言。亦。未。為。謬。也。余。嘗。意。舜。往。于。田。畝。載。見。警。瞽。與。不。及。貢。以。政。接。於。有。庫。等。語。  
安。知。非。舜。典。之。文。又。父。母。使。舜。完。虞。一。段。文。辭。古。樸。不。類。孟。子。本。文。史。記。舜。本。紀。亦。載。其。事。其。為。舜。  
典。之。文。無。疑。惠。氏。略。與。毛。氏。同。段。氏。玉。裁。向。書。撰。異。云。趙。氏。言。皆。堯。典。及。逸。書。所。載。此。堯。典。乃。舜。典。  
中。語。蓋。舜。登。庸。以。後。事。全。見。於。堯。典。登。庸。以。前。及。家。庭。事。乃。在。舜。典。也。此。注。上。文。云。逸。書。有。舜。典。之。條。  
亡。失。其。文。則。此。正。當。作。孟。子。所。言。諸。舜。事。皆。舜。典。逸。書。所。載。謂。亡。失。文。中。語。也。舜。既。請。見。後。人。乃。又。  
妄。佔。及。字。呂。氏。春。秋。去。私。篇。云。堯。有。子。十。人。不。與。其。子。而。授。舜。高。誘。注。云。孟。子。曰。堯。使。九。男。二。女。  
事。舜。此。曰。十。子。殆。丹。朱。為。胃。子。不。在。數。中。趙。氏。於。丹。朱。外。稱。八。庶。不。依。呂。覽。以。丹。朱。在。九。子。中。  
史。記。索。隱。引。皇。帝。證。云。堯。娶。散。宜。氏。之。女。曰。女。皇。生。丹。朱。又。有。庶。子。九。人。皆。不。肖。也。此。依。呂。覽。為。說。  
也。孔。氏。廣。森。經。學。厄。言。云。丹。朱。之。外。向。有。九。庶。高。誘。亦。以。意。推。說。耳。若。據。莊。子。堯。殺。長。子。考。監。則。  
丹。朱。本。以。次。長。宜。嗣。或。當。事。舜。之。時。長。子。已。亡。惟。有。九。男。丹。朱。仍。得。在。數。中。又。未。可。定。謂。丹。朱。獨。見。  
堯。典。者。堯。典。云。帝。曰。嚳。咨。若。時。登。庸。放。齊。曰。允。子。朱。啓。明。馬。融。注。云。義。和。為。陶。官。堯。之。末。年。  
皆。以。老。死。庶。績。多。闕。故。求。賢。顯。四。時。之。職。欲。用。以。代。義。和。周。氏。用。錫。向。書。證。義。云。舜。言。若。願。也。

釋註。登。成也。周禮司勳。民功曰庸。若時登庸。順天時以成民功也。史記本紀。於命羲和之下。即承云。堯曰。誰可順此事。放齊曰。嗣子丹朱開明。此事指上羲和而言。馬氏正本此為注。然則並非求禪。未知趙氏所本。趙氏佑溫故錄云。天下定於與子。本萬古之常經。自堯始變之。亦以得人如舜而然耳。然且至歷年多。施澤於民久而後定。若當洪水未作。天下方平。堯止應率其常。苟欲息肩。亦惟禪子。朱即不肯。擇在朝賢相以隨之可矣。萬不獲已。擇九男中之賢與之可矣。必無預設成心。急圖改計。求不知誰何之人。草之而為次。是亂天下也。讀堯之所以為堯哉。彼以禪客為求禪。不可不辨也。引晉書公之事者。僖公二十四年左傳。分之推云。獻公之子九人。惟君在矣。君謂重耳。五人以事見於春秋者。重耳之外。若申生夷吾奚齊卓子是也。天下之士

多就之者。帝將胥天下而遷之焉。為不順於父母。如窮人無所歸。天下之

善士。多就舜而悅之。胥。須也。堯須天下悉洽。將遷位而禪之。順。愛也。為不愛於父母。其為憂愁若困窮之人。無所

歸往也。爾。呂氏春秋讀人篇云。舜耕於歷山。陶於河濱。釣於雷澤。天下悅之。秀士從之。三年成鄴。士也。又云。其遇時也。登為天子。賢士歸之。萬民譽之。大夫女子。振振殷殷。無不戴說。○注。

胥。須至禪之。○正義曰。漢書敘傳上。集注引應劭云。胥。須也。史記廉頗藺相如傳。索隱云。胥。須古人通用。管子大匡云。姑少胥。其自及也。注云。胥。待也。待即須也。堯待天下悉平。謂既

歷試諸難。齊七政。類上帝。揖五瑞。作教刑四罪。而天下感服。然後令舜攝行天子之政也。按爾雅釋詁云。胥。相也。方言云。胥。輔也。吳越曰胥。胥天下即輔相天下。易所謂藏成輔相以左右

民也。史記本紀云。堯知子丹朱之不肖。不足授天下。於是乃權授舜。授舜則天下得其利。而丹朱

病。授丹朱則天下病。而丹朱得其利。堯曰。終不以天下之病而利一人。而卒授舜以天下。以利天

下而授舜。即是輔相天下也。說文系部云。羣。登也。登即升也。進也。謂進而升諸君位也。○注。

為愛也。論語堯曰篇云。四德困窮。廣雅釋詁云。困。窮也。歸。往也。故以順。天下之士悅之。

人之所欲也。爾。欲貪也。爾。注。欲貪也。○正義曰。說文欠部云。欲。貪欲也。呂氏春秋大樂篇

而不足以解憂。好色人之所欲。妻帝之二女。而不足以解憂。富人之所欲。

富有天下。而不足以解憂。貴人之所欲。貴為天子。而不足以解憂。人悅之。

好色富貴。無足以解憂者。准。順於父母。可以解憂。爾。言為人所欲。將見禪為天子。皆不

足以解憂。獨見愛於父母。焉可以解己之憂。人少則慕父母。知好色則慕少艾。有妻子則慕妻子。仕則慕君。不得於君則慕中。思慕也。人少年少也。艾。美好也。不得於君。失意於君也。熱中心熱恐懼也。是乃人之情。注。艾。美好也。○正義曰。翟氏頗考異云。翟氏考古書曰。經傳之少。艾當爲又。艾卽衰滅之義。慕少艾者。知好色則慕少艾。子時也。按曲禮五十曰。艾。謂髮蒼白色如艾也。蓋古但訓艾爲白。而白義含有二焉。以髮蒼白言謂之老。以面白言則謂之艾。則取於艾之色也。戰國策魏牟謂趙王曰。王不以爲子。乃與幼艾。高誘注云。艾。笑也。屈子九歌。從長劍兮握幼艾。王逸注亦以爲美好。晉語范宣子生曰。國君好艾。大夫始。韋昭注以艾爲嬰臣。乃指男色之美好者。橫濱東家京賦。齊騁驪以飾艾。薛注以飾艾爲作姿容貌。程氏謂傳載中無以艾爲好者。豈誠誤乎。說文祗據頤頤曲禮訓爲長老。遺孟子國語國策等所用。一義不當。因以改談孟子。翟氏說是也。然艾古通又。亦通刈。說文云。又。艾。刈也。或从刀。是又刈艾字同。書皋陶謨云。俊乂在官。馬鄭注並云。才德過千人爲俊。百人爲又。以艾好爲又。猶以美才爲俊。卽猶以美士爲俊。又爲艾。故義亦爲絕。宣公十五年左傳云。鄆師有二僇才。注云。僇。絕異也。僇卽後。美好之爲艾。又如稱美色者爲絕色。彼以艾無美好之義者。誤矣。然亦非取於艾色之白也。○注。熱中心熱恐懼也。○正義曰。禮記文王世子云。禮樂交錯於中。注云。中。心也。故熱中爲心熱。素問陰陽應象大論云。人有五藏。化五氣以生。喜怒悲憂恐。北方生寒。在變動爲慄。在志爲恐。宣明五氣篇云。五精所并。精氣并於腎則恐。王休注云。心虛則腎并之爲恐。然則恐懼生於寒。不生於熱。生於心虛。不生於心熱。趙氏以不得於君。是不爲君所寵用。將被謫斥。故恐懼耳。近時通草發狂。夫熱中消中者。皆富貴人也。今蔡高梁。是不合其心。蔡芳草石藥。是病不愈。類聞其說。岐伯曰。夫芳草之氣美。石藥之氣悍。二者其氣急於堅勁。故非儼心和人。不可以服此二者。又云。藥氣悍。藥氣亦熱。此謂熱中之病。心不和緩。心不和緩。是爲焦急。孟子借病之熱中以形容失意于君者也。○大孝終身慕父母。五十而慕者。予於大舜見之矣。大孝之人。終身慕父母。若老萊子七十而慕。衣五采之衣爲嬰兒。匍匐於父母前也。我於大舜見之矣。大孝之人。終身慕父母。三十在位。在位時尙慕。故言五十也。注。若老萊至前也。○正義曰。舊疏引高士傳云。老萊子楚人。少兒戲親前。言不稱老。爲親取食。上堂足跌而僵。因爲嬰兒啼。誠至發中。楚室方亂。乃隱耕於蒙山之陽。著青號萊子。莫知所終。今皇甫謐高士傳無此文。馬氏臆錄史。引列女傳云。老萊子孝養

二親。行年七十。作嬰兒自娛。著五采綵衣。嘗取漿上堂味之。因臥地爲小兒啼。或弄髮爲於親側。今劉向列女傳亦無此文。○注。書曰至五十也。○正義曰。阮氏元校勘記云。廖本孔本韋本足裂本作三十在位。閻監毛三本三作五。考文古本作二。段玉裁曰。作五者非也。作三者亦未是。作二者是也。古文尙書舜生三十登庸。三十在位。五十載。馬融王肅姚方與本之。爲舜年百十二歲之說。今文尙書舜生三十登庸。二十在位。五十載。大戴禮五帝德。史記五帝本紀。皇甫氏帝王世紀皆本之。爲舜年百歲之說。王充趙岐皆從今文者也。論衡氣壽篇曰。舜生三十徵用。二十在位。五十載。姚方乃死。適百歲矣。趙注此章五十而慕之。書曰。舜生三十徵庸。二十在位。在位時尙慕。故言五十也。合三十二十。正是五十。乃爲五十而慕之證。今本作三十在位。何可通釋。今本論衡亦改二十在位作三十在位。使下文適百歲之語不可接。皆由不知今文古文之異也。鄭康成注古文。而用今文正古文。正義曰。鄭元讀此經云。舜生三十。謂生三十年也。登庸二十。謂歷試二十年。在位五十載。姚方乃死。謂攝位至死爲五十年。舜年一百歲也。此正鄭說。三當作二。以今正古。故正義冠之以鄭元讀此經云六字。不則直曰鄭某云鄭云而已。未嘗有鄭元讀此經云之例。讀此經者。明此經之本不如是也。此所以馬王。章指言夫孝百行之本。無物以先之。雖富有天下。而不能取悅於其父母。姚作三十在位。而鄭作二十也。○注。章指言夫孝百行之本。無物以先之。雖富有天下。而不能取悅於其父母。莫有可也。孝道明著。則六合歸仁矣。○夫孝至先之。○正義曰。周氏廣業孟子章指考證云。孔韓本作夫。經曰。人之行莫大於孝。鄭康成論語注。孝爲百行之本。人之爲。行。莫先於孝。漢書杜欽傳。欽對策白虎殿云。孝人行之所先也。

萬章問曰。詩云。娶妻如之何。必告父母。信斯言也。宜莫如舜。舜之不告而

娶。何也。○詩齊國風南山之篇。言娶妻之禮。必告父母。舜合信此詩之言。何爲違禮不告而娶也。○注。詩

也。○正義曰。引詩在南山篇第三章。傳云。必告父母。○箋云。取妻之禮。禮於生者。卜於死者。此之謂也。蓋詩爲文姜嫁魯桓公而發。時魯惠公及仲子俱歿。桓娶文姜。無父母可告。故傳以爲

告廟。而箋則兼言生死以補之。舜之告則禮於生者矣。近時通解信斯言也。宜莫如舜。○孟子曰。謂誠如詩之所言。則告而娶宜莫如舜。詩在舜後。趙氏謂舜合信此詩之言。非其義也。

告則不得娶。男女居室。人之大倫也。如告。則廢人之大倫。以對父母。是以

不告也。○舜父頑母嚚。常欲害舜。告則不聽其娶。是廢人之大倫。以怨懟於父母也。○注。舜父至母也。

嚚。尙書堯典文。史記五帝本紀云。瞽瞍愛後妻。常欲殺舜。後妻虐殺井。亦其事也。爾雅釋言云。嚚。怨也。

萬章曰。舜之不告而娶。則吾既

得聞命矣。帝之妻舜而不告。何也。禮妻須五禮。父母亢答以辭。是相告也。帝謂堯也。何不告

舜父母也。注。禮妻至告也。○正義曰。五禮者。蓋納采。問名。納吉。納徵。請期。然後親迎也。儀禮士昏禮記納采之辭云。昏禮也。吾子有惠。跪室某也。某有先人之禮。使某也請納

采。對曰。某之子志趣。又弗能教。吾子命之。某不敢辭。致命曰敢納采。記問名之辭云。問名曰。某既受命。將加諸卜。致請女為誰氏。對曰。吾子有命。且以備數而擇之。某不敢辭。記納吉

之辭云。納吉。曰。吾子有親命。某加諸卜。占曰吉。使某也敢告。對曰。某之子不敬。唯恐弗獲。子有吉。我與在。某不敢辭。記納徵之辭云。納徵。曰。吾子有嘉命。跪室某也。某有先人之禮。

備皮束帛。使某也請納徵。致命曰。某敢納徵。對曰。吾子順先典。跪某重禮。某不敢辭。敢不承命。記請期之辭云。請期。曰。吾子有期命。某既申受命矣。惟是三族之不虞。使某也請吉曰。對

命。某既前受命矣。唯命是聽。曰。某命某聽命於吾子。對曰。某固准命是聽。使者曰。某使某受命。吾子不許。某敢不告期。曰某日。對曰。某敢不須殺。凡此皆父母亢答之辭也。史記屬生陸賈

傳云。與天子抗衡。索隱引崔浩云。抗。對也。抗與亢通。亢答即對。答。漢書高帝紀。沛公還軍亢父。往引鄭氏云。亢音人相抗答是也。○正義曰。帝亦知告焉則不

得妻也。帝堯知舜大孝。父母止之。舜不敢違。則不得妻之。故亦不告。注。帝堯至不告。○正義曰。堯氏佐殷故錄云。此言堯義不

可以違帝。而可以禁其子。帝力可以制。萬章曰。父母使舜完廩。捐階。瞽瞍焚廩。使浚

井。出從而揜之。注。完。治也。廩。倉。階。梯也。使舜登廩屋而捐去其階。焚燒其廩也。一說捐階。舜即旋從階

下。瞽瞍不知其已下。故焚廩也。使舜浚井。舜入而即出。瞽瞍不知其已出。從而蓋其井。以焉死矣。注。完。治也。正

義曰。說文山部云。完。全也。古文以為寬字。禮記祭統云。不明其義。君人不全。注云。全猶其也。蓋原有此廩屋。有破毀處。使舜登而補其完全之。亦是治也。說文云。面穀所振入宗廟祭感。

倉黃面而取之。故謂之面。从人回。象屋形中有戶牖。倉。穀。穀也。倉黃取而捐之。故謂之倉。呂氏春秋季春紀。發倉儲。高誘注云。方者曰倉。荀子榮辱篇云。有困廩。注云。方曰廩。是倉廩通

稱也。劉熙釋名釋宮室云。階。梯也。如梯之有等差也。禮記喪大記云。虞人毀階。注云。階所乘以升屋者。說文本部云。梯。木階也。蓋階與梯略有別。此完廩所用以升屋者。則是木階。故以梯

釋之。以別乎東階西階之階也。說文手部云。捐。棄也。棄即去也。故云捐去其階。一說旋階者。謂捐為旋也。爾雅釋器云。環謂之捐。小爾雅廣言云。旋。還也。環還字通。捐為環。是即為旋也。

捐階與出對言。出是入而即出。故以捐階是旋從階下也。史記五帝本紀云堯乃賜舜綺衣與琴。為築倉廩。手牛羊。瞽瞍向復欲殺之。使舜上塗廩。瞽瞍從下縱火焚廩。舜乃以兩笠自扞而下去。得不

死。後竇賊又使舜穿井。舜穿井爲匿空旁出。舜既深入。瞽瞍與衆共下土實井。舜從匿空出去。索隱引列女傳云。二女教舜爲井。上廩是也。正義引通史云。瞽瞍使舜燒廩。舜告堯二女。女曰。時其裝份。請汝衣裳爲鳥工往。舜既登廩。得免去。舜穿井。又告二女。二女曰。去沙棠衣龍工往。入井。瞽瞍與衆下土實井。舜從他井出去也。按今列女傳但言舜往飛出。不言鳥工。蓋飛出即所謂旋也。通史契武帝撰。見隋書蓋經籍志。或云使完廩者父母也。焚廩者瞽瞍也。只一瞽瞍。此舜所以得免。出從而掉之。此句尤明。蓋經籍志。或於後義。而父子之恩。原不俱斷。或死生之際。自有以斡旋之。卽謂之慈父可也。史記集解引劉瓛云。舜以權謀自免。亦大聖有神人之助也。

象曰。謨蓋都君。咸我績。罔象。舜異母弟。謨。謀。蓋。覆也。都。

於也。君辭也。舜有牛羊倉廩之奉。故謂之君。咸。皆。績。功也。象言謀覆於君而殺之者。皆我之功。欲與父母分舜之有。取其善者。故引其功也。闕注。象舜至功也。○正義曰。史記五帝本紀云。舜父瞽叟盲。而舜母死。舜往負荊。即爲覆也。爾雅釋詁云。鄰。於也。近時通解。謂舜所居三年成都。故謂都君。韓氏謂有倉廩牛羊之奉。故謂之君。奉即漢帝純列侯幸得餐錢奉邑之奉。廣雅釋詁云。幸。蒙也。既食祿奉。則是尊官。儀禮喪服傳。君至尊也。注云。天子諸侯及卿大夫有地者皆曰君。雖成都未嘗君之。故解都爲於。是時未知所處何尊。故但以奉知爲君也。咸。皆也。績。功也。均爾雅釋詁文。阮氏元云。爾雅釋言。鄰。鄰也。割鄰也。割邑蓋未末古音皆相近。每加僞旁。互相僞借。若以爲正字則失之矣。書呂刑曰。鄰寡無蓋。蓋即害字之借。言堯時鄰寡無害也。僞傳云。使鄰寡得所。無有正字失之矣。爾雅釋文蓋舍人本作害。孟子謀蓋都君。此兼井廩言之。蓋亦當訓爲害也。若專以鄰蓋爲蓋井。而不兼焚廩。則咸我績咸字。無所著矣。

牛。牛。牛。父母。倉廩。父母。欲以牛。牛。倉廩與其父母。干戈。朕。琴。朕。祗。朕。二嫂使治朕棣。干。楯。戈。戟也。琴。舜所彈五弦琴也。祗。彫弓也。天子曰彫弓。堯禪舜天下。故賜之彫弓也。懷。牀也。二嫂娥皇女英。使治牀。欲以爲妻也。闕注。干。楯至妻也。○正義曰。干。楯。戈。戟。詩見梁惠王五弦之琴而天下化。堯加二弦以合君臣之思。是舜彈五弦之琴也。音義云。祗。都禮切。丁音彫。云義與琴同。趙氏讀祗爲彫。故以爲彫弓。毛詩大雅。行葦敦弓既臝。傳云。敦弓。畫弓也。天子敦弓人爲弓。唯音用漆。不音畫。則漆上又畫之。彼不言畫。文不具耳。此疑天子擇士。宜是天子之弓。故言天子敦弓。其諸侯公卿。宜與射者自當各有其弓。不必畫矣。定四年公羊傳。何休注云。天子彫弓。諸侯彤弓。大夫藻弓。士盧弓。事不悉見。未必然也。按氏周官訓士。器文車弓。云。禮。

抵也。鄭氏士哀禮注云。弱。盛也。盛聲字同。弱之爲弱。猶影之爲影矣。乃此時亮不當有聲舜之意。以甄爲天子之弓。於義未越。趙氏佑溫故錄云。甄或別一弓之名。舜所常用。亦如五弦之琴爲舜自作者耳。按廣韻引堯堯云。甄。舜弓名。趙氏佑溫故錄之說。爲得之矣。廣雅釋器云。摯謂之鼎。摯謂之。摯。故也。王氏念孫廣雅疏證云。摯者。人物所摯也。卽皮閣之意也。藝文類聚引尸子云。堯聞其賢。微之草茅之中。與之誥雍樂而不逆。與之誥政。至簡而易行。與之誥道。廣大而不窮。於是妻之以媼。媼之以嬪。列女傳母儀傳云。有虞二妃者。帝堯之二女也。長娥皇。次女英。漢書古今人表。女英作女嬃。大戴禮記帝繫篇云。舜娶於帝堯之子。謂之女媼。媼一聲之轉也。荀子修身篇云。少而理曰治。呂氏春秋振亂篇云。徵民之治也。高誘注云。治。整也。使二嫂整理安息之處。猶象往入舜宮。舜在牀琴。象曰。鬱陶。思君爾。怵怵。困象見舜生在牀鼓琴。惘然反辭曰。我鬱陶思君。故來爾。辭也。怵怵而慙。是其情也。困注。象見至情也。○正義曰。說文士部云。記五帝本紀云。象乃止舜宮居。鼓其琴。舜往見之。象憐不憚曰。我思舜正鬱陶。舜曰。然。爾其庶矣。此與孟子略不同。按孟子之文。舜已出井而象乃揜蓋。是舜先已在宮。象揜畢而後來。未見舜。先已聞琴。故憐然反。憐與選同。說文糸部云。選。相偶也。漢書張良傳云。良惻然欲救之。注云。憐。驚貌也。淮南子汜論訓云。結居於宣室而不反其獨。高誘注云。反。悔也。列子仲尼篇云。回能仁而不能反。注云。反。變也。謂悔其不當來而變易其初心也。史記以警賈與象實土後。舜乃從匿空旁出。故以爲象先居舜宮鼓其琴。舜後入宮見之。若而。則象先不知舜未死。既居舜宮。必已彰其跋扈之迹。則鬱陶思舜之言。何能自揜。史記非也。惟舜先從井出。潛自入宮。知象將來。故鼓琴以示之。既示其未死。且感以和。而象所以憐然而悔也。說苑建本篇云。會子去瓜而誤斬其根。會哲怒。援大杖擊之。會子仆地。有頃蘇。遽然而起。退屏鼓琴而歌。欲令會哲聽其歌聲。令知其平也。孔子聞之。告門人曰。參來勿內也。伏聞警賈有子名曰舜。舜之事父也。索而使之。未嘗不在側。求而殺之。未嘗可得。小鑑則待。大鑑則走。以進暴怒也。然則舜之牀琴。非漫然矣。王氏念孫廣雅疏證云。方言。鬱。愆也。晉宋衡魯之問。謂之鬱愆。鬱。猶鬱鬱也。愆。猶愆也。楚辭九辨云。獨鬱鬱其何極。鄭風子衿篇云。悠悠我思。合言之則曰鬱愆。方言注云。鬱。猶鬱陶也。凡經傳言鬱陶者。皆當讀如某陶之陶。鬱陶鬱陶古同聲。舊說陶如陶冶之陶。失之矣。關氏若我尚書古文疏證云。爾雅釋詁篇。鬱陶。經喜也。郭璞注引孟子鬱陶思君。禮記曰。人喜則斯陶。是邪。疏引孟子預注云。象見舜正在牀鼓琴。鬱陶。經喜也。據此則象曰鬱陶思君。乃喜而思見之辭。故舜亦從而喜曰。惟茲臣庶。女其于予治。孟子固已明言象喜亦喜。蓋統括上二段情事。其先言象憂亦憂。特以引起下文。非真有象憂之事也。因悉數讀書。以鬱陶爲憂思之誤。念孫按象曰鬱陶思君。則鬱陶乃思之意。非喜之意。言我鬱陶思君。是以來見。非喜而思見之辭也。孟子言象喜亦喜者。象見

象往入舜宮。舜在牀琴。象曰。鬱陶。思君爾。怵怵。困象見舜生在牀鼓琴。

惘然反辭曰。我鬱陶思君。故來爾。辭也。怵怵而慙。是其情也。困注。象見至情也。○正義曰。說文士部云。記五帝本紀云。象乃止舜宮居。鼓其琴。舜往見之。象憐不憚曰。我思舜正鬱陶。舜曰。然。爾其庶矣。此與孟子略不同。按孟子之文。舜已出井而象乃揜蓋。是舜先已在宮。象揜畢而後來。未見舜。先已聞琴。故憐然反。憐與選同。說文糸部云。選。相偶也。漢書張良傳云。良惻然欲救之。注云。憐。驚貌也。淮南子汜論訓云。結居於宣室而不反其獨。高誘注云。反。悔也。列子仲尼篇云。回能仁而不能反。注云。反。變也。謂悔其不當來而變易其初心也。史記以警賈與象實土後。舜乃從匿空旁出。故以爲象先居舜宮鼓其琴。舜後入宮見之。若而。則象先不知舜未死。既居舜宮。必已彰其跋扈之迹。則鬱陶思舜之言。何能自揜。史記非也。惟舜先從井出。潛自入宮。知象將來。故鼓琴以示之。既示其未死。且感以和。而象所以憐然而悔也。說苑建本篇云。會子去瓜而誤斬其根。會哲怒。援大杖擊之。會子仆地。有頃蘇。遽然而起。退屏鼓琴而歌。欲令會哲聽其歌聲。令知其平也。孔子聞之。告門人曰。參來勿內也。伏聞警賈有子名曰舜。舜之事父也。索而使之。未嘗不在側。求而殺之。未嘗可得。小鑑則待。大鑑則走。以進暴怒也。然則舜之牀琴。非漫然矣。王氏念孫廣雅疏證云。方言。鬱。愆也。晉宋衡魯之問。謂之鬱愆。鬱。猶鬱鬱也。愆。猶愆也。楚辭九辨云。獨鬱鬱其何極。鄭風子衿篇云。悠悠我思。合言之則曰鬱愆。方言注云。鬱。猶鬱陶也。凡經傳言鬱陶者。皆當讀如某陶之陶。鬱陶鬱陶古同聲。舊說陶如陶冶之陶。失之矣。關氏若我尚書古文疏證云。爾雅釋詁篇。鬱陶。經喜也。郭璞注引孟子鬱陶思君。禮記曰。人喜則斯陶。是邪。疏引孟子預注云。象見舜正在牀鼓琴。鬱陶。經喜也。據此則象曰鬱陶思君。乃喜而思見之辭。故舜亦從而喜曰。惟茲臣庶。女其于予治。孟子固已明言象喜亦喜。蓋統括上二段情事。其先言象憂亦憂。特以引起下文。非真有象憂之事也。因悉數讀書。以鬱陶爲憂思之誤。念孫按象曰鬱陶思君。則鬱陶乃思之意。非喜之意。言我鬱陶思君。是以來見。非喜而思見之辭也。孟子言象喜亦喜者。象見

舜而僞喜。自述其鬱陶思舜之意。故舜亦誠僞而事之。非謂鬱陶爲喜也。凡人相見而喜。必自道其相思之切。豈得即道其相思之切爲喜乎。趙注云。我鬱陶思君。故來。是誠意亦不以鬱陶爲喜。史記五帝紀述象之言。亦云我思舜正鬱陶。楚辭九辯云。豈不鬱陶而思君兮。則鬱陶爲思。其義甚明。與爾雅之訓爲喜者不同。郭璞以孟子證爾雅。誤也。爾氏必欲解鬱陶爲喜。喜而思君爾甚爲不辭。既不達於經義。又以史記及各傳注爲非。俱矣。又據爾雅。僞傷。憂思也。僞憂思二字同義。故鬱陶思君爲思。又訓爲憂。管子內業篇云。憂鬱生疾。是鬱爲憂也。說文。僞。憂也。小雅鼓鐘篇。憂心且妯。衆經音義引韓詩作憂心且陶。是陶爲憂也。故廣雅釋義云。陶。憂也。合而言之。則曰鬱陶。九辯。衆經陶而思君。王逸注云。讀念鬱積。盈陶隨也。魏文帝燕歌行云。憂來思君不敢忘。又云。鬱陶。思君未敢言。皆以鬱陶爲憂。凡一字兩訓而反覆旁通者。若亂之爲治。故之爲今。擾之爲安。臭之爲香。不可悉數。爾雅云。鬱陶。騷喜也。又云。騷。憂也。則騷字即有憂喜二義。鬱陶亦猶是也。是故喜意未暢謂之鬱陶。檀弓正義引何氏隱義云。鬱陶。懷喜未暢意是也。憂思憤盈。亦謂之鬱陶。孟子楚辭史記所云是也。暑氣鬱隆。乃鬱陶以興熱是也。事雖不同。而同爲鬱積之義。故命名亦同。夏侯湛大暑賦云。何太陽之赫曦。乃鬱陶以興熱是也。而謂之鬱積之義。故命名亦同。爾氏謂憂喜不同名。廣雅訓詁爲憂。亦非也。爾氏爲辭者。禮記檀弓。爾母從從爾。注云。爾。助。是也。方言云。忸怩。慙慙也。楚郭江准之間謂之忸怩。或讀之忸怩。爾氏震方言疏證云。晉語。君忸怩顏。韋昭注云。忸怩。慙慙貌。趙岐注孟子云。忸怩而慙。廣雅。忸怩。慙慙也。忸怩慙慙並雙聲。廣雅疏證云。忸與慙同。慙字从心忸開。忸怩慙慙。皆局縮不伸之貌也。釋言云。慙。縮也。縮與慙義相近。縮謂之慙。又謂之慙吝也。舜曰。惟茲臣庶。汝其于予治。爾茲此也。象素憤懣。不至其官也。故舜見來而喜曰。惟念此臣衆。汝故助我治事。爾此也。茲此至治事。○正義曰。爾雅釋詁云。茲。序。釋文引韓詩云。慙。念也。佚其于予治。卽爲汝故助我治事者。白虎通五行篇云。始者故也。毛詩周南卷耳。我姑酌彼金盞。傳云。姑。且也。佚其于予治。謂汝姑且于予治也。于與於通。爾雅釋詁云。於。代也。代予治。卽是助我治也。王氏引之經傳釋詞云。于。爲也。爲。助也。趙注女故助我治事是也。爾氏若據釋地又德云。孟子或問。著於庠黜丁酉後。其辭曰。林氏謂司馬公以爲是時義將以天下禪舜。警象雖是。亦豈不利其子與兄之爲天子。而欲殺之乎。借使殺之。堯必時已。宣亦有所不致矣。蘇氏以爲舜之側微。既能使警象之不格姦矣。豈至此而猶欲害之哉。以此皆疑孟子之誤。程子以爲此非孟子之言。乃萬章傳聞之誤。而孟子有不暇辨耳。是說說者。恐其皆未安也。蓋天下之事。有不可以常情側度者。使警象而猶知利害之所在。則亦未爲甚頑且僻。而舜之所處。亦未足爲天下之至難矣。不格姦者。但能使之不陷於刑戮。且聖賢於世俗傳聞之事。有非責者。必辯而明之。以曉天下後世。豈有知其不然而不暇辯者哉。余謂世說舜以警象朝已。孟子則辯



其必無。鄒舜以放象。則舜其未嘗有。凡於傳舜之迹。未有不辨而明之以曉天下後世者。豈有知其不然。而故設言其理。若金氏謂在發明聖人處發之心。苟得其心。則事迹有無。都不必辯。殆幾於謬矣。人固不識舜不知象之將殺己與。圖萬章言我不知舜不知象之將殺之與。何爲好言順辭以答象也。曰。奚而不知也。象憂亦憂。象喜亦喜。圖奚何也。孟子曰。舜何爲不知象惡己也。仁人愛其弟。憂喜隨之。象方言思君。故以順辭答之。曰。然則舜僞喜者與。圖僞詐也。萬章言如是則爲舜行至誠。而詐喜以悅人矣。圖注。僞詐也。○正義曰。淮南子本經訓云。曰。否。昔者有饋生魚於鄭子產。子產使校人畜之池。校人烹之。反命曰。始舍之。圉圉焉。少則洋洋焉。攸然而逝。子產曰。得其所哉。得其所哉。圖孟子言否云。舜不詐喜也。因爲說子產以喻之。子產。鄭子國之子公孫僑。大賢人也。校人。主池沼小吏也。圉圉。魚在水羸劣之貌。洋洋。舒緩搖尾之貌。攸然。迅走水趨深處也。故曰得其所哉。重言之。嘉得魚之志也。圖注。孟子言否云。舜不詐喜也。○正義曰。者。事之不然也。否者。說事之不然也。故音義皆同。孟子萬章曰。然則舜僞喜者與。孟子曰。否。注。孟子言舜不詐喜也。又咸邱蒙問舜南面而立。瞽瞍亦北面而朝之。孟子曰。否。注。言不熱也。又萬章曰。堯以天下與舜。有諸。孟子曰。否。注。堯不與之。又萬章問曰。人有言。伊尹以割烹要湯。孟子曰。否。然也。萬章又問孔子於衛主澹疽。孟子曰。否。然也。萬章又問百里奚自齊於秦。秦穆公之語。孟子曰。否。然也。注。皆曰。否。不也。不如是也。注。以不如是釋否。然也。今本正文皆誤作否。不然。語齊而往不可通矣。否字引伸之義。則爲不。如易之泰否。堯之否德。小雅之否難知也。論語之予所否者。皆其音讀待節切。○注。校人主池沼小吏也。○正義曰。校人見周禮夏官。掌馬政。鄭康成以爲主馬者。必仍校視之。賈氏疏以爲讀從曲禮與少儀效馬效牛。取效見義。此於畜馬之校人無涉。漢書司馬相如傳上林賦云。天子校獵。顏師古注云。校獵者。以木相貫穿。總爲圍校。遮止禽獸而獵取之。說者或以爲周官校人掌田獵之馬。因云校獵。亦失其義。養馬稱校人者。謂以爲圍校以養馬耳。故呼爲圍也。按師古解校人是也。廣雅釋木云。校。椹柴也。哀公四年公羊傳云。亡國之社蓋掩之。掩其上而樂其下。地官陳氏注云。亡國之社。掩其上而樂其下。是樂即校。亦校即校也。管子內業篇云。傳馬校者。最難。先傳曲木。曲木又求曲木。曲木已傳。直木無所施矣。先傳直木。直木又求直木。直木已傳。曲木亦無所施矣。淮南子道應訓云。樂其子之門。注云。箕

子亡之朝辭。舊屋空。故柴護之。蓋編木圍其四面。用之於亡國之社。則爲柴其下。用之以護箕子之尾。則爲柴箕子之門。用於車上爲車轅。則爲柴車。亦爲柴車。用以畜馬。則爲馬棧。亦卽爲校爲欄。用以畜魚。則爲積柴。爲棧。卽亦爲校。爾雅釋器云。棧謂之棧。毛詩正義引孫炎云。積柴爲魚曰棧。說文本部云。指以柴木雖也。郭璞紅賦云。指銀爲棧。爲木爲棧以養馬。因而主馬者稱校人。編木爲棧以養魚。因而主魚者稱校人。此校人所以爲主池沼小吏也。春秋左傳吳囚鄒子於樓臺。指之以棧。謂以積柴其下也。說文本部云。校。木囚也。以編木囚繫人。與以編木繫馬畜魚同。禮記禮運云。鳳凰麒麟皆在郊薮。龜龍在宮沼。此郊薮。蓋卽校棧。卽所謂以木相貫穿爲欄校。以遠禽獸也。○注。圍。圍至志也。○正義曰。爾雅釋言云。圍。禁也。圍與圍通。宣公四年左傳云。圍伯戲。注云。圍。囚也。說文口部云。圍。圍。所以拘羣人。圍。圍卽圍圍也。下弁弁爲特緩搖尾。此時舍未改幽閉囚禁之狀。故爲圍圍。因語音輕便施歌曰。暇豫之吾吾。不如鳥鳥。人皆集於苑。已舊集於枯。注云。吾吾不敢自親之貌。苑。茂木貌。施謂鳥鳥集於茂木則暇豫。里充不暇豫而集於枯。則吾吾不如鳥鳥。吾吾爲集枯之狀。不能暇豫。故先云暇豫之欲其不吾吾也。此吾吾卽圍圍。不敢自親之貌。卽在水蟲旁之貌也。毛詩大雅。牧野弁弁。傳云。弁弁。廣也。陳風。采芣之弁弁。傳云。弁弁。廣大也。廣大則不局促。不局促故舒緩。哀十七年左傳云。弁弁。廣也。陳風。采芣之弁弁。孔氏正義云。鄭衆以爲魚肥則尾赤。方今遊戲。弁弁爲言方今。魚遊尾動。故以搖尾狀其舒緩遊戲之情也。攸與德同。爾雅釋詁云。攸。遠也。舍人注云。行之遠也。遠與德義同。遊如論語遊者如斯夫之遊。關貨篇。日月逝矣。皇侃疏云。逝。遠也。走水趣。遊者如斯夫之遊。關貨篇。日月逝矣。皇侃疏云。逝。遠也。走水趣。遊者如斯夫之遊。關貨篇。日月逝矣。皇侃疏云。逝。遠也。走水趣。遊者如斯夫之遊。關貨篇。日月逝矣。皇侃疏云。逝。遠也。走水趣。

智。予既烹而食之。曰得其所哉。得其所哉。故君子可欺以其方。難罔以非

其道。彼以愛兄之道來。故誠信而喜之。奚僞焉。罔方類也。君子可以事類欺。故子產不

知校人之食其魚。象以其愛兄之言來向縣。是亦其類也。故誠信之而喜。何爲僞喜也。○注。方類至類欺。○

訓云。以萬物爲一方。高誘注云。方。類也。方之義爲比。類之義。亦爲比。凡事之荒誕非理者。則無所比類。校人之言。有倫有者。實有此圍。圍弁弁倮然而逝之情而比類之也。故不虞其欺耳。

章指言仁聖所存者大。舍小從大。達權之義也。不告而娶。守正道也。

萬章問曰。象日以殺舜爲事。立爲天子則放之。何也。○注。怪舜放

正義曰。程氏頤考異云。尊非有云。晉駿爲舜父而舜放之。象爲舜弟而舜殺之。故父殺弟。不可爲仁。則云象欲殺舜。猶其釋之小焉者矣。萬章知無放噴殺象之事。而不能無疑於放象之說。孟子力

辨其分無之。則其餘邪。孟子曰。封之也。或曰放焉。舜封象於有庾。或有人以爲放之。萬章  
說。悉不待辯而息已。孟子曰。封之也。或曰放焉。舜封象於有庾。或有人以爲放之。萬章  
曰。舜旒共工于幽州。放驩兜于崇山。殺三苗于三危。殛鯀于羽山。四罪而  
天下咸服。誅不仁也。象至不仁。封之有庾。有庾之人奚罪焉。仁人固如是  
乎。在他人則誅之。在弟則封之。國舜誅四侯。以其惡也。象惡亦甚。且封之。仁人用心當如是乎。  
罪在他人嘗誅之。在弟則封之。國舜旒至咸服。○正義曰。此虞書堯典文也。段氏玉裁說文解字注云。  
苗于三危。與言旒言放言極一例。謂放之令自匿。故孟子作殺三苗。即左傳桑林放之。旒爲正字。  
寬殺爲同音假借。殛鯀爲極之假借。左傳曰。旒四凶族。投諸四裔。劉向曰。舜有四放之罰。屈原  
曰。永殛在羽山。夫何三年不施。王注言堯長放鯀於羽山。絕在不毛之地。三年不食其罪也。周禮  
以厥其罪注。應。爲放也。舜旒鯀于羽山是也。此條釋文宋本極紀力反可證。洪範鯀則殛死。釋  
文本又作極。多方我乃其大罰殛之。釋文本又作極。左傳昭七年。昔堯殛鯀於羽山。釋文本又作極。  
魯頌。致天之眉于牧之野箋云。屈。極也。引書鯀則殛死。又云。天所以罰極紂于兩郊牧野。正義  
云。屈極廣度。釋言文。釋言又云。極。極也。武王致天所罰。紂紂於牧野。定本集注皆云。極紂於  
牧野。極是殺。非也。小雅。後予極焉。毛曰。極。至也。鄭曰。極。該也。正義曰。極。至極焉。亦如  
極。該釋言文。合魯頌小雅兩箋兩正義。則釋言之爲極甚明。今爾雅作殛該也。蓋誤以供範多  
方殛字鄭作極例之。則知周禮注引極紂於羽山。鄭所見尙書。自是極。不作殛也。假殛爲極。亦如  
孟子假殺爲寬。鯀因極而死於東裔。韋昭注管經云。殛。放而殺也。此當作放而死也。高注呂覽云。  
先殛後死。此當作先極後死。若呂覽謂之以吳刀。山海經殺鯀于羽郊。則言之不從。不可信矣。然  
則馬注尙書。追注孟子。章注國語。皆云。殛。該也。何也。曰。此皆用釋文極該也之文。謂正文  
應當作極也。江氏聲命書集注音疏云。史記云。殛。該也。何也。曰。此皆用釋文極該也之文。謂正文  
南蠻。殛三苗于三危。以變西戎。殛鯀于羽山。以變東夷。殛。塞也。謂塞之使不得通中國。周禮  
大司馬職云。犯令陵政則杜之。鄭注云。杜之者。杜塞使不得與鄰國交通。亦此義也。殛該。該謂  
武遺之。非殺之也。按萬章以舜放象爲問。故舉四罪之放以例之。○封之有庾。○正義曰。顏氏炎  
武曰知錄云。水經注王隱曰。應陽縣本泉陵之北部。東五里有鼻墟。象所封也。山下有象廟。後漢  
東平王蒼傳注。有鼻。國名。在今永州營道縣北。袁譚傳注。今猶謂之鼻亭。舜都諸阪。而封象於  
道州鼻亭。在三苗以南荒服之地。誠爲可疑。如孟子所論親之欲其貴。愛之欲其富。又且欲其煥然  
而來。何以不在中原近畿之地。而置之三千餘里之外邪。蓋上古諸侯之封萬國。其時中原之地。必  
無閑土可以封故也。闕氏若璩釋地續云。有庾之在今永州府零陵縣。已成千古定所。經文。欲常常

而見之。故源源而來。不及待一年之貢期。五年之朝期。以伸吾親愛情者。有兄居蒲阪。弟居零陵。陸阻太行。水經洞庭。較諸羅兜放處。尤遠千里之型。且果零陵之國。比歲一至。則往返幾將萬里。其勞已甚。數歲而數至。勢必日奔走於道路風霜之中而不少懈怠。親愛弟者。固如是乎。蓋有庫之封。必近在帝鄉。而今不可考。或曰。欽則今零陵。易為傳有是名也。托地志云。鼻亭神在營道縣北六十里。故老傳言舜葬九疑。象來至此。後人立祠。名為鼻亭神。此為得之。翟氏頤考異云。漢書鄉閭傳作封之於有鼻。服虔注曰。鼻音界子之界。師古注曰。音鼻。又武王傳。舜封象於有鼻。師古注曰。有鼻在零陵。今鼻亭是也。後漢東平王蒼傳。昔象封有鼻。三國志樂陵王茂傳。亦曰。昔象之為處至甚。而大舜猶侯之有鼻。庫與鼻皆從界與之界。昔皆讀為既。故其字得通借。○注。舜諡四侯。○正義曰。書言四罪。趙氏謂之四侯者。明其罪在侯也。論衡答佞篇云。富貴皆人所欲貪利之欲。逾禮犯義。故進得苟侯。苟侯別有罪。夫賢人。君子也。侯人。小人也。侯人問曰。行合九德則賢。不合則侯。世入操行者。可盡謂侯乎。曰。諸非皆惡。惡中之強者。謂之無道。惡中之巧者。謂之佞人。聖人刑憲。侯在惡中。聖王賞勸。賢在善中。結轍之賢。善中殊高。賢中之聖也。善中大侯。惡中之雄也。○注。仁人用心當如是乎。○正義曰。當與當通。萬章上篇。是時孔子嘗跪。說苑引作是孔子嘗跪。荀子君子篇。先祖當賢。注云。當或為當是也。禮記少儀。馬不常秣。釋文云。常本亦作嘗。是嘗嘗常三字通。國語周語。固有之乎。注云。固。猶嘗也。禮記曲禮毋固注云。固。常也。固之義為常。嘗即亦為嘗。故趙氏以嘗釋之。王引之經傳釋詞云。固猶乃也。曰。仁人之於弟也。不藏怒焉。不宿怨焉。親愛之而已矣。親之欲其貴也。愛之欲其富也。封之有庫。富貴之也。身為天子。弟為匹夫。可謂親愛之乎。圖孟子言仁人於弟。不問善惡。親愛之而已。封之欲使富貴耳。身為天子。弟雖不仁。豈可使為匹夫也。敢問或曰放者。何謂也。圖萬章問放之意。曰。象不得有為於其國。天子使吏治其國。而納其貢稅焉。故謂之放。豈得暴彼民哉。圖象不得施教於其國。天子使吏代其治。而納貢賦與之。比諸見放也。有庫雖不得賢君。象亦不侵其民也。圖象不至民哉。○正義曰。趙氏佑溫故錄云。象不得有為。非礙禁之使不得也。乃或之見為如是也。圖耳。蓋天子使吏治其國。即大國三卿皆命於天子。使其大夫為三監。監於方伯之國。國三人事。古封建之本如是。後世始擅命自為。然漢制諸侯王皆為置傳報。蓋循古意。舜固以之休逸象。優其賸入以奉養象。或者不察。遂妄意舜之禁象使不得有為。故謂之放。誠令如此。象亦豈有暴民之事。

哉。是皆孟子推或言之意。又正答有庫之人何羅一語意也。故下復有雖然一語。此時象久被舜蒸又之教。亦自不至於暴民。然象之爲是。正不應象之暴民。第欲其常常來見。唯使治國有人。輸入無缺。故象得輕身時來歡聚。與他人必及期貢之期者不同。又時以政事相接。使象得觀已所行仁入益進於善。此之謂也。與上故謂之相比照。論舜之徒象。當如此不當如彼也。蓋孟子所以發明仁人親愛之心。委婉諄盡如此。雖然欲常常而見之。故源源而來。不及貢以政接于有庫。困雖不使象得豫政事。舜以兄弟之恩。欲常常見之無已。故源源而來。如流水之與源通。不及貢者。不待朝貢諸侯常禮乃來也。其間歲歲自至京師。謂若天子以政事接見有庫之君者。實親親之恩也。爾注。欲常常見之無已。○正義曰。說文言部云。爾。徐誥也。从言原聲。孟子曰。故爾爾而來。段氏王裁詳文解字注云。爾注如流水之與源通。據此。爾本作源。源古作原。蓋詩引孟原原而來。證從原會意之信。○注。不及至恩也。○正義曰。虞書堯典云。五載一巡守。羣后四朝。鄭康成注云。四朝。四季朝京師也。巡守之年。諸侯見於方岳之下。其間四年。四方諸侯分來朝於京師也。王氏鳴咸尙書後案云。鄭意謂每天子巡守之明年。東方諸侯春季來朝京師。其又明年。南方諸侯夏季來朝。又明年。西方諸侯秋季來朝。又明年。北方諸侯冬季來朝。又明年。則天子復巡守矣。孝經鄭注云。諸侯五年一朝天子。天子亦五年一巡守。熊氏以爲虞夏制法。諸侯之朝。代爲四部。四年乃徧。總是五年一朝。天子乃巡守。孝經注。先儒疑非鄭注。然此條則是熊氏推衍。亦得鄭意。按此所謂常禮也。常禮五年一朝。此不待朝貢常禮。故義疏自至京師也。謂若天子以政事接見有庫之君者。詩鄭風緇衣序云。父子並爲周司徒。舍於其職。孔氏正義云。武公既爲鄭國之君。又復入作司徒。衛風淇澳序云。淇澳。美武公之德也。以禮自防。故能入相于周。孔氏正義云。武公將兵佐周平戎。甚有功。平王命爲公。卒章傳云。卿士者。卿爲典事。公其衆官。在尙書如蘇公爲司徒。齊侯呂伋爲天子虎黃氏。皆以諸侯兼理京師之故事。推之於虞。當亦有然。有庫之君。不依朝貢常期。而歲歲自至。故若兼治京師平治。而天子以政事接見之也。經文直言云以政接於有庫。則是實有政事。原非空至。觀上云俟其不得有爲於國。故謂之放。不知所以不得有爲於其國者。正有爲於此之謂也。此之謂也。此常常以下。皆尙書逸篇之辭。孟子以告萬章。言此乃象之謂也。爾注。此常至謂也。○正義曰。趙氏蓋亦以此文在舜典中也。是古書成文。當是尙書文矣。其欲常常句承雖然之下。雖然云者。承上轉下之詞。則欲言懇誠常幣二句。乃孟子之言。非古書成文矣。斷自不及貢始。以爲尙書逸文。庶幾近之也。章指言懇誠



考妣二年。四海遐密八音。○孟子言舜攝行事耳。未爲天子也。放勳。堯名。徂落。死也。如喪考妣。思

子如父母也。遏。止也。密。無聲也。八音不作。哀思甚也。○堯典曰。二十有八載。至四海遐密八音。○正義曰。毛氏奇齡四書臆言云。孟子堯

典中。按伏生尙書原只堯典一篇。無粵若稽古帝舜二十八字。以舊別有舜典。而此時已亡。故東晉

梅賾尙書孔傳。亦無舜典。至齊建武年。吳興姚方與於大航。頭得孔氏傳古文。始分堯典爲二。以

虞徵五典至末謂之舜典。而加二十八字於其中。此偽書也。故漢光武時。張純奏宜從唐堯之典。二

月徵狩。至章帝時。陳寵奏言。唐堯著典。晉災異。皆是舜典。而皆冠以堯典之名。卽前漢王

莽傳所引十有二州皆稱堯典。後西晉武帝初。幽州秀才張翥上疏。引舜類上帝諸文。亦稱堯典。自

偽書一出。而羣然改從。則是古書一篇。而今誤分之也。非古書二篇而今誤合之也。今尙書作帝乃徂

落。百姓如喪考妣三載。臧氏引經義雜記云。孟子萬章上堯典曰。二十有八載。放勳乃徂落。百姓如

喪考妣。三年四海遐密八音。春秋繁露援煥執多篇。尙書曰。二十有八載。放勳乃徂落。百姓如

作放勳。釋文引馬融注。以放勳爲堯名。孟子滕文公上。放勳曰。勞之來之。注。放勳。堯號也。

此古義也。王氏鳴盛尙書後案云。史記堯立七十年得舜。二十年而老。令舜攝行天子之政。薦之於

天。堯辟位。凡二十八年而崩。徐廣曰。堯在位凡九十八年。按上文堯欲異位。自言朕在位七十載。

合二十八載。凡九十八年。史記與經合。段氏玉裁說文解字注云。徂。往死也。从歹且聲。虞書曰。

放勳乃徂落。或用改大徐本。堯典曰。二十有八載。放勳乃徂落。見孟子。春秋繁露皇甫謐帝王世紀所

引皆如是。此作勳乃徂。據力部。勳者古文。勳則許所稱眞眞中文也。而無放落二字。

蓋孟子董子所稱者。皆今文尙書也。許所稱者。古文尙書也。孟子何以稱今文尙書。伏生本與孔安

國本皆出周時。放勳何以但稱勳。或言放勳或言勳。一也。蓋當時臣民所稱不一也。徂落何。以但言

見義。云徂則已足矣。不必言徂落也。釋註崩斃無緣卒徂落。死也。白虎通曰。書言徂落死者各自

古注王莽傳。引虞書放勳乃徂。則唐初尙書。尙有無落字者。閻氏若璩釋地又續云。百姓義二。有

指百官言者。書百姓與黎民對。禮百姓與庶民對。是也。有指小民言者。不必夏代。亦始自唐

虞之時。百姓不親。五品不遜是也。四書中百姓凡二十五見。惟百姓如喪考妣三年。指百官。蓋有

指士者。爲天子服斬衰三年禮也。孟子已明注曰。舜帥諸侯以爲堯三年喪。喪並平聲。持服曰喪。

則堯典之文。可載年皆有。僞孔氏因爾雅唐虞曰載之文。改年爲載。且三年是喪考妣之期。當屬上

君如父母也。蓋謂百姓即下四海之民。惟如喪考妣。所以竭盡八音也。故云八音不作。哀思甚也。兩思字相貫爲一事也。選。止也。爾雅釋詁文。說文言部云。謐。靜語也。一曰。無聲也。詩周頌夙夜基命宥密。禮記孔子閒居引此詩。注云。密。靜也。買。子新書禮容篇引詩作宥密。趙氏讀密爲證。故云無聲也。孔子曰。天無一日。民無一二王。

舜既爲天子矣。又帥天下諸侯以爲堯二年喪。是一天子矣。曰。一王。言不得並也。闕。孔子曰。至二王。○正義曰。禮記會子問篇云。孔子曰。天無二日。土無二王。嘗禘郊社。尊

無二上。坊記云。子云。天無二日。土無二王。家無二主。尊無二上。衰服四制云。天無二日。土無二王。國無二君。家無二尊。大戴禮記

本命篇云。天無二日。國無二君。家無二尊。咸邱蒙曰。舜之不臣堯。則吾既得聞命矣。闕不以堯爲臣也。詩云。曾天之下。莫非王土。率土之濱。莫非王臣。而舜既

爲天子矣。敢問瞽瞍之非臣。如何。闕詩小雅北山之篇。普徧率徧也。徧天下徧土之濱。無有非

王者之臣。而曰瞽瞍非臣如何也。闕注。詩小雅至之臣。○正義曰。詩在小雅北山第二章。毛傳云。傳。大也。孟子作曾。是假借字。詩作傳。正字也。僞禮士虞。禮記云。曾。大也。詩大雅

召曼。傳斯宴矣。箋云。傳。偏也。周偏卽大也。率。徧也。爾雅釋詁文。孔氏詩正義云。說文云。徧。水濱。廣雅云。徧。徧也。然則僻徧徧徧。皆水畔之地。同物而異名也。詩意言民之所居。民居不

盡近水。而以徧爲言者。古先聖人謂中國爲九州。以水中可居曰洲。言民居之外。皆在水也。鄭子

曰。中國名赤縣。赤縣內自有九州。禹之序九州是也。其有臨海環之。是地之四。皆至水也。濱是四畔近水之處。言率土之濱。舉其四方所至之內。見其廣也。曰。是詩也。非

是之謂也。勞於王事而不得養父母也。曰。此莫非王事。我獨賢勞也。闕孟子

言此詩。非舜臣父之謂也。詩言皆王臣也。何爲獨使我以賢才而勞苦。不得養父母乎。是以怨也。闕此莫至勞

義曰。王氏念孫廣雅疏證云。賢。勞也。小雅北山篇。我從事獨賢。孟子萬章篇引此詩而釋之曰。此莫非王事。我獨賢勞也。賢亦勞也。賢勞猶言勸勞。故毛傳云。賢。勞也。鹽鐵論地廣篇亦云。

詩云。莫非王事。而我獨勞。刺不均也。鄭箋諸注。並以賢爲賢才。失其義也。段氏玉裁說文解字

注云。賢。多財也。賢本多財之稱。引伸之。凡多皆曰賢。人稱賢能。因習其引伸之義而廢其本義

矣。小雅。大夫不均。我從事獨賢。傳曰。賢。勞也。謂事多而勞也。故孟子說之曰。我獨賢勞。

戴先生曰。投壺某賢於某若干端。賢。多也。按呂氏春秋慎人篇云。舜自爲許曰。曾天之下。莫非



王士。率士之望。莫非王臣。所以見盡有之也。嘗當時相傳此詩爲舜作。故咸邱蒙引見爲問。孟子直援北山之詩解之。則詩非舜作明矣。六經之學。至戰國晚陋已極。孟子不獨論詩。兼以明詩。故說詩者。不以文害辭。不以辭害志。以意逆志。是爲得之。如以辭而已矣。雲漢之詩曰。周餘黎民。靡有孑遺。信斯言也。是周無遺民也。國文。詩之文章。所引以興事也。辭。詩人所歌詠之辭。志。詩人志所欲之事。意。學者之心意也。孟子言說詩者。當本之志。不可以文害其辭。文不顯乃反顯也。不可以辭害其志。辭曰。周餘黎民。靡有孑遺。志在憂旱災民無孑然遺脫。不遭旱災者。非無民也。人情不遠。以己之意逆詩人之志。是爲得其實矣。王者有所不臣。不可謂皆爲王臣。謂舜臣其父也。隨故說得之。○正義曰。說文文部云。文。錯畫也。序云。倉頡之初作書。蓋依類象形。故謂之文。宣公十五年左傳云。故文反正爲之。國語晉語云。夫文豈加爲盡。是文卽字也。段氏王裁說文解字注云。意內而言外也。從司言。有是意於內。因有是言於外。謂之書。意者。文字之義也。言者。文字之聲也。書者。文字形聲之合也。書與辛部之辭。其意迥別。辭者說也。從司言。從辛。從辛猶理辜。謂文辭足以排難解紛也。然則辭謂篇章也。書者。意內而言外。從司言。此謂摹繪物狀。及發聲助語之文字也。積文字而爲篇章。積聲而爲辭。孟子曰。不以文害辭。不以辭害辭也。孔子曰。言以足志。書以足達。文以足言。辭之謂也。大行人故書計誓命。鄭司農云。書當爲辭。此二條之不可亂也。顧氏鎮虞東學詩以意逆志說云。書曰。詩言志。歌永言。而孟子之詔咸邱蒙曰。以意逆志。是爲得之。後儒因謂吟詠上下。便使人有得。又謂少間推來推去。自然推出道理。此論讀書窮理之義則可耳。詩則當知其事實。而後志可見。志見而後得失可判也。說者又引子貢之知來。子夏之起予。以爲聖門之可與言詩者如是。而後世必求其人不盡其事。此孟子所謂固哉高更者。而非聖賢相與言詩之法也。不知學者引詞類。六經四篇。無所不可。而考其本旨。義各有歸。如切磋琢磨。言學問之事。則凡言學問者。無不可推。而謂詩論貧富可乎。素絢本有先後之序。則凡有先後者。無不可推。而論詩論禮後可乎。斷章取義。當用之論理想事。不可用以釋詩也。然則所謂逆志者何。他日有所指。而彼之志有可通。今不問其世爲何世。人爲何人。而徒吟嘯上下去來推之。問其所逆。乃在文辭而非志也。此正孟子所謂害志者。而烏乎逆之。而又烏乎得之。孟子之論北山也。惟知爲行役者之刺王。故逆之而得其嘆賢勞之志。其論凱風也。惟知七子之母。未嘗去其室。故逆之而得其過小不慈之志。不然。則曾天率土。特悉主悉臣之恆諫耳。凱風自南。吹彼棘心。亦夢夢者我匪莪伊蒿之不類耳。何由於去古茫茫之後。核事考情。而得其所指哉。夫不論其世。欲知其人。不得也。

不知其人。欲逆其志。亦不得也。孟子若預憂後世將稅稷一切。而自以其察言也。特著其說以防之。故必論世知人。而後逆志之說可用之。○注。文詩至之辭。○正義曰。說文多部云。彰。彰也。有部云。彰。有彰彰也。然則文章之文。本作彰。省而作文。與文字之文義別。趙氏以文章釋文。是讀文爲彰也。淮南子本經訓云。發動而成於文。高誘注云。文。文章也。禮記仲尼燕居云。文爲在禮。注云。文章所爲。皆以文爲彰。與趙氏同辭。則孟子已明指周餘黎民。靡有子遺爲辭。即曾天之下四句爲辭。此是詩人所歌詠之辭。已成篇章者也。○注。文不顯乃反顯也。○正義曰。趙氏以文爲文章。是所引以與事。即篇章上之文采。如我獨賢勞。辭之志也。莫非王臣。則辭之文也。說詩當以辭之志爲本而顯之。若不以此意逆志。則志宜顯而反不顯。文不顯而反顯矣。文字於說詩非所取。故解爲詩之文章。詩之文章。即辭之文采也。○注。辭曰至父也。○正義曰。雲漢詩在大雅序言宣王遇災而懼。每章首言早既太甚。知詩人之志。在憂旱災也。毛傳云。子然。遺失也。箋云。黎衆也。周之衆民。多有死亡者矣。幸其餘無有子遺者。言又餓病也。孔氏正義云。子然。孤獨之貌。言靡有子遺。謂無有子然得遺偏。拔遺失。失即佚。遺佚即遺偏。無有遺偏。是皆不免於死亡。下云旻天上帝。則不我遺。胡不相畏。先祖于摧。箋云。天將發旱饑殺我與。先祖何不助我恐懼。使天雨也。然則靡有子遺。乃虛設之辭。謂旱災如此。先祖若不助我恐懼使天雨。則旻天上帝。既不使我從事獨賢之志。則傳天之下。莫莫非王臣。趙氏言民無子然遺脫不遭旱災者。與毛鄭義異。白虎夷欲也。是王者有所不臣也。妻之父母且不屈。而轉臣父乎。孝子之至。莫大乎尊親。尊親之至。莫大乎以天下養。爲天子父。尊之至也。以天下養。養之至也。○注。尊之至。譬瞽爲天子父。養之至。舜以天下之富。奉養其親。至極也。詩曰。永言孝思。孝思惟則。此之謂也。○注。詩大至謂也。○正義曰。詩在大雅下武篇第三

章。毛傳云。則其先人也。箋云。畏我孝心之所思。所思者其維則三后之所行。詩孫以順祖考爲孝。義與趙氏異。趙氏以孝思爲孝道者。說文人部云。念。思也。段氏玉裁說文解字注云。念下云。念。理也。大雅毛傳云。論。思也。論者念之假借。思與理義同也。呂氏春秋察傳篇云。必驗之以理。高誘注云。理。道理也。淮南子本經訓云。喜惡剛柔。不離其理。高誘注云。理。道也。是思亦道也。大王王季文王。皆明哲可法。故毛以則爲則其先人。舜之父頑。未可法則。故趙氏不從毛義。而云爲天下則法也。箋解永言配命。以爲武王言。趙氏以此永言爲周武王所以長言孝道。則與鄭同。書曰。祗載見瞽瞍。夔夔齋栗。瞽瞍亦允若。是爲父不得而子也。○注。書。尙書逸篇。

敬。敬，事也。夔夔齊栗，敬慎戰懼貌。雖既爲天子，敬事嚴父，戰栗以見，警視，腹亦信知舜之大孝。若是爲父不得而子也。以是解咸邱蒙之疑。國注：書尙至之疑。○正義曰：此引書不見二十八篇之中。故爲逸篇。蓋楚語云：爲齊敬也。禮記內則云：進退周旋慎齊。是齊爲敬慎也。論語八佾篇云：使民戰栗。毛詩秦風黃鳥：惴惴其慄。傳云：慄，慄懼也。栗，通慄。是爲戰懼也。趙氏以夔夔爲齊栗之貌。故云敬慎戰懼貌也。國氏若環釋地又續云：烟燭齋園筆曰：夔，一足之物也。凡人之立，常時則兩足舒布有所長則兩足緊並，有若一足之物。故曰夔夔也。史記：使天下之士，重足而立，亦此意。按臨吏義錄傳：南陽吏民重足一迹。語尤顯白。爾雅釋詁云：允，信也。趙氏以警視亦信知舜之大孝。釋警視亦允。是讀允字句。若字屬下。爲孟子說書之辭。近讀允若爲句。從晚出古文大禹謨也。紅氏聲尙書集注音疏云：孟子既引此經，遂言曰是爲父不得而子也。趙氏讀允字絕句。若字屬下。入孟子語中。似不合孟子語意。故聲裁節之而別爲之解。允，誠也。若，善也。舜敬事警視，見之必敬慎戰栗。警視化之。亦誠實。章指言孝莫大於嚴父而尊之矣。行莫過於蒸蒸執子之政也。此聖人之軌道而善。所謂蒸蒸又不格姦也。章指言孝莫大於嚴父而尊之矣。行莫過於蒸蒸執子之政也。此聖人之軌道無有加焉。國章第九。義曰：一本作敬子之政。

萬章曰：堯以天下與舜，有諸？國欲知堯實以天下與舜否。孟子曰：否。國堯不與之。天子

不能以天下與人。國當與天意合之。非天命者。天子不能違天命也。堯曰：咨爾舜，天之歷數在爾躬，是

也。國注：堯曰至是也。○正義曰：文見論語堯曰篇。然則舜有天下也，孰與之？國萬章言誰與之也。曰：天與之。

國孟子言天與之。天與之者，詩諄然命之乎？國萬章言天有聲音命與之乎。國注：萬章至之乎。○正義曰：說文言

鄭云：諄，告曉之貌也。从言羣聲。續若虎。段氏玉裁說文解字注云：大雅詩諄，鄭注中庸引作悅悅。云悅悅，總誠貌也。五十而諄諄，如八九十者。孟子諄諄然命之乎。大雅詩諄，鄭注中庸引作悅悅。云悅悅，總誠貌也。其中總誠，其外乃曉告之貌。錢相足也。按告曉之貌，則有聲音。故云天有聲音也。爾雅釋詁云：命，告也。命之即是告曉之。詩諄然命之。則總誠而執告之也。曰：否，天不言，

以行與事示之而已矣。國孟子曰：天不言，以行與事示之而已矣。孟子曰：天不言，以行與事示之者，如之何？國萬章欲知示之之意。曰：天子能薦人於天，不能使天

以行與事示之者，如之何？國萬章欲知示之之意。曰：天子能薦人於天，不能使天

實之天下。諸侯能薦人於天子。不能使天子與之諸侯。大夫能薦人於諸侯。不能使諸侯與之大夫。昔者堯薦舜於天而天受之。暴之於民而民受之。故曰天不言。以行與事示之而已矣。孟子言下能薦人於上。不能令上必用之。舜天人所受。故得天下也。曰。敢問薦之於天而天受之。暴之於民而民受之。如何。萬章言天人受之。其事云何。曰。使之主祭而百神享之。是天受之。使之主事而事治。百姓安之。是民受之也。天與之人與之。故曰天子不能以天下與人。百神享之。祭  
 犯得福也。百姓安之。民皆謳歌其德也。舜相堯。二十有八載。非人之所。能爲也。天也。二十八年之久。非人爲也。天與之也。堯崩。三年之喪畢。舜避堯之子於南河之南。天下諸侯朝覲者。不之堯之子而之舜。訟獄者。不之堯之子而之舜。謳歌者。不謳歌堯之子而謳歌舜。故曰天也。夫然後之中國。踐天子位焉。而居堯之  
 宮。逼堯之子。是篡也。非天與也。南河之南。遠地南夷也。故言然後之中國。堯子。允之丹朱。訟獄。獄不決其罪。故訟之。謳歌。謳歌舜德也。三年之喪畢。堯氏佑謚故錄云。程氏逸箋。言後見堯於羹。此舜居堯喪之實事。○而居堯之宮。○正義曰。王氏引之。經傳釋詞云。而猶知也。易明夷象傳。君子以莅衆用晦而明虞。注云。而。如也。詩君子偕老曰。胡然而天也。胡然而帝也。毛傳云。愈之如天。密爾如帝。謂人土曰。垂帶而厲。箋曰。而厲如聲厲也。孟子萬章篇而居堯之宮。傳堯之子。而字並與知字同義。故二字可以互用。詩都人士曰。彼都人士。垂帶而厲。彼君子女。卷髮如蠶。大戴記衛侯新章文子篇曰。燕而不滿意如虛。遏之如不及。孟子滕文公篇曰。文王視民如傷。望道而未見。○注。南河至中國。○正義曰。史記集解引劉瓛之說云。孟子聽棠篇曰。文王視民如傷。望道而未見。不可贖年。於是遂反格於文王而當帝位。帝王所都爲中。故曰中國。張守節史記正義云。河地志。故堯城在濮陽鄄城縣東北十五里。又有偃朱故城。在縣西北十五里。濮北陸渚大川也。何

在魏都之南。故曰南河。禹貢至于南河是也。其後朱城所居。即舜徽繼丹朱於南河之南處也。故禹貢序于紅池澤。逾于洛。至于南河。指豫州北之東。漢在魏都之東南。固可謂之南河之南。九河在兗州。漢亦適當其南。故劉黑以爲九河之最南者。所解南河不同。而其指歸則一也。曹操之南。春秋時向戎狄難處。則以爲南夷。似亦可。乃趙氏稱遠地南夷。則不同。趙氏之南。蓋遠在魏都之南。我狄之南。治安邑。安邑在今夏縣西北十五里。三都相去各二百餘里。在大河之北。其河之南。則魏蒲阪。非治安邑。舜時堯之子於此。微訟適齊。註引孟子萬章。作天下朝觀微訟者。又云。皆此意。文選陸機答賈長淵詩云。微訟適齊。註引孟子萬章。作天下朝觀微訟者。又云。舜曰天也。夫然後歸中國。踐天子之位焉。史記五帝本紀云。微訟者不之丹朱而之舜。聽歌者不聽歌丹朱而聽歌舜。舜曰天也。與文選注所引同。劉熙言於是途反。則熙所據之本。正作歸中國。故以反釋歸。然則趙本作之中國。與劉異。周禮地官大司寇。以兩劑蔡民獄。微訟相對。故微爲爭罪。訟爲爭財。若微訟不相對。則爭財亦爲微。其義具在秋官。按秋官大司寇。言諸侯之微訟。卿大夫之微訟。庶民之微訟。小司徒聽萬民之微訟。命夫命婦不躬坐微訟。以五聲聽微訟。以三刺斷微訟。獄訟之中。士師察獄訟之辭。鄉士盜土聽其獄訟。辨其獄訟。禮記月令。孟秋秋微訟。淮南子刑論訓云。有獄訟者掃郭。皆稱微訟。文選注所引。正與之同。趙氏本作訟獄。故解云微不決其罪。故訟之。是以訟獄爲訟此獄。劉熙釋名釋宮室云。獄。喃也。言實喃人情僞也。獄不決其罪。則不能南人情僞。故爭訟之也。善主獄訟自有其官。惟主獄者不能決。乃上就舜而訟之。如後世叩閭擊登聞鼓。此趙氏之義也。泰誓曰。天視自我民視。天聽自我民聽。此之謂也。國泰誓。尚書篇名。自從也。言天之視聽從人所欲也。國注。泰誓至欲也。○正義曰。泰誓詳見前。此二語今文尙書無之。阮泰太皆俗。章指言德合於天。則天爵歸之行。歸於仁。則天下與之。天命不常。此之謂也。古祇作大。章指言德合於天。則天爵歸之行。歸於仁。則天下與之。天命不常。此之謂也。

萬章問曰。人有言。至於禹而德衰。不傳於賢而傳於子。有諸。國問禹之德衰。不傳於賢而自傳於子。有之否乎。國人有言至於子。○正義曰。翟氏顯考異云。新序節士篇。禹問伯成子高子辭諸侯而耕。何故。子高曰。昔堯之治天下。舉天下而傳之他人。至無欲也。擇賢而與之。至公也。舜亦猶然。今君之所懷者私也。百姓知之。貪爭之端自此始矣。德自此衰。刑自此繁矣。吾不忍見。以是野處也。韓非子外儲說。繆毒對燕王曰。禹愛益而任天下於益。已而以啓人爲吏。及老而以啓爲不足任天下。故傳天下於益。而勢重盡在啓也。已而啓以友黨攻益而奪之天下。是禹名傳

天下於益。而實令啓自取之也。此禹之不及堯舜明矣。萬章所謂人言。蓋此等言也。故孟子姑緩則與之說。明益方避啓。而未嘗貪其位。啓順人心即位。而未嘗奪於益。以絕其尤甚之謬妄。而禹德威衰。不暇更置辨也。孟子曰。否。不然也。否。不也。不如人所言。注。否。不也。不如人所言。○正義曰。阮元校勘記云。岳本廖本孔本韓本考文古本足利本並有注否不也。不如人所言八字。往疏本無之。有者是也。因此可正今本經文之誤。經文本作孟子曰否然也三字一句。無不字。故注之云否不也。不如人所言。孟子之否然。即今人之不然也。他否字皆不往。獨此注者。恐人之誤斷其句於否字句絕。則然也不可通矣。天與賢則與賢。天與子則與子。言隨天也。昔

者舜薦禹於天。十有七年。舜崩。三年之喪畢。禹避舜之子於陽城。天下之民從之。若堯崩之後。不從堯之子而從舜也。禹薦益於天。七年。禹崩。三年之喪畢。益避禹之子於箕山之陰。朝覲訟獄者。不之益而之啓。曰。吾君之子也。謳歌者不謳歌益而謳歌啓。曰。吾君之子也。丹朱之不肖。舜之子亦不肖。舜之相堯。禹之相舜也。歷年多。施澤於民久。啓賢。能敬承繼禹之道。益之相禹也。歷年少。施澤於民未久。○正義曰。禹薦禹。禹薦益。同也。以啓之賢。故天下歸之。益又未久故也。陽城箕山之陰。皆嵩山下深谷之中。以藏虞也。○正義曰。陶唐氏讓天下於虞。使子朱與於丹淵爲諸侯。丹淵雖有。范狂荊州記。魏王泰括地志。各言所在。恐未可據信。蓋世遠也。因思堯在位七十年。放齊曰九子朱啓明。止曰朱。未有國也。及後三載。薦舜於天。朱始出封丹。故有丹朱之號。其避堯之子。則以朱奔父喪在平陽耳。丹朱經世。在周爲傳氏。見國語。○正義曰。史記夏本紀云。舜薦禹於天。託於戲以成禪讓。真無愧焉。堯之子。○注。陽城至處也。○正義曰。史記夏本紀云。舜薦禹於天爲嗣。十七年而帝舜崩。三年喪畢。禹避舜之子商均於陽城。集解引劉熙云。今潁川陽城是也。本紀又云。帝禹東巡狩。至於會稽而崩。以天下授益。三年之喪畢。益讓帝禹之子啓。而辟居箕山之陽。集解云。孟子陽字作陰。劉熙曰。崇高之北。關氏若璣釋地云。陽城山名。漢潁州有陽城縣。以山得名。潁水所出。唐武后改曰告成。後又曰陽邑。五代周省入登封。故此山在今登封縣北三十八里。去嵩山幾隔三十里。安得卽云嵩山下之深谷。與箕山爲嵩高之北。而避守節云。箕

山一名許由山。在徐州陽城縣南十三里。括地志云。陽城縣在箕山北十三里。守節又云。陽城縣在嵩山南二十三里。括地志云。嵩山一名外方山。在徐州陽城縣西北二十三里。是互相證明。斷其非一山也。鄧道元注。先敘太室山。次五陵水。並屬嵩高縣。又敘禹避商均於此。及周公側日景處。次箕山及上有許由冢。並屬陽城縣。雖同見潁水條內。而山固區以別矣。趙氏所以誤者。注書在藏於複壁時。想無多書冊可討尋。又無交遊以質問。虛理或可意會。實跡豈容隱度。地理多謬。正坐此爾。周氏柄中辨正云。箕山之陰。史記作箕山之陽。山北曰陰。陽城在箕山之北。故張守節云陰即陽城也。史記作陽。則為箕山之南。與孟子不合。故張守節疑史記箕字是嵩字之謬。蓋陽城在嵩山南二十三里。則為嵩山之陽也。趙注陽城箕山之陰。皆嵩山下深谷中可藏處。闕百詩非之。其說良然。但謂箕山為嵩高之北。此本劉熙語。愚謂北字疑謬。括地志陽城縣在箕山北十三里。嵩山在陽城縣西北二十三里。則陽城在嵩山之南。箕山又在陽城之南。非北也。舜禹

益相去久遠。其子之賢不肖。皆天也。非人之所能為也。莫之為而為者。天也。莫之致而至者。命也。罔莫無也。人無所欲為而橫為之者。天使為也。人無欲致此事而此事自至者。是其命祿也。罔注。莫無至極也。○正義曰。毛詩大雅抑篇。莫捫股舌。傳云。莫。無也。荀子致

無根源之謂。不官。謂無主旨也。衡讀為橫。橫至。橫逆而至也。此言橫為之。猶荀子言衡至。從為順。橫為逆。從所欲為而為。順也。無所欲為而為。故為橫也。是其命祿也。閔監毛二本作是其命而已矣。匹夫而有天下者。德必若舜禹。而又有天子薦之者。故仲尼不有

天下。繼世以有天下。罔仲尼無天子之薦。故不得有天下。繼世之君。雖無仲尼之德。襲父之位。非匹夫。故得有天下也。罔繼世以有天下。○正義曰。趙氏屬上。近時通解屬下。天之所廢。必若桀紂者也。故益伊尹周

公不有天下。罔益值啓之賢。伊尹值太甲能改過。周公值成王有德。不遭桀紂。故以匹夫而不有天下。伊尹相湯以王於天下。湯崩。大丁未立。外丙二年。仲壬四年。大甲顛覆湯

之典刑。伊尹放之於桐。三年。大甲悔過。自怨自艾。於桐處仁遷義。三年。以聽伊尹之訓己也。復歸于亳。罔大丁。湯之六子。未立而薨。外丙立二年。仲王立四年。皆大丁之弟

也。大甲。大丁子也。伊尹以其顛覆典刑。放之於桐邑。處居也。遷徙也。居仁徙義。自恕其惡行。艾治也。治而改過。以聽伊尹之教訓已。故復得歸之於亳。反天子位也。爾注。大丁至子也。○正義曰。史記殷本紀云。湯崩。外丙。帝外丙即位三年崩。立外丙之弟中壬。是為帝中壬。帝中壬即位四年崩。伊尹適立太丁之弟外丙。是為帝太甲。太甲。成湯適長孫也。立外丙之弟中壬。是為帝太甲。趙氏所本也。書序云。成湯既沒。太甲元年。伊尹作伊訓。肆命。祖后。紅氏聲尚書集注音疏云。成湯之歿久矣。于此言成湯既歿者。蓋三篇皆稱述成湯。故推本之耳。孟子萬章篇云。湯崩。太丁未立。外丙二年。仲壬四年。太甲顛覆湯之典型。則成湯之歿。距太甲元年。中隔兩君。歷有年所。非湯歿之後。即為太甲元年也。○注。伊尹至位也。○正義曰。史記殷本紀云。帝太甲既立三年。不明暴虐。不違湯法亂德。於是伊尹放之於桐宮三年。伊尹攝行政當國。以朝諸侯。帝太甲居桐宮三年。復歸於亳。思庸。伊尹作太甲三篇。周氏極中辨正云。當以書序為正。蓋居桐在諒陰時。自史記以放桐在既立三年後。於是霍光將廢昌邑。田延年遂以伊尹廢太甲以安社稷為辭。王氏鳴盛尚書後案云。鄭康成所傳真古文。原有伊訓。其書雖亡。猶見於漢書律歷志所引。曰。惟太甲元年十月乙丑朔。伊尹祀於先王。誕寶有敕方明。蓋劉向歆父子頗校秘書。親見古文。歆撰三統歷載伊訓。故班固采入律歷志。的確可信。孟子言湯崩太丁未立先卒。外丙立二年崩。仲壬立四年崩。乃立太甲。趙氏注甚明。史記殷本紀及律歷志說並同。真伊訓所云外丙元年。乃仲壬崩之明年。書序成湯既沒。太甲元年。既者。追朔之辭。不可泥。商人以丑月為正月。則十二月是子月。據劉歆以三統曆推是年為太甲元年十二月乙丑朔且冬至。至朔同日。歷家以為歷元。伊尹祀於先王者。以冬至祀上帝故也。律歷志既引此文而解之云。言雖有成湯太丁外丙之服。以冬至越弗祀先王於方明。以配上帝。是朔且冬至之歲也。且無論太甲繼仲壬不繼湯。即為繼湯。湯必以去年歲。至踰年正月。太甲改稱元年。至此十二月朔。乃行郊祀之禮。十二月是元月。未。非元年初也。乃僞作者舛錯字去之。改為即位陳訓。遂掩卻至朔同日之事。以改祀先王為奠禋告即位。舛錯此時湯崩方踰月。果如此。則踰年即改稱元年矣。踰年改元。亂世之事。會謂伊尹為之乎。又云。如僞書。則是自湯崩太甲立。不奉教即被放。後改悔。復迎歸復位。其事皆在二十六月之內。悖謬極矣。放君大變之事。伊尹豈輕有是舉。不明則訓之。冀其改悔。不改則已歸之。至再至三猶不改。然後不得已而放之。計始立至被放。必不在一二年之內。即放後亦必令其動心忍性。徐徐觀察。實見其能改。方始迎歸。必不作放作迎。如置蒸然也。史記殷本紀首三年字。指初即位後。下三年字。指被放後。蓋前後共六年。最為明白。書序云。太甲既立。不明。伊尹放諸桐。三年。復歸於亳。既之為言。可該久遠。不必在一二年內。古文簡略。省首三年字耳。與史記不乖刺也。孟子。太甲顛覆湯之典型。伊尹放之於桐。三年。太甲悔過。自縊自艾。於桐居仁徙義。三年。以聽伊尹之訓已也。復歸於亳。據文似在桐有六年之久。孟子行文取便。要其為六年則同。奈何作



傳者竟謂太甲即位未久。即被放廢。放後未幾。又即復位。伊尹之無人臣禮。一至於此。傷致害義。不可不辨。謂氏若獲釋地。又續云。鄭康成書序注。桐。地名也。有王莽宮焉。初不指為湯葬地。余以後漢書梁國陳縣有桐亭。太甲所放處。應即在於此。虞今歸德府城縣。近湯都南毫。僅七十里。方可伊尹既攝國政。復時時往訓大甲三年。不即在於此。如人言湯亳為偃師。去湯都八百餘里。伊尹豈有縮地之法。分身以應乎。湯都仍屬穀熟縣。為是。周氏柄中辨正云。湯都實在偃師。史記正義引晉太康地記云。尸鄉南有亳坂。東有城。大甲所放處也。尸鄉在洛州偃師縣西南五里。據此。則大甲放處。密邇湯都。周氏指桐亭為放處。而移湯都於穀熟以就之。非也。向書後案云。趙岐注桐為邑。亦不云葬地。緣孔傳欲傳會大甲居近先王。致生此說。後儒見有居廢字。並謂桐宮。乃諒陰三年之制。非關放廢。顯悖孟子。尤為怪矣。毛詩召南殷其雷莫敢違處。小雅四牡不遑啓。周公之有不天下。猶公益之於夏。伊尹之於殷也。孔子曰。唐虞禪夏后殷周繼其義一也。周公與益伊尹。雖有聖賢之德。不遭者時。然孔子言禪繼其義一也。圖孔子至一也。○正義曰。義得宜也。孟於此明。章指。言篤志於仁。則四海宅心。守正不足。則聖位莫繼。丹朱商均皆是也。是以聖人孜孜於仁德也。

萬章問曰。人有言。伊尹以割烹要湯。有諸。○人言伊尹負鼎俎而干湯。有之否。○圖注至之否。○正義曰。翟氏臆考異云。墨子尚賢篇。昔伊尹為莘氏女師僕。親為庖人。湯得而舉之。莊子庚桑楚。湯以庖人籠伊尹。秦穆公以五字之皮籠百里奚。史記殷紀。阿衡欲干湯而無由。乃為有莘氏媵臣。負鼎俎以滋味悅湯。呂不韋書有本味一篇。言有仇氏得嬰兒於空桑之中。令婦人養之。是為伊尹。湯請有仇為媵。有仇以伊尹為媵送女。尹說湯以至味。極論水火調劑之事。周舉天下魚肉之美。蔡果之美。和之美。飯之美。水之美者。而云非為天子不得具。割烹要湯之說。無如此篇之辭盡者。其文若果之美者。箕山之東有盧橘。應劭史記注引之。飯之美者。元山之禾。南海之稻。許慎說文引之。所稱書曰。俱不曰呂覽曰。伊尹。考班固藝文志有伊尹二十七篇。列於小說家。蓋呂氏聚斂羣書為書。所謂本味篇。乃綴自伊尹說中。故漢人之及見原書者。猶標著其原目如此。夫小說之怪誕猥鄙。何足挂唇。而其時枉已尋身之徒。援以自衛。津津樂道。至輾轉傳聞於孟子之門。又焉可不辨論哉。馬遷自命良史。殷紀中雜陳一說。且次孟子正說於後。又作孟子傳而云牛鼎之意。近世學者。不復料前古有小說。而但奉遷史為信書。則雖經孟子明辨。猶其惑未盡祛也。孟子退故追索其根株以實扶之。曰是說也。但本伊尹說也。乃怪誕猥鄙之小說也。伊尹曰。否。不然。○圖否。不是也。○圖否。不是也。當同前。後章作否不也。不如是也。奪三字。伊尹

耕於有莘之野。而樂堯舜之道焉。非其義也。非其道也。祿之以天下。弗顧也。繫馬千駟。弗視也。非其義也。非其道也。一介不以與人。一介不以取諸人。國有莘國名。伊尹初隱之時。耕於有莘之國。樂仁義之道。非仁義之道者。雖以天下之祿加之。不一顧而覲也。千駟。四千匹也。雖多不一眴視也。一介。草不以與人。亦不以取於人也。國。記帝繫篇。有莘國名。○正義曰。大戴謂之共志氏。漢書古今人表。女志。歸妃。有莘氏女。此唐虞以前之有莘。未知所在。列女傳。歸妃有莘者。有莘氏之女也。又大戴者。武王之母。再後有莘氏之女。於大戴別之曰。再後。歸妃。而歸妃則曰有莘氏。史記殷本紀云。阿衡欲干湯而無由。乃爲有莘氏媵臣。正義引括地志云。古莘國。在汴州陳留縣東五里。故莘城是也。呂氏春秋本味篇。有佚氏採得嬰兒於空桑。後居伊水。命曰伊尹。元和郡縣志。汴州陳留縣故莘城。在縣東北三十五里。古莘國地。湯伐桀。桀與莘國之君拒湯於莘之墟。此即湯妃所生之國。伊尹耕於是野者也。閻氏若璣釋地云。汴州陳留縣。古莘國地。計其去傷都南亳。不過四百里。所以湯使可三往聘。若大戴所產之莘國。則在今西安府郃陽縣南二十里。道途遠矣。○注。雖以至人也。○正義曰。殺之以天下。謂爲天子也。故曰以天子之祿加之。○說文。賁。部云。願。還視也。書多方云。開厥顧天。鄭氏注云。願。由視念也。還視謂回首而視。心念之不能舍也。說氏見部云。覲。欲也。欲與念義同。故以覲釋願也。詩鄭風。將見。○閻氏旁旁。箋云。此千駟而淫視之也。方言云。芥。草也。自開而西。或曰草。或曰芥。○注云。淫視。睨視也。以眴釋視。謂欣喜此千駟而淫視之也。方音云。芥。草也。自開而西。或曰草。或曰芥。○注云。淫視。睨視也。以眴釋視。謂欣喜

湯使人以幣聘之。囂囂然曰。我何以湯之聘幣爲哉。我豈若處畎畝之中。由是以樂堯舜之道哉。囂。湯聞其賢。以元纁之幣帛往聘之。囂囂然。自得之志。無欲之貌也。曰。豈若居畎畝之中而無憂哉。樂我堯舜仁義之道。○注。囂。囂然貌也。○正義曰。爾雅釋言云。囂。閑也。注云。閑。靜也。言無欲也。湯二使往聘之。旣而幡然改曰。與我處畎畝之中。由是以樂堯舜之道。吾豈若使是君爲堯舜之君哉。吾豈若使是民爲堯舜之民哉。吾豈若於吾身親見之哉。囂。幡。反也。三聘旣至。而後幡然改本之計。欲就湯聘以行其道。使君爲堯舜

之君。使民爲堯舜之民。注。堯舜。結而貴。傷武。注云。反音翻。翻然。改變貌。翻然。即翻然。翻然。即反然也。  
天之生此民也。使先知覺後知。使先覺覺後覺也。予。天民之先覺者也。予  
將以斯道覺斯民也。非予覺之而誰也。注。覺。悟也。天欲使先知之人悟後知之人。我先悟覺者也。我欲以此仁義之道。覺悟未知之民。非我悟之。將誰教乎。注。覺。悟也。○正義曰。說文見部云。覺。寤也。寤。悟字通。思天  
下之民。匹夫匹婦有不被堯舜之澤者。若己推而內之溝中。其自任以天  
下之重如此。故就湯而說之。以伐夏救民。注。伊尹思念。不以仁義之道化民者。如已排排內之溝壑中也。自任其重如此。故就湯說之。伐夏桀救民之厄也。吾未聞枉己而正人者也。况辱己以正天下者乎。注。枉。已者。尙不能以正人。况於辱己之身而有正天下者乎。聖人之行不同也。或遠。或近。或去。或不去。歸絜其身而已矣。注。不同。謂所由不同。大要當同歸。但殊塗耳。或遠者。處身遠也。或近者。仕者近君也。或去者。不屑就也。或不去者。云焉能浼我也。歸於絜身不污己而已。  
注。聖人至而已矣。○正義曰。程氏瑤田通藝錄論學小記云。孔子之栖栖皇皇。爲天下也。然而爲已而已。道至於贊化育參天地。始完得盡己之性也。祖廟丈人晨門荷蓑儼封人諸人。考其言論。察其舉止。豈石隱者流哉。其爲己也。亦豈絕不爲人謀乎。故曰聖人之行不同也。或遠或近。或去或不去。歸絜其身而已矣。擇身者。豈獨善其身而不兼善天下之謂哉。窮則獨善。祖廟丈人之行也。達則兼善。大聖人之志也。是志也。蓋隱居之所求。而行義以達之者也。故曰君子之仕也。行其義也。道之不行。已知之矣。明乎此而君子爲己之學。與爲仁由己不由人之義。不昭然若揭乎。吾  
聞其以堯舜之道要湯。未聞以割烹也。注。我聞伊尹以仁義干湯。致湯爲王。不聞以割烹牛宰爲道。伊訓曰。天誅造攻自牧宮。朕載自亳。注。伊訓。尙書逸篇名。牧宮。桀宮。朕。我也。謂湯也。載。始也。亳。殷都也。言意欲誅伐桀。造作可攻討之罪者。從牧宮桀起。自取之也。湯曰。我始與伊尹謀之於亳。遂順

天而誅也。伊訓至誅也。○正義曰。伏生今文二十九篇無伊訓。孔安國古文五十八篇有伊訓。伊訓次咸有一德典寶之後。爲今文所無。故爲逸篇。惠氏據古文尙書考云。鄭康成注書序典寶。引伊訓云。載孚于亳。又云。征是三醜。則此篇雖未嘗存。望實政論曰。畢陶陳謨而唐虞以興。伊箕作訓而殷周用隆。則伊訓之篇。子真曾見之矣。江氏聲向書集注音疏云。故宮錄宮者。言天祿之所自。則自是桀宮。下又別言自亳。亳是殷都。則故宮是桀宮矣。殷我。釋詁云。云謂傷也。則未然也。許周頌序云。載見諸侯。始見乎武王廟也。故云。載。始也。書序云。傷始居亳。從先王居。故云。亳。殷都也。此篇是伊尹訓太甲之文。殷載自亳之語。無以見是述傷言。古人殷字上下通稱。安見伊尹不稱殷乎。聲謂伊尹自謂也。按趙氏以作釋造。謂桀自造作可攻討之罪。故天誅之。自之訓由。由通猶。殺即欲。爾雅釋詁云。徵。謀也。故趙氏以謀之於亳釋自亳。兩自字義則也。晚出古文伊訓作造攻自鳴條。某氏傳訓造爲始。趙氏不訓造爲始者。傷始征自葛載。其後又伐韋伐天救民之事。非創烹也。傷謀之於亳。非伊尹以創烹要之也。此孟子引書之意。謂伊尹攻桀自亳。與孟子引書章指言賢達之理世務也。推正以濟時物。守己直行。不枉道而取容。期於益治而已矣。○正義曰。史記白起王翦傳贊。儉合取容。朱建傳云。行不苟合。義不取容。

萬章問曰。或謂孔子於衛主癰疽。於齊主侍人瘠環。有諸乎。○正義曰。孟子對云。然。癰疽。癰疽之醫也。瘠。姓。環名。侍人也。衛君齊君之所近狎人。○正義曰。孟子對云。不衛靈公近癰疽。高誘注云。孟子有其人。蓋醫之幸者。翟氏瀾考異云。說苑至公篇述此章文。孔子上無或謂二字。癰疽作雍雖。侍作寺。瘠作有。史記孔子世家。雍雖爲聘乘。韓非子作雍雖。輟轉相推。雍雖雍雖爲一人。而癰疽亦即雍雖。均以聲同通借字耳。關氏若璩釋地又續云。周禮瘍醫掌腫瘍癰瘍之祝藥。腫瘍。氣聚而不散者。癰瘍。血凝而將破者。雖癰癰於疽。而二瘍皆有之。戰國策衛靈公時。癰疽彌子瑕專君之勢。以較左右。蓋亦下士之職云。錢氏大昕解堂客問云。孔子世家。衛靈公與夫人同車。宦者雍渠駟乘。出。使孔子爲次乘。又報任安書云。衛靈公與雍渠同載。孔子適陳。雍渠即孟子所稱癰疽。孟子曰。否。不然也。好事者爲之也。○正義曰。否。不也。不如是也。趙氏以爲癰疽之醫者。似是臆說。○正義曰。元校勘記云。不字衍文。○正義曰。阮氏於衛主顏雋由。彌子之妻。與子路之妻。兄弟也。彌子謂子路曰。孔子主我。衛卿可得也。子路以告。孔子曰。

有命。孔子進以禮，退以義，得之不得，曰有命。而主癯疽與侍人瘠環，是無義無命也。圖顏辭由，衛賢大夫。孔子以爲主，彌子瑕也。因子路欲殺孔子主，孔子知彌子幸於靈公，不以正道，故不納之而歸於命。孔子進以禮，退以義，必曰有天命也。若主此二人，是爲無義無命也。圖有命。正義曰：張氏爾說高菴閣語云：人道之當然而不可違者，義也。天道之本然而不可爭者，命也。貧富貴賤得失生死之有所制而不可強也，君子與小人也。命不可知，君子當以義知命矣。凡義所不可，即以爲命所不有也。故進而不得於命者，退而猶不失吾義也。小人當以智力知命矣。力不能爭，則智盡之。知力無可施，而後謂之命也。君子以義安命，故其心常泰。小人以智力爭命，故其心多怨。衆人之於命，亦有安之矣。大約皆知其無可奈何而後安之者也。聖人之於命，安之也。實不以命爲準也。而以義爲準。故雖力有可爭，勢有可圖，而退然處之者，曰：義之所不可也。義所不可，斯曰命矣。故孔子之於公伯寮，未嘗無算伯之可恃也。於衛踰，未嘗無彌子瑕之可緣也。孟子之於臧倉，未嘗無樂正子之可力爲辯而重爲請也。亦曰義所不在耳。義所不在，斯命所不有矣。故聖賢之於命，一於義者也。安義斯安命矣。衆人之於命，不必一於義也。而命皆有以制之。制之至無可奈何而後安之。故聖賢之與衆人，安命同也。而安之者不同也。○注：顏辭由至孔子主。○正義曰：全氏祖望經史問答云：漢書古今人表，以顏彌子爲彌子瑕。彌子瑕，子路妻兄。見史記孔子世家。索隱疑其與孟子不合。其實無所爲不合也。孔叢子言辭由魯事親，其後有非罪之義。子路復金以贖之。則辭由之賢亞於伯玉。因東道之誼而列於門牆。固其宜也。至嫁聚則齊人也。呂覽言其少爲棄父大盜。而卒受業於孔子，得爲名士，亦見莊子。然則於衛之辭由無據矣。嫁聚死事於齊。見左傳。葬邱之役。然則顏辭聚者，顏庚也。非彌子瑕也。張守節附會於字音，更不足信。彌氏若環，釋地又繆云。顏辭由，子路妻兄。則彌子瑕妻兄。彌子瑕，見守其妻兄之家。途謂主我衛，辭由可得。語亦非無因云。釋氏頗考異云：彌子瑕，重於孔子。孔子拒之。此文甚明。呂氏懷大覽，乃云孔子道彌子瑕，見難夫人因也。淮南泰族訓亦云：孔子欲行王道，七十歲而無所偶。故因衛夫人彌子瑕而欲適其道。當時謗孔子者，且不僅造爲癯疽瘠環言矣。按癯疽與彌子瑕同幸於衛君。二人專君之勢，以故於左右。韓非子說難云：昔者彌子瑕有寵於衛君。衛國之法，竊駕君車者罪別。彌子瑕母病，人問往夜告彌子。彌子矯駕君車以出。君聞而賢之曰：孝哉。爲母之故，忘其刑罪。異日與君遊於果園，食桃而甘，不盡，以其半啗君。君曰：愛我哉。忘其口味以啗寡人。然則彌子之寵甚於癯疽。彌子有子路之親，且自求結交於孔子。孔子且以義命拒之。則主癯疽必無之事矣。蓋因參乘之事而傳會之耳。

孔子不悅於魯衛，遭宋桓司馬，將要而殺之，微服而過宋。是時孔子當厄。



先聖年餘。卒多烈會失實。唯當以世家近古爲最可據。然頗復諸乳。觀其後略與之數。主蘧伯玉之事。及蔡之請遷於吳。皆前後兩見。非稍爲塗白。條起勢然。謹按世家先聖自三十五歲以前。皆屈魯。嘗爲采田。爲委吏。昭公二十五年。三家攻昭公。魯亂。始適齊。謂卽。學之三月。是其時事。故昭公二十七年。吳公子札聘於上國。而禮焉。記先聖在齊。嘗觀季札舞。子於巖博之間。此可證者也。顧世家既誤以孟僖子不能相禮之歲。就爲其死歲。故併南宮敬叔之隨子適周。亦舉而置諸適齊之前。考左傳孟僖子實卒於昭二十四年。將死乃命敬叔來齊。比敬叔服闋。魯已無君矣。知所謂言於魯君。與之一車兩馬者。必定公非昭公也。子在周時。家語有劉文公論聖人之語。定公四年。文公卽卒。元二卅年。未沒昭公之喪。訪樂襄宏。又非攸宜。前後推校。則適周其在定之三年歟。世家云定公九年。以孔子爲中都宰。一年。四方皆則之。由中都爲司空。由司空爲大司寇。定公十年。會於夾谷。攝相事。十三年。盟三都。十四年。與聞國政。三月。季桓子受齊女樂。孔子遂行。此並與左傳合。且定公十四年。春秋經不書冬。公卒將說。亦以爲齊人歸女樂之歲也。世家云。孔子後適衛。主於子路妻兄顏獨鄰家。居頃之。去衛。將適陳。過匡。匡人止孔子。去。卽過蒲。月餘反乎衛。按此過蒲之下。卽當以後文會公叔氏以蒲神云云。至作爲陳操以哀之。六百六十四字移置其間。蓋過匡至陳。去陳過蒲。自蒲如衛。去衛如晉。臨河而返。乃復至衛。主蘧伯玉家。尋以蘧商子之行。會靈公禮貌衰。又復去衛。世家他日靈公問兵陳。孔子曰。粗豆之事。則嘗聞之。軍旅之事。未之學也。明日與孔子語。見荏弱。仰視之。色不在孔子。孔子遂行。四十七字。則又當移於於是陳之下。去衛過曹。是歲魯定公卒之上。檢子國往論語問陳章。卽云孔子去衛過曹。如曹。曹不容。又之宋。與世家云去衛過曹。去曹適宋。桓離欲殺孔子。去適鄭。遂至陳者正合。其所以陳絕糧者在。或如子國所言吳伐陳。陳亂乏食之故。抑或就以前微服避難。倉卒喪其所費。皆未可知。要與異日在蔡被圍之事。不可混合爲一也。既至陳。主司城貞子家。於是。有對蘧憤矢之語。有桓僖廟災之語。最後有歸與歸與之語。實哀公之三年。而陳侯周之十年也。世家又云。明年孔子自陳遷於蔡。三歲。楚使人聘孔子。陳蔡大夫圍孔子於野。楚昭王與師迎孔子。然後得免。其秋楚昭王卒。於是孔子自楚返乎衛。由是推之。定公十四年以前。楚魯時也。仕魯時也。哀元年以迄六年。居陳蔡時也。自六年返衛。以迄左傳所載魯人以幣召夫子之歲。則恒在於衛。孟子所謂於衛孝公公養之仕者也。子之去魯。所謂大夫以道去君者。非有君命召。則終不可復歸。夫豈出入自如。而好爲旅人哉。其見衛靈公。主顏繻由。畏于匡。畏于蒲。歷魯鄭杞宋。還宋相司馬之難。則皆在定末哀初一二年間也。是爲先聖出處大端。數微審而備錄之。云陳侯周。陳廢公子者。史記陳世家云。惠公卒。子靈公樹立。卒。吳陳乃立懷公之子越。是爲魯公。魯公六年。孔子適陳。二十四年。楚惠王復國。以兵北伐。殺陳湣公。遂錄陳而有之。是歲孔子卒。然則陳侯周有喪矣。又名越。與吾聞觀近臣。以其所爲孟子觀。隄右厄字。詩谷風箋云。厄難勤苦之事也。是隄卽難也。主觀遠臣。以其所主。若孔子主澠涓與侍人瘠環。何以爲孔子。近臣當爲遠

方來賢者爲主。遠臣自遠而至。當主於在朝之臣賢者。若孔子主於卑幸之臣。是爲凡人耳。何謂孔子得見稱爲聖人。章指言君子大居正。以禮進退。屈伸違節。不違貞信。故孟子辯之。正其大義也。○正義曰。君子大居正。○正義曰。孟子三年公羊傳文。

萬章問曰。或曰。百里奚奚自鬻於秦。餐牲者。五羊之皮。食牛。以要秦繆公。信

乎。○正義曰。百里奚自賣五殺羊皮。爲人養牛。以是而要秦繆公之相。實然否。○正義曰。百里奚事。趙岐注謂奚自賣五殺羊皮。爲人養牛。賣已物以養人牛。貧而不吝。可以爲要譽之具。此依文度事。其解不如此。實則百里五羊。有必不可解者。奚舊稱五殺大夫。其人全以此得名。是必有一五羊實事。僖傳人問。乃言人人殊。如履歷之歌曰。百里奚。新娶我今五羊皮。是聘物也。又曰。西入秦。五羊皮。則據作客實者也。史記百里奚亡秦走宛。楚鄙人執之。繆公以五羊之皮贖之歸秦。是又贖奚物也。其不可遽如此。若謂得五羊之皮。爲之食牛。從來無此說。且此亦何足要譽。趙氏去古未遠。或有師承。趙氏佑溫故錄云。百里奚有五殺大夫之稱。孟子亦言其舉於市。則登牛之言非無據。但謂以要秦繆公非耳。注人言百里奚自賣五殺羊皮。爲人養牛。當讀賣字爲句。賣下五上脫一得字。蓋似奚自有羊賣之。反爲人牧。理所必無。毛西河不容而妄爭。周氏樞中辨正云。朱竹垞五殺辨。言趙注人言百里奚自賣五殺羊皮爲人養牛。蓋言衣此食牛也。履歷之歌云。百里奚。初娶我時五羊皮。又曰。西入秦。五殺皮。然則奚蓋服五羊之皮入秦者。初五羊爲裘。毛之最豐。而賤者所服也。范處義詩補傳釋爲羊之詩云。素絲必以五言。蓋合五羊之皮爲一裘。循其合處。以素絲爲英飾也。百里奚衣五羊之皮。爲秦養牲。蓋仿古制。去之絲義。其製甚精。養牲者被五羊之皮。蓋賤者之服。而召南在位之君子亦服之。非節儉而何。其說竟與余合。史記百里奚亡秦走宛。楚鄙人執之。繆公聞百里奚賢。欲重賂之。請以五殺羊皮贖之。楚僑許與之。蓋百里奚在秦。五殺其素所被服。繆公慮楚不信。故以奚所衣之服與之。不然。五殺微物。楚人豈貪之乎。按履歷歌乃漢詞賦家所爲。本不足據。其以史記賡奚事爲證亦非是。史記言欲重賂之。恐楚人不與者。此即齊欲諸管仲於魯。而桓公謂知吾將用之。必不我矣之意。故其謂楚人曰。吾將臣。微之也。請贖以五殺羊皮。示其無足重輕也。所以杜楚人之疑。而使之不忍也。若謂以此取償於楚。則奚之素所被服。楚人烏得知之。史記而數傳。又載趙良之言曰。五殺大夫。荆之鄙人也。自鬻於秦。被褐食牛。期年。繆公知之。舉之牛口之下。而加之百姓之上。史遷所傳。已自相矛盾。則并虞奚之事。亦屬傳疑不足信也。至所引范處義釋詩之說。則尤爲不根。夫五殺五殺五殺。倍倍爲升。倍升爲載。六書故曰。純鐵總俱以五言。皆鐵之量數。更證之西京雜記云。五絲爲縵。倍縵爲升。倍升爲載。是鐵爲總數。益無可疑。趙氏謂合五羊爲一裘。則無羊。豈有兒羊而五皮而可以成裘者哉。嘗考韓詩外傳云。百里奚。齊之乞者也。逐於齊。自賣五羊皮爲一裘事入秦。與趙氏說



秦。惠之乞人。傳買以五半之皮。說苑。百里奚自賣。取五半皮伯氏養牛。又臣術篇云。買人買百里奚以五半皮。使將國車之秦。又說苑云。百里奚自賣五半之皮。為秦人謀。穆公得之。諸說並以五半皮為自賣之直。竹垞所云。則昔人未有此解者。惟莊子庚桑楚篇云。得以施人德伊尹。秦繆公以五半之皮龍百里奚。陸德明音義。既引史記繆公事。又曰。或云百里奚好五色皮裘。此頗合於竹垞之解。而又不能引據。徒割截遺往以就其說。閻氏若璩釋地又續云。百里奚此市。當孟子時已無所據。夫曰虞人也。址實見矣。不諫之秦。行踪見矣。年已七十。齒已見矣。又曰穆公於市。仕官見矣。獨秦之號為五段大夫。傳至孝公時。猶噴噴於趙良之口。則當以秦本紀補之。蓋其由虞之秦。不知又何故亡秦走宛。宛今南陽府南陽縣。秦繆公時地屬楚。楚鄰人執之。謬公聞百里奚賢。欲重購之。恐楚人不與。乃使人謂楚曰。吾隱臣百里奚在焉。請以五段半皮贖之。楚人遂許與之。繆公釋其囚。授之國政。故有五段大夫之號。其云吾隱臣。亦說記詞以誑楚。左氏隱秦穆超者。乃虞大夫井伯。非百里奚也。漢表以次之於各等矣。或問謂之舉於市者何故。余曰。諸語市隱注云。市。買也。說文云。買。市也。孟子蓋謂百里奚得買得來耳。細讀孟子合左傳。奚之去虞。當於穆二年宮之奇諫不聽之日。不待僖五年宮之奇復諫以其族行之。孟子曰。否。不然。好事者為之也。故曰先云。安得有如此記委為晉虜以隱於秦之妄說。

也。好事者毀敗人之德行者。為之設此言。元校勘記云。不字衍文。師氏百里奚。虞人也。晉人以垂棘之璧。與屈產之乘。假道於虞。以伐虢。宮之奇諫。晉人至奇諫。師氏百里奚。虞人也。晉人以

夏馬所生。乘四馬也。皆晉國之所寶。宮之奇虞之賢臣。諫之不欲令虞公受璧馬。假晉道。晉人至奇諫。○正年虞師晉師。據下陽左傳。及五年冬晉人執虞公左傳。閻氏若璩釋地云。杜注虞國在河東大陽縣。余謂山西之平陸縣也。說。西盤國。宏農縣東南有魏城。余謂河南之陝州也。名盤二一省。而界相連。裴嗣引賈逵注云。虞在晉南。魏在虞南。一言之下。而形勢瞭然。爾時為晉獻公十九年。正都於絳。絳在太平縣之南。絳州之北。土人至今呼故晉城。遺址宛然。○注。垂棘至所生。○正義曰。僖公二年公羊傳曰。璧往云。屈產出名馬之地。乘。備驥也。垂棘出美玉之地。玉以角白為美。徐氏疏云。謂屈產為地名。不似。服氏謂產為產生也。閻氏若璩釋地云。通典慈州文城郡理吉昌縣。秦穆時晉之屈邑。點公子夷吾所居。漢河東北區縣。左傳云。晉有屈產之乘。此有駭焉。與劉昭注後漢志同。余謂今山西吉州是。樂史傳會為石樓縣。但石樓乃漢西河土軍縣。非北屈地自非。垂棘又見成五年。杜但往晉云地。

百里奚不諫。知虞公之不可諫而去之秦。年已七十矣。曾不知以食牛干秦繆公之為奸也。可謂智乎。不可諫而不諫。可謂不智乎。知虞公

之將亡而先去之。不可謂不智也。時舉於秦。知繆公之可與有行也。而相之。可謂不智乎。相秦而顯其君於天下。可傳於後世。不賢而能之乎。百里奚知虞公之不可諫而去之秦。年七十而不知食牛干人君之爲好。是爲不智也。欲言其不智。下有三智。知食牛干秦爲不然也。卒相秦顯其君。不賢之人。豈能如是。言其實賢也。自鬻以成其君。鄉黨自好者不爲。而謂賢者爲之乎。國人自鬻於好辱。而以傳相成立其君。鄉黨邑里自喜好名者。尚不肯爲也。况賢人肯辱身而爲之乎。百里奚至爲之乎。○正義曰。趙氏以百里奚不諫冠此兩篇之首。蓋謂奚所句之義。知即智矣。於其開反入不智一層。此孟子屬文之法。故用而字轉振。若曰百里奚不諫。乃是知其不可諫也。知其不可諫而即不諫。是其智也。而去之秦。年已七十。會不知以食牛干秦。穆爲汗。可謂智乎。繆公之智也。又因其一智。推而爲三智。知繆公之不可諫而不諫。一智也。知虞公之將亡而先去之。二智也。知繆公之可與有行而相之。三智也。三智從三知守而出。智屬知。賢屬能。但知而不能。不可爲賢。故又實能相其君以顯於天下。是非獨智而且賢矣。前以知斷其不知之非。後以能斷其不爲之是也。一說晉時強大。可與晉敵者莫如秦。秦故去虞入秦。三置晉君。正是爲虞報仇。所以不諫而去之秦者。以此。翟氏考異云。戰國時。處士橫議。萬人倫。廢禮義。以爲親可惡。弟可放。夫婦可苟合也。竊威福之柄。萌篡逆之心。以爲君臣無定分。禮樂無定命也。枉己尋身。營營富貴。利達之途。以爲苟賤可甘。近侍可援也。爰是從事焉。託諸舜禹伊孔。謂聖人且有然者。欲假以濟其私而掩其醜。孟子懼焉。故特設爲門弟子屢難問答。著諸簡編。以微扶其獎。好辨章所誦正人心。息邪說。誣行。放縱辭者。正於此篇。論盡見之。風俗言孟子退與萬章之徒作書。而舉好辨章文爲旨。萬章之徒。非就此篇實據之歟。故此篇雖若佞論往事。而實爲孟子一書之領要。觀孟子論百里奚已無所據。惟以事理反覆推之。則列國之僭史。若輩惡其害己。並早滅於秦火前矣。觀馬遷爲史。凡孟子所既辨斥。仍多取爲實錄。則時之邪說惑人。深幾於杯水車薪之不可熄矣。使非此篇之傳。雖舜禹伊孔。且無章指。言君子時行則行。時舍則舍。故能顯君明道。不爲以見白於今日。其他是非之類倒者。可勝言乎。○正義曰。史記荷合而違正也。○正義曰。史記荷合之徒。○正義曰。史記荷合之徒。



貪夫廉。懦夫有立志。丁氏傳曰。孟子曰。聞伯夷之風者。貪夫廉。懦夫有立志。列女傳曹世叔妻云。昔夷齊去國。天下服其廉。高李注引孟子曰。聞伯夷之風者。貪夫廉。懦夫有立志。又藝文志隱處下。引魏王粲夷齊文曰。厲清風於貪土。立果志於懦夫。嘗亦用孟子。孟子萬章盡心皆作頑夫廉。趙氏於萬章下注云。頑貪之夫。更思廉潔。於盡心下注云。頑貪。是趙本作頑矣。據下文懦夫有立志。鄭夫寬。薄夫敦。皆以相反者言之。則作貪爲是。趙氏以頑訓貪。未詳其所出。而兩漢及唐人。皆引作貪。知必非無本矣。孟子漢有劉熙注。疑有禁母喪注。作貪者或誤於二家之本與。王氏念孫廣雅疏證云。頑。鈍也。如淳注漢書陳平傳云。頑頓。謂無廉隅也。頓與鈍同。孟子萬章。頑夫廉。按王氏說是也。頑之義爲鈍。廉之義爲棱。棱則有開角。鈍則無鋒鐄。二者正相對。呂氏春秋貴大篇云。暴戾頑貪。是頑亦貪也。諸書引作貪。亦頑訓貪之證。國語晉語。少備於諸侯注云。懦。弱也。說文心部。懦。驕弱者也。故以懦爲弱。伊尹曰。何事

非君。何使非民。治亦進。亂亦進。曰。天之生斯民也。使先知覺後知。使先覺覺後覺。予天民之先覺者也。予將以此道覺此民也。思天下之民。匹夫匹婦。有不與被堯舜之澤者。如己推而內之溝中。其自任以天下之重也。國說與上同。柳下惠。不羞汙君。不辭小官。進不隱賢。必以其道。遺佚而不怨。阨窮而不憫。與鄉人處。由由然不忍去也。爾爲爾。我爲我。雖袒裼裸裎於我側。爾焉能浼我哉。故聞柳下惠之風者。鄙夫寬。薄夫敦。國鄙狹者更寬。薄淺者更深。厚。國注鄙狹至深厚。○正義曰。周禮地官遂人。掌邦之野。以土墾之圖經田野。五家爲鄰。五鄰爲里。五里爲閭。五閭爲鄉。五鄉爲縣。五縣爲國。鄭。否也。小邑不能遠逼也。呂氏春秋尊師篇云。子張。魯之鄉家也。愛類篇云。墨子見荆王曰。臣北方之鄙人也。高誘注皆云。鄙。小也。又君守詹云。魯鄙人遺宋元王問。高誘注云。鄙人。小人也。小即狹也。對下寬言之。故不訓小而訓狹也。賈子道術篇云。優賢不逮謂之寬。詩大雅瞻卬維其優矣箋云。優。寬也。是寬即優也。淮南子齊俗訓云。傾軋僥倖。高誘注云。倖。薄也。是薄即倖也。毛詩邶風北門王事敦敦傳云。敦。厚也。薄既是淺。則厚即是深。故云深厚。孔子之去齊。接術而行。去魯。曰遲遲吾行也。去父母國之道也。可以速而速。可以久而久。可以處而處。可以仕而仕。孔子也。國漸廣



聲近義。始條理者。智之事也。終條理者。聖之事也。圖智者知理物。聖人終始同。始條至

同。○正義曰。戴氏震孟子字義疏證云。理者。察之而義微必區以別之名也。是故謂之分理。在物之實曰肌理。曰腠理。曰文理。得其分則有條而不紊。謂之條理。孟子稱孔子之謂集大成曰。始條理者。智之事也。終條理者。聖之事也。聖智至孔子而極其盛。不過舉條理以言之而已矣。易曰。易簡而天下之理得。自乾坤言。故不曰仁智而曰易簡。以易知。知一於仁愛平恕也。以簡能。能一於行所無事也。易則易知。易知則有親。有親則可久。可久則賢人之德。若是者仁也。簡則易從。易從則有功。有功則可大。可大則賢人之業。若是者智也。天下事情條分縷析。以仁且智當之。豈或爽失幾微哉。中庸曰。文理密察。足以有別也。樂記曰。樂者通倫理者也。鄭康成注云。理。智分也。許叔重說文解字序曰。知分理之可指別異也。古人所謂理。未有如後儒之所謂理者矣。智

譬則巧也。聖。譬則力也。由射於百步之外也。其至爾力也。其中非爾力也。

圖以智。譬由人之有技巧也。可學而益之。以聖。譬由力之有多少。自有極限。不可強增。聖人受天性。可庶幾而不可不及也。夫射遠而至。爾努力也。其中的者。爾之巧也。思改其手。用巧意乃能中也。圖注以智至中也。○正義技也。故以技釋巧也。章指云。言聖人猶力。力有常也。賢者由巧。巧可增也。與此往相發明。趙氏以巧比三子。以力比孔子。三子可學。孔子不可及也。然則爾爾字宜皆指三子。其至如肅任和。為三子之力所可至。其中如孔子聖之時。為三子之力所不可至。至中俱承上力字。至為三子之力。中為孔子之力。乃注云其中的者。爾之巧也。意殊矛盾。不可詳知。又云。改其手用巧意乃能中。似謂孔子之時。三子力不能及。故改而用巧。為肅任和。則中字轉屬三子之肅任和矣。又似謂孔子以時為中的。三子各以肅任和為中的。三子自知不能為孔子之中的。因思改而用巧。為三子之中的。故各用肅任和也。是孔子以力中的。三子不以力而以巧中的也。以力。則但能至不能中也。趙氏本義。未知何如。姑擬之以質知者。近時通解。智巧。即靈明不測。妙乎神也。聖力。即造詣獨到。因乎應也。聖知兼備。而唯智乃神。巧力並用。則惟巧乃中。此孔子所以獨為聖之時。或云。巧力之喻。是孟子自擬作聖之功。由射於百步之外。望道之北也。孔子之聖。非力可擬。力則人。巧則天也。章指。言聖人由力。力有常也。賢者由巧。巧可增也。仲尼天高。故不可階。他人邱陵。邱陵由可踰。所謂小同而大異者也。

北宮錡問曰。周室班爵祿也。如之何。圖北宮錡。衛人班。列也。問周家班列爵祿等差。謂何。圖

注班列也。○正義曰。方言云。班。列也。春秋昭公二年左傳。送從從班。杜預注云。班。列也。在時奏事。景宗曰。樂高列侯。李善注引方言。列。班也。所引即此文。詩大雅王命召伯。微申伯土田。子孟毛傳微。治也。鄭箋云。治者。正在井牧。定其賦稅。亦於班列之義為近。廣雅列。班布也。子孟子曰。其許不可得聞也。諸侯惡其害己也。而皆去其籍。然而朝也。嘗聞其略也。爾詳悉也。不可得備知也。諸侯欲恣行。增惡其法度妨害己之所為。故滅去典籍。今周禮司祿之官無其職。是則諸侯皆去之。故使不復存也。軻孟子名略。禽也。言嘗聞其大綱如此。今考之禮記王制則合也。爾詳悉至存也。○正義曰。詳悉見難。稷下。荀子非相篇云。詳則舉小。注云。詳。周備也。故又以備釋詳也。周禮地官司祿。中士四人。下士八人。府二人。史四人。徒四十人。注云。主班祿。賈氏疏云。在此者其職既闕。未知所掌云何。但班祿者。用粟與之。司祿職次倉人。明是班多少之官。故鄭云主班祿。○注。今考之禮記王制則合也。○正義曰。禮記正義云。鄭目錄云。名曰王制者。以其記先王班爵授祿。祭祀養老之法度。此於別錄屬制度。王制之作。蓋在秦漢之際。鄭答臨碩云。孟子嘗親王班爵。王制之作。復在其後。盧植云。漢孝文皇帝令博士諸生作此王制之書。周禮秦官內史。王制之與周禮。規規求合也。與孟子合者。惟王制。猶不免有不合者。由其又在孟子後。雜采遺文所致。即必與周禮規規求合也。鄭康成於王制與周禮不合處。輒謂之夏殷然。於是又以開方法兩圓之。然子二而已。即如百里七十里五十里。孟子明言周室。得謂之夏殷然。於是又以開方法兩圓之。然子二百里。男百里。又何法。又豈所謂同一位者歟。唯其不必求合而必求合也。然則。奚其不合。蓋注以周禮司祿官無其職。為諸侯去籍證。周禮本不完之書。司祿之亡。猶他官之闕。未必去籍獨去此。即去亦其中一端。就孟子王制所言之與周禮不合。初非獨此班爵祿事矣。是不足以定也。若謂盡去其合而獨存其不合。則是周禮一書。已自有不能盡合之失。更不足以定之。彼其放恣橫議之習已久。秦至致於燔燒三代之書。諸侯皆秦也。何嫌於竄易一朝之制。去者既全去之。其姑存者。爭以意增損之。上下相蒙。若為故然。豈所必至。不待劉歆之徒也。恐劉歆亦定其此枉於千古也。然則。宜其不合之多矣。文景時去古尤近。諸儒纂輯王制。何不就其所據書名人代。明白標準。而一概彈同。使後學者莫別其由然。斯則前儒之過歟。翟氏題考異云。周禮司祿之官。今無其職。趙氏據此為戰國諸侯去籍之證。孟子於典籍既亡之後。側聞其略。自不能類若畫一。且有餘於時君之爭弁無厭也。故於所聞異詞中。寧信其數之少。而不肯失之多。若王制。乃漢文帝敕令博士諸生。採集傳記。斟酌損益以成其篇。制祿爵節。明屬採自孟子。時周禮未顯於世。諸博士猶不及見之。故天子一唯以孟子一書為本。其所以微有異同。正博士之所斟酌損益。何可轉據之議孟子乎。

位公一位。侯一位。伯一位。子男同一位。凡五等也。國公謂上公九命。及二王後也。自天

子以下。列尊卑之位。凡五等。天子至等也。○正義曰。禮記王制云。王者之制爵祿。公侯伯子男。凡

爵祿也。爵所以稱天子者何。王者父天母地。爲天子之子也。所以名之爲公侯者何。公者。通也。公

正無私之意也。侯者。候也。侯達順也。伯者。白也。子者。孽也。孽。華無已也。男者。任也。顯

氏。炎武日知錄云。爲民而立之君。故班爵之意。天子與公侯伯子男一也。而非絕世之貴。代耕而賦

之祿。故班祿之意。君臨大夫士與庶人在官一也。而非無事之食。是故知天子一位之意。則不敢肆

於民上以自尊。知祿以代耕之義。則不敢厚取於民以自奉。不明乎此。而侮奪人之君。常多於三代

以下矣。○注公謂至後也。○正義曰。周禮春官典命。掌諸侯之五儀。諸臣之五等之貴。上公九命爲

伯。其國家宮室車旗衣服禮儀。皆以九爲節。侯伯七命。其國家宮室車旗衣服禮儀。皆以七爲節。

子男五命。其國家宮室車旗衣服禮儀。皆以五爲節。又云。王之三公八命。注云。上公謂王之三公

有德者。加命爲二伯。二王之後亦爲上公。賈氏疏云。三公八命。出封皆加一等。謂若周公太公有

德。封於齊魯。身雖在王朝。使其子處國。亦是出封加命爲上公九命者。白虎通爵篇云。春秋傳曰。其

餘大國稱侯。小國稱伯子男也。君一位。卿一位。大夫一位。上士一位。中士一位。

下士一位。凡六等。諸侯法天子。臣名亦有此六等。從君下至於士也。○正義曰。王制云。諸侯之上大夫六卿。

下大夫。上士。中士。下士。凡五等。諸侯即君也。王制五等不逮諸侯。孟子六等連君。不逮君猶

不逮天子也。白虎通爵篇云。卿之爲言章也。章。善明理也。大夫之爲言大扶。扶。進人者也。故傳曰。

進賢達能。謂之卿大夫。王制云。上大夫。卿也。士者事也。任事之稱也。故傳曰。通古今。辯然

不。謂之士。諸侯所以無公稱者。下天子也。故王制曰。上大夫。下大夫。上士。中士。下士。凡

五等。此謂諸侯臣也。大夫但有上下。士有上中下何。明卑者多也。爵皆一字。大夫獨兩字何。春

秋傳曰。大夫無逸事。以爲大夫職在之適四方。受君之法。施之於民。故獨兩字言之。或曰。大夫

爵之下者也。稱大夫。明從大夫以上受下施。皆大自著也。天子之士獨稱元士何。士。職不得禮君之

尊。故加元以別於諸侯之士也。禮經曰。士見於大夫。諸侯之士也。王制曰。王者八十一元士。統

氏。彭周官田祿考云。周天子具六官。官之爵六等。曰公。曰孤。曰卿。曰中大夫。曰下大夫。曰上士。曰中

士。曰下士。庶人在官者屬焉。凡天子之官之爵。其有常職可周知。而見本經及注者。公三人。孤

三人。卿五官。官一人。又地官卿大夫。每卿卿一人。六卿則六人。凡十一人。中大夫。天官四人。

地官五人。又州長每州一人。三十州則三十人。遂大夫每遂一人。六遂則六人。春官五人。夏官十

四人。秋官四人。凡六十八人。下大夫天官十二人。地官十五人。又黨正每黨一人。百五十黨。則

百五十人。縣正每縣一人。三十縣則三十人。春官二十四人。夏官三十人。秋官八人。凡二百六十



九人。上士天官四十六人。地官四十八人。又族師每族一人。七百五十族。則七百五十人。鄉師每鄉一人。百五十鄉。則百五十人。春官五十三人。夏官六十七人。又饗夫十人。我官二十人。又象胥每種一人。六翟則六人。凡千一百五十人。中士天官百一十八人。地官百四十八人。又閭胥每閭一人。三千閭則三千人。鄉長每鄉一人。七百五十鄉。則七百五十人。春官百五十八人。又閭胥每閭十八人。秋官百五十二人。又象胥每種二人。六翟則十二人。凡四千四百九十六人。下士天官百七十九人。又寺人五人。地官二百七十二人。又比長五家一人。萬五千比。則萬五千人。里宰每里一十二人。三里則三十六人。司門每門二人。王城十二門。則二十四人。司閭每閭二人。王畿十二閭。則二十四人。場人每場二人。九穀九場。則十八人。春官二百七十五人。夏官二百四十三人。又廩夫二人。趣馬百九十二人。庚人每兩二人。天子十二兩。則二十四人。秋官百九十三人。又條狼氏八人。象胥每種八人。六翟則四十八人。凡萬九千五百有七人。其不見經注而數皆可推者。上士為鄉之縣正。十一縣則十一人。中士為鄉之鄉師。野之縣正。郊五十五。鄉野九百五十三。縣人各如縣之數。凡千有八人。下士為鄉之鄉長。野之鄉師。鄉二百七十四。鄉野四千七百六十五。鄉人各如鄉之數。凡五千有二十九人。通計三萬一千五百六十五人。若內諸侯之官之爵。由經注及他傳記所見推之。則在公四等。自卿而下。在孤卿三等。自大夫而下。在大夫二等。自上士而下。其數。公之卿二人。下大夫五人。其縣鄉之土。皆上士為縣正。下士為鄉師。公七縣。三十三鄉。孤卿二縣八上士二人。下士五人。其縣鄉之土。皆上士為縣正。下士為鄉師。公七縣。三十三鄉。孤卿二縣八卿。大夫二卿。上下士各皆如縣鄉之數。通計爵數之可知者。在公四十七人。在孤卿十七人。在大夫九人。若外諸侯之官之爵。則在上公六等。自孤而下。在侯伯五等。在子男四等。皆自卿而下。其數。公之孤一人。卿三人。下大夫五人。上士二十七人。中下士各若干人。侯伯之卿大夫士如之。子男之卿大夫亦如之。士則上二十七人。下若干人。無中。此皆見於經注及他傳記。其無所見而可推知者。上公為大國。三卿三邊。卿大夫三人。下大夫州長十五人。鄉大夫十五人。凡十八人。上士黨正七十五人。縣正十五人。凡九十人。中士族師三百七十五人。鄉師七十五人。凡四百五十人。下士閭胥千五百人。鄉長三百七十五人。凡八百七十五人。其野二百二十六鄉。千一百三十鄉。中士為縣正。下士為鄉師。皆各如縣鄉之數。侯伯為次國。二卿二邊。卿大夫二人。下大夫州長十人。遂大夫二人。凡十二人。上士黨正五十人。縣正十人。凡六十人。中士族師二百五十人。鄉師五十人。凡三百人。下士閭胥千人。鄉長二百五十人。凡一千二百五十人。其野。侯伯四百四十縣。七百一十九鄉。伯七十二縣。三百六十一鄉。皆中士為縣正。下士為鄉師。各如其縣鄉之數。子男為小國。一卿一邊。卿大夫一人。下大夫州長五人。遂大夫一人。凡六人。上士黨正二十五人。縣正五人。凡三十人。下士族師百二十五人。鄉師二十五人。凡五百五十人。其野。子三十一縣。百五十五鄉。上士為縣正。下士為鄉師。皆各如縣鄉之數。男一卿。下士為鄉師。其數。通計爵數之可知者。在上公三千八百二十八人。在侯二千五百二十二。在伯二千有九十二人。在子四百有八人。在男二百二十三。周官之爵。曰公。曰孤。曰卿。曰中大夫。曰下大夫。曰上士。

曰中士。曰下士。凡八等。而合孤卿爲一等。中下大夫爲一等。何也。曰。與命王之三公八命。其卿六命。不別言三孤命數。則弁孤於卿矣。云其大夫四命。則大夫不以中下殊矣。爵與命之等常相因。故二者皆合爲一等也。且考工記稱九卿。鄭康成以六卿三孤注之。則孤亦名卿。而爲一等。孟子子王制序。大夫皆止一等。是不分二等之明證也。經何以無上大夫。曰。上大夫即孤卿也。大戴記盛德篇云。三少皆上大夫也。三少謂三孤。王制云。諸侯之上大夫卿。天子亦然。凡內外諸侯之官。其爵等人數。何以定之。曰。大宰云。乃施典於邦國。而建其敎。立其監。設其參。陳其伍。陳其殷。置其輔。注云。監。謂公侯伯子男各監一國。參。謂卿三人。伍。謂大夫五人。殷。謂衆士。王制諸侯上士二十七人。輔府史庶人在官者。此外諸侯官爵等人數之大略也。何以知上公之一孤也。曰。與命公之孤四命。注以爲九命。上公。得置孤卿一人也。何以知子男之無中士也。曰。襄十一年公卒傳云。古者上士下士。明中士非周官初制也。若子男而有中士。則田祿不皆以四爲差。而國亦不足於用矣。公卒所云。乃通指諸侯。今獨歸之子男何也。天子之制。地方千里。公侯皆方百里。伯七十里。子男五十里。凡四等。不能五十里。不達於天子。附於諸侯。曰附庸。凡此四等土地之等差也。天子封畿千里。諸侯方百里。象雪震也。小者不能特達於天子。因大國以名。通曰附庸也。天子至附庸。〇正義曰。王制云。天子之田方千里。公侯田方百里。伯七

不合。謂不朝會也。小侯曰附庸。附庸者。以國事附於大國。未能以其名通也。此地殷所因夏舊三等之嗣也。殷者。鬼侯梅伯。春秋變周之文。從殷之質。合伯子男以爲一。則殷舊三等者。公侯伯也。與魯內謂之子。周武王初定天下。更立五等之爵。增以子男。而魯因殷之地。以九州之界尙狹也。周公攝政致太平。斥大九州之界。制禮成武王之意。封王者之後爲公。及有功之諸侯。大者地方五百里。其次侯四百里。其次伯三百里。其次子二百里。其次男百里。所因殷之諸侯。亦以功黜陟之。其不合者。皆益之地爲百里焉。是以周世有爵尊而國小。爵卑而國大者。魯氏若癸釋地又據云。孟子一則公侯皆方百里。再則大國地方百里。證以周公太公。其封齊魯。不過方百里耳。而孟子時魯地且五倍之。以爲有王者作。魯必在所創。安得有成王封周公於曲阜地方七百里之說哉。爲此說者。乃明堂位篇中多都。不可勝舉。余嘗上稽周易。雷聞百里。公侯國制。厥象取此。下徵魯頌。革車千乘。惟百里國數適相應。子產曰。昔天子之地一圻。列國一同。同。方百里也。今晉地多數圻矣。皆侵小故。管仲曰。昔賜我先君履。南至於穆陵。北至於無棣。穆陵山名。今在沂水縣。無棣舊名。今爲梅豐慶雲兩縣。南北相距七百里。亦應是後來侵小所至。周氏制中辨正云。封國之制。孟子言公侯百里。伯七十里。子男五十里。與王制同。周官大司徒。則謂公五百里。侯四百里。伯三百里。子二百里。男百里。與孟子異。鄭康成謂孟子所言。周初制。周公斥大九州之地。始皆

然之。此說最謬。後儒陸農師易山齋金仁山輩。並言周之編具。不廣於虞夏。安得加封若此。且武王封之。周公大之。其勢必有所分。有所分。必有所從。一公之封。而子男之國爲之從者二十餘。封數大國。天下盡擾。此必不然之事。唐仲友謂古之封國。有軍有賦。自單言之。則方百里而具三軍。方七十里而具二軍。方五十里而具一軍。自賦言之。則公之國方二百一十里。而具千乘。伯之國方一百四十里。而具六百乘。男之國方百里。而具三百乘。子下同於男。侯上同於公。自是而外。則山川土田附庸。皆在封疆之內。然皆非出車制賦之壤。孟子言百里七十里五十里者。獨舉軍制而言也。周官於諸公言五百里。諸侯言四百里。伯言三百里。子言二百里者。包山川土田附庸於封疆內也。於諸男言百里者。獨舉其出軍賦之封疆也。凡此皆省文而互見。詳而考之。未有不合者。按唐氏此說。極爲支離。即以周禮解之。自諸公至諸男。封疆之數。遞爲降殺。各以百里爲等差。今忽分二解於公侯伯子。則以爲兼虛封。於諸男。則以爲舉實封。此在周禮先不可通。而以牽合孟子之說。其誰信之。陳氏禮書。謂孟子三等之地。正封也。周官五百里四百里云云者。則所統之附庸。葉少蘊又謂兼山林川澤而言。狂武曹殿之云云。方五百里者。爲方百里者十六也。豈侯之正封。止得方百里者一。而附庸反得方百里者二十四乎。方四百里者。爲方百里者十六也。豈侯之正封。止得方百里者一。而附庸反得方百里者十五乎。即合山林川澤言之。亦不應如此之多。則其說又難通矣。惠氏據尚書大傳。謂諸侯受封。必有采地。封五百里與四百里者。其采百里。封三百里者。其采七十里。封二百里與百里者。其采五十里。采則全入於其君。而封爲天子之士。故天子得而食之。王制言采。周官言封。二者必合而相備。按大傳言百里諸侯之國。以五十里爲采。七十里諸侯。以二十里爲采。五十里諸侯。以十里爲采。此說合於孟子。而異於周禮。惠氏假借傳會。以調和其說。巧則巧矣。而非其實也。李剛主謂百里專言土田山川附庸。則量功而錫。不在百里內。孟子曰。天子巡狩有慶。慶以地。是初封百里。而其後慶地何算。故周禮約其數曰。公不過五百里。侯不過四百里。伯子男不過三百里二百里。此說亦本之唐仲友。按周禮明言凡建邦國。以土圭土其地而制其域。則五百里四百里。乃其疆域。於建國之初已定之。豈有後約慶地之數。而爲之制其域者。果如其說。本文何以不云公之地無過五百里。侯之地無過四百里。任鈞臺又疑大司徒文誤。當是方百里五里。方百里四。此亦不然。職方氏明言千里之地。以方五百里封公。則四公。以方四百里封侯。則大侯。若止方百里五。則千里當封二十公。方百里四。則千里當封二十五侯。職方之制。合於大司徒。其非誤文可知矣。然則孟子與周禮決不可合。自當以孟子爲正。或反據周禮以疑孟。不亦謬哉。○注。諸侯方百里象雷震也。○正義曰。白虎通爵篇云。人皆千乘。象雷震百里。所謂同。盧氏文昭校云。御覽載援神契曰。二王之後。公。大國。皆千乘。象雷震百里。所謂同。梁云。周禮小司徒注。十終爲同。同方百里。疏云。謂之爲同者。取象雷震。百里所聞同。易震正義。雷之發聲。聞乎百里。古帝王制國。公侯地方百里。故以象焉。○注。小者至庸也。○正義曰。白虎通爵篇云。人皆五十里。差次功德。小者不滿爲附庸。附庸者。附大國以名通也。○正義曰。公半傳。通引春秋說云。庸者。通也。此趙氏所本也。孔氏廣森經學居言云。不達於天子者。春秋所謂未能以

其名通也。然則曰。附庸字者。方三十里。名者。方二十里。人氏者。方十五里。書大傳曰。古者諸侯始受封。則有采地。百里諸侯。以三十里。七十里諸侯。以二十里。五十里諸侯。以十五里。其後子孫雖有罪。黜。其采地不黜。使其子孫賢者守之。世世以祠其始受封之人。此之謂與國。繼絕世。昔齊人欲紀。紀季以遷齊。附庸。鄆者。紀之采也。然則附庸多亡國之後。先世有功德者。故追錄之。使世食其采。以臣屬於大國。三十里者。其先公侯也。二十里者。其先伯也。十五里者。其先子男也。董仲舒說。正與書傳相合。天子之卿受地視侯。

大夫受地視伯。元士受地視子男。國視比也。天子之卿大夫士所受采地之制也。天子至子

畿曰。周氏稱中辨正云。王制天子三公之田視公侯。天子之卿視伯。天子之大夫視子男。天子之元士視附庸。與孟子不合。當以孟子為正。蓋古者三公不必備。常以大卿兼之。卿兼公侯。亦止食卿之祿。公孤之爵不為位。故無祿。則受地當自卿始。此孟子是而王制非也。內臣之命。降於外諸侯。而祿必視乎外。故以六命之卿。視九命之公侯。四命之大夫。視七命之伯。二命之元士。視五命之子男。皆卑其命而崇其祿者。元士之命。不下於附庸。而受地視附庸。則非卑其命而崇其祿之義。與卿大夫不一例矣。此又孟子是而王制非者也。吳氏禮記纂言。反謂孟子當諸侯去籍之時。伯以意言其大略。不若王制所記為得之。顛倒甚矣。徐氏形周官田考云。上公之地。方五百里。侯方四百里。伯方三百里。子方二百里。男方一百里。見大司徒之經。而孟子云。公侯皆方百里。伯七十里。子男五十里。大都之地方八十里。加為百里。小都方四十里。加為五十里。家邑方二十里。加為二十五里。本載師及小司徒之經注。而孟子云。天子之卿受地視侯。大夫受地視伯。元士受地視子男。其說並殊於周官。何也。曰。孟子因籍去而僅聞其略。此所云。並周所沿夏商之制耳。考諸周官。畿內外皆無七十里之國。王制有七十里之國。往疏以為夏商之制。而傷國七十里。即見孟子書。由是以觀。而其他之沿於夏商亦明矣。王制謂天子之三公之田視公侯。卿視伯。大夫視子男。元士視附庸。與孟子之說又殊。何也。曰。王制蓋別有所據。然要非周所定制也。其曰田者。即孟子之地。篇末云方百里者。為田九十億畝。則未去三之一而已。經田矣。或以為皆實田。誤也。周公於畿內外之國。既各別差其里數。而向存夏殷之制。何也。曰。周制初定。豈得盡行。苟前代諸國。無故而增減其地。勢必煩擾不安。故且因之。周公則金諸國之里數。畿內既夏商則城。畿外則大增。何也。曰。畿外諸國。夏商以來。漸相吞併。郡地已大。周公因更定其制。以安其無辜者。而又以待封大功德之臣。俾備處其間。以四上下之差。故減也。然則孟子於畿外諸國。謂齊魯俱封百里。而以今魯方百里者五為當損。何也。曰。此孟子即所傳聞以給當時之地域。意在風止其戰伐耳。若論封疆之實。則必如晏子春秋內篇。謂太公受地五百里。史記漢興以來諸侯年表。謂伯禽魯叔各四百里者。乃與周公之制合也。後人得以孟子駁周官。否則則謂會之。皆未及探考者也。胡氏臣東說舊釋官云。諸侯始受大夫之采地。無明文可證。唯禮記禮運疏氏云。公大夫卿大夫百里。侯伯大

方五十里。子男大都方二十五里。中都無文。小都一成之地方十里。今按公之采地當三等。侯伯子男采地當二等。公之采地方百里。卿方五十里。大夫方十里。侯伯之卿大夫亦如之。子男之卿大夫亦如之。五里。大夫方十里。據周禮大國有孤。如天子三公。天子之公采地與卿異。則大國之孤。亦當與卿異。侯伯子男無孤。惟有卿大夫。故采地當但分三等。不必有中都也。侯伯之卿。采地與公之卿俱方五十里者。以其命數同也。子男之卿。異於公侯伯者。以子男國小地狹。故卿降而為方二十五里。大夫仍方十里不降者。據孟子言班祿之制。大小國大夫之祿不殊。而卿以上各異。則知侯國之大夫。采地皆一。大國地方百里。君十卿祿。卿祿四大夫。大夫倍上士。上士倍中士。中士倍下士。下士與庶人在官者同祿。祿足以代其耕也。國公侯之國為大國。卿

祿居於君祿十分之一也。大夫祿居於卿祿四分之一也。上士之祿居大夫祿二分之一也。中士下士轉相倍。庶人在官者。未命為士者也。其祿比上農夫。士不得耕。以祿代耕也。注。庶人至士者也。○正義曰。尊士旅食。謂未得正祿者。所謂庶人在官者也。按士旅食。謂未得爵命之士。聽以為府史胥徒。非也。王制云。大業正論造士之秀者以告於王。而升諸司馬。曰進士。司馬辨論官材。論進士之賢者以告於王。而定其祿。論定然後官之。任官然後爵之。位定然後祿之。蓋上士中士下士。此正爵也。下士食九人以上。此正祿也。學校之士。升於司馬。錄於司士。論定後官。而未得正爵正祿者。則羣食於公。謂之旅食。禮弓所謂仕而未祿者。司士職所謂以久奠食。即此。但未得正爵。故謂之庶人在官者。趙岐注孟子。亦云。庶人在官。未命為士者。非謂府史胥徒也。若府史胥徒。官長所除。不命於國君。當為燕之所不及。安得與諸臣相獻酬乎。又云。古者有未得爵命之士。謂之士。旅食其祿。與庶人在官者等。亦謂之庶人在官者。周禮序官。若地官鄉長。賈公彥云。鄉長是不命之士。為之。是也。孟子云。上士一位。中士一位。下士一位。此正爵也。謂之命士。若學校之士。升於司馬。錄於司士。而未有命者。則先錄之以官。俟其任官。然後以正爵命之。所錄之官。則如鄉長之類。諸侯之官。降天子一等。凡天子下士之官。諸侯當使不命之士為之。但無正爵。則亦未得九人以上之正祿。故比諸府史以下。庶人在官者。衆不命之士。方為賤備。大夫以上。有采地者。其祿取於采地。無則以公田所入之稅祿之。士無采地。其祿一受於公。故周禮有司祿主班祿。禮運云。大夫有采以處其子孫。國語云。大夫食邑。士食田。韋注云。受公田也。此足證諸侯之士無地矣。次國地方七十里。君十卿祿。卿祿二大夫。大夫倍上士。上士倍中士。中士倍下士。下士與庶人在官者同祿。祿足以代其耕也。國伯為次國。大夫祿居卿祿三

分之一也。小國地方五十里。君十卿祿。卿祿二大夫。大夫倍上士。上士倍中士。中士倍下士。下士與庶人在官者同祿。祿足以代其耕也。國子男爲小國。大夫祿居卿祿二分之一也。國中士倍下士。上士倍中士。下大夫倍上士。卿四大夫祿。君十卿祿。小國之卿倍大夫祿。君十卿祿。諸侯之下士視上農夫。祿足以代其耕也。人。下大夫食七十二人。卿食二百八十八人。君食二千八百八十人。中士食三十六人。大夫食七十二人。卿食二百八十八人。君食二千八百八十人。次國之卿。食二百一十六人。君食二千一百六十人。小國之卿。食四百四十四人。君食四千四百四十人。周氏極中辨正云。安祿李文真公曰。諸侯之卿。不命於天子者。其祿秩與大夫等。命於天子者。不論大小國。其祿皆當四大夫也。但大國三卿。皆命於天子。故視大國三卿。一卿命於天子。其二與大夫同祿。則以三卿與三大夫相三卿與三大夫總較。惟三倍耳。小國三卿。一卿命於天子。其二與大夫同祿。則以三卿與三大夫相較。惟二倍耳。故曰次國之上卿。位當大國之中卿。中當其下。下當其上大夫。小國之上卿。位當大國之下卿。中當其上大夫。下當其下大夫。當大夫者。皆非命卿也。秩既相當。祿亦相等明矣。考王制言大國之卿四大夫祿。食二百八十八人。次國之卿三大夫祿。食二百一十六人。小國之卿倍大夫祿。食四百四十四人。孔疏卿祿重。故隨國之大小爲節。則謂命於天子者。其祿皆當四大夫。非也。王制又云。次國之卿命於其君者。如小國之卿。孔疏次國三卿。二卿命於天子者。祿各食二百一十六人。而卿命于其君者爲祿。祿不可等天子命者。故視小國卿食一百四十四人。則謂不命於天子者。與大夫同祿。亦非。倪謙侯有大夫五人。但以三大夫與三卿相較尤不合。耕者之所獲。一夫百畝。百畝之糞。上農夫食九人。上士食八人。中士食七人。中士食六人。下士食五人。庶人在官者。其祿以是爲差。國獲得也。一夫一婦。佃田百畝。百畝之田。加之以糞。是爲上農夫。其所得穀。足以食九口。庶人在官者食祿之等差。由農夫有上中下之次。亦有此五等。若今之斗食佐史除吏也。國耕者至爲差。○正義曰。百畝之分。上農夫食九人。其次食八人。其次食七人。其次食六人。下農夫食五人。庶人在官者。其祿以是爲差也。往云。農夫皆受田於公。田肥瘠者有五等。收入不同也。庶人在官。謂府史之屬。有祿省。義未有鉅錙也。惟一云下士與庶人在官者同祿。一云下士視下農夫。小異。蓋庶人在官。有府史胥徒四等。其祿以農之五等爲差。則爲府史胥徒視上農。而史胥胥徒。以次視中下矣。下士與爲府者同。故雖兩說之。而義仍一。周禮小司徒。上地家七人。中地家六人。下地家五人。舊記傳

義云。周禮農夫之食。三等而已。孟子則五等者。先王之於民。養之欲其富。保之欲其庶。故家七人者。必授以九人之上地。家六人者。必授以七人之中地。而下地則以地瘠人而已。管子按度篇。上農欲五。中農欲四。下農欲三。呂覽士容論。上田夫食九人。下田夫食五人。可以益不可以損。一人治之。十人食之。六畜皆在其中矣。周氏栢中辨正云。周家授田之制。如大司徒授人之說。則田肥者少授之。田瘠者多授之。如小司徒之說。則口衆者授之肥田。口少者授之瘠田。如孟子王制之說。則一夫定以百畝爲率。而夏農食多。惰農食少。趙岐三說本同。當以孟子王制爲主。而參觀周禮之說。蓋田有不易一易再易之殊。左氏異義。自衛沃之地九夫爲井而外。又有二而當一。以至九而當一者。此大司徒授人授田。所以有多寡之益也。孟子王制言一夫百畝。則周禮不易之地。左傳衛沃之地。舉其最上者以定賦也。至小司徒之法。亦具於授人中。逸人。以歲時稽其人民而授之田野。蓋人有生耗。即田有予取。故稽而授之。或以小司徒之說爲疑者。未考逸人歲時稽授之法也。○注。獲得至吏也。○正義曰。史記秦申君傳。集解引韓嬰章句云。獲得也。毛詩齊風。無田甫田。釋文云。無田音佃。孔氏正義云。上田謂墾墾。下田謂墾墾。墾多方云。宅兩宅田。無田。今人謂佃而通作田也。周禮地官逸人。上地夫一廬。中地。支部政。平田也。鄭司農云。戶計一夫一婦而賦之田。趙氏本此爲說也。按夫之名從人起。亦從田起。六尺爲步。步百爲畝。畝百爲夫。此夫指地而言。緣一夫授田百畝。故百畝之地。即以一夫名之。此上言耕者所獲。下言上農夫食九人。則以人言也。同受此百畝之田。而其所得穀。或足以食九口。或足以食八口。或足以食七口。以至僅能食六口五口。所以多寡不一者。以糞種培塿之有殊也。地官。草人掌土化之法。以物地相與宜而爲之種。凡糞種。辨剛用牛。赤緹用羊。墳壤用鹿。渴澤用麋。陂澤用狐。墾壤用豕。墾壤用黃。輕壤用犬。秋官藉氏掌殺草。若欲其化也。則以水火焚之。注云。謂以火燒其所芟萌之草。已而水之。則其土亦和矣。月令。季夏燒薶行水。利以殺草。如以熱湯。是其一時著之。此皆糞種之事也。漢書百官公卿表云。縣令長。季夏燒薶行水。利以殺草。如以熱湯。是其一時著之。此皆糞種之事也。爲長。秩五百石至三百石。皆有丞尉。秩四百石至二百石。是爲長吏。百石以下。有斗食佐史之吏。萬戶是爲少吏。大率十里一亭。亭有長。十鄉一鄉有三老。有秩。畜夫。爵微。三老掌教化。畜夫職聽訟收賦稅。爵微微禁禁盜。顏師古引漢官名秩簿云。斗食月奉十一斛。佐史月奉八斛。一說斗食者。歲奉不滿百石。計日而食一斗二升。故云斗食也。後漢百官志。斗食月奉十一斛。佐史月奉八斛。與名秩簿同。劉昭引漢書音義云。斗食夜日以斗爲計。此師古所引或一說也。趙氏章指言舉其時奉殺。有斗食佐史兩目。用以除吏。吏即有秩。三老。畜夫。爵微。亭長。五者也。聖人制祿。上下差敘。貴有常尊。賤有等威。諸侯僭越。滅籍從私。孟子略記。言其大綱。以答北宮子之問。爾尊賤有等威。○正義曰。宣公十二年左傳。隨會之言也。○諸侯僭越滅籍從私。○正義曰。漢書藝文志云。及周之衰。諸侯將踰法度。惡其害己。皆滅去其籍。自孔子時而不具。

萬章問曰。敢問友。問朋友之道也。孟子曰。不挾長。不挾貴。不挾兄弟而友。友也者。友其德也。不可以有挾也。國長。年長。貴。貴勢。兄弟。兄弟有富貴者。不挾是乃為友。謂相友以德也。注。兄弟即包上貴字而言。○正義曰。趙氏以挾貴為挾在己身之富貴。挾兄弟為挾兄弟之富貴。之於朱子。皆有中表之親。既為友則有師道。不可謂我與彼為姻親。有疑不肯下問也。挾兄弟而問。與挾故而問相似。俗解謂不挾兄弟多人而友。兄弟多人。有何可挾乎。須辨別之。趙氏佑恩故錄云。兄弟等夷之稱。必其人之與己等夷而後友之。則不肯與庶已處。不能不駭下問矣。兄弟有富貴者。則仍挾貴意耳。孟子曰。百乘之家也。有友五人焉。樂正裘牧仲。其三人。則予忘之矣。獻子之與此五人者友也。無獻子之家者也。此五人者。亦有獻子之家。則不與之友矣。國獻子魯卿孟氏也。有百乘之賦。樂正裘牧仲。其五人者。皆賢人無位者也。此五人者。自有獻子之家。富貴而復有德。不肯與獻子友也。獻子以其富貴下此五人。五人屈禮而就之也。注。獻子至而就之也。○正義曰。陳氏厚耀春秋世族譜云。孟孫叔孫魯語稱孟文子。文子生孟獻子。仲孫蔑。文十五見。襄十九卒。國語晉語。趙簡子曰。魯孟獻子有國臣五人。注云。國臣。扞難之士。未知即此五人否。僕書古今人表。孟獻子樂正裘牧仲。並居第四等。是以其德同也。禮記坊記云。家富不過百乘。胡氏臣衷微禮釋官云。左傳唯卿備百邑。鄭志以為邑方二里。據小司徒四井為邑言之。其說自確。百邑即方二十里之縣。小國之卿采地也。此免餘主辭也。故據卿祿之少者言之。自卿以上乃有百邑。則大夫不得備百邑。故推一成方十里也。周禮司勳。掌賞地之政令。凡賞無常。輕重視功。又云。惟加田無國正。諸凡云百乘者。當據采地之有外加賜者言之。如左傳魯賜季友汶陽之田及費。晉賞桓子狄臣千室。亦貴士伯以瓜衍之縣是也。壯預解百邑。以為一乘之邑。百邑即百乘。說無所據。趙氏以無獻子之家為賢人無位。有獻子之家相下故也。獻子與之為友。則以貴下賤故也。近時通解無獻子之家。謂視之若無。不敢發之也。有獻子不與之友。知有獻子之貴。則獻子不與友。獻子之不挾貴可知。則非惟百乘之家為然也。雖小國之君亦有之。費惠公曰。吾於子思。則師之矣。吾於顏般。則友之



矣。王順長息則事我者也。○小國之君若費惠公者也。王順長息德不能見師友故曰事我者也。

○注。小國之君若費惠公者也。○正義曰。顯氏炎武曰知緣云。春秋時有兩費。其一見左傳成公十三年。晉侯使呂相絕秦曰。殄滅我費滑。注。滑國都於費。今河南濮陽縣。襄公十八年。楚蔣子馮公子格率銳師侵費滑。蓋本一地。秦滅之。而後屬晉耳。其一僖公元年。公賜季友汶陽之田及費。

齊乘。費城在費縣西北二十里。魯季氏邑。在子思時。滑國之費。其亡久矣。疑即季氏之後而僭稱公者。魯莊子稱陸子謂齊王曰。魯費之衆。甲於襄黃。而楚人對頃襄王。有鄭費鄭郢。殆所謂相上十二諸侯者耶。仁山金氏曰。費本魯季氏之私邑。而孟子稱小國之君。會子書亦有費君費子之稱。蓋季氏專魯。而自春秋以後。計必自據其邑以附庸之國矣。大夫之爲諸侯。不待三晉而始然。其來亦漸矣。閻氏若璣釋地續云。余博考之。呂氏春秋。言以隱費則勞。以鄭費則逸。劉向說苑。

言魯人攻費。會子辭於鄭君曰。寡人之於先生也。魯世家言悼公時。三桓勝。魯如小侯。卑於三桓之家。六國表並同。則爲季氏之疆。以私邑爲國號。殆無復疑。毛氏奇齡經問云。或問孟子有費惠公。且曰小國之君。按戰國並無費國。有謂費在春秋。係魯都。或是魯君。則魯此時爲魯總公。並無惠公。且魯有惠公。未有子孫與祖宗可同證者。有謂費本季氏嚴邑。或即季氏子孫世居費者。遂於此僭稱公歟。曰。俱不然。魯國無急。固無有降而稱費國之理。即季氏子孫世爲魯卿。亦斷無有出居於費者。大夫有采邑。但其收賦稅而不居其地。故孟孫之郕。叔孫之郕。季孫之費。皆他人居之。春秋公斂處父居郕。侯犯居郕。南蒯公山弗狃陽虎。皆居費。是也。季氏宗卿。焉得居費。若謂魯惠費惠不當同證。則衛有兩莊公。燕有三桓公。祖宗證法。何會禁同。而以此立說。

則又誤矣。大抵春秋戰國間。凡都邑之長。皆與有地之君相比。原有邑宰都君之稱。以長於其地也。此所稱國。猶與與都極各爲君臣。因亦得以公名之。此不特楚僭稱王。始有中公葉公之稱。即以齊得以此。在春秋有蒙公。在戰國有薛公。其稱邑以公皆是也。倪魯在戰國方五百里。則費或稍寬。其謂之費滑。水經注後氏縣故滑費。春秋滑國都。莊公十六年同盟於幽。滑伯與焉。滑一名費。猶宋一名商。孟子所謂費惠公者。滑伯之後也。自秦人燒滑。而滑或屬周。或屬晉。或屬鄭。周者曰滑滑。見定公六年傳。晉者曰虛滑。見成公十七年傳。屬鄭者曰費滑。見襄公八年傳。蓋滑介於鄭周之間。仍爲附庸於晉者。故至戰國而鄭鄭鄭費。猶號小國之君。說者不知春秋有費滑。遂謂戰國無費。而以魯之費當之。誤矣。按漢書古今人表。費惠公顏致王順長息同列第四等。政親形近而誤。越讀字通。

非惟小國之君爲然也。雖大國之君亦有之。晉平公之於友唐也。入云則入。坐云則坐。食云則食。雖蔬食菜羹。未嘗不飽。蓋不敢不飽也。然終於此而已矣。○大國之君如晉平公者也。亥唐晉

賢人也。隱居陋巷者。平公嘗往造之。亥唐言入。平公乃入。言坐乃坐。言食乃食也。蔬食。糲食也。不敢不飽。敬賢也。終於此。平公但以此禮下之而已。闕注大國至而已。〇正義曰。太平御覽引皇甫士安高士傳云。亥唐者。晉人也。晉平公時。朝多賢臣。祁奚趙武師曠叔向。皆爲卿大夫。名顯諸侯。唐獨不官。隱於窮巷。平公聞其賢。致禮與相見而請事焉。平公待於門。唐曰入。公乃入。唐曰坐。公乃坐。唐曰食。公乃食。唐之食公也。雖蔬食菜羹。公不敢不飽。史記晉世家云。平公卒。子平公懿立。抱朴子歛士篇云。晉文接亥唐。脚痺而坐不敢正。此文爲平之語。其逃民篇云。晉平非不能吏亥唐也。然尊而肆之。貴而重之。誠以百行殊尙。默默難齊。樂尊賢之矣。稱。取取會之職。亥唐一作期唐。亥之爲期。猶義之爲亥也。惠氏棟左傳補注云。史記以亥字推算其年者。蓋以亥爲終縣人之名。即孟子之亥唐。韓非子言晉平公於唐左云云。或孟子傳寫倒其名氏也。詩大雅召旻。彼殫斯稗箋云。殫。盡也。肅稱來也。燕與疏。趙氏佑溫故錄云。晉平承悼公復伯之烈。而不能繼典。悼之末年。已不免弛。平益替焉。與梁盟而大夫張。平即盟而諸侯散。自是天下變盛。六卿稱成。方且遠故向樂厲祁。其不知求賢輔國亦甚矣。區區禮一亥唐。不遏取決快遊。荷圖虛譽。非有示我周行之誠。唐復無可表見。即使不終於此。而與共職位。豈能破相疑之勢。樹疏遠之勳哉。孟子持以爲友。弗與共天位也。弗與治天職也。弗與食天祿也。上之尊賢者也。非王公之尊賢也。闕位職祿皆天之所以授賢者。而平公不與亥唐共之。而但卑身下之。是乃匹夫尊賢之禮耳。王公尊賢。當與共天職也。舜尙見皇帝。帝館甥於貳室。亦饗舜。迭爲賓主。是天子而友匹夫也。闕尙上。也。舜在畎畝之時。堯友禮之。舜上見堯。堯舍之於貳室。貳室。副宮也。堯亦就饗舜之所設。更迭爲賓主。禮謂妻父曰外舅。謂我舅者。吾謂之甥。堯以女妻舜。故謂舜甥。卒與之天位。是天子之友匹夫也。闕注尙上至天也。〇正義曰。尙與上通。論衡須頌篇引尙書或說云。尙者上也。爾雅釋宮云。宮謂之室。是貳室即副宮也。趙氏以堯館舜於貳室。則舜饗堯之所設。堯亦就往舜宮。饗舜之所設。是爲更迭爲賓主也。詩小雅彤弓一朝饗之。箋云。大飲賓曰饗。周禮秋官大行人饗禮九獻。注云。饗。殷盛禮以飲賓也。是以酒食待賓客爲饗。趙氏以饗舜爲堯就饗舜之所設。則謂舜殺盛禮饗堯。而堯就饗其所饗。此饗當解作受。哀公十五年左傳云。其使終饗之。注云。饗。受也。是也。小爾雅廣詁云。迭。更也。故以更換迭。一說亦饗舜。是以後養舜。即上共天祿意。以君臣之禮更爲賓主之禮。謂冷上下而交際往來。非堯爲主則舜爲賓。舜爲主則堯爲賓也。爾雅釋親云。

妻之父爲外舅。又云。謂我舅者。吾謂之甥也。鄭氏注云。謂我舅者。吾謂之甥。然則亦宜呼甥爲甥。孟子曰。帝館甥於戚室是也。用上敬下。謂之尊賢。貴貴尊賢。其義一也。圖下敬上。臣恭於君也。上敬下。君禮於臣也。皆禮所尚。故云其義一也。章指言匹夫友賢。下之以德。王公友賢。授之以爵。大聖之行。千載爲法者也。圖爲法。○正義曰。文王之行。至今爲法。

萬章曰。敢問交際何心也。圖際。接也。問交接道當執何心爲可者。圖注。際接也。○正義曰。爾

接通。說文手部云。接。交也。是際亦交也。執。持也。孟子曰。恭也。圖當執恭敬爲心。曰。卻

之卻之爲不恭。何哉。圖萬章問卻不受尊者禮。謂之不恭。何然也。圖注。卻不受尊者禮。謂之不恭。○正義曰。音義出却之二云。

正體卻字。下皆同。或作卻。誤。此謂當从下作卻。不當從邑作卻也。文選東京賦云。卻走馬以養車。薛綜注云。卻。退也。呂氏春秋知接篇云。無由接固卻其忠言。高誘注云。卻。不用。退其所交

接之禮物而不用。即不受也。愚言卻之卻之者。卻之至再。堅不受也。萬章以不受亦是廉以律己。何以爲不恭。一說卻之是萬章問。卻之爲不恭。是孟子答。何哉。又是萬章問。曰。尊者

賜之。曰。其所取之者。義乎。不義乎。而後受之。以是爲不恭。故弗卻也。圖孟子

曰。今尊者賜己。已問其所取此物。寧以義乎。得無不義乃後受之。以是爲不恭。故不當問尊者不義而卻之也。圖

注。今尊至卻之也。○正義曰。已問解曰字。趙氏以日是問之之詞。問此所賜之物。義不義。彼必以義對。故受之也。若不義則卻之矣。尊者賜而問其義不義。是輕慢之也。輕慢故不恭。故不問其義

不義而不卻也。曰。請無以辭卻之。以心卻之。曰。其取諸民之不義也。而以他辭無

受。不可乎。圖萬章曰。請無正以不義之辭卻也。心知其不義。以他辭讓無受之。不可邪。曰。其交也以

道。其接也以禮。斯孔子受之矣。圖孟子言其來求交已以道理。其接待已有禮者。若斯孔子受

之矣。言可受也。圖其交至之矣。○正義曰。以道。謂所賜有名。如麒麟。萬章曰。今有禦人於

國門之外者。其交也以道。其餽也以禮。斯可受禦與。國禦人以兵禦人而奪之貨。如是而以禮道來交接已。斯可受乎。國禦。禦人至之貨。○正義曰。尙書牧誓。弗禦克奔。鄭注云。禦。國門之外。即暴人於國門之外也。王氏鳴鶴尙書後案云。詩大雅蕩云。會是罔禦。毛傳。罔禦。禦禦也。暴高不畏罔禦。疏亦云。罔禦。禦禦之人。趙岐注。禦人以兵。古者扞人以兵日禦。以兵傷人。亦日禦也。受禦。謂受此所禦得之貨。曰。不可。康誥曰。殺越人于貨。罔不畏死。凡民罔不識。是不待教而誅之者也。殷受夏。周受殷。所不辭也。於今爲烈。如之何其受之。

孟子曰。不可受也。康誥尙書篇名。周公戒成王封康叔。越于皆於也。殺於人取於貨。罔然不知畏死者。識殺也。凡民無不得殺之者也。若此之惡。不待君之教命。遭人則討之。三代相傳。以此法。不須辭問也。於今爲烈。烈明法。如之何受其餽也。國注。康誥尙至康叔。○正義曰。書序云。成王既伐管叔蔡叔。以殷餘民封康叔作康侯。略說。太子十八爲孟侯。而呼成王。王氏鳴鶴尙書後案云。成王即位年十三。至是六年十八矣。十八爲孟侯。此伏生書傳略說義也。彼文云。天子太子十八曰孟侯。孟侯者。四方諸侯來朝。迎於郊。見周禮秋官大行人疏。伏生書傳。秦火以前先師遺義。故鄭用之。文王世子篇。仲尼曰。昔周公攝政踐阼而治。抗世子法於伯禽。所以尊成王也。又云。成王幼不能踐阼。故抗世子法於伯禽。使與成王居。欲令成王知父子君臣長幼之義。是周公居攝。以世子禮教成王可知。呼成王爲孟侯。不足異也。趙岐注孟子。以康誥爲周公戒成王及康叔封而作。是亦以孟侯爲成王可知。紅氏聲尙書集注音疏云。鄭康成注伏生大傳云。孟。卿也。孟侯呼成王也。○正義曰。越于至之者也。○正義曰。尙書康誥云。凡民自得罪。寇攘羣兇。殺越人于貨。罔不畏死。罔弗誅。趙氏以越于皆於者。爾雅釋詁云。于猶取也。史記宋世家集解引馬融云。越。於也。越粵通也。紅氏聲尙書集注音疏云。越于也。之。此言不待教而誅者也。七月詩云。一之日于貉。毛傳云。于貉。謂取狐狸皮也。故于猶取也。孟子萬章篇。引殺越人也。趙氏以爲殺于人。據其解越爲于。則越乃假借字。當以粵爲正。孟子說此可敬訓者。明不在先教之列。說文支部云。黜。冒也。周書曰。罔不畏死。殺氏玉裁說文解字注云。今本爾雅。昏殺強也。盤庚不替作勞。鄭注。昏讀爲敬。勉也。似鄭所據爾雅。與今本不同。康誥罔不畏死。孟子作罔。立政其在受命。心部作恣。王氏鳴鶴後案云。冒昧爲惡。自取罪戾。義亦同。

犯拘氏以下如墨死解開。然則謂其冒昧益知不爲所惑殺人之取貨。罪愆不改。豈有不知者。惟知之而故  
欺之乃為自疑。

惡、法言重禁暴。楚簡策筆而以屈其力。李軌注云。傲惡也。傲慢教並與慈同。凡人凶惡若謂之不慈。  
越康誥曰不慈。傳云。人無不惡之者。孟子章句篇引書作勸。荀子論兵篇云。百姓莫不敦  
諄憎。若秦晉言可惡矣。諱與慈聲亦相近。按趙氏訓辭爲毅。以爲凡民無不得殺之。宋魯凡相狹苦謂之不  
同。載字說文所無。莊子逍遙遊云。藐人斷髮文身。釋文引部云。司馬本作歟。云敦。斷也。又說劍篇  
試使士執劍。穉文引司馬注云。越人斷髮文身。釋文云。司馬本作歟。云敦。斷也。穰名釋言語云。紹。裁也。  
如割截也。然則敦有割截斯斷之義。趙氏讀敦爲敦。故以爲毅也。禮記樂記云。故樂著天之命。  
注云。命敦也。是敦亦命也。既文系部云。遭。遇也。音部云。錄。討也。趙氏以不待教而謀之。爲  
孟子解說。凡民罔不敵之義。概凡民無不得殺之。則不言教即是不待君之敕命。遭遇此殺人取貨之  
人。人即得而討討之。不待敕命而謀。故不須辭問。國語魯語云。魯大夫釁而復之。注云。辭。饋  
謂之。不須辭間。極言其嘗討也。國語晉語云。若有烈名。注云。烈。明也。管子心術篇云。殺戮泰詠  
三代之傳之。至今猶明顯也。遺遇此等之人。方且設討之。奈何受其親貌。以列烈解烈  
字。又以明字解烈烈。殆毛詩傳以洗流演廣解洗熒。樂記以肅肅雍雍解肅雍也。

日今之諧

侯取之於民也猶禦也苟善其禮際矣斯君子受之敢問何說也注萬章曰今

諸侯賦稅於民。不由其道。屢啟疆求。猶禦人也。苟善其禮以接君子。君子且受。受之何說也。君子謂孟子闕往。萬章

至人也。○正義曰。春秋宣公十五年。初稅畝。穀梁傳云。田而履畝十取一也。楊氏疏引途窺以爲除去公田之外。又稅私田之什一。私田本不營稅。今疆而稅。古者什一藉而不稅。初稅畝者。非公之去公

之。是爲強求。孟子時諸侯橫斂。有不止  
者。曾氏有要一益以爲利耳。曰。子以爲有王者作。將比今之諸侯而誅

之乎。其數之不效而後誅之乎。夫謂非其有而取之者盜也。充類至義之

盡也。孔子之仕魯也。魯人蠶。孔子亦蠶。交可。而况受其賜乎。

子以爲後也。有聖人具乎。將比也。盡抹令之皆矣乎。將效之。其不效者乃抹之乎。言公效之。抹

孟子子請真章曰子以君後外有聖人興作料上坤蓋說去言何乎料季之其不致者乃說之乎言必季之故

美不珍者也。殷之衰亦猶周之末。武王不盡誅殷之餘。侮瀆國十五而已。知後王者亦不盡誅也。謂非其有而籍

取之者爲盜。充備至甚也。滿其類大過至者。但義盡耳。未爲盜也。諸侯本嘗稅民之類者。今大盡耳。亦不可比於禦。孔子隨魯人之獵較。獵較者。田獵相較奪禽獸得之以祭。時俗所尚以爲吉祥。孔子不違而從之。所以小同於世也。獵較尙猶可爲。况受其賜而不可也。禮注。此地盡錄今之諸侯乎。○正義曰。音義出諸此云。丁曉失切。云比地而而。獵言比屋而。亦曉志切。禮記樂記云。比地而而。即連地而之也。○注。謂非至比於禦。○正義曰。呂氏春秋重己篇云。味衆珍則胃充。高誘注云。充。滿也。楚辭離騷云。蘇糞壤以充。今注云。充。猶滿也。呂氏春秋求人篇云。至。勞也。高誘注云。至。大也。詩小雅巧言吳天泰極箋云。泰言甚也。泰與大同。是至即甚也。故趙氏以甚釋至。又以大過釋至。禮記緇衣云。行無類也。注云。類。謂比式。方言云。類。法也。什一而稅。此法式也。充類。謂已盈滿其法式。乃於法式之外又多取之。則是充類而又大甚。是爲充類至。充類至。則是爲義之盡。義者宜也。盡亦至也。諸侯本當稅民之類者。當字解義字。取稅於民。本爲義禮。但於所當取之法式爲太甚。故爲義之盡。趙氏以大釋盡。明盡與至。其義一也。與盜爲非類。故不可比於禦。禮記緇衣云。充類至一句。義之盡也一句。是也。近時通解。夫謂非其有而取之。即爲盜者。乃充不取之類。至於義之至極而後爲然也。○注。獵較者至世也。○正義曰。張氏爾雅疏注云。古人田獵既畢。擇取三等中殺者。每等得十。以充君庖。其餘則與士衆習射於射宮。射而中。田不得禽。則得禽。田得禽。而射不中。則不得禽。蓋田時各奮武勇。及既獲則公之。辭讓而後取也。若夫獵較者。不復習射。唯以所獲之多少。爲所取之多少。當其獵時。自互相攫奪。此亦古法變壞之一端。然皆用以祭其祖先。殊無大過。周氏栢中辨正云。王罕皆謂較奪禽獸以祭。正與下正祭器相應。趙義爲長。愚謂不特此也。周禮獲禽者取左耳。及弊田。植虞旗致禽而現焉。言致禽於旗下取耳。以較所獲之多少。則獵而較獲。正禮之所有。不得爲弊俗。故趙說爲長。楊文采曰。獵與盧令。齊俗也。猶但以便捷輕利相稱譽。魯俗重禮教。君斥奔宮。而無小無大。從公于進。猶有先王之遺風焉。何至公行攫奪。會齊俗之不若乎。其意盡在貴四方之異物。所得之多且異者。則於獻禽時誇耀於衆。謂人莫已若耳。非獨較多寡。亦較珍異也。楊氏此說亦自近理。然孟子引此。正以較奪禽獸。與取非其有一例。故舉以相形。若作比較解。則與取民獵。毫無干涉。下文不嘗云獵較。可。况受其賜矣。嘗推求獵較之故。大抵出於魯之三家。非田獵之百姓相較奪也。襄三十年傳。鄭豐卷將祭。諸田。子產弗許。曰。唯君用辭。衆給而已。是因祭而獵。惟諸侯得行之。而大夫不與焉。魯自三家僭竊。禮則擬於君。祀則豐於昵。務以多品異物爲觀美。於是

有田獵較奪之事。若謂魯人之習俗如是。則孔子爲政。能使市不鬻買。塗不拾遺。而獨不能變此較習乎。且庶民有何祭器。庶民之祭。豈得用四方之食。而類孔子之禮正祭。如此。則無擬於趙氏較奪之說矣。孔氏廣雅經學尼言云。言魯人獵較。孔子爲政。亦舉之而不禁耳。非亦從而身爲之也。

焦氏袁墓此本新四書說云。此魯人。皆士大夫奉祭祀者也。習俗已然。本非禮所得用。而孔子不違。以小同於俗。不假放於更惡也。曰。然則孔子之仕也。非事道與。國萬章問孔子之仕。非欲事行其道與。注。非欲事行其道與。○正義曰。尊非子喻老。舊云。爲也。禮記云。不仁而不可爲也。注云。爲。猶行也。呂氏春秋愛類篇云。無不爲也。高誘注云。行。爲也。行事爲三字義同。故以行爲事。事道則行道也。曰。事道也。國孟子子。孔子所仕者。欲事行其道。事道公矣。獵較也。國萬章曰。孔子欲事道。如何可獵較也。曰。孔子先

簿正祭器。不以四方之食供簿正。國孟子曰。孔子仕於衰世。不可卒暴政戾。故以漸正之。先爲簿書以正其宗廟祭祀之器。卽其舊禮取備於國中。不以四方珍食。供其所簿正之器度。珍食難常有。乏絕則爲

不敬。故獵較以祭也。國注。孔子至祭也。○正義曰。趙氏以孔子仕衰世。不可遽然矯厲。改變其俗。先此則卒暴難行。故正之以漸。先簿正其祭器。不則禁其獵較也。若一時擬正其祭器。又禁其獵較。先此

錢氏大斯養新錄云。經典無簿字。惟孟子有先簿正祭器一語。孫奭音義云。本或作簿。則北宋本猶不盡作簿也。唐美原神泉詩碑錄。書主簿字从冲。是唐人尙識字。按簿書之簿。卽惟簿之簿。劉熙

釋名釋書契云。笏。忽也。君有教命及所啟白。則書其上。備忽忘也。或曰簿。言可以簿疏物也。畢氏玩稱名疏證云。簿俗字也。據漢夏承碑爲主簿。督郵韓勅碑。主簿魯薛陶武榮碑。郡曹史主簿。古簿字皆从冲明矣。然諸史書並从竹。如籍籍之類。亦互相通。古用笏。僕隸以來謂之簿。卽手板

也。蜀志孫資奏以簿羣類卽此是已。書之於簿謂之簿。故先爲簿而書之。以正其宗廟祭祀之器也。獵較皆取國中所備。若不獵較於國中。而取珍食於四方。四方遠在魯國之外者也。則恐難常有。而不

免有時乏絕。簿爲不敬。孔子所以不禁其獵較也。近時通解。則以簿正祭器。不以四方之食供簿正。卽是除其獵較之術。張氏爾岐蒿菴開話云。夫子欲革其俗。故先簿正祭器。使上下尊卑。祭有常器。器有常品。用三鼎五鼎者乃有尊屬。庶人只用特牲。則所獲免麋之屬。皆不得用。而人將斷

知顯尊。覺其較奪之非。此則四方指魯國中之四方。若是。則孔子簿正祭器。正是禁其獵較。不曰云亦獵較矣。惟正祭器是一事。祭獵較又是一事。二者相度。則祭器不可不正。故先正之。不以四方難備之食供簿正。恐其乏絕不敬。則獵較尙不爲無說。故姑容之。此聖人權衡之當。而先正漸

正之宜也。所以對愛獵較之。曰。奚不去也。國萬章曰。孔子不得行道。何爲不去。曰。爲之先也。先義。謂因此所以亦獵較也。曰。奚不去也。國萬章曰。孔子不得行道。何爲不去。曰。爲之先也。先

足以行矣。而不行。而後去。是以未嘗有所終三年淹也。國兆始也。孔子每仕。常爲之

正本造始。欲以次治之而不見用。占其事始而退。足以行之矣。而君不行也。然後則孔子去矣。終者竟也。孔子未嘗得竟事一國也。三年淹留而不去者也。注。此始至治之。○正義曰。哀公元年左傳云。有田一成。有始亦先也。先簿正祭器。爲之正本造始也。以斷止其疆較。是欲以次治之也。○注。而不至而退。○正義曰。此二句解而不行而後去。不見用是不行也。○正義曰。此順解足以行矣而不行而後去也。而後去。不遽去也。雖不行必爲之兆而後去。故不遽也。孔子亦疆較。已足道不行。而必先簿正祭器以爲之兆。而後乃退去。爲之兆原在不行之後。經先言爲之兆。故趙氏屈曲申明之。此趙氏解經之妙也。萬章問云。道不行而後去。曰不行而不去者。爲之兆也。所以爲之兆者。猶

以示兆足以行。兆足以行而君不行。所以爲之兆而後去也。不行在爲之兆之前已然。非爲之兆而君終也。○正義曰。詩大雅瞻卬。謂始竟背箋云。竟。猶終也。○正義曰。樂曲盡爲竟。爾雅釋詁云。施。久也。宣公十二年左傳云。二三子無施久。注云。施。留也。故以三年淹留而不去。淹留至於終竟三年。則得竟事一國。未嘗終竟三年之留。是未嘗得竟事一國也。謂爲之兆而後乃去。

孔子有見行可之仕。有際可之仕。有公養之仕。於季桓子。見行可之仕也。於衛靈公。際可之仕也。於衛孝公。公養之仕也。

也。行可。冀可行道也。魯卿季桓子秉國之政。孔子仕之。冀可得因之行道也。際。接也。衛靈公接遇孔子以禮。故見之也。衛孝公以國君養賢者之禮養孔子。故宿留以答之矣。注。行可至道也。○正義曰。史記孔子世家云。定公十四年。孔子年五十六。由大司寇行攝相事。諒魯大夫亂政者少正卯。與聞國政。三月。粥羔豚者弗飾買。男女行者別於塗。塗不拾遺。四方之客至乎邑者。不求有司。皆予之以歸。是所爲行可之仕也。桓子以定公五年秉國政。嘗穿井得土缶。中若半。以問孔子。孔子爲可處。釋昭公墓而合之。家語謂季桓子曰。敗君以彰已罪。非禮也。今合之。所以掩夫子以不臣。然則是時季桓子實能聽用孔子之言。定公十年公卒。傳云。孔子行乎季孫。三月不達。往云。孔子仕魯。政事行乎季孫。三月不達。曰。家不藏甲。不言政行乎定公者。政在季氏之家。十二年公卒傳云。孔子行乎季孫。三月不達。曰。家不藏甲。邑無百雉之城。於是帥師墮郕。帥師墮費。孔子世家云。齊人聞而懼曰。孔子爲政必霸。霸則吾地近焉。我之爲先矣。於是遂齊國中女子好者八十一人。皆衣文衣而舞康樂。文馬二十駟。遺魯君。應公孫又焉。



歷魯城南高門外。季桓子微服往觀再三。將受。乃語魯君爲國道途往觀數日。急於政事。桓子卒受齊女樂。三日不聽政。郊又不致膳。桓於大夫。孔子遂行。宿乎屯。而師已送曰。夫子則非罪。孔子曰。吾歌可夫。歌曰。彼婦之口。可以出走。彼婦之謂。可以死敗。蓋辭哉。雖以卒歲。師已反。桓子曰。孔子亦何言。師已以實告。桓子喟然嘆曰。夫子罪我以羣婢故也。然則孔子之仕魯。以季桓子不遵。去魯。以季桓子之受女樂。故云於季桓子。見行可之仕也。○注。際接至見之也。○正義曰。周氏栢中辨正云。史記孔子在衛。衛靈公致粟六萬。此固公養之實據。然則孔子之仕魯。不徒能養。故曰際可之仕。則非公養之仕矣。○注。衛孝公至答之矣。○正義曰。毛氏奇齡四書臆言云。春秋又別無他公往來。說謂仍是靈公。史記春秋年表。衛靈三十八年。孔子來。後之如魯。又孔子世家。衛靈問孔子居魯得祿幾何。對曰。奉粟六萬。衛人亦致粟六萬。此正公養之實據。然則明有孝公字。豈可不信孟子。而反信史記。惟趙岐往衛孝公以國公養賢之禮養孔子。故孔子爲宿留以答之。其曰養賢之禮。曰宿留。似古原有成文。而鄭卿引之者。漢去古未遠。必有師承。未可以今世所見疑古人也。翟氏應考異云。衛輒使石曼姑率師臣闕壤於戚。公卒傳云。固可以臣之也。輒以王父命辭父命。是父之行乎子也。以家事辭王事。是上之行乎下也。故檀弓正義謂衛輒拒父。而公卒以爲孝子。後儒之論且然。則當時臣下之說以掩非。趙自有之矣。若其一人兩證。更無足怪。謝噴證莊公。漢書人表謂之簡公。則亦嘗有兩證。趙氏佑徂故錄云。趙法解無出。衛孝公之即出公輒無疑。出公者。特當其出奔在外之稱。及後返國稱後元年。二十一年卒。而證爲孝。史不備耳。公輒每有可以正史者。周氏栢中辨正云。蓋出公繼立時。孔子又嘗過衛。大約其致粟仍襲靈公之舊。而禮無不陳。故第爲公養之仕。章指言聖人憂民樂行其道。苟嘗辭命。不忍逆距。不合則去。亦不淹久。蓋仲尼行止之節也。

孟子曰。仕非爲貧也。而有時乎爲貧。娶妻非爲養也。而有時乎爲養。○注。仕本爲行道濟民也。而有以居貧親老而仕者。娶妻本爲繼嗣也。而有以親執釜竈。不擇妻而娶者。○正義曰。韓詩外傳云。會子仕於莒。得粟三秉。方是之時。會子重其祿而輕其身。親役之後。齊迎以相。楚迎以令尹。晉迎以上卿。方是之時。會子重其身而輕其祿。懷其寶而迷其國者。不可與語仁。寧其身而殉其親者。不可與語孝。任重道遠者。不擇地而息。家貧親老者。不擇官而爲貧者。辭仕。列女傳賢明篇。周南之妻云。家貧親老。不擇官而仕。親操井臼。不擇妻而娶。爲貧者。辭尊居卑。辭富居貧。○注。爲貧之仕。當讓高顯之位。無求重祿。辭尊居卑。辭富居貧。惡乎宜。

乎。抱關擊柝。辭尊富者安所宜乎。宜居抱關擊柝監門之職也。柝。門關之木也。擊。椎之也。或曰。柝。行夜

所擊木也。傳曰。魯擊柝聞於邾。注。監門之職也。○正義曰。周禮地官司門。祭祀之牛牲繫焉。監門登

自以爲寡。楊氏注云。監門。主門也。抱關。門卒也。擊柝。擊木所以警夜者。史記信陵君列傳云。魏有隱士曰侯嬴。年七十。家貧。爲大梁夷門監者。既云不以監門困故而受公子財。又云蘇乃

夷門抱關者也。故趙氏以監門爲抱關擊柝者。○注。柝。門至於邾。○正義曰。說文門部云。關以木橫

持門戶也。趙氏解柝有二。一爲門關之木。謂即此橫持門戶者也。一爲行夜所擊木。周禮天官宮正。

夕擊柝以比之。鄭司農云。柝。戒守者所擊也。秋官司憲氏。縣壺以序聚擲。與盧氏。若有賓客。

則令守塗地之人聚擲之。修閭氏。掌比國中宿互擲者。鄭司農云。擲。兩木相敲行夜時也。引傳

云。魯擊柝聞於邾。哀公七年左傳文。行夜即巡夜。阮氏元校勘記云。行字如月令出行田原之行。

經典釋文皆下孟反。秋官司憲氏。掌夜時以星分夜。以詔夜士夜禁。注云。夜士主行夜徵候者。賈

氏疏云。行夜徵候者。若宦伯掌受八次八舍。注云。於徵候便也。則行夜往來周旋。謂徵候者也。

按趙氏以抱關擊柝爲監門之職。則柝即是關。若以柝爲行夜所擊。則是抱關爲一職。擊柝又爲一職。

柝。擊字通也。爲門關之木。則擊爲椎之使固。爲行夜之木。則擊爲敲之使有聲。義亦則矣。孔子嘗爲委吏矣。曰會計當而已矣。嘗

爲乘田矣。曰牛馬茁壯長而已矣。位卑而言高。罪也。立乎人之本朝而道

不行。恥也。○孔子嘗以貧而祿仕。委吏。主委積倉廩之吏也。不失會計當直其多少而已。乘田。苑囿之吏

也。主六畜之芻牧者也。牛。牛。茁壯肥好長大而已。茁。生長貌也。詩云。彼茁者葭。位卑不得高言豫朝事。故但稱職

而已。立本朝大道當行。不行爲己之恥。是以君子祿仕者。不處大位。○注。委吏。至少而已。○正義曰。周禮地

之委積。注云。委積者。廩人倉人計九穀之數足國用。以其餘共之。所謂餘法用也。少曰委。多曰積。又委人中士二人。下士四人。軍旅共其委積薪芻。注云。主斂甸稍錫薪之職。以共委積。倉人

中士四人。下士八人。掌粟入之藏。辨九穀之物。以待邦用。若穀不足。則止餘法用。有餘則藏之。

注云。止。猶殺也。殺餘法用。謂道途之委積。然則委積爲遺人。委人。倉人所共掌。故以委吏

爲主委積倉廩之吏也。說文入部云。會。合也。言部云。計。會也。算也。天官小宰職出入以要會。賈氏



士窮而無祿。君餽之粟，則可受之乎？曰：受之。孟子曰：受之也。受之何義也？萬章曰：受粟何意也。曰：君之於氓也。固周之。氓，民也。孟子曰：君之於民，固當周其窮乏。況於士乎？正義曰：見公孫丑篇。不言君之於民而言氓者，氓是自他國至此國之民。與寄之義合。曰：周之則受，賜之則不受，何也？萬章言士窮，君周之則受，賜之則不受，何也？周者，謂周急稟貧民之常科也。賜者，謂禮賜橫加也。注：周者，至科也。○正義曰：周與鄉鄰。周禮，地官鄉師。以歲時巡國及時，而賜萬民之饑餓。以士命恤惠。注云：鄉，餽之也。鄭司農云：鄉讀為周急之周。賈氏疏云：讀從諸誦周急不繼富之周。又司稼掌均萬民之食而賑其急。注云：鄉稟其饑餓。說文示部云：稟，賜穀也。廣雅釋詁云：稟，予也。稟，貧民之常科。謂因民貧乏，以穀給予之。此常法也。禮記月令：季春之月，天子布德行惠，開府庫，出幣帛，周天下。注云：周，謂給不足也。呂氏春秋季春紀：高誘注則云：周，賜也。蓋周與賜義亦通。而並舉。則曰：不敢也。孟子曰：士各別也。○注：賜者，謂禮賜橫加也。○正義曰：橫加，謂不當賜而賜也。則曰：不敢也。孟子曰：士不敢受賜。曰：敢問其不敢，何也？萬章問何為不敢。曰：抱關擊柝者，皆有常職，以食於上。無常職而賜於上者，以為不恭也。孟子曰：有職事者可食於上，祿士不仕，自以不任職事而空受賜為不恭，故不受也。注：有職至受也。○正義曰：周禮天官大宰：祿位以叙其土。注云：皆益其祿。高誘注云：祿，食也。禮記王制云：王者之制祿爵。注云：祿所受食。故以祿解食於上之食也。既不仕，即不當食其祿。不仕而受其祿，即是受其祿也。不仕而受其祿，即是以士而託於諸侯。不恭。曰：君餽之則受之，不識可常繼乎？萬章曰：君禮餽賢臣，賢臣受之，不知可繼續而常來致之乎？將當輒更以君命將之也。注：曰君至繼乎。○正義曰：前章言餽也以禮。則孔子受之云為貧而仕。惡乎宜乎。抱關擊柝，謂仕有常職以受祿也。蓋賜為餽與祿之通稱。前云章者，賜之。賜即餽也。賜之可受者也。此云君餽之，則受之。又云無常職而賜於上，以為不恭。賜非餽也。賜之不可受者也。蓋仕有常職，則可受其祿。不仕無常職，則可受其餽。不可受其祿。曰：繆公之君餽之，以惠及強則為周。以禮下賢則為交際。皆可受者也。合上二章，其義備矣。曰：繆公之於子思也，敢問：或餽鼎肉，子思不悅，於本也。標使者出諸大門之外，北面



手。諸重首。故字從首也。頓首者何也。頭叩地也。叩者何。敬也。敬者何。舉也。既拜手而拱手。不至於地。而頭不徒下至地。且敬觸之。是之謂頓首。稽首者。言乎首舒遲至於地也。頓首者。言乎首急遽至於地也。是稽顙之別也。周禮言頓首不言稽顙。禮記羣經言稽顙。不言頓首。稽顙與頓首有二歟。曰。無二也。何以知其無二也。鄭注周禮頓首曰。頭叩地也。注士喪禮曰。頓首。頭觸地也。又禮弓注云。稽顙者。觸地無容。叩地觸地之非有二。可知矣。至地者。以首不以額。敬地者必以額。故禮之稽顙。亦謂之頓首。公羊昭二十五年再拜頓首。何。曰。類猶今叩頭矣。其以額與稽顙異也。荀爽子曰。平街曰拜。下街曰稽首。至地曰稽顙。是即鄭君之頭至手以空手。頭至地曰稽首。頭叩地曰頓首也。周禮大祝九拜。一曰稽首。二曰頓首。三曰空首。此三者。蓋拜之經數。四曰振動。五曰吉拜。六曰凶拜。七曰奇拜。八曰褒拜。九曰肅拜。此六者。其舉前三者。權其吉凶輕重之宜而用之歟。他經曰拜手。曰拜。無曰空首者。故知空首即拜手也。拜者。拜手之省文也。禮經十七篇。禮記曰稽顙。無言頓首者。故知周禮之頓首。即稽顙也。凡言拜手稽首。言拜稽首。言再拜稽首。皆先空首而後稽首也。言拜而後稽顙者。先空首而後頓首也。言稽顙而後拜者。先頓首而後空首也。言稽顙不拜者。頓首而不空首也。拜者常禮。稽首者。敬之至也。稽顙者。哀之至也。凡祭必稽首。諸侯於天子稽首。大夫於國君稽首。於鄰國之君稽首。于君夫人鄰國君夫人稽首。禮有非祭非君而稽首者。特牲饋食禮。宿尸。尸許諾。主人再拜稽首。少牢饋食禮。宿尸祝賓主人再拜稽首。尸拜許諾。主人又再拜稽首。此皆未入廟之尸也。而再拜稽首者。鄭重之至。以定其爲尸也。士昏禮。賓升北面薦雁。再拜稽首。妻之公父非君也。以逆女之事至重。稽首主爲授女。故主人不答拜。聘禮郊勞。賓用束帛饋勞者。饋者再拜稽首受。注云。尊國賓也。又受饗饋饋大夫。大夫北面當楣再拜稽首受幣。注云。尊君室也。下文皆云賓再拜稽首送幣。又下文大夫饋賓。賓再拜稽首受。是亦猶上文尊國尊賓君室之再拜稽首也。凡行禮必拜手。凡敬者拜手。卿大夫互相於一也。凡諸侯相於拜手。凡臣於君。君於臣。皆拜手。凡喪必稽顙以拜賓。即頓首也。何以謂之振動也。鄭曰。戰栗變動之拜也。有不必要拜手而拜手者。有不必要稽首而稽首者。即頓首而頓首者。如文三年晉侯享公。公降拜。襄四年穆叔如晉。歌鹿鳴之三。三拜。如維諾成王拜手稽首於周公。襄九年魯襄公稽首於晉君。如昭二十五年季孫意如稽顙於叔孫昭子。昭八年陳無宇稽顙於欒也。公吉拜者何也。謂拜之常也。當稽首而拜。當稽首而稽首。是吉拜也。吉拜對凶之辭也。凡稽首未有用於凶者何也。凶拜者何也。拜而後稽顙。稽顙而後拜。皆凶拜也。凡頓首未有不用於凶者也。奇拜者何也。謂一拜也。奇者不耦也。凡禮經言拜不言再者。皆謂一拜也。經者明言一拜者。衰拜者何也。謂再拜已上也。衰者。大也。有所多大之辭也。凡禮經聘禮少牢饋食禮特牲饋食禮言三拜。及傳十五年左傳言三拜稽首。襄四年言三拜。定四年言九頓首。以及諸人之飲拜皆是也。禮拜者皆頓也。舉

首下手之拜也。婦人之拜也。少儀曰。婦人雖有若鵠。肅拜。是則肅拜爲婦人之常。爲拜手爲男子之常也。婦人以肅拜當男子之空首。以手拜當男子之稽首。以稽顙當男子之頓首。○注。臺腹至腹也。○正義曰。臺即僮也。方言云。僮腹。農夫之稱僮也。南楚凡屬庸賤謂之田僮。或謂之腰臺。爲腰稱。故官之腰者名臺。引傳者。昭公七年左傳辛尹無字曰。人有十等。下所以事上。上所以共神也。故王臣公。公臣大夫。大夫臣士。士臣阜。阜臣典。典臣隸。隸臣僚。僚臣僕。僕臣臺。服虔云。臺。給臺下僮名也。臺次與隸僚僕之下。是賤官主使令者。故引此以證也。論語學而篇云。人不知而不慍。鄭氏注云。慍也。說文心部云。恨怨也。怨也。毛詩大雅綿章不珍厥慍。傳云。慍。慍也。是慍恨怨也。四字典同。趙氏以臺無僮爲僮公心不平子思之言。而不使之僮。故以爲慍。又曰。恨有臺。抑注文作僮公慍恨也五字。今本衍二字耳。悅賢不能舉。又不能養也。可謂悅賢乎。孟子譏繆公之雖欲有悅賢之意。而不能舉用。使行其道。又不能優養終竟之。豈可謂能悅賢也。○注。又不能優養終竟之。○正義曰。趙氏以繆公慍恨子思之言。不使臺餽食爲不能優養終竟之。近時通說繆公因子思不悅自慍。故臺無僮。此不能養指上臺問取饋事。非指臺無僮也。○曰。敢問國君欲養君子。如何斯可謂養矣。○萬章問國君養賢之法也。○曰。敢問至養矣。○正義曰。此因孟子言不能養而問。曰。以君命將之。再拜稽首而受。其後廩人繼粟。庖人繼肉。不以君命將之。子思以爲鼎肉。使已僕僕爾亟拜也。非養君子之道也。○注。將者行也。孟子曰。始以君命行禮。拜受之。其後倉廩之吏繼其粟。將盡復送。廚宰之人日送其肉。不復以君命者。欲使賢者不答。以敬所以優之也。子思所以非繆公者。以爲鼎肉使已數拜故也。僕僕。煩猥貌。謂其不得養君子之道也。○注。將者行之送也。○正義曰。毛詩傳以行禮將。不一而足。趙氏所本也。爾雅釋言云。將。送也。孫炎注云。繼粟。廩人送之。不以君命將之。亦即是以君命送之。故繼粟繼肉。皆以送字明之。廩人穀之數。以待國之匪頒賜賚食。天官庖人。共賓客之禽獸。胡氏匡衷侯國官制考云。周禮庖人下大夫二人。據少牢大夫有廩人。則諸侯當亦有之。國語云。敬國賓至。廩人獻饌。是諸侯有廩人也。禮記祭統云。夫祭有辨俎胞翟醢者。惠下之道也。唯有德之君。爲能行此。胞者。肉吏之賤者也。詩節兮疏云。胞即周禮庖人。漢書百官公卿表有胞人。師古曰。胞人主掌宰割者。胞與庖同。天子庖人。中士。諸侯當下士爲之。凡諸侯之官。降天子一等。趙氏兼言倉廩之吏者。粟藏于倉。倉人





名釋書契云。傳。轉也。轉移所在。執以爲信也。是傳有執義。音義云。賈。丁讀如費。士相見之禮。冬用雉。夏用騂。執義請見。必由將命者傳之。故謂之傳費。禮云。見於君。執義。至下參國也。庶人見於君。不爲容。進退走。賈氏疏云。此不言民而言庶人。則是庶人在官。即府史胥徒是也。然則自卿大夫士以至庶人在官。皆得執義見君而爲臣。孟子所謂庶人。未任官者也。庶人之舉用費。賈氏疏舉見君之舉。故云執義之屬。括執余執義執費而言之也。萬章曰。庶人召之役。則往役。君欲見之。召之則

不往見之。何也。庶人召使給役事。則往供事。君召之見。不肯往見。何也。曰。往役。義也。往見。不義也。且君之欲見之也。何爲也哉。孟子曰。庶人法當給役。故往役義也。庶人非臣也。不

當見君。故往見不義也。且君何爲欲見之而召之也。孟子曰。庶人法當給役。故往役義也。庶人非臣也。不

當見君。故往見不義也。且君何爲欲見之而召之也。孟子曰。庶人法當給役。故往役義也。庶人非臣也。不

當見君。故往見不義也。且君何爲欲見之而召之也。孟子曰。庶人法當給役。故往役義也。庶人非臣也。不

當見君。故往見不義也。且君何爲欲見之而召之也。孟子曰。庶人法當給役。故往役義也。庶人非臣也。不

當見君。故往見不義也。且君何爲欲見之而召之也。孟子曰。庶人法當給役。故往役義也。庶人非臣也。不

當見君。故往見不義也。且君何爲欲見之而召之也。孟子曰。庶人法當給役。故往役義也。庶人非臣也。不

當見君。故往見不義也。且君何爲欲見之而召之也。孟子曰。庶人法當給役。故往役義也。庶人非臣也。不

當見君。故往見不義也。且君何爲欲見之而召之也。孟子曰。庶人法當給役。故往役義也。庶人非臣也。不

當見君。故往見不義也。且君何爲欲見之而召之也。孟子曰。庶人法當給役。故往役義也。庶人非臣也。不

當見君。故往見不義也。且君何爲欲見之而召之也。孟子曰。庶人法當給役。故往役義也。庶人非臣也。不

當見君。故往見不義也。且君何爲欲見之而召之也。孟子曰。庶人法當給役。故往役義也。庶人非臣也。不

當見君。故往見不義也。且君何爲欲見之而召之也。孟子曰。庶人法當給役。故往役義也。庶人非臣也。不

年傳。然則易用。費與云乎。服修云乎。何休注曰。云乎。辭也。齊景公田。招虞人以旌。

不至。將殺之。志士不忘在溝壑。勇士不忘喪其元。孔子奚取焉。取非其招

不往也。田已說於上篇。曰。敢問招虞人何以。田萬章問招虞人以何用也。曰。以皮冠。庶人

以旌。士以旒。大夫以旌。田孟子曰。招禮若是。皮冠弁也。旌。通帛也。因章曰。旌。旌有鈴者。旌注旒竿

首者。田注。皮冠弁也。○正義曰。周氏柄中辨正云。周禮司服。凡甸。冠弁委貌。此

射婦於圃。孫寧二子從之。不釋皮冠而與之言。二子怒。孔疏謂散大臣宜去皮冠。若皮冠即弁。則

衛惠之不釋皮冠。正自應爾。孫寧二子。何爲而怒乎。然則皮弁者。禮服之冠。皮冠蓋加于禮冠之

上。田獵則以禦塵。亦以禦雨。楚靈將於州來。去皮冠而與子章。必非科頭也。可見去皮冠而

仍有禮冠矣。以其爲田獵所有事。故招虞人以之。而禮冠中不數也。或云天子田獵服委貌。諸侯服

皮冠。亦是應說。○注。旌通至首者。○正義曰。周禮春官司常云。交龍爲旌。通帛爲旌。折羽爲旌。

爾雅釋天云。往旌首曰旌。有鈴曰旌。因章曰旌。鄭氏注司常云。通帛謂大赤。從周正色無鈴。郭

氏注爾雅云。以帛練爲旌。因其文章。不復畫之。趙氏解旌。旌云通帛。又云因章。余周禮爾雅言

之也。郭氏注旌云。縣鈴於竿頭。畫蛟龍於旌。是兼司常交龍言之。鄭氏注旌云。全羽折羽皆五采。

言旌有鈴爲旌。於爾雅增旌字。蓋旌則旌旌於竿首也。是合爾雅往旌首言之。趙氏言旌旌于首爲旌。於爾雅增干字。

注旌於干。非謂旌旌於竿首也。又繫鈴也。周氏柄中辨正云。毛大可曰。此爲孟子解。當據司常大闕文。

凡大闕治徒役。必爲諸侯卿大夫士。及州里庶人。顧士未有位。惟諸侯得召之。而侯車載旌。故即

以旌招士。孤卿可招庶人。而孤卿載旌。故即以旌招庶人。遇按旌車載旌。旌車者。五路中之本路。此

田獵乘之。中車云。本路以田是也。王正田獵。則建大旌。小田獵。則建旌。故即以旌招大夫。此

正所謂以所招之人之物。與旌招士旌招庶人一例也。陳氏禮書曰。孤卿建旌。庶人。孤卿之所治者

也。故招以旌。諸侯建旌。士。君之所禮也。故招以旌。旌車載旌。孤卿建旌。庶人。孤卿之所治者

也。以此解孟子。何不爲。顧氏若幾釋地三續云。余既篤信左傳。亦問以孟子較之。則以孟子爲

據。如昭二十年齊侯田於師是也。傳言招虞人以弓。不合孟子者一。旌以招大夫。弓以招士。不合

孟子者二。不引志士不忘在溝壑二語。而撰守道不如守官爲仲尼曰。爲饒子厚之所欺。不合孟子者

三。此三者既不可信。則言昔我先君田。各招大夫士以其物。又豈可信哉。皮冠者。諸侯田獵之冠。

故即以皮冠招導田獵之人。虞人既至。先示以期日。即告以田於某所。庶幾虞人吏除其草萊。爲可

障之地。招之須及早。若庶人士大夫。皆從公于狩之人。周禮大司馬至期。立熊虎之旗于期所以集

蒙。故曰以旗致民。又曰。賈明錄。後至者。此豈待招而後至者哉。孟子錄答虞人以皮冠。處連類而及庶人。士大夫平日之招。以明各官等處。據左傳而謂四招者皆田制。拘矣。廷楚按諸氏鹿卒首者。孔本。以大夫之招招虞人。虞人死不敢往。以士之招招庶人。庶人豈敢往哉。況乎以不賢人之招招賢人乎。國以貴者之招招賤人。賤人尚不敢往。況以不賢人之招招賢人乎。不賢之招。不以禮也。欲見賢人而不以其道。猶欲其入而閉之門也。夫義路也。禮門也。惟君子能由是路。出入是門也。國欲人之入而閉其門。可得而入乎。閉門猶閉禮也。詩云。周道如砥。其直如矢。君子所履。小人所視。國詩小雅大東之篇。底平矢直。視比也。周道平直。君子履直道。小人比而則之。以喻虞人能效君子守死善道也。國注。詩小至道也。○正第一章。底詩作砥。孔氏正義云。砥謂礪之石。禹貢曰。礪砥礪丹。以砥石能磨物使平。矢則幹必直。砥言周道。則其直亦周道也。如矢言其直。則如砥言其平。互相通也。翟氏續考異云。說文厂部。底柔石也。重文作砥。並職繼切。厂部底。山居也。下也。都禮切。底實砥之本字。故得貢底柱折城。漢書底備其節。底礪名號。皆以底爲砥。今坊刻經文。多上加點。與底下字無別。讀者益察音如砥。並詩之砥字。或亦誤爲礪音。按底底並從氏聲。義異而音則通。禮記王制云。天子三公之田視公侯。雜記云。妻視叔父母姑姊妹。注並云。視。猶比也。廣雅釋詁云。視。效也。效即法。法即則。故既以比釋視。又以則效解之。守死善道。論語述而篇文。韓氏以引詩君子所履。證君子之由是路。小人所視。證虞人之非其招不往。按毛詩本意。周道謂周家貢賦賞罰之道。如砥。言其均平。如矢。言其不偏。君子所履。謂君子效法而履行之。小人所視。謂小人視其平直而供承之。所履所視皆謂周道。非謂小人比效君子。然則孟子引詩以周道如砥其直如矢。證義之爲路。禮之爲門。禮義即道也。不獨君子履此道。小人亦視此道。故以大夫之招招虞人。虞人死不敢往也。君子履此道。故君子由是路。出入是門也。抑君子履之。故召之則不往見之也。小人視之。故庶人不傳賢爲臣。萬章曰。孔子君命召。不俟駕而行。然則孔子非與。國侯侍也。孔子不待駕而應君命也。孔子爲之非與。曰。孔子當仕有官職。而以其官召之也。國孟子曰。孔子所以不待駕者。孔子當仕位有官職之事。君以其官名召之。豈得不顛倒。詩云。顛之倒之。自公召之。不謂賢人無

位。而君欲召見也。注。孔子至見也。○正義曰。仕於朝則有爵次之位。周禮天官大宰。祿位以叙其去。高誘注云。職事也。官職義皆爲事。故云位有官職之事。事以位別。名以事起。司某事則以某官爲名。故君以官名召之也。引詩者。齊風東方未明之篇。箋云。羣臣促遽。顛倒衣裳。趙氏引此。謂孔子不俟駕而朝。猶齊臣顛倒衣裳而朝。其促遽以應召一也。無位則無官職之事。故不可召見之。趙氏佐證故錄云。此言亦孟子權以答問。而於孔子事君之正。固未盡發。何也。孟子之不見諸侯。皆君非其義。孟子又仕而不受祿。可以不應其召。若孔子仕魯。乃本國之君。即不當事有官職。本有可召之義。所惡乎往見者。爲其無因而妄干耳。是以庶人不傳贊爲臣。所以循其爲庶人。若君欲見之而召之。方勤邱園之責。豈效伎上之辭。吾章指言君子之志。志於行道。不得不禮。亦不苟往。於禮之知孔子必不爲已甚也。則孟子亦不爲已甚也。吾章指言君子之志。志於行道。不得不禮。亦不苟往。於禮之可。伊尹三聘而後就湯。道之未洽。沮溺耦耕。接輿佯狂。豈可見乎。注。接輿與佯狂。○正義曰。楚辭九章涉江云。楚狂接輿也。鬻。鬻也。首。頭也。自刑身體。避世佯狂也。史記范雎傳云。箕子接輿。漆身爲厲。被髮爲狂。東方朔非有先生論云。接輿避世。箕子被髮佯狂。論語微子篇云。楚狂接輿歌而過孔子。集解孔子。接輿。楚人也。佯狂而來歌。

孟子謂萬章曰。一鄉之善士。斯友一鄉之善士。一國之善士。斯友一國之善士。天下之善士。斯友天下之善士。注。鄉。一至匹也。○正義曰。趙氏以一國之善士爲國中之善者。而以國中。以大小來相友。自爲疇匹也。注。鄉。一至匹也。○正義曰。趙氏以一國之善士爲國中之善者。而以國中。下爲四鄰之內。蓋取無窮。在一鄉則友一鄉。在一國則友一國。在天下則友天下。趙氏謂各以大小來相友。自爲疇匹。謂一鄉之善士。與一國之善士友。一國之善士。與天下之善士友。以友天下之善士爲未足。又尙論古之人。頌其詩。讀其書。不知其人可乎。是以論其世也。是尙友也。好善者。以天下之善士爲未足。極其善道。尙上也。乃復上論古之人。頌其詩。讀其書。猶恐未知古人高下。故論其世以別之也。在三皇之世爲上。在五帝之世爲次。在三王之世爲下。是爲好上友之人也。



之卿如何。曰。君有大過則諫。反覆之而不聽。則易位。孟子曰。貴戚之卿。反覆諫君。君不聽。則易君之位。更立親戚之賢者。○正義曰。貴戚必待大過方諫。然則有異姓卿在。聽則易君之位。更立親戚之賢者。○正義曰。孔本作立親戚之賢者。非。王勃然變乎色。○王聞此言。愠怒而驚惶。故勃然變色。曰。王勿異也。王問臣。臣不敢不以正對。○孟子曰。王勿怪也。王問臣。臣不敢不以其正義對。王色定。然後請問異姓之卿。王意解顏色定。復問異姓之卿如之何也。曰。君有過則諫。反覆之而不聽。則去。○孟子言異姓之卿。諫君不從。去而待放。遂不聽之。則去而之他國也。○正義曰。周氏廣業孟子古注考云。者何。猶云無去是云爾。古者大夫已去。三年待放。君放之。非也。大夫待放。正也。白虎通諫諍篇。援神契曰。二諫待放。復三年盡滄滄也。言放者。臣為君諱。若言有罪放之也。所諫事已行者。遂去不留。凡待放。冀君用其言耳。事已行。舊咎將至。無為留之也。臣待放於郊。君不絕其祿者。示不欲其去也。鄭康成詩檜風余裘箋。三諫不從待放而去。與此趙注俱用此事。按儀禮喪服舊君注云。以道去君。謂三諫不從。待放於郊。未絕者。賈氏疏云。此以道去君。據三諫不從。在境待放。得環則還。得玦則去。禮記曲禮云。為人臣之禮。不顯諫。三諫而不聽。則逝之。往云。逝去也。君在境上。大夫則待放三年。聽於君命。若與環則還。與玦便去。隨義云。去國當待放也。若士不待放。臣有義則合。有義則離。又云。大夫士去國。踰竟為壇位。孔氏正義云。此大夫士三諫而不從。出在境上。大夫則待放三年。聽於君命。若與環則還。與玦便去。隨義云。去國當待放也。若士不待放。又云。所以待放必三年者。三年一闕。天道一變。因天道變。望君自改也。然在竟未去。藥君環玦。不謂待歸而謂待放者。既已在竟。不敢處道。言惟待君見放乃去也。此云遂不聽之者。謂環玦也。故去而之他國。荀子大略篇云。召人以環。絕人以玦。反絕以環。往云。古者。章指。言國須賢臣。必擇忠良。親近貴戚。或遭殃禍。伊發有莘。為殷興道。故云成湯立賢無方也。○正義曰。周氏廣業孟子伊發有莘為殷興道。○正義曰。音義云。丁云言伊尹有莘之媵臣。發起於草萊。為殷湯與其王道也。周氏廣業孟子章指疏證云。正義作稱與與韻協。也。周氏廣業孟子章指疏證云。越絕書殷陽臣伊尹。伐夏放桀而王道興隆。史記伊尹為有莘氏媵臣。以滋味說湯。致于王道。按趙氏之意。謂以貴戚為稱。致于易位。是為稱環。不若任賢。以異姓為稱。三諫而去。無易位之稱也。引伊尹者。言異姓出草萊。有益於國。良於親近貴戚也。

嘗學於孟子而不能純徹性命之理。論語曰：子罕言命。謂性命之難言也。以告子能執弟子之問。故以題篇。而住告子至題篇。○正義曰：趙氏以告子名不害。蓋以爲即性生不害也。閻氏若輩釋地又續云：性生複氏。不害其名。與見公孫丑之告子。及以告子題篇者。自各一人。趙氏偶於告子篇。徵注曰：孟子之弟子也。後來荀揚如性惡禮儀善惡混之說。皆各執一見。終身不易。而告子則往復辨論。不憚煩瑣。又且由淺入深。屢易其辭。安知最後始復有言。不既顯然於性善之旨乎。今人謂告子辯章。皆告子之言。其言固屢易其說矣。安有自謂無復有言。會無定論。猶向他人屢易其說者也。風易其說。則諸益之辭也。今觀其立言之較。其始起柳之喻。屢性善爲矯揉。此卽性僞之說也。得戕賊之喻。知非矯揉矣。則性中有善可知矣。然又疑性中兼有善惡。而爲湍水之喻。此卽善惡混之說也。得揠苗之說。知性本無惡矣。則稟生之謂性。此卽佛氏之見也。得犬牛之喻。知性本善矣。則又疑仁內而義外。及得耆老之喻。然後知性中之善。如是其確而切矣且備也。今知讀書窮理。以文章取功名止耳。求饒富不忘之。諄諄性學如告子者。幾無人矣。告子之未可量也。顯乃以孟子爲問告子何邪。翟氏廣考異云。管子戒篇。仁從中出。義由外作。墨子經下篇。仁義之爲內外也。愛利不相爲內外。所受利亦不相爲內外。其爲仁內也義外也。舉毀與所利也。告子仁內義外之言。這本管子。而近受內墨子。墨子公孟篇。二三子曰。告子言義而行甚惡。請棄之。墨子曰。不可。告子言誠甚辨。言仁義而不吾毀。又告子受教於墨之實驗。趙氏云。告子兼治儒墨。非僅泛濫爲言。

告子曰。性猶杞柳也。義猶桮棬也。以人性爲仁義。猶以杞柳爲桮棬。孟子

以爲人性爲才幹。義爲成器。猶以杞柳之木爲栲栳也。杞柳。栲柳也。一曰杞。木名也。詩云。北山有杞。栲栳。栲素也。闕注。告子至素也。○正義曰。杞柳植物有枝幹。故趙氏以人性爲才幹。栲栳是器。故趙氏以義爲成器。杞柳本非栲栳。其爲栲栳也。有人力以之也。以喻人性本非仁義。其爲仁義也。有人力以之也。非人力則杞柳不可以爲栲栳。非人力則人性不可以爲仁義。爾雅釋木云。懷。栲柳。郭氏注云。未詳。或曰。柳實爲栲。栲以揅皮可製作飲。陶隱居本草別錄云。栲樹創取裏皮。去上甲煎服之。夏日作飲去熱。此栲樹即栲柳。栲即懷也。寇宗奭本草衍義云。栲木。今人呼爲栲櫟葉。謂栲柳之謂栲非栲。本最大者。高五六十尺。合二三人抱。湖南北甚多。然亦不材也。不堪爲器。斂枝取以爲栲栳與箕筥。緣栲栳箕筥。即爲栲栳之類。故趙氏以杞柳爲栲柳也。毛詩鄭風無折我樹杞。傳今人杞。木名也。陸機毛詩草木疏云。杞。櫟屬也。生水旁。樹如栲柳。葉粗而白。色。本理微赤。故今人以爲車轍。是杞柳亦是木名。毛傳以樹之杞爲木名。正指杞柳。趙氏言一曰木。引詩以證之者。詩在小雅南山有臺第三章。傳不釋何物。即指樹杞也。而釋文引草木疏。則云其樹如櫟。一名狗骨。

陳氏大章詩名物集覽云。狗骨。卽今絲棉樹。按絲棉樹與柞柳固殊。此趙氏所以分別之與柞椿者。爾雅釋木樛落。郭氏注亦云。可以爲柞器。素。詩正義引葛氏云。可作柞器。圖卽柞。邢氏疏云。素。謂樸也。段氏王裁說文解字注云。樸木素也。素猶實也。以木爲實未彫飾之類。如瓦器之坯然。士喪禮周禮臺人。皆云獻素獻成。注云。形法定爲素。飾治畢爲成是也。蓋柞器之類。飾以彫飾。以金木所爲。謂彫飾之屬。已可用爲飲。則非未成之樸矣。方言云。柞其風語也。大戴記。會子事父母。簞。盧辨注云。杯。盤盃金盃之總名也。蓋柞爲總名。其未彫未飾時。名其實爲柞。因而柞器之不可彫飾者。卽通名爲柞也。翟氏顧者異云。趙氏訓柞柞爲柞素。孫氏音柞爲柞。蓋素與埽。柞與柞。素本意。又云。荀子性惡篇。工人斲木而成器。器生於工人之巧。非故生於木之性也。聖人積思慮。習僞故。以生禮義而起法度。然則禮義法度者。是生於聖人之僞。非故生於人之性也。又曰。聖人積思慮。聖格之生於柞木也。繩墨之起於不直也。立君上。明禮義。爲性惡也。皆與告子此說正同。又曰。子孟

子曰。子能順杞柳之性而以爲柞椿乎。將戕賊杞柳而後以爲柞椿也。圖戕猶殘也。春秋傳曰。戕舟發梁。子能順完柞柳。不傷其性。而成柞椿乎。將斧斤殘賊之。乃可以爲柞椿乎。言必殘賊也。圖注。戕猶至賊也。○正義曰。宣十八年鄭人戕緡子于緡。穀梁傳云。戕猶殘也。趙氏引春秋傳自載也。釋文引鄭氏注作戕云。戕傷也。故又以傷明之。傷殘則不能完全。故以順爲完。說文。部云。完全也。呂氏春秋本生篇。以全天爲故者也。高誘注云。全猶順也。是完卽順也。賊害也。義與傷同。如將戕賊杞柳而以爲柞椿。則亦將戕賊人以爲仁義與。圖孟子言以人身爲仁義。豈可復殘傷其形體。乃成仁義邪。明不可比柞椿也。率天下之人而禍仁義者。必子之言夫。圖注。至之言。○正義曰。金匱婦人雜病篇云。轉胞不得溺。以胞系了戾。故致此病。病康與山巨源絕交書云。令胞中略轉。略轉了戾。方言云。戾。戾也。郭璞注云。相了戾也。廣雅以轉戾釋轉胞。是轉卽了。義皆爲戾。了與戾一聲。轉與轉一聲。轉水謂轉戾其本。轉戾謂轉戾其戾矣。呂氏春秋孟春紀。無變天之道。高誘注云。變戾戾也。故章指云。殘木爲器。變而後成。變亦謂轉。戾與轉同義。非變通轉運之謂。蓋人性所以有仁義者。正以其能變通。異乎物之性也。以己之心。通乎人之心。則仁也。如其不宜。變而之。子宜。則義也。仁義皆能變通。異乎物之性也。以己之心。通乎人之心。則

言夫。圖以告子轉性以爲仁義。若轉木以成器。必殘賊之。故言率人以禍仁義者。必子之言夫。歎辭也。圖注。至之言。○正義曰。金匱婦人雜病篇云。轉胞不得溺。以胞系了戾。故致此病。病康與山巨源絕交書云。令胞中略轉。略轉了戾。方言云。戾。戾也。郭璞注云。相了戾也。廣雅以轉戾釋轉胞。是轉卽了。義皆爲戾。了與戾一聲。轉與轉一聲。轉水謂轉戾其本。轉戾謂轉戾其戾矣。呂氏春秋孟春紀。無變天之道。高誘注云。變戾戾也。故章指云。殘木爲器。變而後成。變亦謂轉。戾與轉同義。非變通轉運之謂。蓋人性所以有仁義者。正以其能變通。異乎物之性也。以己之心。通乎人之心。則仁也。如其不宜。變而之。子宜。則義也。仁義皆能變通。異乎物之性也。以己之心。通乎人之心。則



性不善。豈可以草木之性。比人之性。杞柳之性。必戕賊之以爲栲栳。人之性。但順之。卽爲仁義。故不曰戕賊性以爲仁義。而曰戕賊人以爲仁義也。此人性於草木之性。草木之性不善。將人之性亦不奪矣。此所以稱仁義。而孟子所以辯也。杞柳之性可戕賊之以爲栲栳。不可順之爲仁義。何也。無所不知也。人有所知。異於草木。且人有所知而能變通。異乎禽獸。故順其不能變者而變通之。卽能仁義也。杞柳爲栲栳。在形體不在性。性不可變也。人爲仁義。在性不在形體。性能變也。以人力轉戾杞柳爲栲栳。杞柳不知也。以教化順人性爲仁義。仍其人之自恒之。非他人力所能轉戾也。劉熙釋名釋言語云。順。循也。循其理也。爾雅釋詁云。率。循也。故周書大匡云。刑諸侯咸率。孔晁注云。率。率順也。孟子所謂順性。卽中庸所謂云率性。胡氏熙寧燈約旨云。性相近云者。第如云不遠云爾。後說上智下愚。不說賢不肖。原指天資明昧而言。蓋賢不肖皆有爲立事之後所分別之品。行。而智愚則據性之所發而言也。人初生便解飲乳。便解視聽。此良知也。然壯年知識。與孩提較進矣。老年知識。便與壯年較進矣。同焉此人。一讀書一不讀書。其知識明昧。又大相懸絕矣。同焉受業。一用心一不用心。其知識多寡。又大相懸絕矣。則明之與昧。因習而殊。亦較然矣。聖人言此。所以指明學者達天。徑路端在學習。有以變化之耳。又以見習染之好。循而不知返者。非其本性然也。○性。夫數辭也。○正義曰。句未用夫字。與論語曰是夫善夫等句同。故知爲數辭。章指言養性長義。順夫自然。殘木爲器。變而後成。告子道偏。見有不純。內仁外義。違人之端。孟子拂之。不假以言也。○順。順天自然。○正義曰。孔本作順天。

告子曰。性猶湍水也。決諸東方則東流。決諸西方則西流。人性之無分於善不善也。猶水之無分於東西也。○正義曰。謂湍湍漂水也。告子以喻人性若是水也。善惡隨物而化。無本善不善之性也。○正義曰。謂文水部云。湍。急流也。急則有所分。國皆訓國。國通作藩。說文竹部云。藩。以刺竹也。國以成數也。劉熙釋名釋宮室云。國以草作之。國然也。淮南子精神訓。高誘注云。藩。讀如項之頭。漢書賈捐之傳云。竊獨居一海之中。顏師古注云。顏與專同。專專國貌也。韓氏讀藩爲國。○湍。猶湍也。惟水流回旋。故無分東西。此以無上下者而言。趙氏體告子之意以爲訓。精矣。毛詩周南葛藟之傳云。藟。旋也。音義云。藟字書作縈。余傾切。波勢回旋貌。按縈卽藟也。隨物而化。謂習於善則善。習於惡則惡也。乃人性有上智下愚之不移。則不得謂隨物而化也。孟子曰。水信無分於東西。無分於上下乎。人性之善也。猶水之就下也。人無有不善。水無有不

下。今夫水搏而躍之。可使過額。激而行之。可使在山。是豈水之性哉。其勢則然也。人之可使爲不善。其性亦猶是也。**孟子曰。**水誠無分於東西。故決之而往也。水豈無分於上下乎。水性但欲下耳。人性生於有善。猶水欲下也。所以知人皆有善性。似水無有不下者也。躍跳。額也。人以手跳水。可使過額。激之可令上山。皆迫於勢耳。非水之性也。人之可使爲不善。非順其性也。亦妄爲利欲之勢所誘迫耳。猶是水也。言其本性非不善也。**趙注。**躍跳至善也。**○正義曰。**說文足部云。跳。躍也。謂之額。是額即額也。趙氏言人以手跳水。手字釋搏字。音義云。搏。振補各切。云以手擊水。丁作搏。音圖。通俗文云。搏。泰爲手圖。蓋猶其掌以超騰其水。義亦可通。以杞柳爲桮桮。比以人性爲仁義。而以人之善由戕賊而成也。不順也。孟子則明示以順其性爲善。以水無分於東西。比人性無分於善不善。是以人之善不善皆由決而成也。皆順也。孟子則明示以不順其性乃爲不善。兩章互相發明。搏而躍之使過額。激而行之使在山。猶戕賊杞柳爲桮桮也。不順也。順其性則善。不順其性則可使爲不善。而人性之善明矣。且水之東西無分優劣。而人之善不善。則判若天淵。決東決西。本不足以比人性之善不善。決東則東流。東必下。決西則西流。西必下。此但可喻人性之善。故云人無有不善。水無有不下。告子始以不順其性爲善。既知順其性爲善矣。又並以順其性爲不善。云杞柳。云桮桮。章指言人之欲善。猶水好下。迫勢激躍。失其素真。是以守正性者爲君子。隨曲拂者爲小人也。皆僞不於倫也。**○正義曰。**莊子刻意篇云。能體純素。謂之真人。淮南子精神訓云。所謂真人者。失其至人也。**○正義曰。**趙氏言素真。郭象所謂不假於物而自然者也。真之義同於正。故上言素真。下言正性。詩皇矣篇四方以無拂亂。言無復僞戾文王者。曲。邪也。亦則不正。僞戾則非自然。搏躍過額。非水之自然。故爲曲拂也。

**告子曰。生之謂性。****凡物生同類者皆同性。****孟子之謂性。****○正義曰。**荀子正名篇云。生之所以自然之資謂之性。白虎通性情篇云。性者。生也。論衡初稟篇云。性生而然者也。說文心部云。性。人之陽氣。性善者也。从心生聲。性從生。故生之謂性也。**○注。**凡物至同性。**○正義曰。**物生同類者。謂人與人同類。物與物同類。物之中。則犬與犬同類。牛與牛同類。人。孟子曰。生之謂性也。猶白之謂白與。**趙注。**見白物皆謂之同白。無異性也。**曰。然。****告子曰。然。白羽之白也。**

猶白雪之白。白雪之白。猶白玉之白。與。孟子以爲羽性輕。雪性消。玉性堅。雖俱白。其性不同。問告子。子以三白之性同邪。附注。孟子至同邪。○正義曰。文選雪賦注。引劉熙注云。孟子以爲白羽。

子以爲三白之性同。與趙氏此注同。告子但言生之謂性。未見其非。若如趙氏說。凡同類者性同。則不同類者性不同。是性之不同。亦如三白之不同也。故孟子先結之。得其瑕而後辨。曰。

然。問告子曰。然。性以爲同也。然則犬之性。猶牛之性。牛之性。猶人之性。與。孟子言犬。

之性。豈與牛同所欲。牛之性。豈與人同所欲乎。附注。孟子至欲乎。○正義曰。孟子此章。明辨人物之性。不。

有不善。專以人言。則無不善。故首章不曰。我欲性以爲仁義。必明之曰。我欲仁以爲仁義。次章不曰。

性無有不善。而曰。人無有不善。惟告子亦云。人性之無分於善不善。性上明標以人。故孟子必辨之。

曰。人性之善也。猶水之就下也。性上亦必明標以人。人性之異乎物。已無待言。此章則明辨之也。

禮記樂記云。人生而靜。天之性也。感於物而動。性之欲也。物至而知。然後好惡形焉。人欲即人。

情。與世通全是此情。己所不欲勿施於人。己欲立而立人。己欲達而達人。正以所欲所不欲爲仁恕。

之本。人生而靜。首出人字。明其異乎禽獸。靜者未感於物也。性已賦之。是天賦之也。感於物而。

有好惡。此欲也。即出於性。欲即好惡也。物至而知二句。申上感物而爲欲也。知知者。人能知而。

又知。禽獸知聲不能知音。一知不能又知。故非不知色。不知好辨而惡。非不知食。不知好精。

而惡。此欲也。即出於性。欲即好惡也。物至而知二句。申上感物而爲欲也。知知者。人能知而。

又知。禽獸知聲不能知音。一知不能又知。故非不知色。不知好辨而惡。非不知食。不知好精。

而惡。此欲也。即出於性。欲即好惡也。物至而知二句。申上感物而爲欲也。知知者。人能知而。

又知。禽獸知聲不能知音。一知不能又知。故非不知色。不知好辨而惡。非不知食。不知好精。

而惡。此欲也。即出於性。欲即好惡也。物至而知二句。申上感物而爲欲也。知知者。人能知而。

又知。禽獸知聲不能知音。一知不能又知。故非不知色。不知好辨而惡。非不知食。不知好精。

而惡。此欲也。即出於性。欲即好惡也。物至而知二句。申上感物而爲欲也。知知者。人能知而。

又知。禽獸知聲不能知音。一知不能又知。故非不知色。不知好辨而惡。非不知食。不知好精。

而惡。此欲也。即出於性。欲即好惡也。物至而知二句。申上感物而爲欲也。知知者。人能知而。

又知。禽獸知聲不能知音。一知不能又知。故非不知色。不知好辨而惡。非不知食。不知好精。

而惡。此欲也。即出於性。欲即好惡也。物至而知二句。申上感物而爲欲也。知知者。人能知而。

獨昏明之不齊。各隨所分而形於一。各成其性也。然性雖不同。大致以類爲之區別。故論語曰。性相近也。此就人與人近言之也。孟子曰。凡同類者。舉相似也。何獨至於人而疑之。聖人與我同類者。言同類之相似。則異類之不相似明矣。故諸告子生之謂性曰。然則犬之性猶牛之性。牛之性猶人之性與。明乎其不可異同言之也。凡有生即不隔於天地之氣化。陰陽五行之運而不已。天地之氣化也。人物之生。生本乎是。由其分而有之。不齊。是以成性各殊也。是以本之以生。見乎知覺運動也。氣之自然齊運。飛舞動植皆同。此生之生之機。有乎天地者也。而以其本受之氣。與所覺運動也。氣則不同。所資以養之氣。雖由外而入。大致以本受之氣召之。五行有生克。遇其克之者則傷。甚則死。此可知性之各殊矣。氣運而形不動者。卉木是也。凡有血氣者。皆形能動者也。由其成性各殊。故形質各殊。則其形質之動而爲百體之用者。利用不利用亦殊。知覺云者。如衆而歸曰覺。心之所運曰知。百體皆能覺。而心之知覺爲大。凡相忘於習。則不覺。見異焉乃覺。魚相忘於水。心非生而聲應之。又覺之殊致有然矣。無非性使然也。若夫鳥之反哺。雌鳩之有別。蜂蟻之知君臣。豺之祭獸。鰓之祭魚。合於人之所謂仁義者矣。而各由性成。人則能擴充其知。至於神明。仁義禮智之所以異者。人物之殊其性。孟子言人無有不善。以人之心知異於禽獸。能不諱乎所行之爲善。且其所謂善也。初非無等差之善。即孔子所云相近。孟子所謂苟得其養。無物不長。苟失其養。無物不滑。所謂求則得之。舍則失之。或相倍徙而無算者。不能盡其才者也。即孔子所云習。至於相遠。不能盡其才。言不擴充其心知而長惡盜非也。彼悖乎禮義者。亦自知其失也。是人無有不善。以長惡盜非故。性雖善。不乏小人。孟子所謂性之反覆。違禽獸不遠。即孔子所云下愚之不移。孟子曰。如使口之於味也。其性與人殊。若犬馬之與我不同類也。則天下何者皆從易牙之於味也。又言動心忍性。是孟子矢口言之。無非血氣心知之性。孟子言性。易嘗岐而二哉。問凡血氣之屬。皆有精爽。而人之精爽。可進於神明。論語稱上智與下愚不移。此不待習而相遠者。雖習不足以移之。豈下愚之精爽。與物等與。曰。生而下愚。其人難與言禮義。由自絕於學。是以不移。然苟畏威懷惠。一旦歸於所畏所懷之人。啓其心而懼然覺悟。往往有之。苟悔而從善。則非下愚矣。加之學。則日進於智矣。以不移於爲下愚。又往往在知善而不爲。知不善而爲之者。故曰不移。不曰不可移。雖古今不乏下愚。而其精爽與物等者。亦究異於物。無不可移也。程氏瑒田圃蠹錄論學小記云。有天地然後有天地之性。有人然後有人之性。有物然後有物之性。有天地人物。則必有其質有其形有其氣矣。有質有形有氣。斯有是性。是性從其質其形其氣而有者也。是故天地位矣。則必有元亨利貞之德。是天地之性善也。人生矣。則必有仁義禮智之德。是人之性善也。若夫物則不能全其仁義禮智之德。故物之性。不能如人性之善也。使以性爲超乎質形氣之上。則未有天地之先。先有此性。是性生天地。天地又具此性以生人物。如是。則不但人之性善。即物之性亦安得不善。惟指其實形氣而言。故物之性。斷乎不能如人性之善。雖虎狼有父子。蜂蟻有君臣。而終不能謂其性之善也。

何也。其實形氣。物也。非人也。物與物雖異。均之不能全乎仁義禮智之德也。人之實形氣。莫不有仁義禮智之德。故人之性。蓋乎其無不兼也。然則。人之所以異於物者。異於其實形氣而已矣。自不仁義禮智。見夫實形氣之下。越乎不移。豈以性為不能無惡。而不知實形氣之成於人者。無不兼之性也。後世惑於釋氏之說。遂欲越乎實形氣以言性。而不知惟實形氣之成於人者。始無不兼之性也。然則。人之生也。有五官百骸之形以成人。有清濁厚薄之氣質。不能不與物異者。以成人品之高下。即有仁義禮智之德。具於實形氣之中以成性。性一而已。有善而已矣。如必分言之。則其於實形氣者。為有善有惡之性。超乎實形氣者。為至善之性。夫人生也。烏得有二性哉。氣質之性。古未有是名。必區而別之曰此氣質之性也。蓋無解於氣質之有善惡。恐其有累於性善之旨。因別之曰有氣質之性。有理義之性也。雖然。安得謂氣質中有一性。氣質外復有一性哉。且無氣質則無人。無人則無心。性具於心。無心安得有性之善。故劉人性於未生之前。此天地之性。乃天造也。天道亦道也。道在於天。生生不窮。因物付物。乃謂之命。故曰維天之命。於穆不已也。若夫天人賦稟之際。賦乃謂之命。稟乃謂之性。所賦所稟。並據氣質而言。性具氣質中。故曰天命之謂性。豈塊然賦之以氣質。而必先諱然命之以性乎。若以賦稟之前而言性。則是人物同之。大之性猶牛之性。牛之性猶人之性。何獨至於人而始兼也。故以賦稟之前而言性。釋氏之言性也。所謂如何是父母未生前本來面目也。是故性善斷以氣質言。主實有者而言之。人之氣有清濁。故有智愚。然人之智故不同於犬牛之智。人之愚亦不同於犬牛之愚。犬牛之愚。無仁義禮智之端。人之愚。未嘗無仁義禮智之端。是故智者知正其衣冠矣。愚者亦未嘗不欲正其衣冠也。其有不然者。則野人之習於鄉俗者也。然野人亦自有智愚。其智者亦知當正其衣冠。而習而安焉。此習於惡則惡之事也。其愚者見君子之正其衣冠也。亦有所不安於其心。及欲往見君子。必將正其衣冠焉。此習於善則善之事也。章指言物雖有性。性各殊異。惟人之性與善俱生。赤子入井以發其誠。告子一之。知其屬矣。孟子精之。是在其中。

告子曰。食色性也。仁內也。非外也。義外也。非內也。人之甘食悅色者。人之性也。仁由內出。義在外也。不從己身出也。圖食色至內也。○正義曰。飲食男女。人之大欲存焉。欲在是。性即在是。此禽獸之性所以不兼也。人知飲食男女。聖人教之。則知有耕鑿之宜。嫁娶之宜。此人之性所以無不兼也。人性之善所以異於禽獸者。全在於義。義外非內。是人性中本無義矣。性本無義。將人物之性同。告子始以仁義同比格推。則仁亦在性外。此分仁義言之。管子戒篇。孟子曰。何以謂仁內義外也。圖孟子怪告子是言也。圖何以至外也。○正義曰。易文言傳云。義以仁內義外也。孟子外。告子所云義外。或同此意。故詰之。曰彼長而

我長之。非有長於我也。猶彼白而我白之。從其白於外也。故謂之外也。○告子言見彼人年長大。故我長敬之。長大者非在於我也。猶白色見於外也。○正義曰。呂誘注云。長。大也。禮記祭義云。立敬自長始。彼長之長。指彼人之年長。故以大釋之。我長之長。指我因其長而敬之。故以敬明之。長大之年。在彼不在我。故云非有長於我。彼在我之外。是長大之年有白於我。即是我也。非有長於我。即是我也。從其長於外。即是我也。異於白馬之白也。是非有白於我。互文相例也。近解非有長於我。謂我先有長之心。○曰。異於白馬之白也。無以異於白人之白也。不識長馬之長也。無以異於長人之長。與。且謂長者義乎。長之者義乎。○孟子曰。長異於白。白馬白人。同謂之白可也。不知敬老馬無異於敬老人邪。且謂老者有義乎。將謂敬老者有義乎。敬老者己也。何以爲外也。○正義曰。孔氏廣此答告子。魯彼白而我白之語意。言長之說異於白之說。不相猶也。古人文字。不必拘拘定以白馬與白人相偶。若必謂白字當屬馬上。或絕異字爲一句。下乃言人之於白馬之白。無以異於白人之白。文義亦通。先斷之曰異。而後申其所以異之理。正同他章每先曰否。而次詳其所以否之實也。按孔氏說是也。異字斷句。即趙氏長異於白之謂也。於白馬之白也。無以異於白人之白也。所謂白馬白人。同以爲白可也。白無異於白。長則有異於長。此長之所以異於白也。○正義曰。按孔氏注云。長其老者。國語晉語云。齊侯長矣。韋昭注云。長。老也。是長即老也。告子以長爲長。而不知以長之爲義。故先以白馬白人不同。言長人之長。必用我心長之。分明權在長者。而不在長者。長之既在我心。則權度悉由中出。安得以義爲小乎。長之權全在我。安得云非有長於我也。○曰。吾弟則愛之。秦人之弟則不愛也。是以我爲悅者也。故謂之內。長楚人之長。亦長吾之長。是以長爲悅者也。故謂之外也。○告子曰。愛從己則己心悅。故謂之內。所悅喜老者在。故曰外。○正義曰。此告子再申義外之說也。孟子詰之分別言之。義雖屬長之者。乃長之者因長者而生。故仍以爲外耳。弟同而愛與不愛異。是愛之權在我。長同則長之權不同。是長之權在彼。理本不足。難以豁然。○曰。昔秦人之炙。無以異於吾炙。夫物則亦有然者也。然則吾炙亦有外與。○孟子曰。昔

衆同等。情出於中。敬楚人之老。與敬己之老。亦同。己清往敬之。雖非己炙同矣。故曰物則有然者也。如耆炙之意。豈在外邪。言楚秦喻遠也。注。耆炙至遠也。○正義曰。耆猶愛也。告子以愛不同。明長同。孟子則以耆長同。情在於外乎。愛之長之。皆是以我爲悅。秦人之弟非吾弟。以其親不同。故不同愛。楚人之長非吾長。以其長同。故同長。秦人之炙非吾炙。以其美同。故同嗜。物亦有然。謂炙之同美。猶長之同長也。知吾所以嗜之者。由心辨其美。則知吾所以長之者。由心識其長。若謂義之同長爲外。則食之同美。亦可謂之外乎。告子既知甘食爲性。故孟子以耆炙明之。孟子告子居齊。故以秦楚爲遠。音義云。耆。章指。言事雖在外。行其事者皆發於中。明仁義由內。所以曉告子之惑也。本亦作嗜。

孟子季子問公都子曰。何以謂義內也。注。孟子亦以爲義外也。○正義曰。翟氏謂而曉直以季任嘗之。知當時所據經文。實亦未有孟字。蓋此與任人食色之間。同在一時。觀兩章文勢。盡一可見也。竊嘗疑季子爲孟子弟。有所疑問。何不親詣孟子。孟子亦何不詔之而命。而必轉託於公都子。又疑宋政和五年。詔以樂正子享孟子廟。孟子子封新泰伯。與公孫丑萬章等十七人皆從祀。惟季孫子叔之在。疑似間也。未嘗缺失。而何獨無孟季子。今乃知孟子書中。本不云孟季子也。趙氏佑僖故錄云。孟仲子爲孟子從昆弟而廢於孟子。則孟季子嘗亦其倫。何至執告子之言。重相駁難。全背孟子。殆別一人。故注無文與。曰。行吾敬。故謂之內也。

公都子曰。以敬在心而行之。故言內。曰。鄉人長於伯兄一歲。則誰敬。注。孟子曰。敬誰也。曰。敬兄。公都子曰。當敬兄也。酌則誰先。季子曰。酌酒則先酌誰。曰。先酌鄉人。公都子曰。當先鄉人。所敬在此。所長在彼。果在外。非由內也。季子曰。所敬者兄也。所酌者鄉人也。如此義果在外。不由內也。果猶竟也。注。果猶竟也。○正義曰。國語晉語。果喪其田。韋昭注云。果猶竟。竟義同。果在外。非由內也。呂氏春秋忠廉篇云。果伏劍而死。高誘注云。果。終也。終與請竟。竟是義外。非內也。公都子不能答。以告孟子。公都子無以答季子之問。孟子曰。敬叔父乎。敬弟乎。彼將曰。敬叔父。曰。弟爲尸。則誰敬。彼將曰。敬弟。子曰。惡在其敬叔父也。彼將曰。在位故也。子亦曰。在位故也。庸敬在兄。斯須之敬在

鄉人。孟子使公都子答季子如此。言弟以在尸位故敬之。鄉人在賓位。故先酌之耳。庸常也。常敬在兄。斯須

之敬在鄉人也。注。言弟至人也。〇正義曰。孟子教公都子折殺季子先酌鄉人之說。做其說以難之也。庸敬斯須之敬。因事轉移。隨時必變。吾心確有權衡。此真義內也。庸常。爾雅釋詁云。趙氏佑溫故錄云。古禮之歸。可議莫如祭必用尸。孫為王父尸。所使為尸者。於祭者為子行也。而北面事之。則父且敬子。何況兄弟。此不言子獨言弟。特取與敬兄對文。謂衆賓。君子有孝子。謂主祭者長嗣賓三獻既行。則有上嗣舉奠以獻尸。而後行醕。既醉之朋友。謂衆賓。若子有孝子。謂主祭者長嗣也。則尸用衆子或從子。是其弟矣。顧氏炎武曰。知錄云。先王治天下之具。五典五禮五服五刑。其出乎身加乎民者。莫不本之於心以為之裁制。親親之殺。尊賢之等。禮所生也。酌鄉人敬尸二事。皆禮之用也。而莫非義之所宜。自此道不明。而二氏空虛之教。至於搥提仁義。絕滅禮樂。從此起矣。自宋以下。一二賢智之徒。病漢人訓詁之學。得其粗處。務矯之以歸於內。而達道達德九經三重之事。置之不論。此真所謂告子未嘗知義者也。蓋子曰。宜在我而後可以稱義。故言義者。合我與宜以為一言。以此操之。義之言我也。此與孟子之言相發。季子聞之曰。敬

叔父則敬。敬弟則敬。果在外。非由內也。注。隨敬至在外。〇正義曰。季子謂敬

因人轉移。而中無所主。則公都子曰。冬日則飲湯。夏日則飲水。然則飲食亦在

外也。注。湯水雖異名。其得寒溫者。中心也。雖隨敬之所在。亦中心敬之。猶飲食從人所欲。豈可復謂之外也。〇正義曰。湯水至外也。〇正義曰。湯水之異。猶叔父與弟之異。冬則飲其溫。夏則飲其寒。是飲食從人所欲。非人從飲食為轉移也。故飲湯飲水。外也。爾其時宜而飲者。中心也。敬叔父敬弟。外也。爾

其所在而敬者。中心也。孟子言位。公都子言時。義之變通。時與位而已矣。孟子學孔子之時。而

爾發乎通變神化之道。全以隨在轉移為用。所謂集義也。而告子造義外之說。不隨人為轉移。故以

勿求於氣。勿求於心為不動心。與孟子之道適相反。義外之說破。則通變神化之用明矣。毛氏奇齡四

書禮言云。嗜食在內。與敬長在外正則。此何足辨。亦何足以服告子。冬日則飲湯。夏日則飲水。與嗜秦人之炙二句相反。使避者曰。冬則飲湯。夏則飲水。果在外。非由內也。何以解之。嘗以二

者問先仲氏。先仲氏曰。敬長無人我。以長在人耳。今嗜炙亦無人我。此非人也。物也。且其無

人我而必長人者。以長在外耳。則人物有別矣。此緊承長楚人之長二句。愛在外與嗜炙在內大

別。此借仁內以駁義外也。一曰。以在位而易其敬。猶之以在時而易其敬也。六嗜食甘敬者。章指

愛也。愛亦在外矣。嗜炙是同嗜。此是異敬。嗜食以仁內藏義外。此以義外敬仁內。不同。章指

愛也。愛亦在外矣。嗜炙是同嗜。此是異敬。嗜食以仁內藏義外。此以義外敬仁內。不同。章指

愛也。愛亦在外矣。嗜炙是同嗜。此是異敬。嗜食以仁內藏義外。此以義外敬仁內。不同。章指

愛也。愛亦在外矣。嗜炙是同嗜。此是異敬。嗜食以仁內藏義外。此以義外敬仁內。不同。章指

愛也。愛亦在外矣。嗜炙是同嗜。此是異敬。嗜食以仁內藏義外。此以義外敬仁內。不同。章指



言凡人隨形。不本其原。賢者違情。知所以然。季之信之。猶若告子。公都受命。然後乃理。

公都子曰。告子曰。性無善無不善也。公都子道告子以爲人性在化。無本善不善也。

人性在化。○正義曰。化。變化也。或曰。性可以爲善。可以爲不善。是故文武興。則民好善。幽厲

興。則民好暴。公都子曰。或以爲可教以善不善。亦由告子之意也。故文武聖化之起。民皆喜爲善。幽厲虐政之起。民皆好暴亂。或曰。有性善。有性不善。是故以堯爲君而有象。以瞽瞍

爲父而有舜。以紂爲兄之子且以爲君。而有微子啓。王子比干。公都子曰。或

人以爲人各有性。善惡不可化移。堯爲君。象爲臣。不能使之爲善。瞽瞍爲父。不能化舜爲惡。紂爲君。又與微子比

干有兄弟之親。亦不能使此二子爲不仁。是亦各有性也。或曰。性可至比干。○正義曰。孔氏廣森經學居

有善有惡。舉人之善性養而致之。則善長。惡性養而致之。則惡長。故世子作養書一篇。宓子賤漆

雕開公孫尼子之徒。亦論性情。與世子相出入。按公都子此問。即其說也。漢藝文志世子二十一篇。

名頌。陳人。七十子之弟子。韓非子八儒。有漆雕氏之儒。世子或其徒與。蓋或入二說。皆原於聖

門。而各得其一偏。可以爲善。可以爲不善。所謂性相近習相遠也。有性善。有性不善。所謂上智

與下愚不移者也。古論語傳曰。辟如堯舜。禹稷契與之爲善。則行。鯀驩兜欲與爲惡。則誅。可與

爲善。不可與爲惡。是謂上智。桀紂。龍逢。比干。欲與爲善。則誅。于莘崇侯與之爲惡。則行。可與

爲惡。不可與爲善。是謂下愚。詳見漢書古今人表。與或人舜象之喻略同。○注。紂爲君至不仁。○

正義曰。顯氏炎武日知錄云。以紂爲弟且以爲君。而有微子啓。以紂爲兄之子且以爲君。而有王子

比干。並言之。則於文有所不便。故舉此以該彼。此古人文章之善。翟氏顯考異云。陸象山集與周

元忠書曰。以紂爲兄之子。此是公都子引當時人言。史記微子是紂庶兄。皆帝乙之子也。比干則但

云紂之親戚。太史公亦莫知爲誰子也。今據公都所引文義。則是以微子比干爲帝乙之弟。而紂於二

人爲兄之子也。此是孟子所載與史記不同處。按史記以微子爲紂庶兄。翻其所原。乃屬呂氏春秋。

呂氏言宜難察信。殷王兄紂弟及者十四。其後之傳及兄子。孟子書兩稱王子比干。二人稱謂同。或其

孫會中之嫡系。詎不得當元子稱邪。箕子稱微子曰王子。孟子書兩稱王子比干。二人稱謂同。或其

行輩亦同。故趙氏謂紂與微比皆有兄弟之親。若言於紂父皆兄弟也。此孟子所載與史記不

性善。然則彼皆非與。○公都子曰。告子之徒。其論如此。今孟子曰。人性盡善。然則彼之所言皆非邪。

○今日至非與。○正義曰。戴氏震孟子字義疏證云。問告子言生之謂性。言性無善不善。言食色與。曰。否。荀揚所謂性者。古今同謂之性。即後儒稱爲氣質之性者也。但不當遽理義而以爲惡耳。在孟子時。則公都子引或曰。性可以爲善。或曰有性善。有性不善。言不同。而所指之性同。荀子見於聖人生而神明者。不可擬之人人。其下皆學而後善。順其自然。則流於惡。故以惡加之。論似偏與有性不善合。然謂禮義爲聖心。是聖人之性獨善。實兼公都子兩引或曰之說。攝似參差而匪異。韓子言性之品有上中下三。上焉者。性善而巳矣。中焉者。可導而上下也。下焉者。惡焉而巳矣。此即公都子兩引或曰之說。會通爲一。朱子云。氣質之性。固有美惡不同矣。然以其初而言。皆不甚相遠。但習於善則善。習於惡則惡。於是始相遠耳。人之氣質相近之中。又有美惡一定。而非習之所能移也。直會通公都子兩引或曰之說。解論語矣。程子云。有自幼而善。有自幼而惡。是氣質有然也。善固性也。歟惡亦不可不謂之性也。此與有性善有性不善合。而於性可以爲善可以爲不善。亦未嘗不兼。特彼仍其性之名。此則之曰氣稟耳。程子又云。人生而靜以上不容說。纔說性時。便已不是性也。朱子釋之云。人生而靜以上。是人物未生時。止可謂之理。未可名爲性。所謂在天曰命也。纔說性時。便是人生以後。此理已墮形氣中。不全是性之本體矣。所謂在人曰性也。據樂記人生而靜。與感於物而動對言之。謂方其未感。非謂人物未生也。中庸天命之謂性。謂氣稟之不齊。各限於生初。非以理爲在天在人異其名也。況如其說。是孟子乃追述人物未生未可名性之時。而曰性善。若就名性之時。已是人生以後。已墮在形氣中。安得斷之曰善。由是言之。將天下古今。惟上聖之性。不失其性之本體。自上聖而下。誣人之性。皆失其性之本體。人之爲人。舍氣稟氣質。將以何者謂之性。是孟子言人無有不善者。程子朱子言人無有不惡。其視理像如有物。以爲歸理。雖顯違孟子性善之云。究之孟子就人言之者。程朱乃離人而空論夫理。故謂孟子論性不語氣不備。若不視理如有物。而其見於氣質不善。卒難通於孟子之直斷曰善。立說似同於孟子。而實異。似異於荀子。而實同也。孟子不曰性無有不善。而曰人無有不善。性者。飛潛種植之通名。性善者。論人之性也。如飛潛動植。舉凡品物之性。皆就其氣類別之。人物分於陰陽五行以成性。舍氣類更無性之名。醫家用藥。在精辨其氣類之殊。不別其性。則能殺人。使曰此氣類之殊者。已不是性。良醫信之乎。凡植木稼卉木。畜鳥獸蟲魚。皆務知其性。知其性者。知其氣類之殊。乃能使之碩大蕃滋也。何獨至於人。而指夫分於陰陽五行以成性者。曰此已不是性也。豈其然哉。自古及今。於人與百物之性以爲言。氣類各殊是也。專言乎血氣之倫。不獨氣類各殊。而知覺亦殊。人以及有種義。異於禽獸。實人之知覺大遠乎物則然。此孟子所謂性善。而荀子視禮義爲管人心知所不及。故則而歸之聖人。程子朱子。見於生知安行者罕觀。謂氣質不得性之曰善。荀揚之言固如是。

也。特以如是則停於孟子。故截氣質爲一性。言君子不謂之性。截理義爲一性。則而歸之天。以附合孟子。其歸之天不歸之聖人者。以理爲人與我。是理者我之所無也。以理爲天與我。庶幾操治附著。可駭爲一。是借天爲說。聞者不復疑於本無。後信天與之得爲本有耳。彼荀子見學之不可以已。非本無何待於學。而程子朱子亦見學之不可以已。其信天與之得爲本有耳。故謂爲氣質所行壞。以便於言本有者之轉。而如本無也。於是性之名移而之理。而氣化生人生物。適以病性。性譬水之清。因地面汙濁。不過從老莊釋氏所謂真空者之受形以後。昏昧於欲而改變其說。特彼以真空真空爲我。形體爲非我。此仍以氣質爲我。難言性爲非我。惟使之截然則於我。而後雖天與我完全自足。可以合天與我而後可。爲完全自足之物。斷之爲善。惟使之截然則於我。而後雖天與我完全自足。可以合我之壞之。而待學以復之。以水之清喻性。以受汙而濁。喻性墮於形氣中汙壞。以澄之而清喻學。水靜則能清。老莊釋氏之主於無欲主於寂靜是也。因改變其說爲主敬。爲存理。依然釋氏教人認本來面目。教人常惺惺之法。若夫古聖賢之由博學審問廣思明辨篤行。以擴而充之者。豈徒澄情已哉。程子朱子於老莊釋氏。既入其室操其矛矣。然改變其言。以爲大經孔孟如是。按諸荀子愈近之。而非六經孔孟也。謹案禮記樂記云。好惡無節於內。知誘於外。不能反躬。天理滅矣。注云。理猶性也。以性爲理。自鄭氏已言之。非起於宋儒也。理之言分也。大戴記本命篇云。分於道之謂命。性由於命。即分於道。性之猶理。亦猶其分也。惟其分。故有不同。孟子曰。乃若其情。則惟其分。故性即指氣質而言。性不妨歸諸理。而理則非真空耳。孟子曰。乃若其情。則可以爲善矣。乃所謂善也。若夫爲不善。非才之罪也。困若順也。性與情相爲表裏。性善勝情。情則從之。孝經曰。此衰戚之情。情從性也。能順此情。使之善者。真所謂善也。若隨人而強作善者。非善者之善也。若爲不善者。非所受天才之罪。物動之故也。爾乃若至罪也。○正義曰。程氏瑤田通藝錄論學小記曉人。如言彌隱羞惡辭讓是非之情。爲仁義禮智之端。謂人皆有之者。下愚不移者亦有也。故作見孺子入井。皆有怵惕惻隱之心。正謂下愚不移者皆如是也。故曰乃若其情。則可以爲善。乃若者。轉語也。即從下文若夫字生根。其情者。下愚不移者之情。即下文爲不善者之情也。曰可以爲善者。不可未可知之辭。然而未嘗不可以爲善也。若夫爲不善。乃其後之變態。非其情動之初。本然之才便如此也。性善之義。至孟子言之。乃真透根之論。即今日人人可自證。人人可自信其性之無不善也。孔子曰。性相近也。習相遠也。孟子言之。此專論習也。習與性對言。性自性。習自習。習相遠。愈見性之相近也。習之相遠也。遠於智愚之相少也。性之相近也。愚者之性。未嘗遠於智者也。蓋氣稟受質而成人之形。其心即具人之性。人與物異。故性無不善也。而不能無智愚之殊者。以氣質不能不分高下厚薄。因而知覺不能不分差等。其上焉者智也。等而下之。則不智而愚矣。愚非無其智也。覺其智而不達。則愚。智愚雖分。性未始不相近。相近云者。弗無其善之云也。然知覺既有智愚

之疎。而戴習復之。則可遠於其本然之智。而愚者習於惡。則愈遠於智。智有等差。習而移之。不達者。可至於下愚。移而智者。性達而性之智見。移而愚者。性不達而性之智不見。夫豈性有不善哉。不見其善而已矣。然則相達者。因習而移其智愚。非移其相近之性也。智愚每因於習之所移。見人不平。不盡所習。而不得以此罪性也。惟夫生而上智之人。知覺獨異。雖與不善者相習。不能移而轉之。亦不能移而轉之乎智。其本非下愚而移而至於下愚者。而若生而下愚之人。知覺庸庸。雖與善者相習。本有加於人。本有損於人也。其移焉者。非其性之善。忽有加於人也。然有損於人也。夫性未有不相近者也。何以知其然也。仁義禮智之性。其端見於閭閻蠢蠢辭讓。是非之情者。雖下愚之人。未嘗不皆有也。由是言之。孟子性善之說。以情驗性之指。正孔子性相近之義疏矣。情。其善之自然而發者也。才。其能求本然之善而無不得者也。性善故情善。而才亦善也。誠意之功。在毋自欺。而毋自欺之事。曰慎獨。意非私意之謂。乃真好真惡之情發於性者。此真好真惡之情。人皆有之。孟子所謂乃若其情。可以為善者也。戴氏震孟子字義疏證云。問公都子問性。列三說之與孟子言性善異者。乃舍性而論情。偏舉善之端為證。彼荀子字義疏證云。荀子之言性惡也。曰今人之性。生而有有好利惡。故爭奪生而辭讓亡焉。生而有疾惡焉。順是。故殘賊生而忠信亡焉。生而有耳目之欲。有好聲色焉。順是。故淫亂生而禮義文理亡焉。然則從人之性。順人之情。必出於爭奪。合於犯分亂理。而歸於暴。故是荀子有師法之化。禮義之尊。然後出於辭讓。合於文理。而歸於治。用此觀之。然則人之性惡明矣。必荀子知性惡。所舉者亦情也。安見孟子之得。而荀子之失歟。曰。人生而後有情。有欲有知。三者。血氣心知之自然也。給於欲者。聲色臭味也。而因有愛畏。發乎情者。喜怒哀樂也。而因有慘舒。辨於知者。美醜是非也。而因有好惡。聲色臭味之欲。資以養其生。喜怒哀樂之情。感而接於物。美醜是非之知。極而通於天地鬼神。聲色臭味之愛畏以分。五行生克為之也。喜怒哀樂之慘舒以分。時遇順逆為之也。美醜是非之好惡以分。志慮從違為之也。是皆成性然也。有是身故有聲色臭味之欲。有是身而君臣父子夫婦兄弟朋友之倫具。故有喜怒哀樂之情。惟有情而有身。然後欲得逞也。大之能情得達也。天下之事。使欲之得達。情之得達。斯已矣。惟人之知。小之能盡美醜之極。大之能盡是非之極。然後達己之欲者。廣之能達人之欲。達己之情者。廣之能達人之情。道德之感。使之欲無不遂。人情之情無不達。斯已矣。欲之失為私。私則貪邪隨之矣。情之失為偏。偏則乖戾隨之矣。知之失為蔽。蔽則參差隨之矣。不私。則其欲皆仁也。皆禮義也。不偏。則其情必和易而平。若其情。非性情之情也。孟子又不又云乎。人見其禽獸也。而以為未嘗有才焉。是豈人之情也哉。情猶素也。實也。孟子於性。本以善又云乎。而此云則可以為善矣。可之為言。因性之等差而斷其成。則未見不可也。下云乃所謂善也。對上今日性善之文。繼之云若夫不可善。非才之罪也。為繼成也。卒之成為不善者。陷溺其心。故其良心。至於格亡之盡。違禽獸不遠者也。言才則性見。言性則才

見。才於性無所增損故也。人之性善。故才亦美。其往不美。未有非陷溺其心使然。故曰非天之降才爾殊也。才可以給美而終於不美。由才失其才也。不可謂性始善而終於不善。性以本始言。才以隨實言也。體質戕壞。究非體質之類。又安可究其本始哉。禮按孟子性善之說。全本於孔子之贊易。伏羲畫卦觀象。以通神明之德。以類萬物之情。俾天下萬世。無不智下愚。全人知有君臣父子夫婦。此性善之指也。孔子贊之。則云利貞者。性情也。六爻發揮。旁通情也。禽獸之情。不能旁通。即不能利貞。故不可以為禽。情不可以為善。此性所以以不善。人之情則能旁通。即能利貞。故可以為善。情可以為善。此性所以為善。禽獸之情何以不可為善。以其無神明之德也。人之情何以可以為善。知其性之神明。性之神明。性之善也。孟子於此。明揚性善之情在其情。則情可以為善。於情之可以為善。知神農黃帝堯舜文王周公孔子之言。而得其要者也。說文心部云。性。人之陽氣。性善者也。情。人之陰氣。有欲者。情隨而有欲。故貪婪爭奪。端由此起。荀子謂從人之性。順人之情。必出於爭奪。合於犯分亂理而歸於暴是也。情欲之為不善。有師法之化。禮義之道。即能出於辭讓合於文理而歸於治。此孟子所謂可以為善也。荀子據以為性惡。荀子但知禮而不通易者也。孟子據以為性善。孟子深通於易而知乎禮之原也。孔子以旁通言情。以利真言性情。利者變而通之也。以己之情通乎人之情。以己之欲通乎人之欲。己欲達而立人。己欲達而達人。己所不欲。勿施於人。因己之好貨。而使居者有積食。行者有裹糧。因己之好色。而使內無怨女。外無曠夫。如是則情通。情通。則情之陰已受治於性之陽。是性之神明。有以運旋乎情欲。而使之善。此情之可以為善也。故以情之可以為善。而佚其性之神明也。乃性之神明。能運旋其情欲。使之可以為善者。才也。孔子贊易云。立天之道。曰陰與陽。立地之道。曰柔與剛。立人之道。曰仁與義。是為三才。有此才乃能迭用柔剛。旁通情以立一陰一陽之道。才以用言。旁通者情。所以能旁通而窮理盡性以至於命者。才也。通其情可以為善者。才也。不通情而為不善也。無才也。云非才之罪。殆云無才之罪也。蓋人同具此神明。有能運旋乎情。使之可以為善。有不能運旋乎情。使之可以為善。此觀乎才與不才。才不才則智愚之別也。智則才。愚則不才。下愚不移。不才之至。不能以性之神明運旋情欲也。惟其才不能自達。聖人乃立教以達之。其先民不知夫婦之宜則。上下尊卑之宜有等。此才不能自達也。伏羲教之。無論智愚。皆知夫婦之別。皆知上下尊卑之等。所謂通其神明之德也。使性中本無神明。名為父子。以此教禽獸。仍不知也。人之性可因教而明。人之情可因教而通。禽獸之性。雖教之不明。禽獸之情。雖教之不達。孔子曰。五十學易。可以無大過矣。即是可以為善。性之善全在情。可以為善。情可以為善。謂其能由不善改而為善。孟子以人能改過為善。決其為性善。伏羲之前。人同禽獸。其貪婪爭奪。思之可見。而伏羲能使之均歸於倫常之中。賢賤之。象之傲。亦近乎下愚矣。而舜能使之忠敬。信乎無不見。可以為善之情也。可以為善之情。即善。乃若宜如程氏瑤田之說。趙氏以順釋若。非其義矣。○性。若順至性也。○正義曰。若順。爾雅釋言文。

情發於外。性藏於內。故相表裏。性之善。不為情欲所亂。性能運情。情乃從性。則情可爲善。引  
孝經者。喪親章第十八。云孝子之喪親也。哭不偯。禮無容。言不文。服食不安。聞樂不樂。食旨  
不甘。此哀戚之情也。趙氏謂孝子仁於其親。由於天性。而情即從其性之仁爲哀戚。是性善勝情。  
情則從之之證也。趙氏以若其情爲順其情。故反言不順其情。是隨人而強作善者。則情非從性矣。

惻隱之心。人皆有之。羞惡之心。人皆有之。恭敬之心。人皆有之。是非之心。

人皆有之。惻隱之心。仁也。羞惡之心。義也。恭敬之心。禮也。是非之心。智也。

仁義禮智。非由外鑠我也。我固有之也。弗思耳矣。故曰。求則爲之。舍則失

之。或相倍蓰而無算者。不能盡其才者也。○仁義禮智。人皆有其端。懷之於內。非從外鑠

鑠我也。求存之。則可得而用之。舍縱之。則亡失之矣。故人之善惡。或相倍蓰。或至於無算者。不得相與計多少。言

其絕遠也。所以惡乃至是者。不能自盡其才性也。故使有惡人。非天獨與此人惡性。其有下愚不移者。譬如被疾

不成之人。所謂重昏也。○正義曰。前以情之可以爲善明性善。此又以心之有惻隱羞

惡羞惡恭敬敬矣。戴氏震孟子字義疏證云。問孟子言性。舉仁義禮智四端。與孔子之舉智愚有異乎。  
曰。人之相去。遠近明昧。其大較也。學則就其昧焉者。隨之明而已。人雖有智有愚。大致相近。而  
智愚之甚遠者蓋鮮。智愚者遠近金等殊科。而非相反。善惡則相反之名。非遠近之名。知人之成性。  
其不齊在智愚。亦可知任其愚而不學不思。乃就爲惡。愚非惡也。人無有不善明矣。舉智而不及仁  
禮義者。智於天地人物事。爲威足以知其不易之則。仁有不至。禮義有不盡。可謂不易之則哉。發  
明孔子之遺者。孟子也。無異也。說文金部云。鑠。銷金也。國語周語云。衆口鑠金。史記索隱引  
賈逵云。鑠。消也。消鑠我。猶云戕殘我。以仁義禮智爲由外鑠我。當時蓋有此言。如莊子言純樸  
不殘孰爲仁。故孟子直斥其非。而以爲我固有之也。孔氏廣森經學居言云。爾雅釋詁云。鑠。笑也。  
仁義禮智。得之則美。失之則醜。然笑在其中。非由外飾成我笑者也。所以不顧人之文繡也。○注。  
譬如至昏也。○正義曰。國語晉語。晉臣曰。僂昏不可使謀。韋昭注云。僂。無知也。昏。闇亂也。此與  
僂條成條僂僂僂僂。同爲八疾。又云。實將善而賢良贊之。則僂可埃也。若有違實。教將  
不入。其何善之爲。此言僂昏之人。不可教之以善。故趙氏引以證下愚不移也。周禮秋官司刺。三  
故曰。蠢愚。注云。蠢。愚生而癡。瘖。重昏者。禮記禮器云。禮不備。君子謂之不成人。生而癡。瘖。重昏。  
故曰。八疾。則與禮不備同。故爲被疾不成人之人。趙氏以下愚爲此癡瘖重昏之人。則是不移由有疾

所以不移也。無此疾者。固無不可移者矣。  
尤與性善之情合。譬如者。趙氏自謙未定。

詩曰。天生蒸民。有物有則。民之秉夷。好

是懿德。孔子曰。為此詩者。其知道乎。故有物必有則。民之秉夷也。故好是

懿德。罔詩。大雅蒸民之篇。言天生衆民。有物則有所法則。人法天也。民之秉夷。夷。常也。常好美德。孔子謂之知

道。故曰。人皆有善也。罔注。詩大至善也。○正義曰。詩在大雅蒸民篇第一章。蒸。詩作烝。夷。詩作彝。生衆民。其性有物象。謂五行仁義禮智信也。其情有所法。謂喜怒哀樂好惡也。然而民所執持者。常

道。其不好有美德之人。趙氏義與毛同。不釋秉義。嘗亦同箋訓執持也。趙氏既以法釋則。又以有

物有則爲人法天。是以有物指天。有則指人之法天。蓋亦如箋物象之說。性爲天所命。性之有仁義

禮智信。即象天之本金火土水。故以性屬天。以大情從五性。是以人之情法天之性。即前性善勝情

精則從之之義也。程氏孫田通藝錄論學小記云。天分以與人。而限之於天者。謂之命。人受天之命。是則

而成之於己者。謂之性。此限於天而成於己者。及其見於事爲。又有無過無不及之分。以爲之則。是則

也。以德之極地言之。謂之中庸。以聖人本諸人之四德之性。緣於人情而制以與人遵守者言之。謂

之威儀之禮。蓋即其限於天成於己者之所不待學而可知。不待習而可能者也。亦即其限於天成於己

者之所學焉而愈知。習焉而愈能者也。是之謂性。章指。言天之生人。皆有善性。引而趨之。善惡異衢。高下相

懸。賢愚殊。尋其本者。乃能一諸。罔注。善惡異衢。○正義曰。荀子勸學篇云。行衢路者不至。揚僂

孟子曰。富歲子弟多賴。凶歲子弟多暴。非天之降才爾殊也。其所以陷溺

其心者然也。罔富歲豐年也。凶歲飢饉也。子弟。凡人之子弟也。賴。善。惡也。非天降下才性與之異。以飢

寒之厄。陷溺其心。使爲惡者也。罔注。富歲豐年也。○正義曰。論語顏淵篇。富哉言乎。集解引孔安國云。即豐也。故富歲爲豐年。○注。賴。善也。○正義曰。呂氏春秋當染篇。弟子彌豐。高誘注云。豐。感也。是富

云。賴。利也。一日善也。段氏王裁說文解字注云。巖。賈有餘利也。賴。巖也。高帝紀。始大人

常以臣無賴。應劭曰。賴者。恃也。晉灼曰。許慎曰。賴。利也。無利入於家也。或曰。紅淮之間。

謂小兒多詐狡獪爲亡賴。按今人云無賴者。謂其無衣食致然耳。方言云。賴。離也。南楚之外曰賴。

傳云。取也。王氏念孫廣雅疏證云。衡策云。爲強則善。爲弱則不賴矣。小雅采芣篇。亦是戾矣。毛

傳云。戾。至也。正義云。明王之德能如此。亦是至矣矣。鄭注梁書云。至猶善也。是戾與善同義。

又鄭注大學云。戾之言利也。利與善義亦相近。故利謂之戾。亦謂之賴。善謂之賴。亦謂之戾。戾。郭之轉耳。阮氏元云。宣歲子弟多賴。賴即賴。按說文女部云。賴。懈也。從女賴聲。一日。娶也。貝部云。賴。贏也。從貝賴聲。禮記月令云。不可以贏。注云。贏。懈也。解即懈。賴。賴解同義。然則宣歲子弟多賴。謂其粒米狼戾。民多懈怠。月令不可以贏。即是不可以懈。而子弟多賴。即是子弟多懈也。賴與暴俱是陷溺其心。若謂宣年多善。凶年多惡。未聞懈弛之家皆由者矣。阮氏說是也。○注。非天至惡者也。○正義曰。戴氏震孟子字義疏證云。才者。人與百物各由者。其性以爲形質。而知能處區以別焉。孟子所謂天之降才。是也。氣化生人生物。據其限於所分而言。謂之命。操其爲人物之本始而言。謂之性。據其體質而言。謂之才。由成性各殊。故才質亦殊。才質者。性之所呈也。舍才質安觀所謂性哉。才則其器之質也。分於陰陽五行而成性各殊。則才質因之而殊。猶金錫之在冶。冶金以爲器。則其器金也。冶錫以爲器。則其器錫也。品物之不同如是矣。從而察之。金錫之精良與否。其器之爲質。一如乎所治之金錫。一類之中。又復不同如是矣。是矣。爲金爲錫。及其金錫之精良與否。性之喻也。其分於五金之中。而器之所以爲器。即於是乎限。命之喻也。就器而別之。孰金孰錫。孰精良與孰否。才之喻也。故才之矣。惡。於性無所增亦無所損。而不然也。猶金之五品。而黃金爲貴。雖其不美也。莫與之比貴也。僂乎人皆可以爲賢爲聖也。後儒以不爲歸稟氣。孟子所謂性所謂才。皆言乎氣稟而已矣。其稟受之全。則性也。其體質之全。則才也。稟受之全無可據以爲言。如桃杏之性。全於核中之白。形色臭味無一弗具。而無可見。其萌芽甲拆。根幹枝葉。桃與杏各殊。由是爲華爲實。形色臭味。無不區以別者。雖性則然。皆據才見之耳。咸是性斯爲是才。別而言之。曰命。曰性。曰才。合而言之。是謂天性。故孟子曰。形色天性也。惟聖人然後可以踐形。人物成性不同。故形色各殊。人之形。官察利用。大槩乎物。然而於人之道不能無失。是不踐此形也。猶言之而形不逮。是不踐此言也。踐形之與盡性盡其才。其義一也。趙氏以與之異釋爾味。蓋以爾字爲助詞。與之異但釋殊字也。王氏引之經傳釋詞云。爾猶如此也。非天之降才爾味也。言非天之降才如此其異也。今夫辨麥。播種而獲之。其地同。樹之時又同。待然而生。至於日至之時皆熟矣。雖有不同。則地有肥磽。雨露之養。人事之不齊也。圖辨麥。大麥也。詩云。貽我來麰。言人性之同。如此辨麥。其不同者。人事兩澤有不足。地之有肥磽耳。磽。露也。圖。播種而獲之。○正義曰。說文本部云。獲。摩田器也。從木憂聲。論語。鄭曰。獲。覆種也。與許合。許以物言。鄭以人用物言。齊語。梁耕而疾獲之。以待時雨。韋曰。獲。摩平也。齊民要術曰。耕荒旱。以鐵齒編耨再復耜之。獲耨耨耨。勞亦再倍。即鄭所謂最種也。





屨。我知其不爲黃也。屨之相似。天下之足同也。龍子古賢者也。雖不知足大小。作屨者猶不更作黃。黃草器也。以屨相似。天下之足略同故也。注。黃草器也。〇正義曰。禮記曲禮云。天子之工。典制六林。注云。惟草木職亡。蓋謂作荏葦之器。荏葦草器。蓋即草工所職。凡葦竹所織者是也。論語憲問篇。有荷蕢。太平御覽引鄭氏注云。黃。草器也。說文神部云。黃。草器也。與古文黃。象形。論語曰。有荷蕢而過孔氏之門。又子罕篇云。譬如爲山。未成一簣。集解引包曰。黃。土籠也。黃與蕢通。草器。蓋即盛土之籠。於與之象形。可知其狀矣。晉書音義云。黃本作蕢。蕢俗呼竹篋之小者爲蕢子。沿古之遺稱也。今口之於味。有同耆也。易牙先得我口之所耆者也。如使口之於味也。其性與人殊。若犬馬之與我不同類也。則天下何耆皆從易牙之於味也。至於味。天下期於易牙。是天下之口相似也。

圖人口之所耆者相似。故皆以易牙爲知味。言口之同也。圖口之至似也。〇正義曰。傳十七年左傳云。雍雍巫。雍人名巫。即易牙。孔氏正義云。此人爲雍。宜名巫而字易牙也。戰國策魏策云。齊桓公夜半不寐。易牙乃煎熬燔炙。和調五味而進之。桓公食之而飽。至旦不覺。曰。後世必有以味亡其國者。此易牙知味之事也。孟子此章。特於口味指出性字。可知性即在飲食男女。曰其性與人殊。可知人性不同於犬馬。同一飲食。而人能嗜味。鳥獸不知嗜味。推之同一男女。人能好色。鳥獸不知好色。惟人心最靈。乃知嗜味好色。知嗜味好色。即知孝弟慈信禮義廉。惟耳亦然。至於聲。天下期於師曠。是天下之耳相似也。圖耳亦猶口也。天下皆以師曠爲知聲之微妙也。惟目亦然。至於子都。天下莫不知其姣也。不知子都之姣者。無目者也。圖目亦猶耳也。子都古之姣好者也。詩云。不見子都。乃見狂且。儻無目者。乃不知子都好耳。言目之同也。圖注。子都至狂且。〇正義曰。引詩在鄭風山有扶蘇。毛傳云。子都。世之美好者也。孔氏正義云。都謂美好而閑習於禮法。然則孔氏不以子都爲人名。乃孟子深於詩。其稱子都正本於詩。而與易牙師曠並舉。則子都實有其人矣。趙氏引詩以證是也。聞氏若環釋地。子都。古之美人也。亦未詳爲男爲女。杜氏注左有之。於隱十一年傳云。子都鄭大夫公孫閱。故鄭風當昭公時。遂以爲國中美男之通稱。曰不見子都。荀子非相篇云。古者

子都鄭大夫公孫閱。故鄭風當昭公時。遂以爲國中美男之通稱。曰不見子都。荀子非相篇云。古者

樂紂長巨姦矣。天下之傑也。故與吳連文。是姦即矣。又成相篇云。君子由之倣以好。倣亦姦也。衛風碩人箋云。長屬倣好。齊風還篇子之昌令。毛傳云。昌。倣好貌。韓文皆云倣本作姦。是姦即好也。呂氏春秋建德篇云。侍者曰。公姦且麗。高誘注云。姦麗皆好貌也。韓詩外傳云。故曰。以爲姦好邪。則太公年七十二。譚然而齒墮矣。鹽鐵論殊路篇云。毛嬙。天下姦人也。

口之於味也。有同者焉。耳之於聲也。有同聽焉。目之於色也。有同美焉。至於心。獨無所同然乎。言人之心性皆同也。補云。至於心獨無所同然。承上同者同聽言。同如是耳。與前惟耳亦然諸然亦相應。

心之所同然者何也。謂理也。義也。聖人先得我心之所同然耳。故理義之悅我心。猶芻豢之悅我口。心之所同者。義理也。理者。得道之理。聖人先得理義之要耳。理義之悅心。猶芻豢之悅口。誰不同也。草食曰芻。穀食曰豢。孟子之至我口。○正義曰。戴氏震

天下不知理義之爲性。害道之言紛出。以亂先王之法。是以孟子起而明之。人物之生。類至殊也。類也者。性之大別也。孟子曰。凡同類者舉相似也。何獨至於人而疑之。聖人與我同類者。詰告子生之謂性。則曰犬之性猶牛之性。牛之性猶人之性與。蓋孟子道性善。非言性於同也。人之性相近。有善也。明理義之爲性。所以正不知理義之爲性者也。是故理義性也。由孟子而後。求其說而不得。則舉性之名而曰理也。是又不可。耳之於聲也。天下之聲。耳若其符節也。目之於色也。天下之色。目若其符節也。鼻之於臭也。天下之臭。鼻若其符節也。口之於味也。天下之味。口若其符節也。耳目鼻口之官。接於物而心通。則其心之於理義也。天下之理義。心若其符節也。是皆不可謂之外也。性也。耳能辨天下之聲。目能辨天下之色。鼻能辨天下之臭。口能辨天下之味。心能動天下之理義。人之才質得於天。若是其全也。孟子曰。非天之降才爾殊也。曰。乃若其情。則可以爲善也。乃所謂善也。若夫爲不善。非才之罪也。推據才質而言。始確然可以斷人之性善。人之於理義也。其才非如物之與人異。物不足以知天地之中正。是故無節於內。各遂其自然斯已矣。人有天德之知。能踐乎中正。其自然則協天地之順。其必然則協天地之常。莫非自然也。物之自然。不足語於此。孟子道性善。察乎人之才質所自然。有節於內之謂善也。告子謂性無善無不善。不辨人之大遠乎物。微之以自然也。告子所謂無善無不善也者。靜而自然。其神冲虛。以是爲至道。及其動而之之不善。咸目爲失於至道。故其言曰。生之謂性。及孟子詰之。非豁然於孟子之言而後語塞也。亦窮於人與物之靈蠢殊絕。犬牛類又相絕。豈不得優以爲同耳。主才質而遺理義。荀子告子是也。荀子以血氣心知之性。必教之理義。逆而變之。故謂性惡。而進其勸學修身之說。告子以上焉者無欲而靜。全其無善無不善。是爲至矣。下焉者理義以格之。使不爲不善。荀子二理義於性之事能。儒者之求

聞道也。告子貴性而外理義。異說之害道者也。凡遠乎易論語孟子之書者。性之說大政有三。以耳目百體之欲爲說。謂理義從而治之者也。以心之有覺爲說。謂其神獨先於虛自然。理欲皆後也。以理爲說。謂有欲有覺。人之私也。三者之於性也。非其所去。貴其所取。彼自貴其神。以爲先形而立者。是不見於精氣爲物。秀發乎神也。有以形體則有欲。而外形體一死生。去情欲。以安其神。冥是非。絕思慮。以苟詭自然。不知歸於必然。是爲自然之極矣。動靜皆得。神自安也。自孟子時以欲爲說。以覺爲說。紛如矣。孟子正其遺理義而已矣。心得其常。耳目百體得其所順。絕於中正。如是謂之理義。故理義非他。心之所同然也。何以同然。心之明之所止。於事情區以別焉。無義微爽失。則理義以名。專以性屬之理。而謂理於形氣。是不見於理之所由名也。問孟子云。心之所同然者。謂理也義也。聖人先得我心之所同然耳。非理也。非義也。凡一人以爲然。天下莫不爲然。始謂之理。而之義。則未至於同然。存乎其人之意見。非理也。非義也。凡一人以爲然。天下莫不爲然。始謂之理。而之義。則未至於同然。舉理以見心能區分。舉義以見心能裁斷。分之各有其不易之則。名曰理。如斯而易也。此之謂同然。是故明理者。明其區分也。精義者。精其裁斷也。不明。往往界於疑似而生惑。不宜。名曰義。是故明理者。明其區分也。精義者。精其裁斷也。不明。往往界於疑似而生惑。不宜。往往難於偏私而害道。求理義而智不足者也。故不可謂之理義。自非聖人。鮮能無蔽。有蔽之精。有蔽之殘者。人莫患乎蔽而自智。任其意見執之爲理義。吾懼求理義者。以意見當之。孰知民受其病之無所終極也哉。六經孔孟之言。以及傳記羣籍。理字不多見。今雖至愚之人。特戾恣睢。其處斷一事。責詰一人。莫不輒曰理者。自宋以來。始相習成俗。然則理爲如有物焉。得於天而具於心。因以心之意見當之也。於是負其氣。挾其勢位。加以口給者。理字不多見。今雖至愚之人。特戾恣睢。者。理屈。嗚呼。其孰謂以此制事。以此制人之非理哉。即其人廉潔自持。心無私隱。而至於處斷一事。責詰一人。輒在己之意見。是其所是而非其所非。方自信嚴氣正性。嫉惡如讎。而不知事情之難得。是非之易失於偏。往往人受其病。己且終身不寤。或事後乃明。悔已無及。天下智者少而愚者多。以其心知明於衆人。則共推之爲智。其去聖人甚遠也。以衆人與其所共推爲智者較。其得理。則衆人之蔽必多。以衆所共推爲智者與聖人較。其得理。則聖人然後無餘。凡事至而心應之。其斷於心輒曰理如是。古聖賢未嘗以爲理也。不惟古聖賢未嘗以爲理。昔之人。異於今人之一啓口而曰理。其亦不以爲理也。昔人知在己之意見。不可以理名。而今人輕言之。夫以理爲如有物焉。得於天而具於心。未有不以意見當之者也。今使人任其意見則理。使人自求其情則得。子貢問曰。有一言而可以終身行之者乎。子曰其恕乎。己所不欲。勿施於人。大學言治國平天下。不遏曰所惡於上。毋以使下。所惡於下。毋以事上。以位之卑卑言也。所惡於前。毋以先後。所惡於後。毋以從前。以長於我與我長言也。所惡於右。毋以交於左。所惡於左。毋以交於右。以等於我言也。曰之。苟舍情求理。其所謂理。無非意見也。未有任其意見而不稱斯民者。問以意見爲理。自宋以來。莫敢致斥者。謂理在人心故也。今日理在事情。於心之所同然。何無可疑矣。孟子舉以見人性之善。其說可得聞與。曰。孟子言口之於味也。有同嗜焉。耳之於聲也。有同聽焉。目之於色也。有同美

焉。至於心獨無所同然乎。謂理義之悅心。猶味之悅口。聲之悅耳。色之悅目之爲性。味也。聲也。色也。在物接於我之血氣。理義在事。而接於我之心。知血氣心知有自具之能。口能辨味。耳能辨聲。目能辨色。心能辨理義。味與聲色在物不在我。接於我之心知。能辨之而悅之。其悅者。必其尤美者也。理義在事。情之條分義析。接於我之心知。能辨之而悅之。其悅者。必其至是者也。子產言人生始化曰魄。既生魄。陽曰魂。會子言陽之精氣曰神。陰之精氣曰靈。神靈者。品物之本也。蓋言之能靈。目之能視。鼻之能嗅。口之知味。魄之爲也。所謂靈也。陰主受者也。心之精爽。有思慮焉。魂之爲也。所謂神也。陽主施者也。主受者聽。故孟子曰。耳目之官不思。心之官則思。是思者也。精爽有蔽隔而不施者斷。主受者聽。故孟子曰。耳目之官不思。凡血氣之屬。皆有精爽。其心之精爽。鉅細不同。如火光之照物。光小者其照也近。所照者不謬也。所不照則疑謬承之。不謬之謂得理。其光大者。其照也遠。得理多而失理少。且不特遠近也。光之及又有明闇。故於物有察有不察。察者。盡其實。不察斯疑謬承之。疑謬之謂失理。失理者。照於賈之味。所謂愚也。惟學可以增益其不足而進於智。益之不已。至於其極。如日月有明。容光必照。則聖人矣。此中庸雖愚必明。孟子擴而充之之謂。聖人神明之盛也。其於事靡不得理。斯仁義禮智而人能進於神明也。理義豈別若一物。求之所照所察之外。而人之精爽能進於神明。豈求諸氣稟之外哉。問後儒以人之有嗜欲。出於氣稟。而理者。別於氣稟者也。今謂心之精爽。學以擴充之。進於神明。則於事靡不得理。是求理於氣稟之外者非矣。孟子專舉理義以明性善何也。曰。古人言性。但以氣稟言。未嘗明言理義爲性。蓋不待言而可知也。至孟子時。異說紛起。以理義爲聖人治天下具。設此一法以強之從。害道之言。皆由外理義而生。人徒知耳之於聲。目之於色。鼻之於臭。口之於味之爲性。而不知心之於理義。亦猶耳目鼻口之於聲色臭味也。故曰。至於心獨無所同然乎。蓋就其所知以證明其所不知。舉聲色臭味之欲。歸之耳目口鼻。舉理義之好歸之心。皆內也非外也。比而合之。以解天下之惑。俾曉然無疑於理義之爲性。害道之言。庶幾可以息矣。孟子明人心之通於理義。與耳目鼻口之通於聲色臭味。咸根於性。非由後起。後儒見孟子言性。則曰理義。則曰仁義禮智。不得其說。遂於氣稟之外。增一理義之性。歸之孟子矣。問聲色臭味之欲。亦宜根於心。今專以理義之好爲根於心。於好是懿德固然矣。抑聲色臭味之欲。徒根於耳目鼻口與。心。若乎百體者也。百體之能。皆心之能也。豈耳悅聲目悅色鼻悅真口悅味。非心悅之乎。曰否。心能使耳目鼻口。不能代耳目鼻口之能。彼其能者各自具也。故不能相爲。人物成形於天地。故恆與之相通。盈天地之間。有聲也。有色也。有臭也。有味也。舉聲色臭味。則盈天地之間者。無或遺矣。外內資於外。足以養其內。此皆陰陽五行之所爲。外之盈天地之間。內之備於吾身。外內相得無間。而養道備。民之賢矣。日用飲食。自古及今。以爲道之經也。血氣各資以養。而開竅於耳目鼻口以通之。斯於是通。故各成其能而分職司之。孔子曰。少之時。血氣未定。戒之在色。而開竅於耳目鼻口以通之。

方剛。戒之在剛。及其老也。血氣既衰。戒之在得。血氣之所爲不一。舉凡身之嗜欲。根於氣血明矣。非根於心也。孟子曰。理義之悅我心。猶芻豢之悅我口。非喻言也。凡有一事有當於理義。其心氣必惕然自得。皆於理義。心氣必沮喪自失。於此見心之於理義。一乎血氣之於嗜欲。皆性使然耳。耳目鼻口之官。臣道也。心之官。君道也。臣效其能而君正其可否。理義非他。可否之而當。是謂理義。然又非心出一意可以否之。若心出一意以可否之。何異強詞之乎。是故就事物言之。非事物之外別有理義也。有物必有則。以其則。正其物。如是而已矣。就人心言之。非別有理以予之。而具於心也。心之神明。於事物咸足以知其不易之則。譬有光皆能照。而中理者乃其光感。其照不謬也。人之血氣心知。本乎陰陽五行者。性也。如血氣資飲食以養。其化也即爲我之血氣。非復所飲食之物矣。心知之資於聞學。其自得之味而今也明察。是心知之得其養也。故曰雖愚必明。入之以心知言。昔者狹小而今也廣大。昔者闇昧而今也明察。是心知之得其養也。故曰雖愚必明。入之血氣心知。其天定者。往往不齊。得養不得養。遂至於大異。苟知問學。猶飲食則貴其化。不貴其不化。記問之學。入而不化者也。自得之則居之安。資之深。取之左右逢其原。我之心知極而至乎聖人之神明矣。神明者。猶然心也。非心自心而所得者藏於中。謂也。心自心而所得者藏於中。以之言學。尙爲物而不化之學。況以之言性乎。問宋以來之言理也。其說爲不出於理則出於欲。不出於欲則出於理。故辨乎理欲之界。以爲君子小人。於此焉分。今以情之不爽失爲理。是理者。存乎欲者也。然則無欲亦非與。曰。孟子言養心莫善於寡欲。明乎欲不可無也。寡之而已。人之生也。莫病乎無以遂其生。欲遂其生。亦遂人之生。仁也。欲遂其生。至於戕人之生而不顧者。不仁也。不仁實始於欲遂其生之心。使其無此欲。必無不仁矣。然使其無此欲。則於天下之人。生道窮促。亦將漠然視之。己不必遂其生而遂人之生。無是情也。然則謂不出於正則出於邪。不出於邪則出於正。可也。謂不出於理則出於欲。卒而於欲則出於理。不可也。欲其物。理其則也。不出於邪而出於正。猶往往有意見之偏。未能得理。而宋以來之言理欲也。徒以爲正邪之辨而已矣。不出於邪而出於正。則謂以理應事矣。理與事分爲二。而與意見合爲一。是以害事。夫事至而應者。心也。心有所蔽。則於事情未之能得。又安能得理乎。自老氏貴於抱一。貴於無欲。莊周書則曰。聖人之靜也。非曰靜也。奪故靜也。萬物無足以撓心者。故靜也。水靜猶明。而況精神。聖人之心靜乎。夫虛靜恬澹寂寞無爲者。天地之平。而道德之至。此老莊之說。非中庸雖愚必明之道也。有生而遇者。雖無欲亦愚也。凡出於欲。無非以生以養之事。欲之失。爲私不爲欲。自以爲得理。而有所生之實謬。乃蔽而不明。天下古今之人。其大患。私與蔽二端而已。私生於欲之失。蔽生於知之失。欲生於血氣。知生於心。因私而啓欲。因欲而啓血氣。因蔽而啓知。因知而啓心。老氏所以言常使民無知無欲。彼自外其形骸。貴其真宰。後之釋氏。其論說似異而實同。宋儒出入於老釋。故雖乎老釋之言以爲言。記曰。飲食男女。人之大欲存焉。聖人治天下。體民之情。遂民之欲。而王道備。人知老莊釋氏異於聖人。聞其無欲之說。猶未之信也。於宋儒則信以爲同於聖人。理欲之分。人人能言之。故今之陷人者。視古聖賢體民之情。遂民之欲。參出於論細隱曲。不指諸意。不足爲怪。而及其真

以理也。不難舉廢世之高節。著於義而罪之。尊者以理責卑。長者以理責幼。貴者以理責賤。雖失  
謂之誤。卑者幼者賤者。以理爭之。雖得謂之從。於是下之人。不能以天下之同情。天下所同欲。  
捷之於上。上以理責其下。而在下之罪。人人不勝指數。人死於法。猶有辭之者。死於理。其誰辯  
之。嗚呼。離乎老釋之言。以爲言。其得甚於申韓如是也。六經孔孟之書。皆嘗以理爲如有物焉。外  
乎人性之發爲情欲者。而論制之也哉。孟子告齊梁之君。曰與民同樂。曰省刑罰。曰省刑罰。曰必使仰  
足以事父母。俯足以畜妻子。曰居者有積倉。行者有裹糧。曰內無怨女。外無曠夫。仁政如是。王道如  
而已矣。問樂記言。誠天理窮人欲。其言有似於以理欲爲邪正之別。何也。曰。性譬則水也。欲譬則  
火之流也。節而不遏。則爲依乎天理。爲相生養之道。譬則水猶地中行也。窮人欲而至於有悖逆詐  
僞之心。有淫佚作亂之事。譬則洪水橫流。汎濫於中國也。聖人教之反躬。以己之加於人。設人如  
其立說之工者。且直紹其原。是遏欲無欲之喻也。口之於味也。目之於色也。耳之於聲也。鼻之於  
臭也。四體之於安佚也。此後儒視爲人欲之私者。而孟子曰性也。繼之曰有命焉。命者。限制之名。  
如命之東則不得而西。言性之欲之不可無節也。節而不遏。則依乎天理。非以天理爲正。人欲爲邪  
也。天理者。節其欲而不窮人欲也。是故欲不可窮。非不可有。有而節之。使無過情。無不及情。  
可謂之非天理乎。試以人之形體與人之德性。比而論之。形體始乎幼小。終於長大。德性始乎蒙昧。  
終乎聖智。其形體之長大也。資於飲食之養。乃長日加益。非復其初。德性資於學問。進而聖智。  
非復其初明矣。人物以類區分。而人所稟受。其氣情明。異於禽獸之不可開通。然人與人較。其材  
質等差凡幾。古聖賢知人之材質有等差。是以重問學。貴擴充。老莊釋氏謂有生皆同。故主於去情  
欲以勿害之。不必問學以擴充之。在老莊釋氏。既守已自足矣。因毀譽仁義以伸其說。荀子謂常  
人之性。學然後知禮義。其說亦足以伸。陸子靜王文成諸人。同於老莊釋氏。而改其毀譽仁義者。以  
爲自然全乎仁義。巧於伸其說是也。程子朱子尊理。而以爲天與我。發荀子尊禮義。以爲聖人與我  
也。謂理爲形氣所汙壞。是聖人而下。形氣皆大不矣。即荀子性惡之說也。而其所謂理。以爲聖人與我  
附著之一物。猶老莊釋氏所謂真宰真空之虛泊附著於形體也。理既完全自足。難於言學以明理。故  
不得不分理氣爲二本而於形氣。蓋其說雖雜傳合而成。令學者眩惑其中。雖大經孔孟之言具在。咸  
習非勝是。不復求通。嗚呼。吾何敢默而息乎。○注。理者得道之理。○正義曰。易說卦傳云。和順  
於道德而理於義。窮理盡性以至於命。孔子言道德性命。指出理字。此孟子所本也。道者行也。凡  
路之可通行者爲道。則凡事之可通行者爲道。得乎道爲德。對失道而言也。道有理也。理有義也。  
理者分也。義者宜也。其不可通行者。非道矣。可行矣。乃道之達於四方者。各有分焉。即各有宜  
焉。趨燕者行乎南。趨齊者行乎北。行焉而弗宜矣。弗宜即爲失道。趨燕者雖行乎北。而或達乎齊。  
趨齊者雖行乎南。而或止乎魯。行焉而弗宜矣。弗宜則非義即非理。故道之分有理。理之於命。孟  
子以理義明性。即孔子以理於義明道也。趙氏以得道之理明之。得道之理。即和順於道德而理於養







見紛華所悅。而所惡者乃牼亡矣。音義云。丁云牼古沃切。謂悔吝刺害也。言利害之亂其性。猶牼之刑其性也。此牼從木。書梁誓今惟淫舍牼牛馬。鄭氏注云。牼。是牼之牼。是牼之牼。是牼之牼。故牼亡作牼亡也。趙氏云。其所為萬事有牼亂之。則是以亂釋牼。毛詩小雅何人斯云。祗獨我心。傳云。攪。亂也。詩大雅抑篇有覺德行。禮記鄉衣引作有牼德行。是牼與覺古通。後漢書馬融傳廣成頌云。牼羽羣。注云。牼。諸家並古牼反。案字書牼從手。即古文攪字。謂攪擾也。牼牼牼同。趙氏讀牼為攪。故訓為亂。丁氏以為牼牼。非其義也。何氏焯讀書記云。有牼之有當讀去聲。讀去聲則為又。謂才有所生息。又牼亂而亡失之也。反覆即反復。息而牼。牼而又息。息而又牼。其始息多於牼。久則牼多於息。息則仁義之心存。牼則利害之見勝。牼之不已。則心恒知有利害。不復能退欲息長仁義。是利害之邪。干犯仁義之良。故夜氣不足以存也。至牼之反覆。夜氣不足以存。來者衝矣。由辨之不早辨也。繫辭傳云。小人不知不仁。不畏不義。不見利不勸。一夕之故。其所由而大較。此小人之福也。又云。倉不積不足以成名。惡不積不足以滅身。小人以小倉為无益而弗為也。當其日夜所息。好惡尚與人近。是時早辨。尚不至於牼亡。此聖人設教。所以恥之以仁。畏之以義。勸以利而懲以威也。故苟得其養。無物不長。苟失其養。無物不消。孔子曰。操則存。舍則亡。出入無時。莫知其鄉。惟心之謂與。誠得其養。若雨露於草木。法度於仁義。何有不長也。誠失其養。若斧斤牛羊之消草木。利欲之消仁義。何有不盡也。孔子曰。持之則在。縱之則亡。莫知其鄉。鄉猶里以喻居也。猶心為若是也。圖注。誠得至是也。○正義曰。楚辭離騷云。苟余情其信將以懷要令。注云。度於仁義也。息仁義必以思欲。養仁義必以法度。人之自治。必以問學。聖人治人則以禮樂。皆以法義也。說文水部云。涓。盡也。故以盡釋涓。手部云。操。把持也。禮記曲禮釋右契注云。操。非其為。故以持釋操。舍即放。故即縱。論語雍也篇。以與爾鄰里。鄉黨乎。集解引鄭曰。五家為鄉。五鄉為里。其二千五百家為鄉。五百家為黨也。論語里仁為美。擇不處仁。集解引鄭曰。里者。民之所居也。居於仁者之里。是為黨也。鄭大於里。而皆為民之所居。故云鄉黨里。以喻居也。崔猶獨也。街讀鄉為向。釋名釋州國云。其二千五百家為鄉。鄉。向也。衆所向也。鄉里之鄉。本取義於向。則其義通矣。毛氏奇齡聖門釋非錄云。出入無時。莫知其鄉。直接惟心之謂句。分明指心言。蓋存亡即出入也。惟心是一可存可亡可出可入之物。故操舍惟命。若無出入。則無事操存矣。大易值值往來。往來者。出入也。大學心有所心不在。有所不章。指言衆心持正。使邪不干。猶止斧斤不在。亦出入也。是心原可出入而操舍者。則固其出入之也。

伐牛山。山則木茂。人則稱仁也。

孟子曰。無或乎王之不智也。注。王齊王也。或怪也。○正義曰。孟子仕齊久。下云吾見亦罕。吾退而寒之者至。則是孟子仕齊。乃有是語。故知王為齊王也。呂氏春秋密為篇云。世必惑之。高誘注云。惑。怪也。或與惑同。雖

有天下易生之物也。一日暴之。十日寒之。未有能生者也。吾見亦罕矣。吾退而寒之者至矣。吾如有萌焉何哉。注。種易生之草木五穀。一日暴溫之。十日陰寒以殺之。物何能生。我亦希見於王。既見而退。寒之者至。謂左右佞諂順意者多。譬諸萬物。何由得有萌芽生也。○注。易

至生也。○正義曰。小爾雅廣言云。暴。曬也。說文曰。部云。曬。暴也。日光所曬故溫。草木五穀。雖有經冬而生者。然其種必得溫之和氣。乃能萌動。今農人精明後復種。既發牙矣。設遇風霜。則必枯萎。是陰寒以殺之也。爾雅釋詁云。希。罕也。毛詩鄭風大叔于田。叔發罕忌傳云。罕。希也。故罕見即希見也。說文部部云。萌。草芽也。芽。萌芽也。牙與芽通。故幼小稱童牙。萌牙即萌也。今夫奕之為數。小數也。不專心致志。則不得也。○奕。博也。或曰圍碁。論語曰。不有博奕者乎。數。技也。雖小技。不專心則不得也。注。奕。博至奕者乎。○正義曰。方言云。博。謂之蔽。或謂之局。或謂之曲道。圍碁謂之奕。自關而東齊魯之間。皆謂之奕。戴氏震疏證云。博。博古通用。說文云。博。局戲也。六等十二碁也。古者烏賁作博。博。碁也。局。博所以行碁。奕。圍碁也。荀子大略篇云。六氣之博。揚俊注云。即六博也。今之博局亦二六相對也。楚辭招魂篇。菑象碁。有六博些。王逸注云。菑。玉也。蔽。博。以玉飾之也。投六博。行大碁。故謂六博也。史記范雎蔡澤列傳。君獨不觀夫博者乎。或欲大投。或欲分功。春秋襄二十五年左傳。今寧子視君不若奕碁。廣雅。博。謂之箭。紀事。博也。廣平。博也。皆本此。王氏念孫廣雅疏證云。揭通作局。韓非子外儲說云。秦昭王以松柏之心為博箭。西京雜記云。許博昌善陸博。法用六箭。以竹為之。長六分。或用二箭。列子說符篇。釋文引六博經云。博法。二人相對坐向局。局分為十二道。兩頭當中。名為水。用碁十二枚。法六白六黑。又用魚二枚置於水中。其鑽采以璜為之。二人互擲。采行碁。碁行到處即擊之。名為說。碁即入水食魚。亦名牽魚。每一牽魚。獲二籌。翻一魚。獲三籌。若已牽兩魚而不勝者。名曰被翻雙魚。彼家獲六籌。為大勝也。廣平為博局。

博奕者乎。數。技也。雖小技。不專心則不得也。注。奕。博至奕者乎。○正義曰。方言云。博。謂之蔽。或謂之局。或謂之曲道。圍碁謂之奕。自關而東齊魯之間。皆謂之奕。戴氏震疏證云。博。博古通用。說文云。博。局戲也。六等十二碁也。古者烏賁作博。博。碁也。局。博所以行碁。奕。圍碁也。荀子大略篇云。六氣之博。揚俊注云。即六博也。今之博局亦二六相對也。楚辭招魂篇。菑象碁。有六博些。王逸注云。菑。玉也。蔽。博。以玉飾之也。投六博。行大碁。故謂六博也。史記范雎蔡澤列傳。君獨不觀夫博者乎。或欲大投。或欲分功。春秋襄二十五年左傳。今寧子視君不若奕碁。廣雅。博。謂之箭。紀事。博也。廣平。博也。皆本此。王氏念孫廣雅疏證云。揭通作局。韓非子外儲說云。秦昭王以松柏之心為博箭。西京雜記云。許博昌善陸博。法用六箭。以竹為之。長六分。或用二箭。列子說符篇。釋文引六博經云。博法。二人相對坐向局。局分為十二道。兩頭當中。名為水。用碁十二枚。法六白六黑。又用魚二枚置於水中。其鑽采以璜為之。二人互擲。采行碁。碁行到處即擊之。名為說。碁即入水食魚。亦名牽魚。每一牽魚。獲二籌。翻一魚。獲三籌。若已牽兩魚而不勝者。名曰被翻雙魚。彼家獲六籌。為大勝也。廣平為博局。

之枰。取義於平也。說文云。枰。平也。韋昭博奕論云。所志不出一枰之上。小爾雅廣服基局謂之奕。宋氏翔鳳訓纂云。說文奕。圖基也。廣雅釋言。圖基。奕也。奕。通作亦。大戴禮小辨篇。夫亦固十基之變由不可既也。亦即奕字。文選博奕論注。引邯鄲摩藪經曰。基局縱橫各十七道。合二百八十九道。白黑棋子各一百五十枚。後漢書張衡傳。奕秋以基局取譽。注云。奕。奕。國局也。基。即所載之子。按博奕皆用基。奕爲國基。博爲局戲。說文簿。局戲也。六等十二基也。法與圖基異。按謂博與奕異是也。博蓋即今之雙陸。奕爲國基。說文簿。局戲也。其局同用板平承於下。則皆謂之枰。以其同行於枰。皆謂之基。史記曰者列傳。旋式正基。劉徽九章算術句股篇。用諸色基別之。凡用以布列者之通名。而博之基。上高而銳如箭。亦如箭。今雙陸基俗謂之鐵。尙可考見其狀。故有箭箸之名。今雙陸枰上。亦有水門。其法古今有不同。如奕古用二百八十九道。今則用三百六十一道。亦其例也。班固奕旨云。夫博懸於投。不專在行。優者有不遇。劣者有僥倖。雖有雄雌。不足以爲平也。至於奕則不然。高下相推。人有等級。若孔氏之門。回賜相親。猶名責實。謀以計策。若唐虞之朝。考功黜陟。器用有常。施設無祗。因敵爲資。應時屈伸。此分別博奕甚明。蓋奕但行基。博以擲采而後行基。後人不行基而專擲采。遂稱擲采爲博。博與奕益遠矣。趙氏以論語博奕連言。故以博釋奕。其實奕爲圖基之專名。與博同類而異事也。引論語在陽貨篇第十七。〇注。數技至得也。〇正義曰。呂氏春秋察賢篇。任其數而已矣。淮南子原道訓。貴其周於數。高誘注並云。數。術也。禮記鄉飲酒義。古之學術道者注云。術。猶藝也。坊記尙技而賤事。注云。技。猶藝也。技術皆訓藝。數之爲技。猶數之爲術。即數之爲藝。禮記少儀附於藝注云。藝。六藝也。一曰五禮。二曰六樂。三曰五射。四曰五御。五曰六書。六曰九數。九數爲六藝之一。故數可稱藝。其實數之名。漢書律歷志云。一百千萬是也。九數之用。其爲方田。粟米。差分。少廣。商功。均輸。方程。贏不足。旁要。今有重金夕染句股。其用大矣。而一枰之閒。方翼之內。勝負視乎多寡。所以商度而計數者。亦數之類也。故云小數。致之言細密也。用志不細不密。則負矣。故專一其心以細密其志也。致是細密。細密即是精。趙氏章句不解說志。而章指云。不精不能。不精即解不致志。不能即解不得也。趙氏注中所略。每於章指補之。奕秋。通國之善奕者也。使奕秋誨二人奕。其一人專心致志。惟奕秋之爲聽。一人雖聽之。一心以爲有鴈鵠將至。思援弓繳而射之。雖與之俱學。弗若之矣。爲是其智弗若與。曰。非然也。固有人名秋。通一國皆謂之善奕。曰奕秋。使教二人奕。其一人惟秋所善而聽之。其一人念欲射鴈鵠。故不如也。爲是謂其智不如也。曰非也以不致志也。故齊王之不慧。亦若是。〇正義曰。說文手部云。援。引也。淮南子說山訓云。好弋者先具鴈鵠。注云。鴈。大鵠。說文糸部云。繳。

生絲縷也。文選文賦李善注引說文云。謂縷絲縷失而以生射也。矢部云。縷。生射失也。佳部云。誰者。繫射飛鳥也。詩鄭風女曰鸛鳴。齊風盧令。皆云弋。縷射也。孔氏正義曰。以縷繫矢而射鳥謂之縷射。說文糸部又云。縷。釣魚繫也。然則縷為生絲縷之名。可用以繫弓弋鳥。亦可用以繫竿釣魚。○曰非然也。○正義曰。王氏引之經傳釋詞云。有一人之言而自為問答者。則加曰字。以別之。孟子為其智弗若與。曰非然也。是也。為與謂同義。言謂是其智弗若也。趙注云。為是。謂其智弗若也。分為與謂為二。失之。○注。有人至矣。○正義曰。古之以技傳者。每稱之為名。如醫和卜徒父是也。此名奕秋。奕是技名。故知秋為其名。孟子曰奕秋。通國之善奕者。故以奕加名稱之也。文選齊故安陸昭王碑文云。奕是技名。故知秋為其名。孟子曰奕秋。通國之善奕者。故以奕加名稱之也。文精思也。儲字承上起字。儲蓄精思。正是專心致志。李善注是也。王應麟以儲行善奕之人。非是。藝文類聚引尸子云。鴻鵠在上。杆弓薄弩以待之。若發若否。問二五曰弗知。非二五難計也。欲鴻之心亂也。此文殘闕。當即孟子此文之意。俱學者。俱習也。智即性之神明也。弗若。章指言奕為小者。習相遠也。非然者。非性本相遠也。此章以智明性。與前章以仁義明性互見之。章指言奕為小數。不精不能。一人善之。十人惡之。雖竭其道。何由智哉。詩云。濟濟多士。文王以寧。此之謂也。周氏廣業孟子章指考證云。濟濟二句。左傳成二年楚子重引之云。文王猶用衆。況吾濟乎。荀卿稱王褒。皆以為文王賴多士以寧。獨管子云。濟濟者。誠莊事斷也。多士者。多長者也。周文王誠莊事斷。故國治。其羣臣明理以佐主。故主明。主明而國治。竟內被其僇利。殷民舉首而望文王。願為文王臣。以濟濟指文王言。賈誼新書又云。輔翼文王。則身必已安也。以寧指多士言。二解並異。按此詩為大雅文王篇第三章。傳云。濟濟。多威儀也。孔氏正義云。釋訓云。濟濟。容止也。孫炎云。濟濟。多士之容止也。少儀云。朝廷之儀。濟濟翔翔。與此同。濟濟與多士連文。自指多士。趙氏引以與一人善之相對。多士則寧。一人則不智也。

孟子曰。魚我所欲也。熊掌亦我所欲也。二者不可得兼。舍魚而取熊掌者也。生亦我所欲也。義亦我所欲也。二者不可得兼。舍生而取義者也。○熊掌。熊蹄也。以喻義。魚以喻生也。○正義曰。周禮秋官犬氏。掌攻蠻獸。各以其物火之。熊蹄之等。文公元年左傳云。以宮甲國成王。王請食熊蹄而死。注云。熊掌難熟。冀久將有外感。宣公二年左傳云。宰夫胾熊蹄不熟。宣公六年公羊傳。熊蹄不熟。注云。蹄。掌也。生亦我所欲。所欲有甚於生者。故不為苟得也。死亦我所惡。所惡有甚於死者。

故患有所不辟也。如使人之所欲莫甚於生，則凡可以得生者，何不用也？使人之所惡莫甚於死者，則凡可以辟患者，何不爲也？固有甚於生者，謂義也。義者不可苟得，有甚於死者，謂無義也。不有辟患也，莫甚於生，則苟利而求生矣。莫甚於死，則可辟患而不擇善，何不爲耳。固注：莫甚至焉耳。○正義曰：趙氏謂人之所欲莫甚於生，是不知好義之人也。不知好義，乃苟求心者而言。於下由是云云不真。近時通釋，則以此爲反言，以佚人性之必善必有良心，以爲下人皆有心也。何以見其欲有甚於生，於其不爲苟得見之。何以見其惡有甚於死，於其患有所不辟見之。惟其有此良心，乃能如是。使本無良心，則惟欲生而已。惟惡死而已。所欲無有甚於生，則何以不爲苟得？所惡無有甚於死，則何以患有所不辟？反復以明人必有此良心，或謂此言生死之權度，所欲有甚於生，則不苟得此生，所惡有甚於死，則不苟於辟患。此舍生而取義之事也。使無義可取，則此時所欲莫甚於生，則又以得生爲是。此時所惡莫甚於死，則又以辟患爲是。生而不義，則不苟生。生而義，則亦不苟死。不爲苟得，患有所不辟。爲貪生亡義者言也。可以得生，何不用？可以辟患，何不爲？爲輕生不知義者言也。義不在生，亦不爲。當死而死，當生而生，聖人之權也。由是則生而有所不用也。由是則可以辟患而有所不爲也。是故所欲有甚於生者，所惡有甚於死者，非獨賢者有是心也。人皆有之。賢者能勿喪耳。固有不用，不用苟生也。有不爲，不爲苟惡而辟患者，有甚於生，義甚於生也。有甚於死，惡甚於死也。凡人皆有是心，賢者能勿喪亡之也。固注：由是至喪耳。○正義曰：趙氏以是故二字相呼。○注：不爲苟惡。○一簞食，一豆羹，得之則生，弗得則死。噤爾而與之，行道之人弗受。蹴爾而與之，乞人不屑也。○人之餓者，得此一器食可以生，不得則死。噤爾，猶呼爾咄咄之貌也。行道之人，道中凡人，以其賤己，故不肯受也。蹴，踢也。以足踐踢與之。乞人不棄之，亦由其小，故輕而不受也。固注：噤爾至貌也。○正義曰：音義云：噤，呼故切。咄，丁都忽切。叱也。噤，七內切。呼也。呼與噤通。文公元年左傳：紅羊怒曰：呼役夫。住云。

室之美。妻妾之奉。所識窮乏者得我與。臣言一簞食則貴禮。至於萬鍾。則不復辯別有禮義與不。鍾。量器也。萬鍾於己身何加益哉。己身不能獨食萬鍾也。豈不爲廣美宮室。供奉妻妾。施與所知之人窮乏者。臣以禮則義可受。不以禮則義不可受。此宜辨別者也。不辨則有非禮而受者矣。音義云。辯。丁本作變。云於義當爲辯。辨別也。阮氏元校勘記云。周易坤釋文由辯。荀作變。是辯變古字通用。按今本作變。五經文字云。辯。理也。辨。別也。經典或通用之。昭公十年左傳云。釜十則鍾。考工記。巢氏量之以爲鍾。調釜。是鍾爲量器也。釜爲六斗四升。鍾爲十釜。是六斛四斗也。淮南子修務訓。螟蛉然日加數寸。注云。加。猶益也。人日食幾何。故於己身何有加益。昭公六年左傳。奉之以仁。仁云。奉。釜也。廣雅釋食云。供。釜也。故以供奉率。說文人部云。供。致也。一曰供餼。謂蓄養。釜則絕以養之。奉。即殺食也。詩大雅瞻卬篇君子是識謙云。識。知也。得字。趙氏無釋。而云施與。音義出得我與云。張云平聲。亦如字。以施釋與。則趙氏讀與如字。得我與。謂得獲我之所施與也。讀與爲平聲。則得我不可爲得獲之得。哀公二十四年左傳云。公如越。得大子適郢。注云。適郢。越王太子。得。相親悅也。得與德通。禮記樂紀云。德者得也。國策齊策云。必德王。秦策云。必不德王。此得我即德我。所知之人窮乏。而我施與之。則彼必以我爲恩德而親悅我也。近時通解。鄉爲身死而不受。今爲宮室之美爲之。鄉爲身死而不受。今爲妻妾之奉。所識窮乏者得我與。臣言一簞食則貴禮。至於萬鍾。則不復辯別有禮義與不。鍾。量器也。萬鍾於己身何加益哉。己身不能獨食萬鍾也。豈不爲廣美宮室。供奉妻妾。施與所知之人窮乏者。臣以禮則義可受。不以禮則義不可受。此宜辨別者也。不辨則有非禮而受者矣。音義云。辯。丁本作變。云於義當爲辯。辨別也。阮氏元校勘記云。周易坤釋文由辯。荀作變。是辯變古字通用。按今本作變。五經文字云。辯。理也。辨。別也。經典或通用之。昭公十年左傳云。釜十則鍾。考工記。巢氏量之以爲鍾。調釜。是鍾爲量器也。釜爲六斗四升。鍾爲十釜。是六斛四斗也。淮南子修務訓。螟蛉然日加數寸。注云。加。猶益也。人日食幾何。故於己身何有加益。昭公六年左傳。奉之以仁。仁云。奉。釜也。廣雅釋食云。供。釜也。故以供奉率。說文人部云。供。致也。一曰供餼。謂蓄養。釜則絕以養之。奉。即殺食也。詩大雅瞻卬篇君子是識謙云。識。知也。得字。趙氏無釋。而云施與。音義出得我與云。張云平聲。亦如字。以施釋與。則趙氏讀與如字。得我與。謂得獲我之所施與也。讀與爲平聲。則得我不可爲得獲之得。哀公二十四年左傳云。公如越。得大子適郢。注云。適郢。越王太子。得。相親悅也。得與德通。禮記樂紀云。德者得也。國策齊策云。必德王。秦策云。必不德王。此得我即德我。所知之人窮乏。而我施與之。則彼必以我爲恩德而親悅我也。

子則否。所以殊也。

孟子曰。仁。人心也。義。人路也。舍其路而弗由。放其心而不知求。哀哉。困不行仁義者。不由路不求心者也。可哀憫哉。困注。可哀憫哉。○正義曰。說文口部云。哀。閱也。人有雞犬放。則知求之。有

放心而不知求。學問之道無他。求其放心而已矣。困人知求雞狗。莫知求其心者。惑也。

學問所以求之。困注。學問所以求之。○正義曰。前言放其良心。失其本心。操則存。舍則亡。賢者能惟在學問而已。學問。即中庸所云博學之。審問之。論語所謂博學而篤志。切問而近思。孔子所云好古敏求。孟子所云誦詩讀書。聖人教人學以聚之。問以辨之者。無有他意。不過以此求其放心而已。顧氏炎武日知錄云。學問之道無他。求其放心而已矣。然則但求放心。可不必於學問乎。與孔子之言吾嘗終日不食終夜不寢以思無益不如學也者。何其不同邪。他日又曰。君子以仁存心。以禮存心。是所存者。非空虛之心也。夫仁與禮。未有不學問而能明者也。孟子之意。蓋曰能求放心。然後可以學問。使奕秋誦之二人奕。其一人專心致志。惟奕秋之為聽。一人雖曉之。一心以爲有鴻鵠將至。思援弓繳而射之。雖與之俱學。弗若之矣。此放心而不知求者也。然但知求放心。而未嘗窮中與之方。悉歷行之勢。亦必不能從事於奕。趙氏佑溫故錄云。注學問所以求之一語精義。然求放心非學問不爲功。須兼到乃盡耳。章指言由路求心。爲得其本。追逐雞狗。務其末也。學以求之詳矣。困注。由路求放心。即是求仁義而全乎人也。○正義曰。求心在於知義。知義在於學問。趙氏深得孟子之情。通傳也。

孟子曰。今有無名之指。屈而不信。非疾病害事也。如有能信之者。則不遠

秦楚之路。爲指之不若人也。困無名之指。手之第四指也。蓋以其餘指皆有名。無名指者。非手之用指也。雖不疾病妨害於事。猶欲信之。不遠秦楚。爲指不若人故也。困注。無名至故也。○正義曰。無名指。無妨也。王逸注云。妨。害也。故害事爲妨害於事。但不信則非疾病。或雖不疾病而以不信妨事。尙須慮之。而又爲無名之指。非手之所常用。則不信亦不妨害事。可不慮也。指不

若人。則知惡之。心不若人。則不知惡。此之謂不知類也。困心不若人。可惡之大者也。



而反惡指。故曰不知其類也。類。事也。注。類事也。○正義曰。呂氏春秋達鬱篇云。得其類。失其大。不云。知類。知。章指。言舍大惡小。不知其要。憂指忘心。不繫於道。是以君子惡之也。

孟子曰。拱把之桐梓。人苟欲生之。皆知所以養之者。至於身而不知所以養之者。豈愛身不若桐梓哉。弗思甚也。注。拱。合兩手也。把。以一手把之也。桐梓皆木名也。人皆知灌漑而養之。至於養身之道。當以仁義。而不知用。豈於身不若桐梓哉。不思之甚也。○正義曰。向書序云。伊陟相大戊。享有梓桑穀共生於朝。史記集解引鄭氏注云。兩手合之曰拱。王氏鳴鶴尙書後案云。共與拱通。信三十二年傳。爾墓之木拱。杜預曰。合手曰拱。呂覽季夏紀制樂篇載此事。高誘注亦云。兩手曰拱是也。說文手部云。把。握也。莊子人間世云。宋有荆氏者。宜楸柏桑其拱把而上者。釋文云。拱。恭勇反。把。百雅反。司馬云。兩手曰拱。一手曰把。毛詩鄘風定之方中云。樹之榛栗。椅桐梓漆。箋云。樹此六木於宮。謂桐梓與榛栗椅漆爲六。是桐梓皆木名。爾雅釋木云。櫟之榛栗。榮。桐木。注云。即梧桐。又云。椅。梓。注云。即楸。是也。齊民要術有種桐梓法。章指。言莫知養身而養樹木。失事違務。不得所急。所以戒未達者也。○正義曰。孔本樹上有其字。

孟子曰。人之於身也。兼所愛。兼所愛。則兼所養也。無尺寸之膚不愛焉。則無尺寸之膚不養也。注。人之至相及也。○正義曰。趙氏之意。以身對心而言。心身皆人之體。愛心亦兼愛身。則養心亦兼養身。故先言人之所愛則兼之。渾括身心而言。次言於身也。一尺一寸之膚養相及。明養身由養心而兼及之也。膚爲肌肉。屬身言。所以考其善不善者。豈有他哉。於己取之而已矣。○考知其善否。皆在己之所養也。○注。考知至養也。○正義曰。考與攷同。周禮夏官大司馬。以待攷而誅賞。注云。考謂考校其功。詩大雅文王有聲篇。考卜維王。箋云。考猶稽也。養身爲養心之所兼。則大小顯然可見。善則爲大人。不善則爲小人。欲知其爲大人小人。則不必攷體有貴賤。有大小。無以小害大。無以賤害貴。養其小者爲小人。養其大者爲大人。○養小則害大。養賤則害貴。小口腹也。大心志。



紛紛。憤亂也。狼藉紛紛錯。害而不知。此書之皆憤亂者矣。滕文公上言狼戾。趙氏以爲猶狼藉。又云饒多狼籍。捐棄於地。凡饒多則紛錯。故爲亂。而饒多亦爲豐盛。故史記陸賈傳。名聲籍甚。漢書注引孟康云。言狼籍甚盛。或與亂之訓不同。而皆本於饒多則一也。注中醫養人疾。不知治疾。兩疾字與經文疾字無涉。經文疾字。趙氏以籍字讀之也。飲食之人。則人賤之矣。爲其養小以失大也。飲食之人無有失也。則口腹豈適爲尺寸之膚哉。飲食之人。人所以賤之者。爲其養口腹而失道德耳。如使不失道德存仁義以往。不嫌於餐口腹也。故曰口腹豈但爲肥長尺寸之膚邪。亦爲懷道德者也。注。如使至德者也。○正義曰。國策秦策云。疑臣者不適三人。高誘注云。適音翅。翅與適同。不啻猶云不但也。然則適如字。則爲之往之義。謂如翅。則爲適。但之詞。趙氏既云存仁義以往。是以往稱適字。又云口腹豈但爲肥長尺寸之膚邪。直以但字代適字。然則趙氏兼存兩義也。飲食之人。不以晚來爲恥。故其往食也人賤之。存仁義而往。如大烹亦養聖賢。則不家食吉。利有攸往矣。謂其往因行仁義。非因貪口腹。故不爲尺寸之膚。爲仁義而飲食。則亦豈但爲口腹。兩義皆可通。此所以兼存與。王章指言養其行氏引之經傳釋詞云。家大人曰。謝文適從彛管聲。適管聲相近。故古字或以適爲管。王章指言養其行治其正。俱用智力。善惡相厲。是以君子居處思義。飲食思禮也。注。是以君子至禮也。○正義曰。國語楚語藍同寔思樂。在樂思善。昭公三十二年左傳云。君子動則思禮。行則思義。不爲利回。不爲義疚。子勳則思禮。行則思義。不爲利回。不爲義疚。君

公都子問曰。鈞是人也。或爲大人。或爲小人。何也。鈞。同也。言有大有小何也。注。鈞。同也。○正義曰。僖公五年左傳均服振振。賈注服注皆云。均。同也。說文金部云。鈞。三十斤也。土部云。均。平偏也。同爲平偏之義。鈞爲均之通借字。故訓同也。孟子曰。從其大體爲大人。從其小體爲小人。大體心思禮義。小體縱恣情慾。曰。鈞是人也。或從其大體。或從其小體。何也。公都子言人何獨有從小體也。曰。耳目之官不思而蔽於物。物交物。則引之而已矣。心之官則思。思則得之。不思則不得也。此天之所與我者。先立乎其大者。則其小者弗能奪也。此爲大人而已矣。孟

子曰。人有耳目之官不思。故爲物所蔽。官。精神所在也。謂人有五官六府。物。事也。利慾之事來交引其精神。心官不思善。故失其道而陷爲小人也。比方天所與人情性。先立乎其長者。謂生而有善性也。小者。情慾也。善勝惡。則惡不能奪。注。人有至不能奪。○正義曰。荀子正名篇云。緣天官。形體。色理。以目異。聲音清濁。養倫熱滑。輕重。以耳異。甘苦鹹淡。辛酸奇味。以口異。香臭芬鬱。腥臊酒醴奇臭。以鼻異。疾緣目而知形可也。然而微知必將待天官之當辨其類。以心異。心有微知。微知。則緣耳而知聲可也。則人莫不然。肅之不知。此所緣而以同異也。又天論篇云。耳目鼻口形能。各有接而不相能也。夫是之謂天官。心居中虛以治五官。夫是之謂天君。呂氏春秋貴生篇云。耳雖欲聲。目雖欲色。鼻雖欲芬香。口雖欲滋味。害於生則止。在四官者。不欲利於生者則弗爲。由此觀之。耳目鼻口不得擅行。必有所制。譬之若官職不得擅爲。必有所制。高誘注云。四官。耳目鼻口也。制於心也。制於君也。呂氏以耳目鼻口爲四官。心爲君。官。制於君。說文山部云。官吏事君也。此心不在官之列也。荀子天論以耳目鼻口爲四官。以心爲天君。此義與呂氏同。其正名篇之天官。即此天官。五官。即此耳目鼻口形。不連心官。故五官簿之不知與心微之無說對言。是不列五官也。揚雄以耳目鼻口心爲五官。失荀子意矣。孟子稱耳目爲官。亦稱心爲官。蓋心雖能統耳目。而各有所司。心不能代耳司聽。代目司視。猶耳目能聽能視而不能思。耳目不能思。須受治於心之思。心不能司聽司視。而非心之思。則視聽不能不蔽於物。廣雅釋詁云。官。君也。以其能治耳目之所司則爲君。以其名有所司。則君亦是官。禮記聘義云。精神見於山川注云。精神。亦謂精氣也。大戴記曾子天事。供龜數用五事是也。物之義爲事。耳目之視聽。事也。外來之利慾。亦事也。物交物。謂以外來之利慾。交於耳目之視聽。此時若不以心之思治之。則視聽之事。蔽於利慾之事。視聽之事所以蔽於利慾之事者。緣利慾之事。交接於視聽之事。因而引誘此視聽之事。蔽於利慾之事。所以目者。肝之官。口者。脾之官。舌者。心之官。耳者。腎之官。肺合大腸爲傳導之府。心合小腸爲受感之府。肝合膽爲清淨之府。脾合胃爲五穀之府。腎合膀胱爲津液之府。少陰屬腎。上連肺。故將兩藏三焦爲中瀆之府。水道出焉。風勝肺是孤之府。此六府之所合也。心屬五臟。耳目屬五官。而耳目與五臟相表裏。心與六府相表裏。孟子以心與耳目同爲官。故趙氏舉五官連六府以明之。周禮春官大師注。鄭司農云。此者。心於物也。故以心爲比方。阮氏元校勘記云。此天之所以與我者。廖本闕監毛三本同。岳本孔本韓本此作比。按朱子文集云。舊官本皆作比字。注中此乃亦作比方。又集注云。舊本多作比。而趙注亦以比方釋之。今本既多作比。而注亦作此乃。未詳孰是。趙注既云比方。安可因近本之譌而疑之。上文官有二。故比方之。而先立乎其長者。文意甚明。漢書賈誼傳。比物此志也。如傳曰。比。謂比方也。今多爲爲此物。公羊傳注。父老比三老孝弟官屬。

今本此亦謂此。此乃天所與人情性。廖本闕蓋毛三本同。岳本孔本尊本此乃作比方。按此方是。視氏退寬二初齋讀書記云。此天之所以與我者。此字舊本作比。依舊本此方之中。即含下大小分列之義。孟子此節。詳辨耳目之官心之官。原取比方之意。舊本自不可易。王氏引之經傳釋詞云。說文曰。皆。俱詞也。從比從目。徐鍇曰。比。皆也。孟子比天之所以與我者。先立乎其大者。則其小者弗能奪也。家大人曰。言耳目心思。皆天之所與我者。而心爲大。趙氏以此爲比方。謂此方天所與人性情。失之。或改彼爲此。改趙注比方爲此乃。尤非。謹按孟子之意。自以比爲指心。小者指耳目。小者不能奪。是思則得也。趙氏以比爲指性。小者指情慾。情慾即耳目之官。故心能思。立其大者。則心思之思有以治耳目之聽視。不立其大者。則耳目之聽視有以奪心之思。趙氏以性情言之。蓋小固屬耳目。大亦不離耳目。以心治耳目。則能全其善性。即爲養其大體。以耳目奪心。則蔽於情慾。即爲養其小體。趙氏恐人舍耳目之聽視而空守其心思。故不以心與耳目分大小。而以善性情慾分大小。此趙氏深知孟子之情。有以發明之也。善勝惡即解立字。非謂天以善性與人。即是立性不待操存。自能使小者不奪也。戴氏震孟子字義疏證云。人之才。得天地之全。能通天地之全德。其見於思乎。思誠則立乎其大矣。耳目之官不思。物之未交。沖虛自然斯已矣。心之官異是。人皆有天德之知根於心。自誠明也。思中正而達天德。則不蔽。不蔽則莫能引之以入於邪。自明誠也。耳之能聽也。目之能視也。鼻之能臭也。口之知味也。物至而迎而受之者也。心之精爽。剛而至於神明也。所以主乎耳目百體者也。聲之得於耳也。色之得於目也。臭之得於鼻也。味之得於口也。耳目百體之欲不得。則失其養。所謂養其小者也。理義之得於心也。耳目百體之欲之所受裁也。不得則失其養。所謂養其大者也。人之所以異於禽獸也者幾希。雖犬之性。牛之性。當其氣無乖亂。莫不沖虛自然也。動則蔽而罔。罔以行。人不求其心不蔽。於是惡外物之蔽己而強天德。秉中正。欲勿失之盈以奪之。苟焉以求靜。而欲之剪抑竄絕。君子不取也。程氏瑤田風藝錄論學小記云。孟子謂心之官則思。先立乎其大者。謂心能主乎耳目。非離乎耳目之官。而專致力於吾學。然則所謂先立乎其大者。舍視聽言動。無下手處也。不知循物。寂守其心。此異學之所以歧。吾學則不然。吾於物之不當爲者。而斷乎其不爲。此吾志之定於其先。而立乎其大者。而至於耳目交物之時。而果能造不爲之意。此之謂無惡於志。此之謂慎獨。章指言天與人性。先立其大。心官思之。邪不乖越。故謂之大人也。

孟子曰。有天爵者。有人爵者。仁義忠信。樂善不倦。此天爵也。公卿大夫。此人爵也。天爵以德。人爵以祿。古之人。脩其天爵。而人爵從之。今之人。脩其天爵。以要人爵。既得人爵而棄其天爵。則惑之甚者也。人爵從之。人爵自至也。以要人爵。

要。求也。得人爵棄天爵。惑之甚也。爾注。要求也。○正義曰。呂氏春秋勸學篇。以要不可必。又直諫篇。將以要利矣。高誘注並云。要。求也。終亦必亡而已矣。爾注。棄善忘德。終必亡之。章指。言古脩天爵。自樂之也。今求人爵。以誘時也。得人棄天。道之忌也。惑以招亡。小人事也。

孟子曰。欲貴者。人之同心也。人人有貴於己者。弗思耳。人之所貴者。非良貴也。趙孟之所貴。趙孟能賤之。人人皆同欲貴之心。人人自有貴者在己身。不思之耳。在己者。謂仁義廉恥也。凡人之所貴。富故曰非良貴也。趙孟。晉卿之貴者。能賤人。人之所自有者。他人不能賤之也。爾注。凡人至賤之也。○正義曰。良之訓為善。毛萼之傳詩。鄭氏之注禮記周禮箋詩。何氏注公羊傳。韋氏注國語。高氏注呂氏春秋。許氏說文解字。張氏廣雅。司馬氏注莊子。某氏傳尚書。孟康如淳注漢書。孔晁注周書。無不然。故良。心即指仁義之心。謂善心也。此良貴。趙氏明指仁義廉恥。則亦當訓為善。謂貴之善者也。人所貴者富貴。富貴之貴。不如仁義之貴良也。易文言傳云。元者。善之長也。元有善義。亦有首義。故爾雅釋詁云。元。長首也。良。訓善。因亦為元首。此善於彼。則此居彼上。故左傳所云良醫。即周禮所云上醫。若曰此醫之善者。亦即醫之首也。山海經西山經。瑤琨之王為良。注云。良言最善也。最善。善之最。即善之長。善之長。即善之甚。故趙氏解良知良能為甚知甚能。皆由善之義引申者也。人人所自有。此是解人人有貴於己者。言仁義不待外求。富貴則趙孟能賤之。比仁義之貴。比較富貴之貴。所以為良。非良字有自有之訓也。良貴猶云最貴。非良貴猶云非最貴也。自信者。以良為自有之訓。遂推為致良知之說。六書訓詁之學。不明。其害如此。周氏柄中辨正云。孫奕示兒編。晉有三趙孟。趙朔之子曰武。趙盾之子曰趙武。趙成之子曰趙盾。又名趙父。趙盾之子。亦稱趙孟。趙武之子。亦稱趙孟。趙盾之子。亦稱趙孟。故其子孫皆稱趙孟。詩云。既醉以酒。既飽以德。言飽乎仁義也。所以不願人之膏粱之味也。令聞廣譽施於身。所以不願人之文繡也。爾詩大雅既醉之篇。言飽德者。飽仁義於身。身之貴者也。不願人之膏粱矣。膏粱。細梁如膏者也。文繡。繡衣服也。爾注。詩大至服也。○正義第一章。素問生氣通天論云。高梁之變。王冰注云。膏。膏也。梁。梁也。又腹中論云。夫子致言熱中消中。不可服高梁。夫熱中消中者。皆富貴人也。今蔡高梁。是不合其心。注云。高膏。梁米



也。重文繡。謂衣裳佩用之重襲也。經文山龍華蟲作綉。宗彝藻火在上者。因刺繡必先布畫五章。而後刺粉米繡敵也。衣則以繡敵如山龍以下五等。裳則黃質而有赤色。稱爲繡裳。僅用粉米繡敵而已。王制正義引鄭注易下繫云。南方色赤。黃而兼赤。故爲繡也。合之考工記及說文。繡爲白黑相次。敵爲黑青相次。繡裳不必有五章。而五色已備。詩人謂之繡裳。繡是借五采之名也。紅氏聲向書集注音疏云。說文書部。刺之。畫粉也。衛宏說部繡。繡文如聚細米也。蓋繡必先畫以粉。畫爲聚米之形。乃後依其畫粉而刺之。故謂之繡。但繡實爲一章。若用畫粉爲解。似分繡爲二。故不別解繡義。而合爲繡也。然則繡皆先章指。言所貴在身。人不知求。膏梁文繡己之所優。趙孟所貴。何能比之。是以君子貧而樂也。

孟子曰。仁之勝不仁也。猶水勝火。今之爲仁者。猶以一杯水。救一車薪之火也。不熄。則謂之水不勝火。此又與於不仁之甚者也。亦終必亡而已矣。

圍水勝火。取水足以制火。一杯水何能勝一車薪之火也。以此謂水不勝火。爲仁者亦若是。則與作不仁之甚者。也。亡猶無也。亦終必無仁矣。爾注。爲仁至仁矣。○正義曰。亦若是者。因杯水之仁。不能救與薪之不仁。則謂之不仁勝仁也。微禮士皆禮記云。我與在姓云。與。猶衆也。廣雅

也。亡猶無也。亦終必無仁矣。闕注。爲仁至仁矣。○正義曰。亦若是者。曰杯水之仁。不能救與薪之仁。釋詁云。兼。同也。此又與於不仁之甚者也。卽此又同於不仁之甚者也。則與作不仁之甚者也。卽則同作不仁之甚者也。此讀爲類。近解作助。則讀如字。國策秦策云。不如與鏡以勸之。高誘注云。與。猶助也。惟其信不仁而歸仁。則足以助不仁。惟其助不仁。則雖有杯水之仁。亦同於不仁之甚。而此所有杯水之仁。且終必歸於不仁。則不特同之而已。說文亡部云。無。亡也。亡無二字相逼。惟其喪亡。所以無也。則終必喪亡爲無。以爲終必無仁。蓋既自以爲仁不勝不仁。則爲仁之心固。而爲不仁之意萌。久而並此杯水之仁而亦喪之。則終於無仁而已矣。然則當不能勝之時。須自知仁之本微。發憤而充之擴之。則不至於亡乎。○章指言爲仁不至。不反諸己。謂水勝火。熄而後已。不仁之甚。終必亡矣。爲道不勝。而爲勝。何至於亡乎。則不卒。無益於賢也。闕也。豈不過甚矣哉。金舌弊口。猶將無益也。今宋子不能解人之惡侮。而務說人以勿辱以欺人。則不仁。不仁不知。辱莫大焉。將以爲有益於人。則與無益於人也。趙氏以孟子言與於不知同於無益於人。此言仁不勝不仁者。自以爲有仁。不知同於不仁之甚也。趙氏每以注中未詳者。於章指補明。若此尤甚矣。

卒無益於賢也。國無益於賢也。○正義曰。金舌弊口。猶將無益也。今宋子不能解人之惡侮。而務競人以勿辱。以欺人。則不仁。不仁不知。辱莫大焉。將以爲有益於人。則與無益於人也。趙氏以孟子言與於不知之甚。猶荀子言與無益於人。故用此語以明與等之義。宋子言見侮之不辱。將以爲有益於人。不知同於無益於人。此言仁不勝不仁者。於章指補隙。若此。尤不量矣。仁之甚也。趙氏每以注中未詳者。於章指補隙。若此。尤不量矣。



孟子曰。五穀者。種之美者也。苟爲不熟。不如莠稗。夫仁亦在乎熟之而已矣。**國**熱成也。五穀雖美。種之不成。不如莠稗之草。其實可食。爲仁不成。猶是也。**國**注。熱成至是也。○正義曰。不成。又貴信篇。則五種不成。高誘注並云。成。熟也。是熟即成也。齊氏要術種穀篇。引孟子不如此稗。古從夷從弟之字多通。爾雅釋草云。莠莠注云。莠。似稗。布地生。穠草。邵氏晉涵正義云。如一名莠。孟子云。不如莠稗。黃即莠也。莊子知北遊云。道在稗稗。李氏以經云。二草名。莠有米而細。故別於稗。秋水篇云。似稗米之在大倉。司馬彪云。稗米。小米也。一切經音義引爾雅注云。黃似稗。布地穠草也。今之稗子。是也。按爾雅稗。非即稗也。稗與稗俱堪水旱。種無不熟。北方農家種之以備凶年。程氏孫田通藝錄九穀考云。說文稗。禾別也。稗似禾而別於禾之穀。余見京東州縣農家種之。莠與稗不垂。略似粟。但穀色近黑耳。宋靖康之亂。授爲奴隸者。使供作務。人月支稗子五斗。春得米八升。由是言之。稗斗才得米三升六合耳。而農人種之者。所以備凶年。犯勝之云。稗堪水旱。種無不熟是也。又說文稗。黍屬。稗音卑。今穀名中無卑音者。余以意斷之。曰禾別。曰稗黍別。曰黍。而未敢信也。丙申歲居京師。庭中世種後生一本數十莖。貼地橫出。至生節處乃屈而上聳。節如鷄膝。莖淡紫色。葉色深綠。每一莖又節節抽莖成數穗。穗疏散。至大暑後而穀熟。光澤如黍。余以爲此必稗也。見農人問之。則曰稗也。余曰。農家所種稗似粟。與此殊不類。則對曰。此野稗也。亦曰水稗。余乃檢王簫廣韻中稗。皆有稗音。稗爲黍別無稗也。稗與並宜卑地。又視禾黍爲卑賤。故字皆從卑。梁大曆三年。鄱陽王範屯濡須。糧乏。採莠稗莠以自給。其所謂稗。即野稗也。曹植七啓云。芳莠精稗。亦指野稗。謂之精者。修辭家之美稱。與召曼詩。毛氏傳所云彼宜食疏。今反食精稗者異義。豈按不知稗稗。猶孔子言博奕滄賢。孔子非教人學博奕。稗。是天理之精枯。不勝人欲之長旺。非孟子義也。章指言功毀幾成。人在慎終。五穀不熟。莠稗是勝。是以爲仁必其成也。

孟子曰。羿之教人射。必志於毅。學者亦必志於毅。**國**羿。古之工射者。毅。張也。張弩向的者。用思專時也。學也。志道。猶射者之張也。**國**必志於毅。○正義曰。阮氏元校勘記云。必志於毅。孔本韓志誤至。翟氏顯考異云。注疏本志俱作至。宋刻九經下一志字作至。南軒孟子說。上一志字作至。按章句曰。張弩向的。用思專時也。學者志道。猶射者之張也。則原本宜皆志字。南軒注羿教人使志於毅。則其上一正文亦不應作至。○注。羿古至張也。○正義曰。說文弓部云。弩。帝嚳射官。夏少康放之。論語曰。焉能射。段氏玉裁說文解字注云。邑部竊下云。夏后時諸侯。夷羿國也。羽部

羿下云。亦古諸侯也。皆卽此。尋帝嚳射官爲諸侯。自鉏鑿於窮石。所謂有窮后羿也。尋與羿古音同字。而堯時射師羿十日者。高誘云。此堯時羿。非有窮后羿。按說文弓部又云。彀。張弩也。弩。弓有臂者。周禮四弩。夾弩。庚弩。唐弩。大弩。毛詩小雅賓之初筵篇。發彼有的傳云。的。質也。禮記射義引此詩注云。的。謂所射之鵞也。弓弩既張。則心用於中的。故志專向於的。趙氏謂用思專於張弩之時。非謂用志於張弩也。而書盤庚上云。若射之有志。鄭氏注云。夫射者張弓屬矢。而志在所射必中。然後發之。此經云必志於鵞。與書義同。趙氏注亦與鄭同也。阮氏元校勘記云。張弩向的。所謂若虞機張。大匠誨人必以規矩。學者亦必以規矩。大匠攻木之工。規所以爲圓也。矩所以爲方也。誨。教也。教人必以規矩。學者以仁義爲法式。亦猶大匠以規矩者也。國注。規所以爲正。義曰。孔本無也字。○注。誨。教也。○章指。言事各有本。道有所隆。鼓張規矩。以喻爲仁。學不爲仁。猶是二教失其法而行之也。

卷十一 告子章句下 凡十六章

任人有問屋廬子曰。禮與食孰重。國注。國之人。問孟子弟子屋廬連。問二者何爲重。國注。任重。○正義曰。國氏若璵璠地云。任。國名。太皞之陵。風姓。璵爲任城縣。後漢爲任城國。今濟寧州東任城廢縣是。去古鄉城。僅百二三十里。宜屋廬子明日即可往問。禮稱宰我無宿問。逮不誠有予之風哉。翟氏顯考異云。廣韻廬字下注云。孟子有屋廬著書。鄭樵通志氏族略云。晉賈人。屋廬子著書。言彭聃之法。按屋廬子未聞著書。卽在當時有之。孟子之徒。豈應言彭聃之法。或爲別一人。曰。禮重。國答曰。禮重。色與禮孰重。曰。禮重。國重如上也。曰。以禮食。則飢而死。不以禮食。則得食。必以禮乎。親迎。則不得妻。不親迎。則得妻。必親迎乎。國任人難屋廬子云。若是。則必待禮乎。國以禮食。○正義曰。國氏若璵璠地三續云。所謂禮食者。坊記云。雖食不食焉。按襄公三年左傳云。晉侯以魏絳爲能以刑佐民矣。反役與之禮食。使佐新軍。國語晉語。亦有此文。韋昭注云。禮食。公食大夫之禮。孔氏左傳正義云。與之禮食者。若公食大夫禮。以大夫爲賓。公親爲之特設禮食。禮禮。公食大夫禮。宰我自東房授醢醬。公設之。公立于序內西鄉。注云。不立序階上。示親餼。又大饗皆不和。實于盤。宰右執盤。左執蓋。由門入。升自

降階。盡階。不升堂。授公。公設之于簪西。又宰夫授公飯。公設之于簪西。此即親饋之禮也。又賓升席。坐。取非菹以辯。擯于醴上豆之閒。祭云云。又賓坐席末取饗。即稻祭于簪南。此即主人親饋。則祭祭之禮也。○親饋。○正義曰。周氏謂天子不親迎。公羊謂天子亦親迎。後儒或從左氏。或從公羊。○天子之親迎。則禮無明文。左氏謂天子不親迎。公羊謂天子亦親迎。後儒或從左氏。或從公羊。○天子取唐陸渾尊無二上。不當親迎之說。以爲定論。或言無禮文可徵。不知禮固有即此可以攝彼者。士昏禮。父醢子而命之迎。若宗子父母皆授。則不親迎。以無命之者也。由此推之。則天子之不親迎。可知矣。或問。然則諸侯即位而娶。無命之者。亦不親迎乎。曰。是不然。諸侯雖無父命。有王命。古者諸侯之娶。告於天子。天子命之。故禮記云。夫人之不命於天子。自魯昭始也。夫有天子之命。則親迎焉。宜也。若天子則真無命之者也。○屋廬子不能對。明日之鄒以告孟子。孟子曰。於答是也。何有。○於音烏。歎辭也。何有爲不可答也。○曰。於音至答也。○正義曰。說文云。烏孝鳥也。孔子於即於字。然則烏於本一字。後人以於通于。故趙氏音烏。音烏。猶讀爲烏也。以爲歎辭。即烏呼之辭也。論語里仁爲美。能以禮讓爲國乎。何有。何氏注云。何有。言不難也。雍也篇。於從政乎何有。皇氏疏引衛瑾云。何有者有餘力也。若以雍也篇。於從政乎何有。則於如字。不讀烏。若曰。於答此任人之說。何難之有。趙氏言。何有爲不可答也。則謂任人設難爲不可答。正與何氏解何有爲不難者相反。後漢書曹世叔妻傳。引論語曰。能以禮讓爲國。於從政乎何有。注云。何有言若無有。此似與趙氏之意相近。蓋趙氏謂搢本齊末。知其大小輕重。乃可言。可言即可答。此歎其不可答。謂未能搢本齊末。知其大小輕重也。以何有爲不可答。故斷於字爲句。而以爲歎辭也。不搢其本而齊其末。方寸之木。可使高於岑樓。金重於羽者。豈謂一鈞金與一輿羽之謂哉。取食之重者。與禮之輕者而比之。奚翅食重。取色之重者。與禮之輕者而比之。奚翅色重。孟子言夫物當搢量其本。以齊等其末。知其大小輕重乃可言也。不節其數。累積方寸之木。可使高於岑樓。岑樓山之銳嶺者。寧可謂寸木高於山邪。使重於羽。謂多少同而金重耳。一帶鈞之金。豈重一車羽邪。如取食色之重者比禮之輕者。何翅食色重哉。翅辭也。若言何其不重也。○注。夫物至山邪。○正義曰。方言云。度高爲言解之。度與量義同。搢量即搢度也。說文立部云。搢。等也。從立專聲。春秋傳曰。搢本學末。以等者。齊簡也。故凡齊皆曰等。齊語傳本學末。章昭注云。搢。等也。舉。正也。謂先等其本。以









舉焉獲之任爲愚。則坎山超海誣人曰。我不能也。以不能勝匹雖爲愚。則爲長者折枝誣人曰。我不能也。爲堯舜。非舉焉獲之任也。乃舉一匹雖之力也。何也。堯舜之道。不獨孝弟。人之於孝弟。未有不能勝者也。故偏生能說百萬章句。連句結章。篇至百十。作春秋。刪五經。爲書微文。無所不定。此焉獲之任也。非人人所能爲也。孝弟之雖。人人能爲。一匹雖之勝也。此趙氏之義也。又按鹽鐵論能言富。大夫曰。夫坐言平。則牧童衆焉獲之力。竊謂此即本孟子。牧童即力不能勝匹雖之人。若不行而徒言。則自言能舉百鈞。即可謂之焉獲矣。然則必能舉焉獲之任。乃可爲焉獲。力不能勝一匹雖之人。而徒空言。自謂其舉百鈞。豈得真爲焉獲乎。此於孟子今日二字。體會而出。焉獲不可以空言冒。堯舜不可以形體求。不可舉堯舜之任。但形體似堯舜。不可爲堯舜。猶不能舉焉獲之任。但口稱能舉百鈞。不可爲焉獲。此又一義也。姚氏文田求是齊自訂稿云。或疑不勝匹雖。如何可以至焉獲。因登鐵孟子爲妄說。不知不勝匹雖與舉百鈞。皆必無之事。皆代人慕寫之辭。並非正論。有人於此。於衆方角力之時。而彼獨逡巡退縮曰。吾之力。雖一匹雖。不能勝也。力雖薄。亦何至不勝匹雖。然由其頹靡之習。則必終爲無力之人矣。今或不然。於衆皆畏憚之事。而彼獨毅然不顧曰。吾之舉不至於百鈞不止也。力雖果。亦豈能遂舉百鈞。然竭其邁往之材。久之固亦得爲有力之人矣。天下之稱有力者莫如焉獲。其所任皆舉之而莫能勝也。然試退彼亦人耳。安在焉獲之遂絕於天下也者。設使若人者馴而致之。而一旦遂至於焉獲。則亦一焉獲而已矣。人於焉舜。何獨不然。吾故曰。稟有於是。亦爲之而已矣。然則人且曰。吾弗勝者。何也。凡事必歷乎其途。然後可以知其難易。今之人直未一身歷焉。而遽以不能勝自謝也。此何異於不勝匹雖之說也。惡。知夫堯舜之可爲。更非若焉獲之不可強而至哉。本文意甚縣密。學者粗心讀之。未免以辭害意。徐行後長者謂之弟。疾行先長者謂之不弟。夫徐行者。豈人所不能哉。所不爲也。長者也。弟順也。人誰不能徐行者。患不肯爲也。注。長者至爲也。○正義曰。國語晉語云。是。長者。卽老者也。荀子修身篇云。端慤順弟。漢書蕭望之傳云。前單于慕化。卿舍稱弟。蘇林云。弟。順也。顏師古云。弟爲悌。阮氏元校勘記云。孝悌而已矣。閻監毛三本同。宋九經本。岳舉一匹雖也。疾行不能勝一匹雖也。故云人誰不能徐行者。堯舜之道。孝弟而已矣。子服堯之服。誦堯之言。行堯之行。是堯而已矣。子服桀之服。誦桀之言。行桀之行。是桀而已矣。國孝弟而已。人所不能者。堯服衣服。不踰禮也。堯言仁義之言。堯行孝弟之行。桀服詭詭非常之服。桀言不行仁義之言。桀行淫虐之行也。爲堯似堯。爲桀似桀。曰。衣得見於鄰君。可以假服。



願留而受業於門。圖交欲學於孟子。願因鄒君假館舍。備門徒也。曰。夫道若大路然。豈難知哉。人病不求耳。子歸而求之。有餘師。圖孟子言堯舜之道。較然若大路。豈有難知。人苦不肯求耳。子歸曹而求其道。有餘師。師不少也。不必留此學也。圖注。孟子至學也。○正義曰。史記平津侯尤大彰明較著者也。漢書谷永傳云。白氣較然。起乎東方。張安世傳云。賢不肖較然。較然。皆言其明白易見也。呂氏春秋權勸篇云。觸子苦之。費卒篇云。皆甚苦之。高誘注並云。苦。病也。是病即苦也。呂氏春秋辨士篇云。無使不足。亦無使有餘。高誘注云。餘。猶多也。多即不少也。論語子張篇云。夫子焉不學而亦何費師之有。述而篇云。三人行。必有我師焉。皆有餘師之謂也。章指。言天下大道。人並由之。病於不為。不患不能。是以曹交請學。孟子辭焉。蓋詩三百。一言以蔽之。圖蓋詩三百。○正義曰。周氏廣業孟子章指考證云。言在思無邪而已。蓋歌後語。東漢已有之。韓退之論語筆解云。蔽。猶斷也。李期云。詩三百斷在一言。終於頌而已。或趙氏亦取一言斷之義。以爲道在於爲而已。公孫丑問曰。高子曰。小弁。小人之詩也。孟子曰。何以言之。曰。怨。圖高子齊人也。小弁。小雅之篇。伯奇之詩也。怨者。怨親之過。故謂之小人。圖注。高子至小人。○正義曰。公孫丑篇。高子謂高子。注云。高子。齊人。嘗學於孟子。鄉道而未明。去而學於地術。此注則但稱齊人。毛詩序云。絳衣綈質戶也。高子曰。豐。星之戶也。孔氏正義云。高子者。不知何人。孟軻弟子。有公孫丑者。稱高子之言以問孟子。則高子與孟子同時。趙岐以爲齊人。此言高子蓋彼是也。翟氏顯考異云。韓詩外傳。又稱高子與孟子論衛女之詩。此人似長於孟子。以史稱之。與尹士追蓋二章之高子蓋有別。趙氏佑溫故錄云。前已有高子以告。注。高子。齊人。孟子弟子。此又論詩。後論聲樂。毛詩序亦有高子曰之文。疑即釋文所述。吳人徐整言子夏授高行之。是亦一傳詩者。蓋本學於子夏。而後又從孟子。則其齒宿矣。故得聞釋義。而曰固。曰茅塞。是後注所謂鄉道未明者。然毛詩以小弁爲平王事。故得言親之過大。以所聞在天下國家之大。故較之凱風失在一身者。則爲小矣。所明孟子所主詩說與毛同。高子亦未嘗不同。特其見理未精。得孟子折衷之而後明。蓋爲毛詩授受從出。往則以爲伯奇之詩。是見琴操尹吉甫愛後妻之。而棄其適子伯奇者。或以爲韓詩說。蓋趙注言詩。往往從韓。如引操有梅之標。作琴解。以御于家邦之御爲享。與毛異趣。以鷦鷯詩爲刺邪君。並違向書。孫氏音義。開有證明。而此獨闕。第觀注云。父虐之。其辭甚輕。則亦與母不安其室者。均爲人子所遭之不幸。不足深較大小。適足以見所傳之不確。此毛詩所以單行至今。而三家多放失也。按琴操云。履霜操者。尹吉甫之子伯奇所作也。吉甫。周上卿也。有子伯奇。伯奇母死。

吉甫更娶後妻。生子曰伯邦。乃爾伯奇於吉甫曰。伯奇見妻有美色。然有欲心。吉甫曰。伯奇爲人慈仁。豈有此也。妻曰。試置妾空房中。君登樓而察之。後妻知伯奇仁孝。乃取毒蠱織衣領。伯奇前持之。於是吉甫大怒。放伯奇於野。伯奇織衣而衣之。采撷花而食之。唐朝履霜。自傷無罪見逐。乃援琴而鼓之。太平御覽引韓詩云。黍離。伯封作也。曹植令禽惡鳥論云。昔尹吉甫信後妻之讒。而殺孝子伯奇。其弟伯封求而不得。作黍離之詩。此伯奇之事。而不言其爲小弁之詩。漢書中山靖王勝傳云。斯伯奇之所流離。比干所以橫分也。詩云。我心憂傷。越焉如擗。假寐永歎。唯憂用老。心之憂矣。疾如疾首。臣之謂也。此上言伯奇。下引小弁之詩。乃中間以比干。則未必以小弁爲伯奇所作。惟論衡書虛篇云。伯奇放流。首髮早白。詩云。惟憂用老。則或者當時有伯奇作小弁之說也。毛詩序云。小弁刺幽王也。太子之傳作焉。孔氏正義云。以此述太子之言。太子不可作詩以刺父。自傳意述而刺之。其首章民莫不穀。我獨于罹。傳云。幽王取申女。生太子宜臼。又說我獨于罹。追恤我後。傳云。念父孝也。將殺之。未章。曰。固哉。高叟之爲詩也。有人於此。越人關弓而射之。則己談笑而道之。無他。疏之也。其兄關弓而射之。則己垂涕泣而道之。無他。戚之也。小弁之怨。親親也。親親仁也。固矣。夫高叟之爲詩也。固固。陋也。高子年長。孟子曰。陋哉。高父之爲詩也。疏越人故談笑。戚親也。親其兄。故號泣而道之。怪怨之意也。伯奇仁人。而父虐之。故作小弁之詩曰。何辜于天。親親而悲。怨之辭也。重言固陋。傷高叟不達詩人之意甚也。固陋至甚也。○正義曰。論語述而篇。儉則固。集解引孔氏云。固。陋也。荀子禮記曲禮云。君子謂之固。注云。固。謂不達於禮也。堅守一說而不能通。是爲固也。廣雅釋親云。叟。父也。故以高叟爲高父。音義出焉。詩云。丁云。爲。猶解說也。按結語隔貨篇云。女爲周南召南矣乎。皇氏疏云。爲。猶學也。爲。本訓治。學之即是治之。治之則必解說之矣。音義出關弓云。丁張並音鬱。文選三都賦。劉逵注。引孟子此文作鬱。王氏念孫廣雅疏證云。振之言研也。說文。研。攪也。攪也。字亦作研。呂氏春秋壅塞篇。打弓而射之。高誘注云。打。引也。古聲並與振同。鬱亦振也。語之轉耳。說文。鬱。持弓關矢也。昭二十一年左傳。豹則關矢。杜預注云。關。引弓也。史記陳涉世家。士不敢言弓而報怨。漢書作鬱。鬱。關。貫並通。道。言也。大戴記會子制言中云。君子雖言不受。必患曰道。道之謂戒其不可射也。然疏則言之和。故談笑。親則言之迫。故號泣。號泣則欲其言之必受也。廣雅釋詁云。親。猶近也。說文。戚。爲斧鉞之名。與戚通。故爲親也。何辜于天。我罪伊何。小弁首章之文。毛氏傳云。舜之怨慕。曰。號泣于旻天于父母。孔氏正義云。

毛意。子不當怨父以訴天。故引舜事以明之。言大舜有怨。故太子亦可怨也。趙氏特引此句。以明小弁之怨。同於舜之怨。而特不以為宜曰之詩。而言伯奇仁人。而父虐之。蓋以宜曰非仁人。不得比於舜之怨。故取他說也。曹氏之升極給說云。此章只是論詩。不是論平王。詩原非平王作也。平王既立。遣師戍申。是但知有母。不知有父。但知申侯立已為有德。而不知申侯弑父為可恥。忘親逆理如此。則謂宜曰為小人。弁其詩而斥為小人之詩。何不可者。故孟子曰。何以言之。而不真其以怨為小人也。蓋宜曰之不仁。全是不怨而愈疏。宜曰不怨。而其傳道之以怨。明示以親親之體。而嫌動其固有之仁。奈何。反以其怨為小人哉。劉氏始與詩益云。孟子親之過大。據此一語。可斷其為豈王太子宜曰之詩。蓋太子者。國之根本。國本動搖。則社稷隨之而亡。故曰親之過大。若在尋常放子。則己之被讒見逐。苟止一身。其父之過。與凱風七子之母不安其室等耳。何得云親之過大哉。又詩二章曰。踰谿周道。鞠為茂草。我心憂傷。惓惓如擗。此有傷周室衰亂之意。若尋常放子。其於國家事何有焉。曰凱風何以不怨。圖詩鄉風凱風之篇也。公孫丑曰。凱風亦孝子之詩。何以獨不怨。圖注。詩鄉至不怨。○正義曰。毛詩序云。凱風。美孝子也。衛之淫風流行。雖有七子之母。猶不能安其室。故美孝子。能盡其孝道。以慰其母心。而感其志。箋云。不安其室。故去嫁也。成其志者。成其孝子自責之意。是凱風亦孝子之詩也。曰凱風親之過小者也。小弁親之過大者也。親之過大而不怨。是愈疏也。親之過小而怨。是不可磯也。愈疏不孝也。不可磯亦不孝也。孔子曰。舜其至孝矣。五十而慕。圖孟子曰。凱風言莫慰母心。母心不悅也。知親之過小也。小弁曰。行有死人。尚或墮之。而曾不閱。已知親之過大也。愈益也。過已大矣。而孝子不怨。思其親之意。何焉如是。是益疏之道也。故曰不孝。磯激也。過小耳。而孝子感激。輒怨其親。是亦不孝也。孔子以舜年五十而思慕其親不怠。稱曰孝之至矣。孝之不可以已也。知高更讓小弁焉不得矣。圖注。凱風至不孝也。○正義曰。趙氏說虛謂放之於野。以此為過大。故以凱風之母。但心不悅。母心不悅。親虛放於野為小。故引詩語以明大小之義。蓋亦不用凱風詩序不安其室之事也。毛氏奇齡四書賸言云。先仲氏曰。齊魯韓三家。以凱風為母責子詩。予向取其說以說國風。既讀孟子。則尤與不可磯。弁豈王逐子。尹吉甫殺子義合。彼皆戕害其子。故過大。此但責子過情。故過小。若不安室。則過不小矣。此即趙氏義也。圖氏若輩釋地又續云。宋晁說之以值詩序之語曰。孟子凱風。親之過小者也。而序詩者曰。衛之淫風流行。雖有七子之母。猶不能安其室。是七子之母者於先君無妻道。於七子無母道。猶執大焉。孟



證小弁之章指言生之膝下一體而分。喘息呼吸氣通於親。當親而疏。怨慕號天。是以小弁之怨。未足爲愆也。生之至於親。○正義曰。備禮喪服傳。世父母叔父母傳云。世父叔父何以謂也。與尊者一體也。父子一體也。夫妻一體也。昆弟一體也。故父子首足也。夫妻胷合也。昆弟四體也。白虎通諱辭篇云。子諱父。父不從。不得去者。父子一體而分。無相辭之法。呂氏春秋精通篇云。周有申喜者。亡其母。聞乞人歌於門下而悲之。動於顏色。謂門者內乞人之歌者。自覽而問焉。曰。何故而乞與之。其蓋其母也。故父母之於子也。子之於父母也。一體而兩分。同氣而異息。若草莽之有華實也。若樹木之有根心也。雖異處而相通。隱志相及。痛疾相救。憂思相感。生則相敬。死則相哀。此之謂骨肉之親。

宋輕將之楚。孟子遇於石丘。曰。先生將何之。宋輕。宋人名輕。學士年長者。故謂之先生。

石丘地名也。道遇問欲何之。○注。宋輕至名也。○正義曰。莊子天下篇云。墨子與天下之好。宋鉞。蔡攻。釐兵。救世之戰。以此周行天下。上說下教。雖天下不取。強聒而不舍者也。荀子非十二子篇云。不知壹天下。建國家之權稱。上功用。大儉約。而侵奪等。會不足以容辯異。縣君臣。然而其持之有故。其言之成理。足以欺惑愚衆。是墨翟宋鉞也。揚倭注云。宋鉞。宋人。與孟子。尹文子。彭蒙。慎到同時。孟子作宋輕。輕與鉞同音。口莖反。又天論篇云。宋子有見於少。無見於多。注云。宋子名鉞。宋人也。與孟子同時。下篇云。宋子以人之情爲欲寡。而皆以己之情爲欲多。爲過也。據此說。則是少而不見多也。鉞。音形。又胡洽反。漢書藝文志有宋子十八篇。班固曰。荀卿道宋子其言貴老意。又藝文志名家者流有尹文子一篇。顏師古引劉向云。與宋鉞俱遊稷下。禮記曲禮云。從於先生。注云。先生。老人敬學者。國策衛策云。乃見樞下先生。注云。先生。長者有德者稱。齊策云。孟嘗君燕坐。謂三先生。注云。先生。長老先己以生者也。輕蓋年長於孟子。故孟子以先生稱之而自稱名。則其若環釋地續云。齊宣王喜文學游談之士。自如騶衍。淳于髡。田駢。接子。慎到。環淵之徒七十六人。皆賜列第爲上大夫。不治而議論。是以齊稷下學士復盛。孟子固嘗與宋輕有雅。故於齊則去。久之。忽經鉞石丘。呼以先生。諸其所之。殆非未同而言者比也。石丘。趙氏但云地名。或以爲宋地。蓋以輕爲宋人也。張氏宗泰孟子諸國年表說云。當孟子時。齊秦所共爭者惟魏。若楚雖近秦。時方強盛。秦尚未敢與爭。惟梁襄王元年癸卯。有楚與五國共擊秦。不勝之事。而獨與秦戰。則在懷王十七年。先是十六年。秦欲伐齊。而楚與齊從親。惠王患之。乃使張儀南見楚王。王爲儻絕齊。而不得秦所許。故分楚商於之地。懷王大怒。發兵西攻秦。秦亦發兵擊之。十七年春。與秦戰丹陽。大敗。秦大將軍屈匄等。遂取漢中。王復怒。恐國兵襲秦。戰於藍田。又大敗。韓魏聞之。襲楚。至鄧。楚乃引兵歸。此事恰當孟子時。孟子是年因燕人畔去齊。疑孟子或有

事於宋。而自宋至薛。因與宋輕便於石邱。

曰。吾聞秦楚構兵。我將見楚王。說而罷之。楚王不悅。我將

見秦王。說而罷之。二王我將有所遇焉。○輕自謂往說二王。必有所遇。得從其志。

○正義曰。國策秦策云。秦楚之兵。構而不離。又齊策。秦楚構難。高誘注云。構。連也。呂氏春秋審察篇云。民相連而從之。高誘注云。連。結也。又勿躬篇云。車不結軌。高誘注云。結。交也。構與

構通。交結連構四字義同。構兵即交兵也。說文華部云。華交橫材也。木部。曰。軻也。請無聞云。構。蓋也。杜林以爲接構字。接構亦以交於構。構得名。由華之交取義也。

其詳。願聞其指。說之將何如。○孟子敬宋輕。自稱其名。曰軻。不敢詳問。願聞其指。欲如何說之。

願聞其指。○正義曰。指與旨同。禮記王制云。有旨無簡不聽。注云。有旨有其意。儀書河開獻王德傳云。文均指明。注云。指謂意之所趣。若人以手指物也。

曰。我將言其不利也。○輕曰。我將爲二王言與兵之不利也。

曰。先生之志則大矣。先生之號則不可。

先生以利說秦楚之王。秦楚之王悅於利以罷三軍之師。是三軍之士樂

罷而悅於利也。爲人臣者懷利以事其君。爲人子者懷利以事其父。爲人

弟者懷利以事其兄。是君臣父子兄弟終去仁義。懷利以相接。然而不亡

者。未之有也。○孟子曰。先生志誠大矣。所稱名號不可用也。二王悅利罷三軍。三軍士樂之而悅利。則舉

國尙利以相接待。而忘仁義。則其國亡矣。

○正義曰。大戴記保傳篇云。接給而會給而廣中者。注云。接給謂應所問而對。周禮天官太府以待王之膳服。外府而待邦之用。注並云。取接

待猶給也。接待即接給也。劉熙釋名釋喪制云。終。盡也。呂氏春秋音律篇。數將幾終。高誘注亦云。終。盡也。終去仁義。是盡去仁義。故云舉國尙利忘仁義。舉國皆忘是盡去

也。亡與忘通。禮記少儀云。有亡而無疾。注云。亡。去也。故以去仁義爲忘仁義也。

先生以仁義說秦楚之王。秦楚之王悅於仁義而罷三軍之師。是三軍之士樂罷而悅

於仁義也。爲人臣者懷仁義以事其君。爲人子者懷仁義以事其父。爲人

弟者懷仁義以事其兄。是君臣父子兄弟去利懷仁義以相接也。然而不王者，未之有也。何必曰利？國以仁義之道，不忍興兵。三軍之士悅，國人化之。咸以仁義相接，可以致王。何必以利爲名也。章指言上之所欲，下以爲俗，俗化於善，久而致平，俗化於惡，失而致傾。是以君子創業，慎其所以爲名也。國制名。俗化至名也。○正義曰。文字精誠篇云。見其俗而知其化。荀子正名篇云。王者之名之不可不慎也如此。

孟子居鄉，季任爲任處守，以幣交。受之而不報。處於平陸，儲子爲相，以幣交。受之而不報。國任。薛之同姓小國也。季任，任君季弟也。任君朝會於鄰國，季任爲之居守其國也。致幣帛之禮以交孟子。受之而未報也。平陸，齊下邑也。儲子，齊相也。亦致禮以交孟子。受而未答也。國任。在薛至

幾曰。漢書藝文志。東平國任城。故任國大吳後。鳳姓。隱公十一年。隱侯薛侯來朝。左傳云。寡人若朝於薛。不敢與諸任齒。孔氏正義引世本氏姓篇云。任姓。黃帝之苗裔。奚仲封爲薛侯。今魯國薛縣是也。畢。通。言此十國皆任姓也。又引薛云。薛。任姓。黃帝之苗裔。奚仲封爲薛侯。今魯國薛縣是也。氏字當在國下。春秋桓十七年。蔡季自陳歸於蔡。蔡侯弟也。莊二年紀季以鄆入於齊。紀侯弟也。依春秋例。季任當爲任季。傳寫顛倒耳。閻氏若璣釋地續云。平陸爲今牧上縣。去齊都臨淄凡六百里。而儲子既相。必朝夕左右爲王辦政事。非奉王命。似亦未易出郊外。何必孟子望其身親至六百里外之下邑。方爲禮稱其節。既題施雖列傳云。秦相穰侯東行縣邑東歸至闕關。儲今圖縣。去秦

都咸陽亦幾六百里。是當日國相皆得周行其境之內。非令所禁。故曰。儲子得之平陸。他日由鄉之任。見季子。由平陸之齊。不見儲子。屋廬子喜曰。連得聞矣。問曰。夫子之任見季子。之齊不見儲子。爲其

爲相與。國連。屋廬子名也。見孟子答此二人有異。故晷曰。連今日乃得一見夫子與之閒隙也。俱答二人。獨見季子。不見儲子者。以季子當君國子民之處。儲子爲相。故輕之邪。國任之齊。即是答其幣交之禮。但答

見季子。不見儲子者。以季子當君國子民之處。儲子爲相。故輕之邪。國任之齊。即是答其幣交之禮。但答

見季子。不見儲子者。以季子當君國子民之處。儲子爲相。故輕之邪。國任之齊。即是答其幣交之禮。但答

見季子。不見儲子者。以季子當君國子民之處。儲子爲相。故輕之邪。國任之齊。即是答其幣交之禮。但答

見季子。不見儲子者。以季子當君國子民之處。儲子爲相。故輕之邪。國任之齊。即是答其幣交之禮。但答

見季子。不見儲子者。以季子當君國子民之處。儲子爲相。故輕之邪。國任之齊。即是答其幣交之禮。但答

見季子。不見儲子者。以季子當君國子民之處。儲子爲相。故輕之邪。國任之齊。即是答其幣交之禮。但答

見季子。不見儲子者。以季子當君國子民之處。儲子爲相。故輕之邪。國任之齊。即是答其幣交之禮。但答

見季子。不見儲子者。以季子當君國子民之處。儲子爲相。故輕之邪。國任之齊。即是答其幣交之禮。但答

見季子。不見儲子者。以季子當君國子民之處。儲子爲相。故輕之邪。國任之齊。即是答其幣交之禮。但答

見季子。不見儲子者。以季子當君國子民之處。儲子爲相。故輕之邪。國任之齊。即是答其幣交之禮。但答

見季子。不見儲子者。以季子當君國子民之處。儲子爲相。故輕之邪。國任之齊。即是答其幣交之禮。但答

季子則見之。答儲子則不見。所具在見不見。而答則同是也。若謂不見儲子。即是不答。詎有違以幣交。既受其禮而至其地不答者乎。

曰。非也。書曰。享多儀。

儀不及物。曰不享。惟不役志于享。爲其不成享也。孟子曰。非也。非以儲子爲相故不

見。尙書洛誥篇曰。享多儀。言享見之禮。多儀法也。物事也。儀不及事。謂有闕也。故曰不成享禮。儲子本禮不足。故

我不見也。闕注。尙書至享禮。○正義曰。書序云。召公既相宅。周公往營成周。使來告卜。作洛誥。我

不及物。惟曰不享。惟不役志于享。凡民惟曰不享。鄭氏注云。朝聘之禮至大。其禮之儀不及物。謂所貢雖者多。而威儀簡也。威儀既簡。亦是不享也。紅氏聲尙書集注音疏云。享。獻也。言當識

別諸侯之享與不享。孟子告子篇。引此經。趙岐訓物爲事。不若鄭氏義長。據孟子所引。無惟字。惟不役志于享。故謂之不享。凡民亦惟謂是不享也。趙氏以孟子自以不成享解經文。故以不及事爲

有闕。有闕即是不成享。淮南子精神訓云。可以爲天下儀。高誘注云。儀。法也。趙氏以法訓儀。謂享獻之禮。宜多儀法。今儀法有闕。即是不成享獻。儀不及物。謂享獻所當具之儀法。儀法所當

行之事。今不足也。鄭氏以儀爲威儀。物即指所享之物。謂享獻宜多威儀。今儀不及物。是儀少而物多。意雖

不足也。鄭氏以儀爲威儀。物即指所享之物。謂享獻宜多威儀。今儀不及物。是儀少而物多。意雖

與趙亦略同。然儲子以幣交。幣。即物也。得之平陸而不自往。是威儀不及幣物也。鄭氏之義尤與

孟子引經之旨爲切矣。周氏用錫尙書證義云。多如漢書袁盎傳皆多益之多。享多儀。享以儀爲多也。

屋廬子悅。或問之。屋廬子曰。季子不得之鄒。儲子得之平陸。屋廬子已曉其意。

聞義而服。故悅也。人問之曰。何爲若是。屋廬子曰。季子守國。不得越境至鄒。不身造孟子可也。儲子爲相。得循行

國中。但逢交禮。爲其不尊賢。故答而不見。闕注。聞義而服。○正義曰。阮氏元校勘記云。闕本作聞義服。監本服上矧增而字。毛本。孔本。韓本。考文古本同監本。按

當作聞義則服。章指。言君子交接。動不違禮。享見之儀。亢答不參。是以孟子或見或否。各以其宜也。闕注。亢答不

用弟子職語。正義曰。周氏廣業。孟子章指考證云。古本亢作亢。似誤。亢謂不見儲子。答謂見季子。按周說非也。趙氏明言答而不見。則不見非不答也。漢書高帝紀云。沛公還軍亢父。注引鄭氏云。亢。音人。相

抗也。亢答猶云應答耳。應也。亢答猶云應答耳。

淳于髡曰。先名實者。爲人也。後名實者。自爲也。夫子在三卿之中。名實未



加於上下而去之。仁者國如此乎。國淳于姓。髡名。齊之辨士。名者有道德之名也。實者治國惠民之功實也。齊大國有三卿。謂孟子嘗處此三卿之中矣。未聞名實下濟於民。上匡其君。而速去之。仁者之道。固當然邪。歸注。齊大至中矣。○正義曰。禮記王制云。大國三卿。皆命於天子。孔氏正義云。大國謂司空兼司徒之事。故春秋左傳云。季孫爲司徒。叔孫爲司馬。孟孫爲司空。此是三卿也。以此推之。知諸侯不立冢宰宗伯司徒之官也。全氏祖望經史問答云。孟子之世。七國官制尤草草。國策中雖魏曾有司徒之官一見。亦不足信。大抵三卿者。指上卿亞卿下卿而言。但未嘗有司徒等名。樂毅初入燕。乃亞卿。是其證也。或曰。一卿是相。一卿是將。其一爲宰卿。而上下本無定員。亦偏。周氏稱中辨正云。國策魏王使司徒執苑。歸注云。本周詢此主徒類者。然世卿爲魏司徒居申用事。此魏有司徒之證。楚襄王立昭常爲大司馬。使守東地。此楚有司馬之證。史記趙世家惠文王四年。公子威爲相。李兌爲司徒。此趙有司徒之證。又楚有司馬名。周有司徒名。皆見國策。○孟子豈可謂七國時無此官。但三官並設者甚少。則以上卿亞卿下卿爲三卿。其說自不可易。子孟子

曰。居下位。不以賢事不肖者。伯夷也。五就湯。五就桀者。伊尹也。不惡汙君。不辭小官者。柳下惠也。三子者。不同道。其趨一也。伊尹爲湯見貢於桀。桀不用而歸

湯。湯復貢之。如此者五。思濟民。冀得施行其道也。此三人雖異道。所履者一也。歸注。伊尹至一也。○正義曰。山房筆叢曰。孟子稱伊尹五就桀。蓋屢言之。以明聖人去就不常。非定以爲五也。胡氏謂無五就之事。而古凡類屢之辭。云三者多。云五未則見也。鬼谷子性含篇。伊尹五就湯。五就桀。然後合於

湯。鬼谷與孟子並時。其言合符。則孟子所得於傳聞者當實云五。禮記曲禮云。惟薄之外不趨。注云。步而趨足曰趨。劉熙釋名釋姿容云。疾行曰趨。趨也。赴所期也。禮記表記云。處其位而不履其事。注云。履猶行也。國語晉語云。下貳代履。韋一者。何也。歸注問一者。何也。曰。仁也。歸注云。履。步也。趨與履義相近。故以其趨爲所履也。

君子亦仁而已矣。何必同。孟子言君子進退行止。未必同也。趨於履仁而已。髡譏其遠去。故引三子以喻意也。曰。魯繆公之時。公儀子爲政。子柳子思爲臣。魯之削也。甚甚。若是乎賢者之無益於國也。歸注曰。魯繆公時。公儀休爲執政之卿。子柳泄柳也。子思孔伋也。二人

爲師傳之臣。不能救魯之見削奪。亡其土地者多。若是賢者無所益於國家。何用賢爲。國注。公儀休爲執政之循吏列傳云。公儀休者。魯博士也。以高弟爲尊相。奉法循理。無所變更。百官自正食祿者。不得與下民爭利。受大者不得取小。璧鐵論相刺章大夫曰。昔魯穆公之時。公儀爲相。子柳子原爲之卿。然北制於齊。以細爲境。南畏楚人。西賓秦國。此卽因孟子而演焉者也。盧氏文昭羣書拾補云。子原說苑雜言篇。作子庚乃微柳字。呂氏春秋觀表篇云。魏國從此削矣。高誘注云。削。弱也。此之削弱。由於彼之奪取。故去削奪。又申之云。亡其土地。說文水部云。微。益也。公孫丑上。曰。則弟子之誠微甚。趙氏以益芒釋之。此訓爲多。土地之亡。日見其多。斯所存乃見其削弱也。曰。虞不用百里奚而亡。秦繆公用之而霸。不用賢則亡。削何可得與。國注。孟子云。百里奚所去國亡。所在國霸。無賢國亡。何但得削。豈可不用賢也。曰。昔者王豹處於淇。而河西善謳。縣駒處於高唐。而齊右善歌。華周杞梁之妻。善哭其夫。而變國俗。有諸內必形諸外。爲其事而無其功者。髡未嘗觀之也。是故無賢者也。有則髡必識之。國注。王豹。衛之善謳者。淇水名。衛詩竹竿之篇曰。泉源在左。淇水在右。碩人之篇曰。河水洋洋。北流活活。衛地濱於淇水。在北流河之西。故曰處淇水。而河西善謳。所謂鄭衛之聲也。縣駒。善歌者也。高唐。齊西邑。縣駒處之。故曰齊右善歌。華周。華旋也。杞梁。杞殖也。二人齊大夫死於戎事者。其妻哭之哀。城爲之崩。國俗化之。則效其哭。髡曰。如是歌哭者。尙能變俗。有中則見外。爲之而無功者。髡不聞也。有功。乃爲賢者。不見其功。故謂之無賢者也。如有之。則髡必識知之。國注。王豹。衛之善歌。○正義曰。周禮春官小師掌教鼓鼗敔箠。箠箠管鼓歌。楊阿。王逸注云。徒歌曰謠。然則。謠歌同一長言。而歌依於樂。箠不依於樂。此所以分也。說文欠部云。歌。謠也。言部云。謠。齊歌也。齊歌之說有二。漢書高帝紀。皆歌謠。還東歸。注云。謠。齊歌也。謂齊聲而歌。或曰齊地之歌。段氏王裁說文解字注云。假令齊聲而歌。則當日衆歌。不曰齊歌。李倉注吳都賦。引曹植妾薄行曰。齊謳楚舞紛紛。太平御覽引古樂志曰。齊歌曰謠。吳歌曰歎。楚歌曰謠。楚歌曰哇。若楚辭。吳歎。蔡謫。孟子何西善謠。則不誤於齊也。豈按豎有衆。說文。詠文。區。从品。在尸中品衆也。爾雅釋器云。玉十謂之區。考工記鼻氏四豆爲區。皆取積衆

之名。劉勰稱名釋形體云。隱。匿也。是衆名之大總。若區城也。聚衆聲而爲語。故云諸和揚阿。諸齊聲相和也。漢書地理志。河內郡共北山。淇水所出。東至黎陽。入河。魏郡鄴故大阿在東北入海。史記河渠書云。道河自積石。歷龍門。南到華陰。東下底柱。及孟津。維納至于大邲。於是禹以爲河所從來者。高水艦悍。難以行平地。數爲敗。乃斷二渠以引其水。橫之高地。通降水。至於大陸。播爲九河。同爲逆河。入於渤海。載之高地。即鄴東也。魏志。王橫曰。禹之行河。水本隨西山下。東北去。周禮。定王五年。河徙。則今所行。非禹所穿也。又秦攻魏。決河。魏其都。決處遂大。不可復補。宜却從完平處更開空。使緣西山足乘高地而東北入海。即太史公言載之高地。讀言西薄太山。即橫所謂隨西山下。此即鄴東大河故道。由黎陽北行。故供水至黎陽入河。若黎陽之河既竭。不北行入海。則供水已合於滎河矣。惟河水至黎陽北流。故衛風碩人云。河水洋洋。北流活活。左傳稱齊先君所履。西至於河。衛在河東。故衛稱河西也。河水北流。淇水全在衛地。故云。衛地橫於淇水。在北流河之西。蓋趙氏當東漢時。鄴河久竭。河徙東行。衛地不在河西。而淇水不濱衛地。故兩引詩以明古河與淇之所在。此趙氏地舉之精也。胡氏謂禹貢維指云。詩。衛風。河水洋洋。北流活活。河至大伾山。西南折而北。逕朝歌之東。故謂之北流。史記衛世家。封康叔爲衛君。居河淇間故商墟。商墟即古朝歌城。淇水逕其西。河水逕其東。是爲河淇之閒。故傳于髡曰。王豹處於淇。而河西魯語是也。漢書地理志。平原郡有高唐。地在齊國之西。西在右。故傳于髡曰。右也。韓詩外傳云。傳于髡曰。昔者揖封生高商。齊人好歌。高商蓋即高唐。揖封蓋即縣駒。據氏經義雜記云。文選。陸士衡樂府吳趨行。楚妃且勿歎。齊娥且莫謔。唐劉良注。齊娥。齊后也。魯爲魯歌。人皆採以爲曲。李善注。齊娥。齊后也。孟子傳于髡曰。昔縣駒處高唐。而齊后魯歌。今孟子作齊右魯歌。趙注。高唐。齊西邑。縣駒處之。故曰齊右魯歌。則趙注本不作后字。而李劉注文選。皆以齊娥爲齊后。李注又引孟子證之。蓋有別本作后字者。按作后字非也。河西齊右。言其相化者衆。若魯歌僅一齊左。非髡之情也。○注。華周至其哭。○正義曰。襄公二十三年左傳云。齊嬖甚。杞殖華還載甲。夜入且于之隧。宿於其郊。明日。先鳴莒子於蒯侯氏。莒子重賂之。使無死。華周對曰。貪貨棄命。亦君所惡也。皆而受命。日中而棄之。何以事君。莒子親鼓之。從而伐之。獲杞梁。齊侯歸。遇杞梁之妻於郊。使弔之。辭曰。殖之有罪。何用命焉。若免於罪。猶有先人之祿。即華旋。杞梁即杞殖。旋與還同。乃皆言杞梁死。杞梁之妻哭。哭之。則周在死狀矣。古人之文。每用互見。蓋周之言。梁亦同之。梁之死。周亦同之。梁妻以有對君之言而傳。不必周之妻不哭也。列女傳貞順篇云。杞梁之妻無子。內外皆無五屬之親。既無所歸。乃枕其夫之屍於城下而哭。內誠動人。道路過者。莫不爲之揮淚。十日而城爲之崩。此亦專言杞梁。乃說云。杞梁華舟至莒城下。莒人以炭置地。二人立有閒。不能入。臨侯重爲之崩。城爲之陷。又立節婦

難者。其去遠於物也。來。吾猶子。驪侯重伏賴伏歲。二子乘而入。顧而哭之。華舟後息。杞梁曰。伐無勇乎。何哭之久也。華舟曰。吾豈無勇哉。是其勇與我同也。而先吾死。是以哀之。昔人曰。子毋死。與子同其國。杞梁華舟曰。去國歸職。非忠臣也。去長受賜。非正行也。且葬鳴而期。日中而忘之。非信也。深入多殺者。臣之事也。昔國之利。非吾所知也。遂進顯。殺二十七人而死。其妻聞之而哭。城為之隤。而謂為之崩。此與孟子合。且足以發明左傳周古字通。趙氏言城為之崩。本列女傳說苑所記也。論衡感虛篇云。傳言杞梁氏之妻。獨城而哭。城為之崩。此言杞梁從軍不還。其妻痛之。獨城而哭。至誠悲痛。精氣動城。故城為之崩也。夫言獨城而哭者實也。城為之崩者虛也。或時城適自崩。杞梁妻適哭於下。世好虛不原其實。故崩城之名。至今不滅。然則城崩之說。由來久矣。詩大雅皇矣。不諱不知。識亦知也。曰。孔子為魯司寇。不用。從而祭。燔肉不至。不稅冕而行。不知者以為為肉也。其知者以為為無禮也。乃孔子則欲以微罪行。不欲為苟去。君子之所為。衆人固不識也。國孟子言。孔子為魯賢臣。不用。不能用其道也。從魯君而祭於宗廟。當賜大夫以胙。燔肉不至。膊炙者為燔。詩云。燔炙芬芳。反歸其舍。未及稅解祭之冕而行。出適他國。不知者以為不得燔肉而慍也。知者以為為君無禮。乃欲以微罪行。燔肉不至。我黨從祭之禮不備。有微罪乎。乃聖人之妙旨。不欲為。誠欲急去也。衆人固不能知君子之所為。謂堯不能知賢者之志。國孔子為魯司

曰。閭氏若璩葬地續云。司寇。魯官名。在司徒。司馬。司空三桓。世為之三卿之下。侯國本無大稱。史記世家。作大司徒。非也。然司寇魯有以初命之大夫為者。孔子是。韓詩外傳魯載孔子為魯司寇。命辭曰。宋公之子。弗庸何孫。魯孔邱。命爾為司寇。無大字。有以再命之卿為之者。臧孫紇是。襄二十一年。季孫謂武仲曰。子為司寇。及後二年。出奔邾也。書於經以為卿。故若孔子雖與國政。實止大夫而非卿。故經沒而不見。不然。齊來歸鄆龜陰田。陳佑問。司空司寇皆卿名也。豈有孔子出奔。載諸策書。修春秋時。竟削之哉。毛氏奇齡經問云。陳佑問。司空司寇皆卿名也。魯之三卿則三家並為之。何有於夫子。此豈三家之外。夫子則為一卿乎。抑亦即此三卿而夫子代為其一乎。且三卿之名。止司徒。司馬。司空也。若增司寇一名。即大卿矣。侯國焉得有大卿也。且司寇。卿名也。近淮南關氏謂孔子初命為大夫而非卿。不知何據。又謂侯國無大小卿。魯國焉得有大司寇。則是夫子為司寇。或有之。曰大則未也。曰。魯國三卿。季氏為司徒。叔孫為司馬。孟孫為司空。此是左傳文無可疑者。詩夫子由司空為司寇。則或代孟孫為之。或別設一官。皆不可考。惟禮注崔氏說禮云。三卿周制。立司徒兼冢宰之事。立司馬兼宗伯之事。立司空兼司寇之事。則似



於政事。子路曰。夫子可以行矣。孔子曰。魯今且郊。如致禘乎大夫。則吾猶可以止。桓子卒受齊女樂。三日不聽政。郊又不致禘俎於大夫。孔子遂行。宿乎屯。而師已送曰。夫子則非罪。紅氏承鄉黨考云。孔子世家。魯少正卯。三月大治。歸女樂。去魯。適衛。皆敘於定公十四年。非也。考十二國侯表及魯世家。皆於定公十二年書女樂去魯事。年表及衛世家。皆於定公三十八年書孔子來。魯之如魯。衛靈公三十八年當魯定公十二年。蓋女樂事在十二冬春之間。去魯實十五年夏五月辛亥。時孔子已去魯也。趙氏不用史記。而言從魯君祭於宗廟。蓋以春秋書郊在定公十五年春。魯郊曾在春。故經不書。趙氏不用史記。而言從魯君祭於宗廟。蓋以春秋書郊在定公十五年春。魯時不舉。故經有書有不書。禘者。祭肉之名。不必獨以郊。是也。期大夫胙。禮也。不得祭肉。是君失期之禮。知者與不知者所見略同。持一以內。一以禮。而皆歸過於君。乃孔子以不欲罪於君。而自以微罪行。何也。祭肉不至於大夫。固君之疏。亦從祭者之不備也。我亦從祭者。使君失期之禮。凡從祭者。均不能無過。則我輩皆有微罪。我亦不免於微罪。故以此罪行。為聖人之妙旨也。趙氏此解。從史記夫子則非罪一言悟人。蓋孔子當時臨行。必自稱此罪。故師已曰。夫子則非罪也。知與不知。皆莫測夫子妙旨。故云。衆人不識。閻氏若發釋地錄云。去魯曰。饒饒吾行也。正道路低同欲絕語。何故前此助祭反舍。未及稅所著之冕輒行。以適他國。不幾悻悻乎。與接輿異乎。蓋孔子為魯司寇。既不用其道。宜去一。禘俎又不至。宜去二。其去之之故。天下自知之。但孔子不欲其失。純在君相。已亦帶有罪焉。其所為有罪。即在不稅冕而行一句。蓋冕原祭服禮。大夫冕而祭於公是也。今也戴於道路間。尚非罪乎。故當時不知者。以孔子為為肉。變在知者亦以孔子為為無禮。乃孔子之意。則欲以己不稅冕之罪行。不欲為苟去。苟去猶言徒去。空空而去。無已一點不是處。是為徒去。榮毅報燕王。尚云。忠臣去國。不顯其名。倪孔子乎。又禮大夫士去國。不說人以無罪。住云。已雖遭放逐。不自以無罪解脫於人。過則稱己也。史記世家師已送曰。夫子則非罪。觀此。似孔子當日自認一罪名而行。師已則送而解之。千載而下。猶可以情測云。或章指云。以膳肉不至遂行。無乃太甚。此之謂以微罪行。魯人為肉。為無禮之議。正愾孔子微罪之心。章指言見幾而作。不俟終日。孔子將行。冤不及稅。庸人不識。課以功實。淳于雖辨。終亦屈服。正者勝也。

子孟子曰。五霸者。二王之罪人也。四五霸者。大國秉直道以率諸侯。齊桓。晉文。秦繆。宋襄。楚莊。是也。三王。夏禹。商湯。周文王。是也。闕注。五霸至楚莊是也。O正義曰。白虎通號篇云。五霸者。何謂也。存其政。率諸侯朝天子。天下之化。與復中國。攘除夷狄。故謂之霸也。昔昆吾氏。霸於夏者也。大彭氏。率諸侯朝天子。天下之化。與復中國。攘除夷狄。故謂之霸也。昔昆吾氏。霸於夏者也。楚莊王。吳王闔閭也。霸者。伯也。行方伯之職。會諸侯。朝天子。不失人臣之義。故聖人與之。非明王之法不褒。霸。滄迫也。托也。追脅諸侯。把持其政。論語曰。管仲相桓公。霸諸侯。春秋



六師移之。是故天子討而不伐。諸侯伐而不討。五霸者。攘諸侯以伐諸侯者也。故曰。五霸者。三王之罪人也。○巡狩述職。皆以助人民。慶賞也。養老尊賢。能者在位。賞之以地。益其地也。培克不良之人在位。則責讓之。不朝至三。討之以六師。移之。就之也。討者。上討下也。伐者。敵國相征伐也。五霸強攘。牽諸侯以伐諸侯。不以王命也。於三王之法。乃罪人也。○禮注。慶賞至地也。○正義曰。爾時則訓云。行慶賞。高誘注云。賞。賜予。賞。慶皆訓賜。則慶即賞。儀禮士喪禮注云。賀。加也。以地。賀以地。即慶以地也。閻氏若璩釋地又續云。王制方千里者。封方百里之國三十云云。名山大澤。不以封。其餘以爲附庸。諸侯之有功者。取於開田以祿之。其有割地者。歸之開田。則孟子所謂慶以地。即於此一州之內也。故嘗其履有所慶。天子不見其不足。或履有所割。天子亦不見其有餘。蓋原在王畿千里外。而天子初無所與焉。○注。培克至讓之。○正義曰。毛詩大雅蕩篇。會是培克。傳云。培克。自伐而好勝人也。孔氏正義云。自伐解培。好勝解克。定本。培。作倍。倍。即培也。倍者。不自量度。謂已兼倍於人。而自矜伐。輪語云。願無伐善。是也。亮者。勝也。已實不能。恥於受屈。意在陵物。必勝而已。如此者。謂之克也。○正義云。女會任用是惡人。與毛傳不同。載職事。惡人即不良之人。音義云。培。丁傳侯切。深也。聚斂也。蓋謂深克股民之人。與毛傳不同。段氏玉裁說文解字注云。培。把也。史漢皆言培視得鼎。師古曰。培。手把土也。大雅。會是培克。定本。培作倍。孟子書亦作培克。趙注但云。不良也。毛意謂培爲倍之假借字。培有聚意。與音義近。有聚取意。則不同。毛詩釋文云。培克。聚斂也。此謂同聲也。方言曰。培。深也。郭注云。培。深也。以深釋培。以能釋培。此亦必古說。但皆非毛義。方言。培訓深。與許說合。國語周語云。刑不祭。伐不祀。征不享。讓不貢。注云。讓。讓貴也。○注。移之至命也。○正義曰。呂氏春秋義賞篇云。賞重則民移之。高誘注云。移。猶歸也。廣雅釋詁云。就。歸也。荀子大略篇云。移而從所仕。楊倞注云。移。就也。是移之即就之也。六師本在王畿。移而就之。是爲移之。即爲就之。李太白云。不朝者三。則非方伯連帥能制其命。亦非折簡可致。故須以天子六師移之。見先王武備之嚴。紀律之威。兵出於國都而此無微發之勞。威行於侯服而彼無震驚之患。如以物加移之而已。作移易者。悉非。說文言。部云。諫。討也。討。治也。段氏玉裁說文解字注云。發其紛糾而治之曰討。秦風傳云。蒙。討羽也。箋云。蒙。龍也。治。離也。豈雄羽之文於此。故曰。治也。據鄭所云。則討者。亂也。治。討曰討。猶治亂曰亂也。論語。世叔討論之。馬曰。討。治也。學記。古之學者。比物類。隨或作討。凡言討。皆探討。皆謂理其不齊者而齊之也。侯國亂。天子治之。故討。爲上討下。



之辭。上討下即上治下。禮記王制云。帥者君討。是也。隱公四年衛人殺州吁于濮。公羊傳云。其  
稱人何。討賊之辭也。白虎通說伐篇云。討。猶除也。欲言臣當掃除賊君之賊也。何氏本之。曲禮  
職道不除。注云。除。治也。除賊。亦治賊也。莊公二十九年左傳云。凡師有鐘鼓曰伐。社稷春秋  
釋例云。鳴鐘鼓以聲其過曰伐。蓋諸侯奉王命以聲諸侯之罪。既伐之。當必告於王以治之。五霸不  
奉王命。而率據諸侯以伐諸侯。所以為三王之罪人。據之為率。詳見前。五霸不上稟天子之命。而以其命牽引諸侯。蓋伐之即專治之矣。五霸桓公為盛葵邱  
之會。諸侯束牲載書而不敵血。初命曰。誅不孝。無易樹子。無以妾為妻。再  
命曰。尊賢育才。以彰有德。三命曰。敬老慈幼。無忘賓旅。四命曰。士無世官。  
官事無攝。取士必得。無專殺大夫。五命曰。無曲防。無竭糴。無有封而不告。  
曰。凡我同盟之人。既盟之後。言歸于好。今之諸侯。皆犯此五禁。故曰。今之  
諸侯。五霸之罪人也。國齊桓公。五霸之盛者也。與諸侯會于葵邱。束縛其牲。但加載書。不復敵血。言  
畏桓公。不敢負也。不得專誅不孝。樹立也。已立世子。不得擅易也。不得立愛妾為嫡也。尊賢養才。所以彰明有德  
之人。敬老愛小。恤矜孤寡。賓客羈旅。勿忘忽也。仕為大臣。不得世官。賢臣乃得世祿也。官事無攝。無曠庶僚也。取  
士必得賢。立之無方也。無專殺大夫。不得以私怒行誅戮也。無敢違王法。而以己曲意設防禁也。無遏止穀糴。不  
通鄰國也。無以私恩擅有所封賞。而不告盟主也。言歸于好。無搆怨也。桓公施此五命。而今諸侯皆犯之。故曰罪  
人也。葵邱之會諸侯。○正義曰。閻氏若璩釋地續云。春秋有二葵邱。一齊地。近在臨淄縣西。建稱  
管至父所成者。一宋地。司馬彪云。陳留郡外黃縣東。有葵邱聚。齊桓公會此城中。遠在齊之  
西南。故宰孔稱齊侯西為此會也。全氏祖望經史問答云。葵邱有三。其一在齊。其一在陳留之外黃。建稱  
其一在晉。見於水經注。然宰孔論桓公之盟。以為西略。則似非陳留之外黃也。答云。社稷以為外  
黃。亦有以爲汾陰之葵邱者。而社非之。以為若是汾陰。則晉乃地主。夏會秋盟。豈有不預之理。  
杜預亦近是。然愚則竊以為宰孔明言西略。而以爲陳留。是仍東略也。則宜在汾陰。蓋當時之不服  
桓公者楚。而晉實次之。周惠王之言可證也。故桓公特為會於晉地以致之。亦霸者之用心也。翟氏  
顯考異云。春秋僖公九年九月戊辰。諸侯盟於葵邱。左傳。齊侯盟諸侯於葵邱。曰。凡我同盟之人。

既盟之後。言歸于好。穀梁傳。葵邱之盟。陳姓而不殺。讀書加於姓上。壹盟天子之祭。曰。毋壘泉。毋訖糴。毋易樹子。毋以妾爲妻。毋使國人與國事。管子大匡篇。桓公問管仲何行。對曰。公內修政而勸民。可以信於諸侯矣。公許諾。乃弛關市之征。爲賦祿之制。既已。管仲請曰。問病臣。願賞而無罰。五年諸侯可令傳。公曰。諾。既行之。又請曰。諸侯之君有行事奪者。以重幣賞之。諸侯之臣有諫其君而奪者。以重問之。以信其言。公既行之。問管仲曰。將何行。對曰。君教諸侯爲民聚食。諸侯之兵不足者。君助之發。如此。則始可加之政矣。公既行之。又問管仲曰。何行。對曰。君會其君臣父子。公曰。會之道奈何。曰。諸侯毋專立妾以爲妻。毋專殺大臣。無圖勞。無專予祿士庶人。毋專棄妻。毋曲隄。毋貯粟。毋禁材。行此卒歲。則始可以罰矣。君乃布之於諸侯。諸侯許諾。受而行之。管仲曰。可以加政矣。曰。從今以往。二年適子不聞孝。不聞愛其弟。不聞敬老國長。三者無一焉。可誅也。諸侯之臣及國事。三年不聞舍。可罰也。君有過。大夫不諫。士庶人有善。而大夫不進。可罰也。桓公受而行之。近侯莫不請事。兵車之會六。乘車之會三。饗國四十有二年。又屬形篇。與楚王遇於召陵之上。而今之曰。毋貯粟。毋曲隄。毋擅蓋適子。毋置妾以爲妻。按春秋三傳無如孟子之詳。管子大臣。雖其文極參錯。而事實相當。其云適子不聞孝者。敬老國長。即敬老慈幼也。云弛關市之征。及問病臣。即無忘賓旅也。云爲賦祿之制。即土無世官。官事無攝也。云土庶人有善不進者罰。即取土必得也。云無國勞。毋專子祿。即無有封而不告也。餘如無易樹子。無以妾爲妻。無專殺大夫。無曲防。無遺糴。更較然著同文矣。其曰既行之。又請云云。又問云云。亦與孟子初命至五命相值。謹按孟子五命。乃葵邱之會所命。次第如此。與管子不同。○注。束縛至負也。○正義曰。毛氏奇齡經問云。問孟子葵邱之會。諸侯束姓載書而不殺血。載書謂載其盟書於姓上也。趙岐注。有曰。但加載書。不復載血。則既載而又加。不其複與。曰。載非加也。載書者。盟載書也。周禮司盟掌盟載之法。謂盟有載事。因而爲書。其法則殺牲取血。坎其牲而加書於上以盟之。故左傳襄十六年。伊戾經太子蒞與密盟。謂坎用牲加書是也。穀梁傳云。葵邱之會。陳姓而不殺。讀書加於姓上。壹盟天子之祭。此加字並不訓載字。然猶恐相混不分。則故趙氏云。但加載書。則昭然矣。蓋載書有用牲者。有不用牲者。襄九年。鄭與晉盟。晉士莊子爲載書。荀偃曰。改載書。此用牲者也。若襄十年。鄭子孔當國。爲載書。以位序。驢政辟。則但作書以示諸侯受職聽訟之法。此時未嘗用牲也。又襄二十二年。陳武仲據防出奔。季孫召外史掌惡者而問載書之首章。則逐臣示戒當用牲乎。然則用牲曰載。不用牲亦曰載。姓且無有。加於何所。故曰載者。事也。非加也。此明著者也。閻氏若璩釋地又續云。襄九年。晉士莊子爲載書。杜注。載書。盟書也。周禮司盟掌盟載之法。注云。載。盟辭也。盟者書其辭於策。殺牲取血。坎其牲加書於上而埋之。謂之載書。可見載書二字是實字。非如今人解以載爲加。趙氏注。束縛其姓。但加載書。不復載血得之矣。毛氏閻氏二說略同。蓋以趙氏但加載書。解爲但加盟書也。按趙氏解經之例。每以疊字爲訓。說文車部云。載。乘也。淮南子地員訓云。羣車相乘。高誘注云。乘。加也。是載

之訓爲加。趙氏疊加載二字。卽以加釋載。疊疊束縛二字。卽以縛釋束。但加載書。謂但加載此書。非謂但加此載書也。若載不訓加。第是盟書。則經經束縛盟書爲不辭。趙氏加字爲無涉於經文矣。秋官司盟掌盟載之法。注云。載盟辭也。四字爲句。謂經言盟載。是載此盟辭也。非是以盟辭解載字。下云。盟者書其辭於策。此解盟字。則盟字卽孟子此文之書字。下云。殺牲取血。坎其牲加載於上而埋之。謂之載書。此解載字。書辭於策爲盟。卽爲書加載於牲上爲載書。卽爲盟載。鄭注甚明。賈氏疏云。載者。正訓以載載此盟書於上。故謂之載也。趙氏此注與穀梁傳同。與鄭氏注亦同。毛氏賈氏未載趙氏疊字爲訓之例。亦未載鄭氏注司盟之義。而謂趙氏不以載爲加。失之甚矣。莊公二十七年穀梁傳云。衣裳之會十有一。未嘗有敵血之盟也。信厚也。注云。十二年會北杏。十四年會鄆。十五年又會鄆。十六年會幽。二十七年又會幽。僖元年會榘。二年會賁。三年會陽穀。五年會首戴。七年會寧母。九年會葵邱。僖公九年傳云。葵邱之盟。陳睦而不殺。注云。所謂無敵血之會。桓德極感。故詳其事實。餘盟亦不敢血耳。八年弗會云。約血與鄭伯者。彼兵車之會故也。徐邈云。陳睦者不殺之。陳示諸侯而已。加於牲上者。亦謂活牲。非死牲。此不敢血之事也。○注。不得專謀至易也。○正義曰。孔本作得專謀不孝。毛氏叔古閣本作不得專謀不孝。依毛本。則與經文。固以歸罪於公而寬毒也。以歸罪寬毒殺。卽以不孝謀矣。夫已立之世子。將廢立之。必以不孝爲之罪。然則謀不孝。無易樹子二事。殊相抵牾。蓋趙氏以謀不孝無易樹子七字作一句。謂子之不孝者當謀。但已立爲世子。不得以其不孝而專謀。而擅易之。須公論而後謀之。方言云。樹。植立也。燕之外郊。朝辭澗水之間。凡言置立者。謂之樹植。僖公三年公羊傳云。無易樹子。注云。樹。立也。趙氏與之同。不得擅易。然則世子誠不孝。亦當白之天下。公論謀之。無易樹子。注云。樹。立也。樹子。則謀不孝。亦是公謀不孝。公謀不孝。卽是不得專謀不孝也。桓公命諸侯不可云毋專謀不孝。亦不可云毋易不孝之樹子。故爲互辭。趙氏探其情。一云不得專謀。一云不得擅易。實能幹旋經文。而彌縫其闕隙也。且實能察當時假不孝之名。以擅易樹子也。○注。拿賢至之人。○正義曰。爾雅釋詁云。育。養也。彰與章同。書堯典云。平章百姓。鄭氏注云。章。明也。○注。敬老至忽也。○正義曰。賈子道術篇云。親愛利子謂之慈。周禮地官大司徒以保息六養萬民。一曰慈幼。注云。慈幼謂愛幼少也。其二曰養老。三曰振窮。注云。窮者有四。曰矜。曰寡。曰孤。曰獨。此命言敬老慈幼。故趙氏連類言恤矜孤寡也。說文心部云。忽。忘也。○注。仕爲至僚也。○正義曰。命言敬禮千乘篇云。凡事尚賢進能。使知事賢不世能。官之不德。孔氏廣森補注云。古者有世祿。無世位。故春秋職尹氏也。大夫不世。苟有能者。必官之。無失人。則空虛其職。論語八佾篇。管氏官事不攝。包氏注云。禮。國君事大。官各有人。管子兩言無曲隄。然則防卽隄也。謂曲設隄防以障遏水泉。使鄰國○注。無敢至禁也。○正義曰。管子兩言無曲隄。然則防卽隄也。謂曲設隄防以障遏水泉。使鄰國



大雅韓奕孔修且嘏。傳云。嘏。大也。禮記樂記云。長言之也。注云。此長。嘏大切也。長。通嘏。詩  
 大雅韓奕孔修且嘏。傳云。嘏。大也。禮記樂記云。長言之也。注云。此長。嘏大切也。長。通嘏。詩  
 語云。宣所以施教也。謂張施其命而徧布之。故以大韓長。又以宣申明之。臣從此惡命。則不敢徧  
 行於外。趙氏蓋裁長而西或曰迎。○注。逢迎至荀大。○正義曰。方言云。逢。迎也。○注。逢迎也。  
 自關而東曰迎。或曰逢。趙氏所本也。荀子修身篇云。以不拿先人者謂之讓。莊  
 子漁父篇云。希意道言謂之讓。鬼谷子權篇云。諂。先意承欲者也。讓。古諂字。君心之惡未發。  
 而臣先其意導之。所爲以不拿先人也。所謂希意道言也。襄公三平左傳云。稱其體之不稱諂。注云。  
 諂。順也。君先有意而臣張布之。是順從也。君未有意而臣先導之。是迎合也。故以迎謂逢。又以  
 熱婦申明之。又章指言王道凌衰轉爲罪人。孟子傷之。是以博思古法。匡時君也。  
 以導字申明之。又章指言王道凌衰轉爲罪人。孟子傷之。是以博思古法。匡時君也。

魯欲使慎子爲將軍。孟子曰：「不教民而用之，謂之殃民。殃民者，不容於堯舜之世。」一戰勝齊，遂有南陽。然且不可。圖彊子嘗用兵者，不教民以仁義而用之戰鬪，是使

民有殃禍也。堯舜之世。皆行仁義。故好戰殃民者。不能自容也。就使慎子能使魯一戰。取齊南陽之地。且猶不可。

山南曰陽。岱山之南。謂之南陽也。注。賢。慎子善用兵者。○正義曰。天論篇云。慎子有見於後。荀子解蔽篇云。慎子蔽於法而不知。非十二子篇云。向法而無見於先。

無法。下修而好作。上則取聽於上。下則取從於俗。終日言成文典及綱察之。則惘然無所歸宿。不可以經國定分。然而其持之有故。其言之成理。足以欺惑愚蒙。是誠田駢也。莊子天下篇云。

不顧於慮。不謀於知。於物無擇。與之俱往。古之道術有在於是者。彭蒙。田駢。慎到。聞其風而悅之。又云。慎到棄知去己。而緣不得已。泠汰於物。以爲道理。史記孟子列傳云。自齊治與齊之變。

下先生。如淳于髡。慎到。環淵。接子。田駢。駟虞之徒各著書。言治亂之事。以干世主。慎到趙人。學黃老道處之術。因發明亭其指意。故慎到著十二論。徐廣云。今慎子。張守節正義云。慎子

十卷在法家。則戰國時處士。漢書藝文志。法家者流。有慎子四十二篇。名到。先申韓。申韓稱之。

至則並之同。此體三宜自是至。刀吏何言其譽責者。無益家者流。不啻使爲將軍。故趙且不以其爲將軍。則以爲奪用兵者耳。○注。是使民有殃禍也。○正義曰。說苑君道篇云。殃禍自是。

地云。左傳。晉於是始啓南陽。杜注。在晉山南河北故曰南陽。余謂卽今太行山之南。河內廣源修

則齊。南陽屬齊。必齊之地。深插入魯界中者。魯故欲一戰有之。二南陽所指各不同。全氏祖望經

史記答云。問。塗有南陽。按晉之南陽易曉。而齊之南陽僅一見於公羊傳。所云。高子將南陽之甲。

以城魯。一見於圖策。所云。楚攻南陽。聞百詩以爲泰山之陽。本是魯地。特久爲齊奪者似得之。而先生以爲南陽卽汝陽。其說果何所據。答云。此以僣地志及水經合之左傳。便自了然。蓋山南曰陽。是南陽所以得名也。水北曰陽。是汝陽所以得名也。春秋之世。齊魯所爭。莫如南陽。隱桓公世以許田易泰山之祚。是南陽向屬魯。及莊公之末。則已似失之。故高子將南陽之甲以城魯。然桓公猶以汝陽之田賜季友。則尚未盡失。而魯領之稅之。以居管與許。管亦南陽之境。蓋大半入齊矣。自成公以後。則盡失之。蓋以水出泰山郡之萊蕪縣西南。過嶧縣。桓三年公會齊侯於嶧者也。又西南過牟縣。牟。故魯之附庸也。又東南流逕泰山。又東南流逕龜陰之田。卽左氏定十年齊所歸也。又東南流逕胡堂。又西南流逕徂佻山。又南流逕闕闕。卽左氏襄十七年魯滅萊之田。又南逕棧縣。卽左氏哀十一年會吳伐博者也。又南逕諸鄉。卽左氏成二年齊侯圍龍者也。又南逕梁父縣之莒裘城。左氏隱十一年所營也。又西南過剛縣。漢之剛。乃春秋之剛。其西南則汝陽之田。又西南則城。左氏成三年所圍也。又西南爲郛。左氏莊十三年齊所城也。又西南爲下離。左氏桓三年齊侯送姜氏之地。又西南爲郛。則叔孫氏邑。左氏莊十三年齊所城也。又西南爲平陸。接左氏郛。離。龜陰。闕闕。皆齊魯接壤地。通而言之。皆汝陽之田。而皆在泰山之西南。汝水之北。則汝陽非卽南陽。慎子勃然不悅曰。此乎。故慎子欲爭南陽。亦志在復故土。孟子則責其不教民而用之耳。

則滑釐所不識也。滑釐。慎子名。不悅。故曰。我所不知此言何謂也。趙注。滑釐慎子名。○正義曰。則滑釐是慎子之名。慎子名滑釐。故不以爲到也。按釐與來通。詩。周頌思文。貽我來牟。漢書劉向傳。作餘我釐。是也。爾雅釋詁云。到。至也。禮記樂記云。物至知知。注云。至。來也。到與來爲義同。然則慎子名滑釐。其字爲到與。與墨子之徒禽滑釐同名。或曰。吾明告子。天子之

地方千里。不千里不足以待諸侯。諸侯之地方百里。不百里不足以守宗廟之典籍。周公之封於魯。爲方百里也。地非不足而儉於百里。太公之封於齊也。亦爲方百里也。地非不足也。而儉於百里。今魯方百里者五。子以爲有王者作。則魯在所損乎。在所益乎。徒取諸彼以與此。然且仁者不爲。況於殺人以求之乎。孟子見慎子不悅。故曰。明告子。天子諸侯地制如是。諸侯當來朝聘。故言守宗廟典籍。謂先祖常籍法度之文也。周公太公尙不能滿百里。儉而不足也。後世兼侵小國。今魯乃五百里矣。有

王者作。若文王武王者。子以爲魯在所損之中邪。在所益之中也。言其必見損也。但取彼與此爲無傷害。仁者尙不肯爲。況戰鬪殺人以求廣土地乎。國注。諸侯至文也。○正義曰。上言不足以待諸侯。謂朝聘問。實天子諸侯所用多矣。不止是也。爾雅釋詁云。典。常也。故以典籍爲常籍。說文竹部云。籍。簿書也。周禮。秋官小行人掌邦國賓客之禮籍。注云。禮籍名位尊卑之書。孫炎注爾雅云。典。禮之常也。國語周語云。省其典圖形法。注云。典。禮也。儀禮士昏禮云。吾子順先典。注云。典。法也。然則典籍即禮籍。禮籍爲名位尊卑之書。即是禮度之文。典籍受之天子。傳自先祖。禮籍宗廟。宗廟之典籍。即先祖之典籍也。以先祖爲宗廟。猶後世稱先君爲某廟也。說文刀部云。莊都說典大冊所守基約。高誘注云。約。少也。趙氏以爲爲少。故以爲不能滿。毛氏奇歸四書賸言云。孟子天子之地方千里。諸侯皆方百里。其地字。王制改作田字。田。卽地也。但地有山林川澤城郭宮室畝塗塗種。而田則無有。故田較之地。則每里減三分之一。是地有千里者。田未必有千里矣。既云班祿。祿出於田。豈紀實數焉。得以三分減一之地。而強名千里。漢後儒者所以不能無紛紛也。不知孟子所云地字。亦只是田字。魯欲使慎子爲將軍章。周公之封於魯也。爲方百里也。地非不足也。而儉於百里。又曰不百里。不足以守宗廟之典籍。則較量千百惟恐不足。當必是實數可知。而據其上文仍是地字。固知地卽田耳。顧氏棟高春秋大事表云。伯禽初封曲阜。漢書地理志云。成王以少師之墟曲阜。封周公子伯禽爲魯侯。今爲山東兗州府曲阜縣。後益封奄。歷二年入極。十年敗宋師于菅。辛未取郕。辛巳取防。僖十七年滅項。三十二年伐郕。取豐。文十年伐郕。取須句。宣四年伐莒。取向。宣九年取杞。十年伐郕。取鄆。成六年取鄆。襄十三年取郕。二十一年郕庶以其次國邱來奔。昭元年伐莒。取郕。四年取郕。五年莒牟夷以牟婁及防茲來奔。十年伐莒。取郕。三十二年二月盟於平陽。平陽在兗州府鄆縣西南。本郕邑。爲魯所取。魯在春秋。實兼九國之地。極其郕邦根牟魯所取也。向須句鄆郕郕之而魯從而有之者也。余讀歷五年公矢魚于棠。傳曰。非禮也。且言虞地也。哀十四年西狩獲麟。歐陽子曰。西狩言遠也。余往來京師。親至兗州魚臺縣。訪隱公觀魚處。詢之士人云。距曲阜不二百里。又北至汶上。爲齊魯接界。俱計日可到。其西南則宋鄭衛及郕皆杞鄆諸國地。犬牙相錯。時云歲弱小以自附益。防益之郕。頃旬取之郕。向鄆取之莒。而郕則空其國都。致郕衆退保山。與莒爭郕無休日。逮晉文。分曹地則有東昌府濮州西南。而越既微吳。與魯泗東方百里。地界稍稍擴矣。

君子之事君也。務引其君以當道。志於仁而已。國注。牽引其君。○正義曰。說君子事君之法。牽引其君以當正道者仁也。志仁而已。欲使慎子輔君以仁。國文。牛部云。牽。引前也。是





發。故曰。吾治生產。僑伊尹呂尙之謀。孫吳用兵。商穀行法是也。蓋天下言治生須白圭。趙氏以孟子白圭。即此人也。鄭氏若璩釋地續云。史記貨殖傳。此一白圭也。圭其名也。孟子白圭。此一白圭也。其名丹。圭則字爾。先後殊不同時。韓非傳會爲一人。吾嘗斷之曰。此兩人也。韓非書白圭相魏。鄉陽書白圭主戰。亡六城。爲魏取中山。又白圭顯於中山。中山人惡之。魏文侯。文侯非書白圭之璧。魏拔中山。在文侯十七年癸酉。下逮孟子乙酉。至梁凡七十三人。雖存。尙能爲國策隄防。治水害乎。毛氏奇齡說與闕氏同。全氏祖望經史問答云。宋人鮑彪已嘗言之。但魏人嘗昭王時。是孟子之後輩。見國策。不知辯邱何以不同。及鮑彪謂當是孟子所稱者。周氏濟業孟子時地出處考云。闕百詩毛初晴並言有兩白圭。今考韓非子有云。白圭之行賈也。塞其穴。故無水難。呂氏春秋載白圭與惠施折辯二條。新序有孟嘗君問白圭之文。則其爲別一人。似無可疑。乃史又稱白圭自言。吾治生產穀商穀行法。則正與孟子同時。戰國策昭王時。白圭始見而拔中山者。言樂全不言白圭。史又稱以武侯爲文侯。又恐孟子曰。子之道。貉道也。萬室之國。一人陶。則可乎。闕貉貉貉之人。在荒服者也。貉之稅二十而取一。萬家之國。使一人陶瓦器。則可乎。以此喻白圭所言也。闕注。貉夷至服者也。部云。貉。北方貉。豕種也。周禮夏官。職方氏辨其邦國都鄙。四夷八蠻。七閩九蠻。五戎六狄之人民。鄭司農云。北方曰貉狄。書禹貢云。五百里荒服。三百里蠻。二百里蠻。朝氏館禹貢錄指云。單吉蠻則爲四裔之通稱。蠻在荒服。知貉即在荒服也。○注。使一人陶瓦器。則可乎。○正義曰。考工記云。搏埴之工二。陶。旄。注云。搏之言拍也。埴。黏土也。呂氏春秋讀人篇云。陶於荆蠻。高誘注云。陶作瓦器。曰。不可器不足用也。闕白圭白。一人陶。則瓦器不足以供萬室之用也。曰。夫貉。五穀不生。惟黍生之。無城郭宮室宗廟祭祀之禮。無諸侯幣帛饗飮。無百官有司。故二十取一而足也。闕貉在北方。其氣寒。不生五穀。黍早熟。故獨生之也。無中國之禮。如此之用。故可二十取一而足也。闕注。貉在至之也。○正義曰。程氏瑤田通藝錄九穀考云。黍之不黏者。惟黍生之。以終地生物之氣。時日最短。故必中土熟之最疾者。播乃有秋。然則孟子之所謂黍。蓋黍之不黏者。所謂穀也。後漢書烏桓列傳。其土地宜穀。三國志烏丸傳注。引王粲魏書。烏丸地宜青穠。唐書北狄傳。奚獫狁。奚即烏桓也。烏桓地東連鮮卑。其西爲匈奴。又西爲烏孫。匈奴烏孫。嘗中土之正北。地極寒。漢書匈奴傳云。居於北邊。逐水草遷徙。無城郭常居耕田之業。雖於屠獸師之年云。年終不熟。顏師古曰。以爲亦種黍稷。實則以畜牧爲事。故自君王以下。咸食畜肉耳。又按匈奴傳。孝文帝時。以匈奴處北。殺氣早降。詔遣單于統塞金帛縣絮。武帝時。單于遣書。

欲收糴米五千斛。亦可見其不事農桑。卽黍稷亦未必能生矣。烏桓諸國在匈奴東。地氣稍暖。故能生稷。吾疑其地。卽即孟子所謂絳與也。絳之地甚廣也。周官職方氏所掌有絳。鄭志答趙商問云。在東方。漢書高帝紀有北絳。而戰國策蘇秦說秦惠王曰。大王之地。北有胡貉代馬之用。又可見絳地亘秦之北皆是矣。謂可致其物以爲用。其非以絳爲界又可知。後漢書句驪亦名緡耳。是絳之一國亦必非不生五穀之絳也。又載諸國在鮮卑東者。皆言其宜五穀。然則五穀不生之絳。居緡耳鮮卑之西北。所謂極宜絳。奚憐多瘠之地無疑矣。說文云黍。禾屬而黏者也。以大暑而種。故謂之黍。孔子曰。黍可爲酒。禾。入水也。醴。黍也。粢。黍也。按說文以禾統黍。謂黍爲禾屬而黏者。非爲禾爲黍屬而不黏者也。是故禾屬之黏者黍。則禾屬而不黏者糜。劉文異。散文則通稱。經傳中見黑黍白黍黃黍赤黍。不見黑糜白糜黃糜赤糜。以是知散文通稱黍也。飯用米之不黏者。黏者釀酒。及爲餠塗醢臠之屬。故靈寶黃籙篇之以供祭祀。故又異其名曰稷黍之不黏者獨有異名。

今居中國。去人倫。無君子。如之何其可也。陶以寡。且不可以爲國。

以王制也。爾注一供貢。下當上尊。○正義二句見漢書敘傳述金貨志。

白圭曰。丹之治水也。愈於禹。爾注。丹名至孫之。○正義曰。說文。丹部云。丹。巴越之赤石也。說苑修文篇云。圭者。玉也。考工記。匠人注云。圭之言珪。璽也。璽者。白也。玉之白者。為圭。石之赤者。為丹。赤璽感而以璽白滑之。此名字所以取與。韓非子喻老篇云。千丈之隄。以蟻蟻之穴潰。故子孟子曰。子過矣。禹之治水。水之道也。是故禹以四海為壑。今吾子以鄰國為壑。水逆行謂之

洪水。降水者。洪水也。仁人之所惡也。吾子過矣。爾注。子之所言過矣。禹除中國之害。以四海為溝壑。以受其害水。故後世賴之。今子除水。近注之鄰國。觸於降水之名。仁人惡為之。自以為愈於禹。子亦甚過矣。爾注。禹除至甚矣。○正義曰。水之道。猶云水之路。謂水所行之路而禹順導之耳。說文各部云。而歸鄰國。則非水之道。非水之道。則水不順行而逆行矣。逆之為降。猶逆之為逢。見其逆行。觸類而長之。即是禹時之洪水。禹治洪水使不為後世害。圭放洪水使為鄰國害。圭且為仁人所惡矣。梓乎禹。豈愈於禹與。章指言君子除害。普為人也。白圭壑鄰。亦以狹矣。是故賢者志其大者遠者也。○正義曰。本義公三十二年左傳子皮語。

孟子曰。君子不亮。惡乎執。爾注。信也。易曰。君子履信思順。若為君子之道。舍信將安執之。爾注。至執之。○正義曰。亮。信也。爾雅釋詁文與諒同。說文言部云。諒。信也。諒即亮也。引易者。紫辭上傳云。易曰。自天祐之。吉无不利。子曰。祐者。助也。大之所助者。順也。人之所助者。信也。履信思順。又以尚賢也。是以自天祐之。吉无不利也。引此以見君子之道。不外乎信。故為君子之道。舍此烏執乎。趙氏以安訓惡。音義云。惡。音烏。是也。何異孫十一經問對云。問此惡字作平聲。還作去聲。豈曰。亮與諒同。孔子曰。豈若匹夫匹婦之為諒哉。又曰。君子貞而不諒。諒者信而不通之謂。君子所以不亮者。非惡乎信。惡乎執也。故孟子又曰。所惡執一也。為其誠道也。章指言論語曰。自古皆有死。民無信不立。重信之至也。爾注。論語至也。○正義曰。所引在論語。顏淵第十

章指言論語曰。自古皆有死。民無信不立。重信之至也。爾注。論語至也。○正義曰。所引在論語。顏淵第十

章指言論語曰。自古皆有死。民無信不立。重信之至也。爾注。論語至也。○正義曰。所引在論語。顏淵第十

章指言論語曰。自古皆有死。民無信不立。重信之至也。爾注。論語至也。○正義曰。所引在論語。顏淵第十

章指言論語曰。自古皆有死。民無信不立。重信之至也。爾注。論語至也。○正義曰。所引在論語。顏淵第十

章指言論語曰。自古皆有死。民無信不立。重信之至也。爾注。論語至也。○正義曰。所引在論語。顏淵第十

章指言論語曰。自古皆有死。民無信不立。重信之至也。爾注。論語至也。○正義曰。所引在論語。顏淵第十

章指言論語曰。自古皆有死。民無信不立。重信之至也。爾注。論語至也。○正義曰。所引在論語。顏淵第十

章指言論語曰。自古皆有死。民無信不立。重信之至也。爾注。論語至也。○正義曰。所引在論語。顏淵第十

治邦不可失信也。乃論語又云，好信不好學，其蔽也賊。蓋好信不好學，則執一而不知變通。遂至於賊道。君子貞而不諛，正惡其執一而蔽於賊也。友諒兼友多聞，多聞由於好學。則不至於賊。又云，言必信，行必果，硯硯然小人哉。孟子此章正發明孔子不諛之情也。

魯欲使樂正子爲政。樂正子克也。魯君欲使之執政於國。注。樂正子克也。○正義曰。文選。諸碑碑文云。孟軻致欣於樂正。注。

孟子曰。吾聞之。喜而不寐。困喜其人。道德得行。爲之喜而不寐。公孫

丑曰樂正子強乎曰否有知慮乎曰否多聞識乎曰否問丑問樂正子有此三問之

所能乎。孟子曰：否，不能有此也。疏注：丑聞至能乎。○正義曰：驗滄果。有知慮猶達。多聞識猶蓄。孔子稱此三者。於從政乎何有。從政宜才。執政宜德。此章亦與論

然則奚爲喜而不寐。曰。吾聞無此三者。何爲喜而不寐。曰。其爲人也好善。孟子言。

樂正子之爲人也。能好善。故爲之喜。好善足乎。國丑問人。但好善。足以治國乎。曰。好善。優於天下。

而況魯國乎。夫苟好善則四海之內皆將輕千里而來告之以善。夫苟不

好善則人將曰詒詒予既已知之矣詒詒之聲音顏色距人於千里之外。

孟子曰好善樂聞善言是采用之也以此治天下可以優之虞舜是也何況於魯不能治乎人誠好善四海之

士皆輕行千里以善來告之。誠不好善則其人將曰：「訑訑賤他人之言，訑訑者自足其智，不嗜善言之貌。」訑訑之

人發聲音見顏色人皆知其不欲受善言也道德之士聞之止於千里之外而不來也臨政如坐乎淵水之足則重足而已愛則競浴有餘矣禮記中庸篇云學子聞而子家覆言禮記中庸篇云是足行時

有餘。亮以此治魯國。豈不足乎。章指言好魯從人。聖人一統。與出沒用。○主。戒下治天下而用其中於民。孟子亦云。金已從人。樂取於人以為養。是舜樂聞善言而採用之也。舜以此治天下而

也。又達可切。說文云。欺也。字作𧇵者。音洽。𧇵自足其寶。不著言之貌。今者本皆作𧇵。○正義曰。音參出韻會云。𧇵吐亦切云。蓋言辭不正。欺罔於人。自誇大之貌。𧇵不此字黃也。

卽不合注意。嘗借齋爲誦音倍。阮氏元校勘記云。誦誦字作誦者。今諸本皆作誦。按誦文作誦。方

言作訕。皆訓欺。孟子是此字。注自足其智。不著善言。義之引伸。丁嘯音義皆釋。自訕語訕。乃  
凡聲音。而孫氏又爲曲說不可從。繼按說文言部云。訕。訕州謂欺曰訕。從言它聲。一切經音義引  
集文云。齊州人以相欺爲訕人。音傷和反。訕。造也。訕卽訕。訕爲訕之俗。訕爲訕之男  
也。戰國策燕策。燕王謂蘇代曰。寡人甚不喜訕者言也。蘇代對曰。周地賤賤。爲其兩訕也。之  
家曰女矣。之女家曰男矣。又云。事非權不立。非勢不成。夫使人坐受成事者。誰訕者耳。觀代之  
言。訕爲欺謾不實明矣。男女未必誠矣。而謀者謾以爲矣。此訕也。欺也。已本無所知。而以爲手  
既已知之。亦訕也。欺也。訕訕既爲自足其智。不著善言之貌。則曰訕訕者。不得爲不好善者之言。  
上云。夫苟好善。則四海之內云云。此云夫苟不好善。則人將曰訕訕。將曰之將。與將輕之將同。  
人見此不好善之人。而狀其貌曰訕訕。又述其言曰。予既已知之矣。既。猶盡也。予盡知之。謂人  
之言。不足以益之。是賤人之言也。趙氏云。其人謂與相親近之人。惟與相親近。故見其聲音笑貌  
如此。賤他人之言。解予既已知之。人皆知其不欲受善言也。訕訕是見顏色。予既已知之。是發聲音。人狀其貌。述其言。  
如是。是人皆知其不欲受善言也。人皆知其不欲受善言。是不獨道術之士。而道術之士聞人言如此。  
豈肯至乎。是其訕訕之聲。音顏色。有以拒止之也。士止於千里之外。則讒諂面諛之人至矣。與讒諂面諛

之人。居國欲治。可得乎。國懷善言之士。止於千里之外。不肯就之。則邪惡順意之人至矣。與邪惡居。

欲使國治。豈可得乎。國。注。則邪惡順意之人至矣。○正義曰。莊子漁父篇云。希意道言謂之諂。不擇

諂也。說苑臣術篇云。從命病君謂之諂。此趙氏以順意釋面諛也。說文言部云。諛。謂也。謂。諛

也。諛謂或從台。段氏玉裁說文解字注云。諛者所以爲諂。諂者未有不諛。按諛但順意而已。長君

之惡也。諛則道之爲不善。豈君之惡也。諛則因道之爲不善。而除去不便已意之人。諛因於諂。諂

因於諛。諛因於章指。言好善從人。聖人一概。再聞諫言。答之而拜。訕訕吐之。善人亦逝。善去惡來。道若合符。詩

曰。雨雪瀼瀼。見晁幸消。此之謂也。爾雅九族。而好讒佞。漢書劉向上封事云。讒邪進則賢退。羣枉成

則正士消。詩云。雨雪瀼瀼。見晁幸消。趙氏本諂此也。

陳子曰。古之君子。何如則仕。國陳臻問古之君子。得何禮可以仕也。孟子曰。所就三。所

去三。迎之致敬以有禮言。將行其言也。則就之。禮貌未衰。言弗行也。則去

之其次雖未行其言也。迎之致敬以有禮則就之。禮貌衰則去之。其下朝不食。夕不食。飢餓不能出門戶。君聞之曰。吾大者不能行其道。又不能從其言也。使飢餓於我土地。吾恥之。周之亦可受也。免死而已矣。圖所去就謂下事也。禮者。接之以禮也。貌者。顏色和順。有樂賢之容。禮衰不敬也。貌衰不悅也。其下者。困而不能與之祿。則當去。矜其困而周之。苟免死而已。此三就三去之道。窮餓而去不疑也。故不言去。免死而留。爲死故也。權時之宜。嫌其疑也。故載之也。圖周之至已矣。○正義曰。音義云。周與調同。救贖也。翟氏頤考異云。柳柳州集上救大之既不能行道。又不能從其言。所以不去者。飢餓不能去也。受其所周卽是就。云可受。亦就之可者也。但免死而已。既不死。可以出門戶。則仍去。故云權時之宜。顧氏炎武曰。知錄云。免死去矣。則亦不久而章指。言仕雖正道。亦有量宜。聽言爲上。禮貌次之。困而免死。斯爲下矣。備此三科。亦無疑也。故曰所去三。

孟子曰。舜發於畎畝之中。傳說舉於版築之間。膠鬲舉於魚鹽之中。管夷吾舉於士。孫叔敖舉於海。百里奚舉於市。故天將降大任於是人也。必先苦其心志。勞其筋骨。餓其體膚。空乏其身。行拂亂其所爲。所以動心忍性。曾益其所不能。圖舜耕歷山。三十徵庸。傳說築傅巖。武丁舉以爲相。膠鬲殷之賢臣。遭紂之亂。隱遁爲商。文王於鬻販魚鹽之中。得其人舉之以爲臣也。土獄官也。管仲自魯囚執於土官。桓公舉以爲相國。孫叔敖隱虞耕於海濱。楚莊王舉之以爲令尹。百里奚亡虞適秦。隱於都市。繆公舉之於市而以爲相也。言天將降下大事以任聖賢。必先勤勞其身。餓其體而瘠其膚。使其身乏資絕糧。所行不從。拂戾而亂之者。所以動驚其心。堅忍其

性使不違仁。因而知勤會益其素所不能行。

○注：爲辭至寶相。○正義曰：見書堯典及史記五帝本紀，百工營求諸賢，得諸傅巖。作說命三篇，馬融在云。高宗始命爲傅氏。鄭氏注云：得諸傅巖。高宗因以傳命說焉。爲氏。史記殷本紀云：武丁夜夢得聖人，名曰說，以夢所見。祖暉臣百吏皆非也。於是乃使百工營求之野，得說於股險中。是時說爲傅險姓之號。曰傳說。徐廣曰：尸子云：是也。得而與之語。某聖人。舉以爲相。殷國大治。故遂以傳險姓之號。曰傳說。餘廣曰：尸子云：是也。得而與之語。即虞國魏國之界。地理志云：傅險者肉賈篇云：昔者傳說居北海之州。圖土之上。衣褐帶索。廬築於傅

七里。○按虞國魏國之界。地理志云：傅險者肉賈篇云：昔者傳說居北海之州。圖土之上。衣褐帶索。廬築於傅

海之側。○守節錦正義云：地埋志云：傅險者肉賈篇云：昔者傳說居北海之州。圖土之上。衣褐帶索。廬築於傅

穢之地。武帝得而舉之。立爲三公。今平陸縣東三十里是。俗名聖人窟。爲說所僦隱止處。闕氏若

獲釋地云：傅氏之嚴。在虞虢之間。尸子曰：皆同時人。其言傳嚴在北海。嘗有所患難。闕氏若

指南北之路。謂之爲轆轤也。說身負版築。爲人所執役。正於此地。至今猶猶呼沙網。水去傳嚴一

文也。然後世之地。附會古人之迹甚多。墨子以爲築城。稱其庸桑。則但傭工。輸版云。則水經往

胥靡。晉灼漢書注云：胥靡。刑名也。傳說被刑。桀於傅嚴。武丁以爲已相。然則說之版築。田

麻。迺相武丁。張晏曰：胥靡。刑名也。傳說被刑。桀於傅嚴。武丁以爲已相。然則說之版築。田

於被刑矣。王氏鳴威尙有後案云。荀子非相篇云：傳說被刑。桀於傅嚴。武丁以爲已相。然則說之版築。田

魚之立。然則說形本自有貴。故可以形成也。○注：膠鬲至臣也。○正義曰：應劭事詩見公孫丑上

驚。魚鹽則別無可證。趙氏佑溫故錄云：古者。諸侯歲貢士於天子。文王之舉膠鬲。乃進之於紂。

與伊尹五就桀。爲湯進之。桀不復進用至五者同。故得與微箕並稱紂輔相。而注言文王舉之所以爲

臣。背矣。紂猶知名惡而仍與不用同。此降之大任。途後殿命再賜。禹之去從顯晦。迄無可見。亦

不得如傳說諸人發成名歷票之感。而所謂之天降大任。途後殿命再賜。禹之去從顯晦。迄無可見。亦

足概矣。○注：士嚮至相國。○正義曰：書堯典云：佻作士。史記集解引馮氏注云：士。獄官之長。

周禮地官司徒云：其階於刑者。歸於士。注云：士。謂主斷刑之官。莊公元九年左傳云：鮑叔帥師

來言曰：子糾瑣也。請我苛之。管宜雖也。請受而甘心焉。乃殺子糾於生堂。召忽死之。管仲請囚。

鮑叔受之。○注：望臺而稅之。歸而以告曰。管夷吾治於高懸。使相可也。公悅之。此事於士之事也。

○注：孫叔至令尹。○正義曰：閩氏若璵葬地云：趙氏注：楚南境東境去海尚遠。而史記稱孫叔敖楚之虞士。

爲令尹。此亦是隨文解之。事實無所徵。莊王時：楚南境東境去海尚遠。而史記稱孫叔敖楚之虞士。

荀子呂氏春秋欲以爲期十世不絕。其得爲令尹也。在今固始縣西北七十里。固始本褒邱。卽莊王感懷孟

之言。以其長者者。傳十世不絕。其得爲令尹也。在今固始縣西北七十里。固始本褒邱。卽莊王感懷孟

尹盡力。斯序謂楚有魯相人者。招聘之。皆無起家海濱說。蓋孟子所據之舊籍。今不可考矣。又考

孫叔敖卽宣十一年令尹蔞黃澤。乃蔞買之子。買字伯蠡。宣四年官司司馬。爲子越椒所惡。因而殺之。

意者子途式微。竄處海濱。不七八年莊知其賢。擢爲令尹與。但薦賈乃楚臣臣之子。呂臣繼子王。官令尹。出自公族。自應爲楚郢人。何得遠在期思之鄙。意在叔敖子賈不才。徒世守封土。莫顯於朝。後人遂以其子孫之占籍。上繫諸先人與。毛氏奇齡經問云。張越問孫叔敖舉於海。准安謂氏謂孫叔敖。卽宣十一年楚令尹薦艾獵。此可信與。曰孫叔敖自是處士。凡諸子。呂覽。史記。以及劉向之說苑新序。列女傳皆明載其人。趙岐舊注。原是無據。以愚考之。則實楚之夢國人。及楚莊微夢。而後薦而舉用之。史記孫叔敖傳。謂叔敖楚之處士。虞邱相薦於王而代爲楚相。未審爲何所人。也。惟荀子呂覽皆有孫叔敖。爲期思之鄙人語。考期思本夢國地。卽春秋之慶邱也。漢名固始。楚子始於宣八年滅夢。而宣十二年卽有孫叔敖之名見於楚書。則以夢名期思。漢名慶邱而後又云。叔敖死。其子窮困負薪。莊王聽優孟之言。封其子於慶邱。其封慶邱者。亦正以慶邱卽期思。本叔敖故居。因封之。則是所居所封皆夢國者其爲夢人無疑也。若云楚公族。則公族世爵。未有身爲令尹而爲子負薪者。又未有止封以地。而不卽予以爵者。此其誤始於歷代。社預之往左傳。而孔氏正義不能辨正。左傳宣十一年。有令尹薦艾獵城沂事。其明年晉楚戰於鄧。又有令尹孫叔敖不欲戰。而楚王命之戰。事以爲兩年相距不甚遠。而止此令尹。必屬一人。而不知隔歲易官。在列國多有之。況左氏行文。必名字兼稱。既曰。令尹孫叔敖不欲。又曰。若事得捷。則孫叔敖爲無謀矣。則一稱叔敖名。一稱叔字。是必氏孫。字叔。而叔其名。與薦賈之子。明屬兩人。其所大較者。則以戰時。隨武子稱有薦叔。而杜氏以爲卽兼稱也。武子以爲楚雖與戰。其平時討鄭入鄭。軍政毅然。且以爲薦叔爲宰。擇楚國之令典云云。此言平時也。其時薦叔不在軍也。杜氏既擬令尹屬一人。而薦叔一名。則又氏本薦獵而名近孫叔。是必一人而兼稱者。遂公然以叔敖嘗之。殊不知一軍之中。叔敖既帥師。又使叔敖與軍制。勢必不能。此薦叔是宰。楚制有令尹大宰二官。令尹極尊。大宰極卑。策書。太宰伯州犁是也。孫叔令尹。豈得與薦叔大宰合作一人。侍人賈舉。非死者賈舉。名雖連稱。人實有兩也。襄十五年薦子馮爲司馬。此薦艾獵之子也。世本亦不謂叔敖出處。然不敢謂叔敖艾獵是一人。但薦艾獵者。叔敖之父。故其注薦子馮。則曰叔敖從子。今杜氏謂艾獵與叔敖同一人。則實子馮爲艾獵子。卽叔敖子矣。乃其注是傳。亦曰。叔敖從子。則何說焉。則氏謂薦賈官司馬時。爲子馮所殺。故其子叔敖竄處海濱。則又不然矣。宣四年。薦賈爲工正。與鬬共殺令尹。鬬殺而叔爲令尹。賈爲司馬。既而叔復還官。因之攻王。王遂滅鬬氏。是賈以怨殺。並非國法。且王滅鬬氏。隨取殺賈者。而盡滅之。有何讐也。而實處遠地。至於武微。然則其曰舉於海。何居。曰。此正所謂期思之鄙人者也。夢本楚外國。而期思又當淮西之地。淮水經。期思之北而東往於海。賈實。淮與海並稱。地志。淮康與海康並稱。居淮之濱。卽居海之濱。以淮通於海也。是從來稱淮地。多稱海濱。如魯詩。來淮夷。則曰。遂荒大東。至於海邦紅樓。伐淮夷。則曰。于疆于理。至于南海。蓋海不必在彼隣間矣。況固託於吳。曰。奄有東海。於越。曰。濱於東海之陂。而夢介楚外。原屬吳越。春秋楚子懷夢時有云。及滑伯。盟吳越而至。則正以期思以東。皆在吳越。





豈能掃理之數。高注云。拂。戾也。橫書杜欽傳云。言之則掃心縱指。注云。掃讀違戾也。拂戾則逆。逆即不順。從之言順也。故以戾釋拂而解之。以所行不從也。所爲即所行。所行拂戾。於是亂其所爲矣。易說卦傳云。震。動也。象傳云。震驚百里。警遠而懼也。故以驚釋動。文選高唐賦。使人心動。注亦云。動。驚也。廣雅釋言云。忍。耐也。說文心部云。忍。能與耐同。廣雅釋詁云。能。任也。孟子道性善。仁義禮智生於心。即本於性。任其性。即仁以爲己在也。故云。聖忍其性。使不違仁。若不能任其性。則將發賊其性。賊亡其性。而違仁矣。聖者。疆也。毛詩鄭風。將仲子。令。無折我樹檀。傳云。檀。疆韌之木。孔氏正義云。檀材可以爲車。故云疆韌之木。疆韌即疆忍。謂其材性能勝任。傳云。檀。疆韌之木。孔氏正義云。檀材可以爲車。故云疆韌之木。是爲忍性。荀子儒效篇云。志忍於然後能公。行忍於性。然後能修。非十二子篇云。忍性情。養穀利。荀子以性爲惡。故揚修性注云。忍謂違矯其性也。孟子同言忍性而義不可混。違其性而後能修。是荀子之情也。揚氏得之。任其性而後能仁。是孟子之情也。趙氏得之。性成善惡。則忍判從違。蓋忍原有兩義。段氏王裁說文解字注云。忍之義。忍行止。敢於殺人。謂之忍。趙氏得之。性成善惡。則忍判從違。忍。荀子忍性。敢於違其性也。孟子忍性。敢於任其性也。或以荀之忍性。爲孟之忍性。以性爲嗜欲血氣而持之禁之。非孟子之義。亦失趙氏堅忍之義。趙氏以堅忍其性解忍性。而申以不違仁。不能行者。即仁也。因己之勞苦空乏。推之於人。則有以動其不忍之心。而在其安天下之性。故向有所不能者。皆增益而能矣。

人恆過。然後能改。困於心。衡於慮。而後作。徵於色。發於聲。而後喻。人常以有繆思過行。不得福。然後乃更其所爲。以不能爲能也。困瘁於心。衡橫也。橫塞其慮於胸臆之中。而後作爲奇計異策。憤激之說也。徵驗見於顏色。若屈原憔悴。漁父見而怪之。發於聲而後喻。若寧戚商歌。桓公異之。爾注云。人常至能也。○正義曰。爾雅釋詁云。恆。常也。禮記樂記云。通則則亂。過作則暴。則行謬。因致愆咎。故不得福。更。即改也。始以繆而不得福。一更改即能得福。是以不能爲能也。呂氏春秋不廣篇云。以其所能。托其所不能。若舟之與車。高誘注云。舟不能陸。車不能浮。然更至而後慮者。謂之困。毛詩陳風衡門之下。傳云。衡門。橫木爲門。考工記弓人注云。衡。古文橫。假借字也。大戴記曾子大孝篇云。夫孝。置之則塞於天地。衡之而衡於四海。注云。衡。猶橫也。是橫與塞義相近。禮記樂記云。雖以立橫。注云。橫。充也。充。亦塞也。故讀衡爲橫。而又以塞釋之。史記齊太公世家云。周西伯昌之脫羑里歸。與呂尚陰謀修德以須商政。其事多兵權與奇計。陳丞相世家云。袁平以戶牖鄉用其奇計策。李欽楚。趙氏謂作爲奇計異策。指此類矣。云橫豈之說。

似指蘇秦去秦而歸事。夜發書伏誅。引錄自刺其股。可謂用心憤懣矣。昔年揚事成。用說當世之君。當時天下之大。萬民之衆。王侯之威。殺臣之權。皆欲快於蘇秦之策。則所謂奇蘇異策也。太史公自序云。屈原放逐著離騷。韓非囚秦說難孤憤。詩三百篇。大抵聖賢發憤之所爲作也。此人皆意有所鬱結。不得通其屈也。故述往事思來者。是則趙氏所云憤懣之說邪。然蘇秦事。孟子蓋稱。近時通解作爲與起。謂心之謀慮阻窒不通。然後乃奮興而爲書也。此猶之窮蹙於已者。徵色謂爲人所忿。發聲謂爲人所諷。然後乃微倍屈也。此則趙之暴著於人者。○注。徵。趙之暴著於人者。○正義曰。書洪範云。念用庶徵。鄭氏注云。徵。驗也。楚辭漁父第七云。屈原既放。遊於江潭。行吟澤畔。顏色憔悴。形容枯槁。漁父見而問之。王逸注云。怪屈原也。○注。發於至異之。○正義曰。呂氏春秋舉難篇云。寧戚欲干齊桓公。窮困無以自進。於是爲兩旅。將任車以至齊。暮宿於郭門之外。桓公郊迎客。夜開門辟。任車燭火甚盛。從者甚衆。寧戚飯牛居車下。望桓公而悲擊牛角而歌。桓公聞之。撫其僕之手曰。異哉。之歌者。非常人也。命後車載之。高誘注以爲歌碩鼠。列女傳辯婦篇云。寧戚欲見桓公。道無從。乃爲人僕。將車宿齊東門之外。桓公因出。寧戚擊牛角而歌。甚悲。桓公異之。趙氏所本也。商歌蓋謂其音悲楚。卽此碩鼠三章。疾歌而爲商音也。藝文類聚。引琴操則別有商歌云。南山矸白石礪云云。則後人所傳是。入則無法家拂

士。出則無敵國外患者。國恒亡。然後知生於憂患而死於安樂也。○注。謂國內也。無法度大臣之家。輔拂之士。出。謂國外也。無敵國可難。無外患可憂。則凡庸之君。驕慢荒怠。國常以此亡也。故知能生於憂患。死於安樂也。死亡也。安樂怠情。使人亡其知能也。○音注。輔拂之士。○正義曰。音義云。拂。竊君之重。反君之事。以安國之危。除君之辱。功伐足以成國之大利。謂之拂。說苑臣術篇。引此文。拂作弱。賈子保傳篇云。勸廉而切直。匡過而諫邪者。謂之拂。拂者。拂天子之過者也。大戴記保傳篇載此文。上二拂字作弱。說文。弱。部云。弱。輸也。重文作舉。手部云。拂。過舉也。然則弱爲本字。以舉於弗聲同。故假借拂也。○注。故知至能也。○正義曰。音義出知生字云。丁依注。音智。注同。陸如字云。言憂患者以生全。安樂者得死亡也。○正義曰。音義出知生字云。丁依注。慈術智。存乎滅法之義。乃知能可言生。不可言死。故以死爲亡。謂死於安樂。卽是安樂怠情。亡其知能。然按經文之意。然後二字。終不可達。以死爲亡。究爲曲說。陸氏讀如字是。春秋繁露竹林篇云。桀本頃公之所以大辱。身幾亡國。爲天下笑。其端乃從攝魯勝衛起。伐魯一魯不敢出。擊不聽聲樂。不飲酒食肉。內愛百姓。問疾弔喪。外敬諸侯。從會與盟。卒絕其身。家國安康。是福之本。生於憂。而禍起於喜也。章指。言聖賢困窮。天堅其志。次賢感激。乃奮其虛。凡人佚樂。以喪知能。賢愚之敍也。此正發明孟子此文之義。

孟子曰：教亦多術矣。予不屑之教誨者也。是亦教誨之而已矣。國教人之道多術。予我也。屑。絮也。我不絮其人之行。故不教誨之。其人感此。退自修學而爲仁義。是亦我教誨之一道也。國注。我也。屑。絮也。○正義曰。予。我也。爾雅釋詁。章指言學而見踐。恥之大者。激而厲之。能者以政。教誨文。屑。絮。詳見公孫丑上篇。方言云。屑。絮也。○正義曰。戰國策西周策云。則周必折而人於華。注之方。或忻或引。同歸殊塗。成之而已。國云。折。屈也。引。謂引而信之也。或折或引。即或屈或信。折一本作抑。

卷十三 盡心章句上 凡四十七章 盡心者 人之有心 爲精氣主 思慮可否 然後行之 猶人法

天。天之執持維綱。以正二十八舍者。北辰也。論語曰。北辰居其所而衆星共之。心者。人之北辰也。苟存其心。養其性。所以事天也。故以盡心題篇。國注。人之至法天。○正義曰。荀子解蔽篇云。心者。形之君而神心。氣之君也。淮南子原道訓云。夫心者。五藏之主也。出令而無所受令。春秋繁露循天之道篇云。凡氣從心。境。而出入於百事之門戶者也。精神訓云。是故血氣者。人之華也。而五藏者。人之精也。夫血氣能專於五藏而不外越。則胸腹充而嗜欲省矣。胸腹充而嗜欲省。則耳目情聽視遠矣。耳目情聽視遠。則心爲精氣主之說也。聽視於是非之境。而行之不僻。即思慮可否。然後行之之謂也。猶與由通。處所以然者。由人之性善。故其心能變通。以天爲法則也。莊子天運篇云。天其運乎。地其處乎。日月其爭於所乎。孰主張是。孰維綱是。孰居無事。推而行之。意者其有操縱而不得已邪。意者其運轉而不能自止邪。楚辭天問篇云。執維綱是。執維馮繁。王逸注云。維。綱也。文選長伯賦注。引字林云。維。持也。詩周頌。載猷載王。箋云。載。持也。儀禮鄉射禮云。下綱不及地。武注云。綱持。舌繩也。載持維綱四字同義。趙氏取莊子此文。而以載持爲維綱。莊子以天之運轉。載維綱而使之推行。趙氏以天之運。其所以維綱者北辰。而引論語以證之。周禮。春官大司馬氏掌二十有八星之位。秋官大司馬氏掌二十有八星之號。注云。星謂從角至參。爾雅釋天云。蒼龍角氏也。天根氏也。天駟房也。大辰心尾也。折木之津。箕斗之閭。漢津也。星紀斗室牛也。元。楊虛也。顓頊之虛虛也。北陸虛也。營室謂之定極脊之口。營室東壁也。降星奎婁也。大梁。昂也。西陸昂也。濁謂之畢。珠謂之柳。柳。韓火也。此二十八舍之星。角亢氐房心尾箕爲東方蒼龍之宿。斗牛女虛危室東壁爲北方玄武之宿。奎婁胃昂畢觜參爲西方白虎之宿。東井鬼鬼柳七星爲

勢為南方朱鳥之宿。爾雅於北缺危。然西缺胃。胃勢。於南止有初盡。舉其宜壽者。歸於時也。而承之云。北極謂之北辰。孫炎注云。北極。天之中以正四時。趙氏本於此。故謂正二十八舍者。北辰也。二十八舍東西南北分主四時。正四時。即正二十八舍矣。邵氏晉涵爾雅正義云。爾雅。約舉二十二舍十二次。而繼以北辰者。以其為衆星所拱也。屈原賦。天開。幹維焉繫。天極焉仰。戴氏震注云。天極。論語所謂北極。周牌所謂正北極。步算家所謂不動處。亦曰赤道極。是為左旋之極。賈逵張衡蔡邕王蕃陸績皆以知星為不動處。梁祖邨測經星幾不動處一度奇。元郭守敬測歷三度奇矣。趙氏以心比北辰。以四體五官等比二十八舍。二十八舍聽命於北辰。則正而不惑。四體五官聽命於心。則善而不惑。法天所以事天也。引論語在於為政第二。則正。

孟子曰。盡其心者。知其性也。知其性則知天矣。罔性有仁義禮智之端。心以制之。惟心為正。人能盡極其心。以思行善。則可謂知其性矣。知其性。則知天道之貴善者也。罔性。性有至善者也。○正天下之制也。注云。制謂裁制人之心。能裁度得事之宜。所以性善。故仁義禮智之端。原於性而見於心。心以制之。即所謂思慮處可否。然後行之也。惟心為正。謂心能裁度以正四體五官也。即天之北辰。執持維綱。以正二十八舍也。呂氏春秋明理篇云。五帝三王之於樂善之矣。高誘注云。盡。極也。禮記大學篇云。是故君子無所不用其極。注云。極。猶盡也。故盡其心。即極其心。性之善。在心之能思行善。故極其心以思行善。則可謂知其性矣。知其性。謂知其性之善也。天道貴善。特鍾其靈於人。使之能思行善。惟不知己性之善。遂不能盡極其心。是謂盡極其心以思行善者。知其性之善也。知其性之善。則知天道之好善矣。趙氏之義如此。戴氏震原善云。孟子曰。盡其心者。是故在天為天道。在人感根於性而見於日用事為人道。仁義之心。原於天地之德者也。是故在人為性之德。斯二者一也。由天道而語於無憾。是謂天德。由性之欲而語於無失。是謂性之德。性之欲。其自自然之符也。性之德。其歸於必然也。歸於必然。適全其自自然。此其為自自然之極致。詩曰。天生蒸民。有物有則。民之秉常。好是懿德。凡動作威儀之則。自然之極致也。民所秉也。自然者。散之皆為日用事為。必然者。秉之以協於中。達於天下。知其自自然。斯通乎天地之化。知其必然。斯通乎天地之德。故曰。知其性。則知天矣。天人道德。靡不豁然於心。故曰盡其心。存其心。養其性。所以事天也。罔能存其心。養育其正性。可謂仁人。天道好生。仁人亦好生。天道無親。惟仁是與。行與天合。故曰。所以事天。殀壽不貳。修身以俟之。所以立命也。罔貳。二也。仁人之行。一度而已。雖見前人或殀或壽。終無二心。改易其道。殀若顏淵。壽若邵公。皆歸之命。修正其身。以待天命。此所

以立命之本也。爾注云。百姓攝貳。章昭注云。貳。二心也。昭公二十八年左傳云。心能制義曰度。一度而已。不改易也。史記仲尼弟子列傳云。回年二十九。髮盡白。蚤死。孔子哭之慟。此歿若顏淵之說也。論衡氣壽篇云。周公居攝七年復政。退老出入百歲矣。邵公。周公之兄也。至康王之時。尚爲大保。出入百有餘歲矣。又云。傳稱邵公百八十。此壽若邵公之說也。程氏瑤田論尊小記云。爲而可謂之盡其心也。由盡己之性而充極之。至於盡人之性。盡物之性。而心盡矣。是非先有以知其性不能也。易知乎爾。格物以致其知。斯能窮盡物則以知其心所具之性。而因以盡其心。然則盡其心者。知其性也。夫是性也。天之分與我者也。性不異乎天。而天豈異乎性。知性知天非二事。亦無二時也。知其性。則知天矣。夫然而心可不存乎。不存則放。夫然而性可不養乎。不養則戕。父母生我以身。而不毀傷其身者。能事親者也。天分我以心與性。而能不放之不放者。非所以事天乎。故苟能存其心而養其性。則必其明物察倫。以致其知者。既詳且盡。而見之於行。必能居仁由義。以盡其道。而其功之盛。必將有以副致夫參天地贊化育之能。任則至重也。道則至遠也。死而後已者也。夫然後天之所以與我爲性而具於心者。是我所受之命。而歿壽不貳。修身以俟之矣。豈非所以立命乎。按程氏說是也。盡其心。即伏羲之通德類情。黃帝堯舜之攝變神化。惟知人性之善。故盡其心以敬之。知性即是知天。知天而盡其心以敬之。即所以事天。所以盡其心者。不過存其心。養其性也。盡其性以盡人之性。盡物之性。贊天地之化育。所以成天之能。猶人臣贊君之治。以成君之功。聖人事天。猶人臣事君也。天之命有歿。壽。窮。達。智。愚。賢。不肖。而聖人盡其心以存之養之。存之養之即所以修身。使天下皆歸於善。天之命雖有不齊。至是而皆齊之。故爲立命知性。知天窮理也。盡其心以存之養之修之。盡性也。立命至於命也。孟子此章。發明易道也。章指言盡心竭性。所以承天。歿壽稱福。秉心不違。立命之道。惟是爲珍。

孟子曰。莫非命也。順受其正。莫莫無也。人之終無非命也。命有三名。行善得善曰受命。行善得惡曰遭命。行惡得惡曰隨命。惟順受命。爲受其正也。爾注云。莫無也。至正也。○正義曰。詩。周頌。時邁莫不無釋莫是也。非命二字相連。卽下非正命。韓詩外傳云。孔子曰。人有三死。而非命也者。自取之也。非命二字與此同。莫非命。禁戒之辭。謂不可非命而死也。順受其正。乃爲知命。不知命。或死於嚴牆之下。或桎梏而死。是卽死於非命。死於非命。卽不能順受其正。卽是不知命。如是則遭章一氣貫注。趙氏謂人之終無非命。蓋以命有三名。人之終不出乎受命。遭命。隨命。三命中。惟行善得善。乃爲順受正。按諸孟子之情。固不如是三命之說。音義云。丁云三命。專出孝經援神契。按禮記祭法注云。司命主督察三命。孔氏正義引孝經援神契云。命有三科。有受命以佐位。有遭命

以隨暴。有隨令以督行。受命謂年壽也。遭命謂行善而遇凶也。遭命謂隨其善惡報之。白虎通受命篇云。命有三科。以記驗有壽命。以保度有遭命。以遇暴有隨命。以隨行壽命者上命也。若言文王受命推中。身享國五十年。隨命者隨行爲命。若言急棄三正。天用勸絕其命矣。又欲使民務仁立義。無滔天。滔天則司命舉過。言則用以弊之。遭命者逢世殘賊。若上逢亂君。下逢災變。暴至天絕。人命沙流。顯於受邑。是也。冉伯牛危言正行。而遭惡疾。孔子曰。命矣夫。斯人也而有斯疾也。論衡命義篇云。傳曰。說命有三。一曰正命。二曰遭命。三曰隨命。正命謂本稟己。自得吉也。性熱骨強。故不假操行以求福。而吉自至。故曰正命。遭命者。戮力操行而吉福至。縱情施欲而凶禍到。故曰隨命。遭命者。行善得惡。非所冀望。逢遭於外。而得凶禍。故曰遭命。白虎通論衡小有異同。趙氏與白虎通合。乃下節注云。知命者。欲趨於正。故不立嚴牆之下。恐壓覆也。盡修身之道。以壽終者得正命也。此以壽終爲正命。而本之以修身。則仍行善得善之義。蓋分隨命中之善報。合隨受命之年壽。而以惡報偏爲隨命。論衡全本孝經。是故知命者。不立平巖牆之下。盡其道而死者。正命也。知命者。欲趨於正。故不立嚴牆之下。恐壓覆也。盡修身之道。以壽終者。爲得正命也。桎梏死者。非正命也。畏壓覆而死。禮所不弔。故曰。非正命也。曰。畏壓至命也。○正義

不弔者三。畏。厭。溺。注云。謂輕身忘孝也。注畏云。人歲時以非罪攻已。不能言以說之死之者。孔子畏於匡。注厭云。行止危險之下。注溺云。不乘橋船。厭即壓覆也。呂氏春秋孟夏紀勸學篇云。會顯使會參過期而不至。人皆見會顯曰。無乃畏邪。會顯曰。彼雖畏。我存。夫安敢畏。孔子畏於匡。顏淵後。孔子曰。吾以汝爲死矣。顏淵曰。子在。回何敢死。兩事相比。回何敢死。正是回何敢畏。高誘注。畏爲死。謂由畏而死。即遭弓死而不弔之畏矣。以畏而死。則子必不死。故知子在以畏而死。則不可死。故顏子不敢死。即會子安敢畏立嚴牆之下。恐其壓。壓而死。猶畏而死。俱爲畏知命。孟子此文。與子在。回何敢死相發明。子在者。聖人知命。不死於非命也。回何敢死者。大賢知命。不死於非命也。孟子言不立嚴牆之下。不桎梏而死。示人知命之學。不可死於非命也。故莫非命之莫。讀如易莫夜有戒。莫擊之之莫。莫即毋。說文女部云。毋。止之也。非命二字相連。莫字不與非字連也。論語言五十而知天命。不知命無以爲君子也。又云。死生有命。此章又詳言之。又云。口之於味也。目之於色也。耳之於聲也。鼻之於臭也。四體之於安佚也。性也。有命焉。君子不謂性也。仁之於父子也。義之於君臣也。禮之於賓主也。知之於賢者也。聖人之於天道也。命也。有性焉。君子不謂命也。皆發明孔子知命之說也。死生窮達。皆本於天命。當死而營謀以得生命。當窮而營謀以得達。非知命也。命可以不死。而自致於死。命可以不窮。而自致於窮。亦非知命也。故子畏於匡。回不敢死。死於畏。死於桎梏。死於嚴牆之下。皆非命也。皆

非順受其正也。知命者。不立巖牆之下。然則立巖牆之下。與死於畏。死於桎梏。皆爲不知命。味色聲。慕。安佚。聽之於命。不可營求。是知命也。仁義禮智天賦。必得志乃可施諸天下。所謂道之將行。命也。不得位。則不施諸天下。所謂道之將廢。命也。君子以行道安天下爲心。天下之命。立於君子。百姓之飢寒困於命。君子立命。則盡其心。使之不飢不寒。百姓之愚不肖困於命。君子立命。則盡其心。使之不愚不肖。口體耳目之命。已備已飢者操之也。仁義禮智之命。勞來匡直者主之也。皆盡其心也。故己之命。聽諸天。所謂脩身以俟之。而天下之命在諸己。所謂盡心。所謂立命也。於已則俟命。於天下則立命。於正命則順受。於非命則不受。聖賢知命之學如是。俗死於巖牆之下。然爲知命。將視天下之飢。愚。不肖而不必盡其心。且自死於畏。自死於桎梏。自死於巖牆之下。而莫知避也。阮氏元校勘記云。畏。歷。餓死。闕章指。言人必趨命。貴受其正。巖牆之疑。君子遠之。唐本。孔本。韓本。致文古本無死字。按無者非。

孟子曰。求則得之。舍則失之。是求有公盆於得也。求在我者也。闕謂修仁行義。事在於我。我求則得。我舍則失。故求有益於得也。求之有道。得之有命。是求無公盆於得也。求在外者也。闕謂賢者修其天爵。而人爵從之。故曰。求之有道也。修天爵者。或得或否。故言得之有命也。祿爵須知己知己者在外。非身所專。是以云求無益於得也。求在外也。闕注。祿爵須知己。○正義曰。史記。管晏已者。故須知己而後祿爵可得也。翟氏顯致異云。兩是求字。皆作一讀。其上二語。皆古語。章指。言常言。荀子不苟篇云。操之則得之。舍之則失之。文子符言篇云。求之有道。得之有命。章指。言爲仁由己。富貴在天。故孔子曰。如不可求。從吾所好。

孟子曰。萬物皆備於我矣。反身而誠。樂莫大焉。闕物。事也。我身也。普謂人爲成人。已往皆備知天下萬物。常有所行矣。誠者。實也。反自思其身所施行。能皆實而無虛。則樂莫大焉。闕注。物事至大焉。地官。大司徒以鄉三物。禮記月令。兼用六物。注皆云。物。猶事也。爾雅釋詁云。身。我也。說文戈部云。我。施身自謂也。禮記祭義云。成人之道也。注云。成人既冠者。成人已往。男子年二十已上也。是時知識已開。故備知天下萬事。我本自稱之名。此我既指人之身。即指天下人之身。故云。普謂人。人有一身。即人有一我。未冠。或童蒙不知。既冠。則萬事皆知矣。既知則有所行。



故云。當有所行矣。淮南子說林訓云。其鄉之諺也。書注云。誠。實也。禮記禮運云。此順之實也。注云。實。發誠也。

強恕而行。求仁莫近焉。國富

自強勉以忠恕之道。求仁之術。此最爲近。國注。當自至爲近。○正義曰。淮南子修務訓。功可殫成。高

戴氏震孟子字疏證云。中庸曰。忠恕違道不遠。孟子曰。強恕而行。求仁莫近焉。蓋人能出於已

者必忠。施於人者以恕。行事如此。雖有差失亦少矣。凡未至乎聖人。未可誣於仁。未能無憾於禮

義。如其才質所及。必知所明。謂之忠恕可也。聖人仁且智。其見之行事。無非仁。無非禮義。忠

恕不足以名之。然而非有他也。忠恕至斯而極也。故曾子曰。夫子之道。忠恕而已矣。段氏王裁說

文解字注云。恕。仁也。從心如聲。折言之。則有別。彈言之。則不別也。謹按此章。申明知性之義

仁其近焉。是則爲仁。不外於恕。折言之。則有別。彈言之。則不別也。謹按此章。申明知性之義

也。知其性而乃盡其心。然則何以知其性。以我推之也。我亦人也。我能覺於善。則人之性亦能覺

於善。人之情即同乎我之情。人之欲即同乎我之欲。故曰萬物皆備於我矣。已欲立而立人。已欲達而

達人。已所不欲。勿施於人。即反身而誠也。即強恕而行。章指言每必以誠恕已而行。樂在其中。仁之至也

也。聖人通神明之德。類萬物之情。亦近取諸身而已矣。章指言每必以誠恕已而行。樂在其中。仁之至也

孟子曰。行之而不著焉。習矣而不察焉。終身由之而不知其道者。衆也。國

皆有仁義之心。日自行之於其所愛而不能著明其道。以施於大事。仁妻愛子。亦以習矣。而不能察知可推以爲

善也。由。用也。終身用之。以爲自然。不究其道。可成君子。此衆庶之人也。國注。人皆至人也。○正義曰。小爾

雅廣詁云。著。明也。楚辭懷沙篇。禮記。中庸。言其上下察也。注云。察。猶著也。毛詩王風。君子陽陽。右招我由房。傳云。由。

用也。著。察。知。三字義同。趙氏以不知其道。爲不究其道者。究之義爲窮爲極。蓋以察無於著

而知則察之極也。說苑脩文篇云。安故重遷。謂之衆庶。文選曲禮賦云。斯衆兆之所藏。曹大家注

云。衆。庶也。衆庶謂凡夫也。趙氏謂凡夫但能以仁義施於所愛之妻子。而不能擴充推之於大事。

所以不能爲君子。但爲衆庶也。按孟子此章亦所以發明易道也。行習即由之也。著察即知之也。

聖人知人性之善而盡其心以教之。豈不欲天下之人皆知道乎。所以可使由之不可使知之者。則以行

而能著。習而能察者。君子也。行而不著。習而不察者。衆庶也。則以能知道者君子也。終身由之

而不知其道者衆庶也。衆庶但可使由不可使知。故必盡其心通其變。使之不倦。神而化之。使民宜

之也。自首章以下。章雖分。而義實相承。玩之可見。易上繫傳云。一陰一陽之謂道。繼之者善也。

成之者性也。仁者見之謂之仁。知者見之謂之知。百姓日用而不知。故君子之遺辭矣。日用而不知。

即所謂終身由之而不知其道也。百姓即衆庶也。道即君子之道。一陰一陽者也。惟其性善。所以能

由。惟其能由。所以盡其心以先覺覺之。其不可知者。通變神化。而使由之。盡其心。顯諸仁也。不能使知之。藏諸用也。聖人定人。雖凡夫無不各以夫妻父子為日用之常。日由於道之中而不知其為道也。此聖人知天立命之學也。聖人知民不可使知。則但使之行習。而章指言人有仁端。達之為不必實以著察。說者乃必以著察知道。責之天下之凡夫。失孟子之意矣。而章指言人有仁端。達之為道。凡夫用之。不知其為寶也。

孟子曰。人不可以無恥。○人不可以無所羞恥也。論語曰。行己有恥。○人不至有恥。○正義為羞。注云。羞。恥也。說文心部云。恥。辱也。禮記緇衣云。惟口啟羞。或承之羞。注並云。羞。羞辱也。故下注以辱釋恥。此以羞釋恥也。引論語。在子路篇第十三。集解引孔子云。有恥有所不為也。

無恥之恥。無恥矣。○人能恥己之無所恥。是為政行從善之人。終身無復有恥辱之累也。○人能

○正義曰。無恥二字。承上無恥。則無恥即謂無所羞恥也。無所羞恥而之於恥。是改無恥為恥。惠氏棟後漢書補注云。光武紀注。秀之字曰茂。供璽曰。漢高祖韓彭。荀悅曰。之字曰國。惠帝諱盈。之字曰滿。謂臣下所避以相代也。蓋之字之義訓變。左傳周史以周易見陳侯者。陳侯使筮之。獨觀之否。謂觀六四變為否也。棟後之論適也。適則變矣。繫辭傳云。惟變所適。京房論卦有適變是也。適諱改文。與其變同。故云之。按此無恥之恥。謂由無恥改。章指言恥身無分。獨無所恥。斯必遠辱。不為變而適於恥。趙氏以改行解之。正以之為之字。其之之也。章指言恥身無分。獨無所恥。斯必遠辱。不為憂矣。

孟子曰。恥之於人大矣。為機變之巧者。無所用恥焉。○恥者。為不正之道。正人之所恥焉也。今造機變卑陷之巧。以攻戰者。非古之正道也。取焉一切可勝敵也。宜無以錯於廉恥之心。○至之。恥者。○正義曰。易家傳。每以正大連言。大之義為長。正之義亦為長。黃氏以大之義近於正。恥之於人大矣。猶云恥之於人正矣。故云。正人之所恥焉。章指云。不慕大人。何能有恥。固以正人為大人矣。正人之所恥。必是不正。故云為不正之道。正人之所恥焉也。墨子公輸篇云。公輸盤九設攻城之機變。故以機變之巧。指攻戰言。九設攻城之機變。篇中止言為雲梯一事。向有其八備。城門篇云。禽滑釐曰。今之世常所以攻者。臨鉤。衝水。穴突。空洞。蟻附。續繼軒車。凡十二。又云。問穴土之守邪。若彭有水獨非常者。此穴土也。急墮城內穴直之穿井城五步一井。傳城足高增丈五尺。得泉三尺而止。令陶者為罌容四十斗以上。固傾之以韓落草置井中。使聽耳者。伏罌聽之。當知穴之所在。罌內通之。又有備穴簪。穴即穿陷也。此皆攻城之機變。趙氏略舉卑陷以極其餘耳。

書。樂善云。傲乃窮。然則王者攻討之正道。不用窮。故此後變窮之巧。非古之正道也。漢書  
卷方進傳云。哀請一切增賦。應晏云。一切。權時也。路徑傳云。是以德吏專為深刻。殘酷而亡  
極。猶為一切。不顧國患。如庠云。猶。苟且也。一切。權時也。後漢書王翊傳云。蘇茂寇兵遠來。  
糧食不足。故數挑戰。以假一切之勝。李賢注云。一切。猶權事也。此云一切。可勝敵。謂權時取勝  
敵而已。不計正不正也。正人既以不正為取。此非古之正道。而苟且為之。是不以不正為取。非正  
人矣。故云宜無錯於廉恥之心。音義云。錯。音措。說文手部云。措。置也。近時通解機變。謂機  
械變詐。按淮南子原道訓云。故機械之心。藏於胸。不恥不若人。何若人有。不恥不如古之  
中。高誘注云。機。巧詐也。是不必指攻戰言之。不恥不若人。何若人有。不恥不如古之  
聖人。何有如賢人之名也。法注。不恥至名也。○正義曰。阮氏元校勘記云。在章指取。章指。言不慕大人  
何能有恥。是以隰朋愧不及黃帝。佐齊桓以有勳。顏淵慕虞舜。仲尼嘆庶幾之云。○正義曰。周  
左傳昭十三年。叔向曰。齊桓。衛姬之子也。有鮑叔牙隰朋以為佐。列子力命篇。管夷吾有病。小  
白問惡乎屬國而可。對曰。隰朋可。其為人。上忘而下不叛。愧其不若黃帝而哀不已若者。又見  
莊子徐無鬼篇。文與列子同。文選張華勵志詩。隰朋仰慕。子亦何人。李善注引作莊子是也。又呂  
氏春秋貴公篇云。隰朋之為人。上忘而下求。愧不若黃帝而哀不已若者。高誘注。隰其德不若黃  
帝。又管子小匡篇。於諸侯使隰朋為行尹。知章注。行。行人也。賈誼新書所謂中主者。齊桓公是  
也。得管仲隰朋。則九合諸侯。說苑。管仲治內。隰朋治外。數書皆出周秦西漢。故趙氏據以為說。  
易繫辭傳。顏氏之子。其殆庶幾乎。虞翻注云。幾者。神妙也。顏子知微。故殆庶幾。孔子曰。回  
也其庶幾乎。孔穎達亦云。顏子庶於幾。王充論衡。顏淵曰。舜何人也。予何人也。五帝三王皆聖。  
顏淵獨慕舜者。知已步幾有同也。亦可為慕舜之證。

孟子曰。古之賢王好善而亡心。樂善自阜。若高宗得傳說而稟命。○正義曰。樂善至稟命。○正  
篇云。稟命者。蓋謂傳說三篇也。但此三篇。伏氏孔氏皆無。惟禮記文王世子學記緇衣等篇。引允  
命曰。鄭氏注云。允當作說。謂殷高宗之臣傳說也。作書以命高宗。國語楚語云。白公子張曰。昔  
殷武丁能登其德。至於神明。以入於河。自何祖章。於是乎三年。默以思道。卿士惠之。曰。王言  
以出令也。若不言。是無所稟令也。武丁於是作書曰。以余正四方。余恐德之不輝。茲故不言如是。  
而又使以象夢求四方之賢聖。得傳說以來。升為三公。而後朝夕親諫。稟命即稟令。趙氏本此也。古之賢士何獨不然。樂其道而亡心人  
之勢。何獨不然。何獨不有所樂有所忘也。樂道守志。若許由洗耳。可謂忘人之勢矣。○正義曰。史記伯

東列傳云。說者云。堯讓天下於許由。許由不受。恥之逃隱。正義引皇甫謐高士傳云。許由字武仲。堯聞致天下而讓焉。乃退而遁於中嶽潁水之陽。箕山之下。隱。堯又召為九州長。由不欲聞之。洗耳於潁水濱。時有巢父牽犢欲飲之。見由洗耳。問其故。對曰。堯欲召我為九州長。惡聞其聲。是故洗耳。巢父曰。子若處高岸深谷。人道不通。誰能見子。子故好游。欲求其名譽。好吾犢口。牽犢上流飲之。故王公不致敬盡禮。則不得取見之。見且由不得取。而況得而臣之乎。

隱。數也。若伯夷非其君不事。伊尹樂堯舜之道。不致敬盡禮。可數見之乎。作者七人。隱各有方。豈可得而臣之。

隱注。五數也。○正義曰。音義云。五。去吏切。數。音朔。說文二部云。五。故疾也。爾雅釋詁。數也。疾也。疾。遠也。段氏玉裁說文解字注云。今人亟分入聲。去聲。入之訓急也。去之訓

作者七人矣。集解引包氏曰。作為也。為之者凡七人。謂長沮。桀溺。丈人。晨門。荷蓀。隱封人。楚狂接輿也。義疏引鄭氏注云。伯夷。叔齊。虞伯。辟世者。荷蓀。長沮。桀溺。辟地者。柳下惠。少

處。辟色者。荷蓀。楚狂接輿。辟言者。七曾為十之數。此云隱各有方。謂辟世。辟地。辟色。辟言

之不同。而晨門。隱封人隱於吏。丈人。沮。章指言王公尊賢以貴下賤之義也。樂道忘勢。不以富貴動

心之分也。各崇所尚。則義不虧矣。○正義曰。以貴下賤。○正義曰。傳文。

孟子謂宋句踐曰。子好遊乎。吾語之遊。人知之亦囂囂。人不知亦囂囂。○正義曰。宋

姓也。句踐名也。好以道德遊。欲行其道者。囂囂。自得無欲之貌。○正義曰。宋句踐姓名

德遊。欲行其道者。按道德非遊具。蓋觀孟子進而而數之。其亦有異於經橫捭闔者流與。○正義曰。見萬章

上篇。按囂囂見於經籍者。義多不一。大抵皆由假借也。詩大雅板篇。聽我囂囂。傳云。囂囂。猶言

聲也。箋云。女反聽我言。聲聲然不肯受。此囂囂為囂聲之假借。小雅。十月之交。讒口囂囂。聲

文引韓詩作咎咎。咎咎即囂聲。楚辭九思。上篇云。令尹令囂聲。王逸注云。囂聲。不聽話言而妄語

也。是也。法言君子囂云。或曰。人有齊死生。同貧富。等貴賤何如。曰。信死生齊。貧富同。貴

賤等。則吾以聖人為囂。吳秘注云。若信是言。則吾以聖人六經之旨。為囂之虛語耳。又云。

或曰。世無仙。則焉得斯語。曰。語乎者。非囂囂也。與。吳秘注云。囂囂然。方士之虛語耳。此以囂

為虛。故廣雅釋詁云。囂囂。虛也。文選發聲云。終朝未餐。則囂囂然思食。注云。囂然。飢意

也。此囂乃楊之假借。爾雅釋天云。元得虛也。孫炎注云。楊之言耗。耗。虛之意也。是也。莊子

駢拇篇云。自三代以下者。天下何其囂也。郭象注云。橫其囂囂。棄情忘欲。如將不及。不亦多

憂乎。釋文云。羣羣。許慎反。又五無反。崔云。憂世之貌。漢書王恭傳贊云。羣然喪其樂生之心。顏師古注云。羣然。衆口愁貌也。說文口部云。衆口愁。詩曰。哀鳴嗷嗷。然則此羣羣。乃亦嗷嗷之假借也。說文部部云。羣。聲也。氣出頭上。周禮秋官。司饗禁其羣羣者。注云。羣。羣也。成公十六年左傳云。在陳而羣。杜預注云。羣。喧譁也。詩小雅車攻篇云。之子于苗。挺徒羣羣。傳云。羣羣。聲也。然則惟此羣羣爲羣之本義。爾雅釋言以閑釋羣。此羣爲閑之假借。羣羣即閑也。楚辭湘君篇。告余以不閑。王逸注云。閑。暇也。招魂篇。待君之閑些。注云。閑。靜也。暇則自得。靜則無欲。章指云。內定常備。禮記大學云。定而後能靜。周書說命解云。大憲靜民曰定。定亦清靜也。自得無欲。則廣博而感。莊子齊物論云。大知閑閑。釋文引簡文云。廣博之貌。廣雅釋訓云。閑閑。感也。是也。段氏玉裁說文解字注云。孟子人知之亦羣羣。人不知亦羣羣。言人自得無欲。如氣上出悠閑也。此以羣字氣出頭上爲閑。乃趙氏自讀羣羣爲閑。非取羣字本義。爲自得無欲也。曰。何如斯可以羣羣矣。羣句踐問何執守。可羣羣也。曰。尊德樂義。則可以羣羣。

矣。羣。貴也。孟子曰。能貴德而履之。樂義而行之。則可以羣羣無欲矣。羣。尊貴也。○正義曰。大戴記

也。尊貴義近。故以貴釋羣。易。上繫傳。故士窮不失義。達不離道。窮不失義。故士

得己焉。達不離道。故民不失望焉。羣窮不失義。達不離道。窮不失義。故士

思利民之道。故民不失其望也。古之人。得志澤加於民。不得志。修身見於世。窮則獨

善其身。達則兼善天下。羣古之人。得志君國。則德澤加於民人。不得志。謂賢者不遭遇也。見立也。獨

治其身。以立於世間。不失其操也。是故獨善其身。達謂得行其道。故能兼善天下也。羣。見立至操也。○正

云。傷武通於此論。故功名立。高誘注云。立。猶見也。淮南子主術訓云。德無所立。高誘注云。立。見也。趙氏注孟子訓話多與高氏同。蓋見之義爲顯。不得志不可云顯。故解爲立也。按說文

云。見。視也。視即示修身以示於世。亦所以章指。言內定常備。羣羣無憂。可出可處。故云以遊。修身立世。

賤不失道。達善天下。乃用其實。句踐好遊。未得其要。孟子言之。然後乃喻。

孟子曰。待文王而後興者。凡民也。若夫豪傑之士。雖無文王猶興。羣凡民無自

知者也。故須文王之大化，乃能自興起以趨善道。若夫豪傑，才知千萬於凡人者，雖不遭文王，猶能自起以善守身正行，不陷溺也。附注：凡民至順也。○正義曰：宋本孔本，作無異知者也。閻監毛三本作自知。按也。仇之言汎也。方言：汎，傑也。輕也。楚凡相輕，謂之相汎。或謂之傑也。孟子特文王而後興者，凡民也。凡亦與汎通。按說文云：凡，最托也。呂氏春秋在坤篇云：凡草生，高誘注云：凡草，草也。以此準之，則凡民猶云庶民。趙氏前以庶解衆，又以凡夫解之。此不解凡字，蓋以爲庶民也。最托亦衆數之稱。故凡又訓皆。鄭氏注儀禮以爲非一。往周禮以爲無常數。凡通於汎，汎亦有衆義。因汎之本訓爲浮，浮則輕。故汎，輕也。還以汎汎之輕，浮通凡之義。亦爲輕浮。則衆其爲衆，庶而輕微之。又引申之義耳。惟凡民是衆，民無常數之稱。而才過千人爲衆，萬人爲傑，則有常數。故趙氏云：豪傑才知千萬於凡人。豪傑千萬於凡人，是凡即此千人萬人之縣稱矣。趙氏訓釋字義，每於互見之，可謂精矣。呂氏春秋孟秋紀：高誘注云：才過萬人曰衆，鬪冠子能天篇云：德千人者謂之衆。故云：千萬於凡人。雷雅釋言云：與，起也。與於衆爲與。與於不衆亦爲與。呂氏春秋義賞篇云：蟲螭雜亂，貪戾之道與。是也。故趙氏以起釋與。一則云：趙金道。再則云：以參守身正行，不陷溺。蓋有所作而行爲與。有所守而不行亦爲與也。章指言小人待化，乃不辟邪。君子特立，不爲俗移。故稱豪傑自興也。附注：○正義曰：周氏廣業孟子章指考證云：孔韓本作邪辟。左傳子產曰：辟邪之人而皆及執政。

孟子曰：附之以韓魏之家，如其自視欷然，則過人遠矣。附注：益也。韓魏，晉六卿之富者也。言人既自有家，復益韓魏百乘之家，其富貴已美矣。而其人欷然不以足，自知仁義之道不足也。此則過人甚遠矣。附注：附，益至遠矣。○正義曰：漢書諸侯年表云：設附益之法。張晏注引律卿氏說云：封爵乘之家也。益之自外。仁義之道，根之於心。但視外所附，則見其富貴。自視其中所有，故欷然知不足也。自知由於自視。自視仁義之心，不移於富貴。益於外不能益於中也。段氏玉裁說文解字注云：欷，欲得也。從欠，爲聲。聲若貪。孟子附之以韓魏之家，如其自視欷然。張鑑曰：欷，音坎。內顧不足而有所欲也。玉裁按：孟子假欷爲坎，謂視盈若虛也。大元雷推欲算即坎音也。今本大元欷字，僞不可識。晏子春秋問下云：雖然不滿。孫氏星衍章指言人情富盛，莫不驕矜。若能欷然，謂不如人。非音義云：玉簪。鏤。丑甚切。此當爲欷然之假音。章指言人情富盛，莫不驕矜。若能欷然，謂不如人。非但免過卓絕乎凡也。附注：人情富盛，莫不驕矜。○正義曰：老子云：富貴而驕，自遺其咎。定公十三

孟子曰：以供道使民，雖勞不怨。圖謂教民趨農役有常時，不使失業，當時雖勞，後獲其利則佚矣。若亟其乘屋之類也。故曰不怨。圖注：若亟其乘屋之類。○正義曰：詳見隱文公上篇。以生道殺

民，雖死不怨殺者。圖謂殺大辟之罪者，以坐殺人故也。殺此罪人者，其意欲生民也。故雖伏罪而死，不

怨殺者。圖注：謂殺至故也。○正義曰：禮記：文王世子云：其死罪，則曰某之罪在大辟。書呂刑云：大辟之類，殺之。其罰千鎰。圖實其罪。徐氏文靖管城稱記云：犯法者，事有可疑，則赦之。而

又不徑赦之也。罰之以示懲。若乃簡閱其情，實無可疑者，其罪之實與疑對，罪與故對，實則不疑，罪則不赦也。大辟之法亦然。疑則赦之使厥，實則罪之不赦也。豈謂釋之以金，雖大辟亦許其贖免

哉。是大辟之罪，圖實則殺之也。周禮秋官司刑，掌五刑之法，殺罪五百。注云：殺，死刑也。書傳曰：降辟懲賊。切略奪擄，擄者其刑死，然則大辟之罪，不止坐殺人。趙氏略舉之耳。荀子正論

篇云：殺人者不死，傷人者不刑。是謂惠暴而寬賊。章指言勞人欲以佚之，殺人欲以生之，則民無怨讟也。又云：殺人者死，傷人者刑。百王之所同也。章指言勞人欲以佚之，殺人欲以生之，則民無怨讟也。

圖則民無怨讟也。○正義曰：方言云：讟，謗也。宣公十二年左傳云：君無怨讟。昭公元年左傳云：民無謗讟。說文言部云：讟，痛怨也。

孟子曰：霸者之民，雖虞如也。王者之民，雖瞽如也。殺之而不怨，利之而不

庸。民日遷善而不知爲之者。圖霸者行善恤民，恩澤暴見易知，故民雖虞樂之也。王者道大法天

浩浩而德難見也。殺非不教，故殺之人不怨也。庸，功也。利之，使趨時而農，大畜繁息，無凍餒之老，而民不知，猶是

王者之功，修其庠序之教，使日遷善，亦不能覺知誰爲之者。言化大也。圖注：霸者至之也。○正義曰：音義

字通用耳。翟氏顯政異云：文選張景陽詠史詩：朝野多歡樂。注引孟子霸者之民，雖虞如也。云樂與虞古字通用。又蘇子卿詩：歡娛在今夕。注云：孟子：霸者之民，歡娛如也。按漢書魏相傳：君

安虞而民相睦。巨衛傳：未有辟虞弋射之宴。虞悉通樂。按說文女部云：樂，樂也。虞亦假借字。荀子

故曰虎兇虺蛇。虞者，樂也。說文欠部云：歡，喜樂也。馬部云：驩，馬名。驩亦假借字。荀子

大略篇云：夫婦不得不驩。一切經音義引三蒼云：驩，古歡字。驩，虞即歡樂。故趙氏云：樂之也。○

注：王者至見也。○正義曰：音義云：張云：驩與吳同。說文胡老切。義與浩同。古字通用。趙氏

讀驩驩爲浩浩。說文日部云：驩，浩也。交部云：昊，春爲昊天。元氣昊昊。皓，呼即浩浩。皓，惟

南子依真訓高誘注云：浩浩，皓皓。廣大貌也。詩王風：黍稷薿。元氣廣大。則稷昊天。皓，昊，皓。

韓古字皆通。蓋水之廣大為浩浩。天之廣大則為皞皞。故趙氏以道大法天解之。則仍以皞皞為元氣廣大。以浩浩明之耳。天氣廣大故難見。王者道大法天。其廣大故亦難見。所以廣大難見。則下申言之。○注。庸功也。○正義。夫君子所過者化。所存者神。上下與天地同流。豈曰小補之哉。○注。君子通於聖人。聖人如天。過此世能化之。存在此國。其化如神。故言與天地同流也。天地化物。歲成其功。豈曰使成人知其小補益也。○正義。君子至益也。○正義曰。君子為聖賢之通稱。故云。云。君子者人之成名也。易上繫傳云。是故君子所居而安者。虞翻注云。君子謂文王是也。隱公六年公卒傳云。首時通則書。何休注云。過。歷也。過此世謂生於此世也。存在此國。以在釋存也。過以世言。則生死也。存以國言。則彼此也。如堯舜在唐虞。則唐虞之民皆化。孔子在魯國。則魯國三月大治。成人辭見前。閻監毛二本無成字。音義云。陸云。言君子所過人者在於政化。存其身者。在於神明。此與趙氏義異。按易序卦傳云。不養則不可動。故受之以大過。有其信者必行之。故受之以小過。過之義為動為行。所過者化。猶云所行者化也。所動者化者。行動著於外。存者運於中。所行動者。民即變化。由於所存者神也。民日遷善為化。不知為之者則神也。易下繫傳云。黃帝堯舜氏作通其變。使民不倦。神而化之。使民宜之。所過者化。所存者神。神而化之也。能通其變為道。謂者亦知乘時運用。以得人心。而遠乎聖人之道者。未能神而化也。大而化之之謂聖。聖而不可知之謂神。神化者通其變而民不知也。殺之威刑也。利之善政也。惟聖人有所裁成輔相於威刑善政之中。即有所盈虛消長於威刑善政之外。此全繫乎一心之運用。所謂備己以教。所謂為天下平。所謂為政以德。所謂無為而治。恭己正南面。所謂執其兩端。用其中於民。所謂惟天為大。惟堯則之。蕩蕩乎民無能名焉。皆以言乎以存者神也。威刑善政。則所行所動也。民日遷善。化也。不怨不廬。由所存者神而不知為之也。所過有定。而所存無定。夫行而無定者。水流也。故民日遷善。則可使由之也。說文衣部云。補。完衣也。完全也。衣有不全。補全之則必有所增益。故補之義為益。荀子臣道篇云。事暴君者有補削。無稱拂。揚係注云。補謂彌縫其闕。僖公二十六年左傳。展喜對齊侯曰。桓公是以糾合諸侯。而謀其不協。彌縫其闕而匡救其災。然則小補。謂補者之民所由彌縫也。有關則聖補者切。有災則思救者闕。而彌縫之。匡救之。恩澤暴見。民所以樂也。王者裁成輔相。則不待其闕而先獻運之。不使有闕。而不待其災而豫防禦之。不使有災。此所以神。所以不知。且補闕者。益於此。或損乎彼。支於左。或諷於右。一利與而一害即由此起。故為小補。王者之治。德施於曾。變化於微。天下受其福而無能名。誠如天之元氣皞皞而無已也。荀子議兵篇云。仁人之兵。所存者神。所過者化。揚係注云。所存止之虞。章指。言王政皞皞與天地同道。畏之如神。所過往之國。無不從化。此則一義。與孟子言。同而指異。



孟子曰。仁言不如仁聲之入人深也。○仁言。政教法度之言也。仁聲。樂聲雅頌也。仁言之政

雖明不如雅頌感人心之深也。疏注。仁言政教法度之言也。○正義曰。詩小雅彤弓受言讜之。箋云。言讜王策命也。禮記曲禮士載言注云。言謂會同盟要之辭。是國家

命令謂之言。故以仁言爲政教法度之言。章指云。明法審令。民趨君命。以令命申釋言字。法卽法度。謂以法度載之於言。以示民使民趨於善。是爲仁也。○注。仁聲至深也。○正義曰。說文耳部

云。聲。音也。禮記月令。去聲色。往云。聲謂樂也。呂氏春秋高誘注此語云。聲。五聲也。宮商角徵羽爲五聲。故以聲爲樂聲。樂記云。樂也者。聖人之所樂也。而可以善民心。其感人深。其移

風易俗。故先王尋其教焉。又云。先王取其亂。故制雅頌之聲以道之。使其聲足樂而不流。使其文足論而不息。使其曲直繁瘠。應物節奏。足以感動人之善心而已矣。雅頌之聲。能解滯人心。是仁聲也。

善政不如善教之得民也。○善政使民不違上。善教使民尙仁義。心易得也。○注。善政至得也。○正義曰。趙氏以

仁言爲政教法度之言。然則此又於仁言中分別其政不如教也。下。申言所以不如。

善政。民畏之。善教。民愛之。善政得民財。善

教得民心。罔畏之。不違怠。故賦役舉而財聚於一家也。愛之。樂風化而上下親。故歡心可得也。章指言明

法審令民趨君命崇寬務化民愛君德故曰移風易俗莫善於樂

孟子曰。人之所不學而能者。其良能也。所不慮而知者。其良知也。**註**不學而能。

性所自能良甚也是人之所能甚也知亦猶是能也注。不學至能也。○正義曰。良。甚之義。詳見告子上篇。良能語言甚能。良知語言甚知。甚能甚知。

孩提之童無不知愛其親者及其長也無不知敬其兄

也。**孩提**二三歲之間在襁褓知孩笑可提抱者也。**少知愛親**長知敬兄此所謂良能良知也。**隨**隨抱者也。**孩提**孩提至

也。淮南子傲真訓云。提挈天地。高誘注云。一手曰提。鸛熙釋名釋姿容云。提。地也。臂垂所持。正義曰。韻文口韻云。咳。小兒笑也。孩古文咳。是孩爲笑也。韻文手韻云。提。挈也。歸持

抱解之。近地也。舊記曲舊。長者與之提攜。注云。提攜猶行。薛氏以二三歲之童。未可牽行而提挈。故以說文抱作襁。在衣部云。襁、裏也。論語陽貨篇。然後免於父母之懷。集解引馬氏注云。



爲性。柔屬情。平康之者。教也。禮記謂天命謂性。率性謂道。循道謂教。教者何。性有善而教之。以正於至善。故禮記之言明德也。曰新民。曰止至善。止者如文王止於仁孝慈信。即性中之五常。必教而能之。學而知之也。孟子以孩提之童。愛其親敬其長是也。然童而愛其親。非能愛親。慈母乳之而愛移。敬其長。非能敬長。藏師朴之而敬移。然則長知長能不足恃。必教學成而後真知愛親敬長也。故董仲舒之言性待教爲善是也。謹按孟子言良能爲不學而能。良知爲不慮而知。其言孩提之童無不知愛其親。則不言無不能愛其親也。其言及其長也。無不知敬其兄。則不言無不能敬其兄也。蓋不慮而知。性之善也。人人所然也。不學而能。性之義也。而不可謂能義也。曰親親。則能愛其親矣。性之仁也。而不可謂能仁也。知敬其兄。性之義也。而不可謂能義也。曰親親。則能愛其親矣。何以由無不知而無不能也。無他。有達之者也。聖人通神明之德。類萬物之情而達之天下也。章指言本性良能。仁義是也。達之天下。恕乎己也。

孟子曰。舜之居深山之中。與木石居。與鹿豕遊。其所以異於深山之野人者。幾希。國舜耕歷山之時。居木石之間。鹿豕近人。若與人遊也。希。遠也。當此之時。舜與野人相去豈遠哉。及其聞一善言。見一善行。若決江河。沛然莫之能禦也。國舜雖外與野人同其居處。聞一善言則從之。見一善行則識之。沛然不疑。辟若江河之流。無能禦止其所欲行。國注。沛然至欲行。○正梁惠王上篇。沛然下雨。此言大雨潤物。故趙氏以潤釋之。釋其上篇。沛然德教溢乎四海。此言德教滿溢。故趙氏以大釋之。此言沛然莫之能禦。謂舜金已從人。取人爲金。有所聞見。即取而行之。故趙氏以行釋之。楚辭湘君篇。沛吾乘今桂舟。王逸注云。沛。行貌。文選吳都賦。常沛沛以悠悠。劉逵注云。沛沛。行貌。廣雅釋訓云。沛沛。流也。一切經音義引三篇云。沛。水波流也。施之義亦同於行。此沛然。上承若決江河。是爲水流。即爲水行。狀舜之行。而云沛然不疑者。不疑。能決也。承上若決之。決江河決則莫能禦止其行。舜決亦莫能禦止其行。趙氏釋經。精密如此。章指言聖人潛隱。辟若神龍。亦能飛天。亦能小同。舜之謂也。國聖人至小同。○正義曰。周氏廣業孟子章指曰。時飛則飛。時潛則潛。班固賓戲。飛翥而天飛者。應龍之神也。又開尹子云。若龍。若蛟。若龜。若魚。若蛇。龍皆能爲之。所謂小同也。

孟子曰。無爲其所不爲。無欲其所不欲。如此而已矣。國無使人爲己所不欲爲者。無

使人欲己之所不欲者。每以身況之。如此則人道足也。注。無使至足也。○正義曰。詩王風。揚之水。鄭風魚藻。彼其之子。韓詩外傳。作彼已之子。曹風候人。彼其之子。國語晉語。作彼已之子。是其與已字通。故趙氏以其所不欲為已所不欲也。故君子務積德於身。而處之以遠道。積德於身即是誠此。故楊氏注云。此。身也。趙氏云。每以身況之。如此亦以身字釋此字。如此即是如身。如身即是如己。故云。無使人為己所不欲。章指言己所不欲。勿施於人。仲尼之道也。

孟子曰。人之有德慧術知者。恆存乎疢疾。注。人所至成德。○正義曰。周禮地官。師氏以三德教國子。注疾之人。疢疾之人。又力學。故能成德。○正義曰。德行內外之稱。在心為德。施之為行。論衡書說篇云。實行為德。德行並舉。義有別。單舉德亦是行。故以行釋德也。方言云。知或謂之慧。禮記樂記。不接心術。注云。術。猶道也。賈子道術篇云。道者所從接物也。其末者謂之術。又云。術也者。所從接物也。動靜之數也。墨子經上篇云。知。材也。老子云。絕聖棄知。王弼注云。聖智才之尊也。淮南子主術訓云。任人之才。難以至治。高誘注云。才。智也。蓋德慧總於內。術智見於外。故以智釋慧。又以才釋智。慧為心之明。才則用之當矣。慧術知皆本於德。故以成德包之。詩小雅小弁。心之憂矣。疢如疾首。箋云。疢。猶病也。釋文云。疢本作疹。下言孤臣孽子。此云疢疾。蓋即本於小弁之稱。獨孤臣孽子。其操心也危。其慮患也深。故達。○此即人之疢疾也。言以孤微。

懼於危殆之患而深慮之。勉為仁義。故至於達也。注。自以至達也。○正義曰。襄公二十七年公羊傳云。樹之有孽生。此以聚釋庶。以聚釋孽。華嚴經音義引王意尚書注云。微。孽也。趙氏言自以孤微。孤謂孤臣。微謂孽子也。說文歹部云。殆。危也。危部云。危。在高而懼也。淮南子說林訓云。而殆於樹心。高誘注云。殆。猶畏也。國策西周策云。竊為君危之。高誘注云。危。不安也。有所畏懼。故心不能安。趙氏以殆釋危。又以釋之。其義備矣。在高而懼者。畏其傾敗也。呂氏春秋豈行篇云。強大行之危。高誘注云。危。傾傾也。韓愈篇云。不知化者舉自危。高誘注云。危。敗也。廣雅釋詁云。殆。壞也。傾傾敗壞。所以可患。因而慮之。求所以避此患而免此危者。惟有勉為仁義而已矣。書堯典云。明四目。達四聰。通達則章指言孤孽自危。故能顯達。膏粱難正。多用明顯。故章指以顯釋達。謂以忠孝之名。顯於天下後世也。章指言孤孽自危。故能顯達。膏粱難正。多用沈溺。是故在上不驕。以戒諸侯也。

沈溺。是故在上不驕。以戒諸侯也。

孟子曰。有事君人者。事是若。則爲容悅者也。闕事君。求君之意。爲苟容以悅君而已。闕往。容至至君而已。○正義曰。呂氏春秋似順篇云。夫順令而取容者。衆能之。高誘注云。容。悅也。容悅二字同義。相違爲變聲。毛詩曹風。蟋蟀揭揭。傳云。揭揭。容開也。邶風谷風。我躬不閱。傳云。閱。容也。容開即容悅。後漢書陳蕃傳上疏云。臣聞有事社稷者。社稷是爲。有事人君者。容悅是爲。亦容悅二字連綴。趙氏分言之。以悅君明苟容。亦以悅釋容。有安

社稷臣者。以安社稷爲悅者也。闕忠臣志在安社稷而後悅也。有天下民者。達可行於

天下而後行之者也。闕天民知道者也。可行而行。可止而止。闕注。天民至而止。○正義曰。孟

也。則天民指伊尹太公一流矣。莊子庚桑楚云。人之所舍。謂之天民。天之所助。謂之天子。郭象

注云。出則天子。虞則天民。此二者皆以泰然而自得之。非爲而得之也。列子楊朱篇。稱舜禹周公

爲天民。稱孔子爲天民之達達者。稱桀爲天民之達達者。結有大人者。正己而物正者也。

闕大人。大丈夫不爲利害動移者也。正己物正。象天不可言而萬物化成也。闕大人之稱有二。論語季氏篇云。

畏大人。微禮士相見。疏引鄭氏云。大人爲天子。諸侯爲政教者。何晏論語注云。即聖人與天地合其

德者也。昭公十八年左傳。葬曹平公。往者見周原伯魯焉。與之語。不說學。歸以語閔子馬。閔子

馬曰。夫必多有是說。而後及其大人。大人患失而欲。又曰。可以無學。無學不害。此大人指原伯

魯。故注云。大人。在位者。管子幼官篇云。民之所利立之。所害除之。則民人從。立爲六千里之

都。則大人從。尹知章注云。大人謂天子三公四諸。此鄭氏之義也。易稱利見大人。大人虎變。虞

翻謂乾稱大人。此何氏之義也。孟子稱天下三公四諸。此鄭氏之義也。易稱利見大人。大人虎變。虞

翻謂乾稱大人。大人杖義。是以德言也。其一不失其赤子之心。趙氏云。大人謂君。是以位言也。此注以

大丈夫解之。大丈夫得志與民由之。不得志獨行其道。亦不以位言。乃下云。象天不言而萬物化成。

此則非不得志者。史記索隱引向秀往易乾卦云。聖人在位。謂之大人。此解易之言大人是也。而孟

子之言大人。蓋即謂此。孟子歷於易。此大人即舉易之大人而解之也。正己物正。篤恭而天下平也。惟

黃帝堯舜通變神化。乃足以章指。言容悅凡臣。社稷股肱。天民行道。大人正身。凡此四科。優劣之差。闕凡此四

正義曰。說文示部云。科。程也。從禾從斗。斗者。量也。程。品也。十髮爲程。十程爲分。十分爲寸。

有優劣之差。則有品次。故謂之科。周氏廣業孟子章指致證云。公羊傳疏春秋設三科。科者。段也。

孟子曰。君子有三樂。而王天下不與存焉。父母俱存。兄弟無故。一樂也。仰

不愧於天。俯不忤於人。二樂也。得天下英才而教育之。三樂也。注。天下之樂。不得與此三樂之中。兄弟無故。無他故。不愧天又不忤人。心正無邪也。育。養也。教養英才。成之以道。皆樂也。注。兄弟

無故無他故。○正義曰。儀禮士昏禮記云。某以非他故。不足以及辱命。注云。非他故。彌親之辭。禮記云。天子曰。非他。伯父實來。予一人嘉之。注云。言非他者。見之辭。詩。維願。云云。豈非異人。無故無他故。○正義曰。儀禮士昏禮記云。某以非他故。不足以及辱命。注云。非他故。彌親之辭。禮記云。天子曰。非他。伯父實來。予一人嘉之。注云。言非他者。見之辭。詩。維願。云云。豈非異人。

兄弟匪他。箋云。此言王堂所與宴者。豈有異人疏遠者乎。皆兄弟與王。無他。言至親。趙氏以無

他故解無故。謂兄弟相親好也。○注。育養至以道。○正義曰。說文太部云。育。養子使作善也。

虞書曰。教育子。是育爲養也。閻氏若璩釋地三續云。天下英才。極言之。非  
君子有二樂。而

鷹言之。獵師伯請管子曰：「天下才，可黑賣。」請葛武侯曰：「天下畜才也。」五霸

王天下不與存焉孟子重言是美之也章指言保親之養兄弟無他誠不愧天育養英才賢人能之

樂過萬乘。孟子重焉。一章再云也。疏一章再云也。○正義曰。周氏廣業云。董子繁露。孔子曰。書之重。

美生子美。三十三之

不可不察也。其中必有美者焉。此即一章再五之義也。左

二十三年傳季孫再三云。

孟子曰。賁土衆民。君子欲之。所樂不字焉。中天下而立。定四海之民。君子

宣統二年二月終不無一二可立外因於一二不

樂之所性不存焉蓋廣土衆民大國諸侯也所樂不存樂行禮也中天下而立謂王者所性不存謂性

樂行禮也。○正義曰。禮記樂記云。揖讓而治天下者。禮樂之謂也。暴民不作。諸侯

不令士國實腹。兵革不誅。五刑不用。百姓無患。天子不怒。如此則樂遠矣。合父子之歡。明長幼

禮。不制度。不考文。天子以此具禮行矣。又云。王者功成作樂。治定備禮。中庸云。非天子不議禮。不制度。不考文。天子以此具禮行矣。君子不以大國諸侯爲樂。而樂於中天下而立。中天下

而立。是王者故知所樂爲行禮也。禮運云。禮行於郊。而百神受職焉。禮行於社。而百

資可極焉。禮行於祖廟。而孝慈服焉。禮行於五祀。而正好則焉。亦王者行禮之謂也。

性雖大行不加焉雖窮居不損爲分定故也

不變。○正義曰。大行。即所謂武王周公繼之。然後大行也。易序卦傳云。緩必

不致有所失。故受之以損。故以不失解不損。音義云。分。扶問切。禮記禮運云。故禮達而分定。

荀子王制篇云。分均。則不偏。分者。蓋所受分於道之命也。自有人所當爲之職分。自有人所不易之分。主是爲分也。故謂之分定。君子所性。仁義禮

智根於心。其生色也。晬然見於面。盎於背。施於四體。四體不言而喻。國四者根生於心。色見於面。晬然潤澤之貌也。盎視其背而可知。其背盎盎然盛流於四體。四體有匡國之綱口不言人以曉喻而知之也。注。四者至知之心也。○正義曰。毛氏奇齡四書賸言補云。孟子仁義禮智根於心。以曉喻而知之也。謂根之於心。猶言本諸身。非謂作心之根也。根於心。猶下云盎於背。若云仁義禮智。作背之盎。則亦無是理。按趙氏言根生於心。是以生於心解根於心。廣雅釋詁云。根。始也。荀子禮論篇云。生者人之始也。趙氏注載墓下篇。舜生於諸馮。亦云。生。始也。生與根同有始義。故以生釋根。陳氏王裁詩文解字注云。色。顏氣也。顏者。兩眉之間也。心達於氣。氣達於眉間。是以之謂色。顏氣與心。若合符節。故其字從人目。記曰。孝子之有深愛者。必和氣。有和氣者。必有愉色。有愉色者。必有婉容。又曰。戎容威氣。類實揚休玉色。孟子曰。仁義禮智根於心。其生色也。晬然見於面。生色而後見於面。所謂陽氣侵淫。幾滿大宅。許曰。面。顏前也。是也。魯頌載色載笑。傳曰。色。色容顯潤也。大雅令範令色鑿云。奪威儀。奪顏色也。內則云。柔色以溫之。玉藻云。色容莊。色容顯潤也。色容厲鵬。論語曰。色難。色思溫。色慤如也。正顏色。引申之爲凡有形可見之稱。音義云。晬。音粹。華嚴經音義引孟子往云。晬。面色潤也。未知何人注。與趙氏略同。晬字孟子外。法言大元經有之。法言君子篇云。牛元靜白晬而角。其升諸廟乎。是以君子全德。往云。色絀曰晬。宋咸曰。宗廟之牛貴純毛。如黑赤白三色各純粹。而角攝中粹。則可升諸廟矣。往云。色絀曰晬。即時則之粹矣。其君子篇又云。或問君子似玉。曰純倫溫潤。吳棻往云。毛色之純也。法言之晬。即時則之粹矣。趙氏蓋本此。以晬爲純。又以純倫即溫潤。故以晬然爲潤澤之貌。大元經以晬準乾。故元衡云。晬。君道也。即取文言傳純粹積中之義。論語八佾篇云。從之純如也。鄭氏經云。純如。感人之貌。何氏注云。純如。和諧也。持子箱之篇云。故說豫婉澤。發於顏色者也。楊倞注云。說。讀爲悅。豫。樂也。婉。媚也。澤。顏色潤澤也。我樂猶和諧。婉澤即潤澤。凡憂戚則憔悴。豫樂則光澤。是和諧與潤澤。義亦可通矣。玉簫日部云。晬。退季切。祖也。又潤晬貌。孟子曰。其色晬然。周氏康業孟子逸文攷云。此晬然當連上讀。按趙氏云。色見於面。固以晬然屬色。讀其生色也晬然句。可也。音義云。盎。張鳥量切。又鳥反切。陸云。盎於背。如負之於背。披爾雅釋器云。盎謂之缶。說文皿部云。盎。盆也。此陸氏所以言如負之於背。然如盆缶之聲。負之於背。何以見仁義禮智之感。莊子德充符言。蹇豨大癩。說齊桓公。陸其謂是乎。盎即盎字。周禮天官酒正辨。五齊之名三。曰盎齊。往云。盎猶翁也。成而翁翁然。蕞曰年左傳。裴鬲集尊飲云。盎齊。盎。醕也。醕。醕然燭色也。說文水部云。泱。醕也。裏公二十九年左傳。裴鬲集泱來聘焉之歌焉。曰。美哉。泱泱乎大風也哉。往云。泱泱。宏大之聲。史記吳世家載此。裴鬲集解引服虔云。泱泱。舒緩深遠。有大和之意。索隱云。泱泱。猶狂狂岸岸。美盛貌也。呂氏春秋古

樂篇云。其音英。高誘注云。英。和威貌。詩小雅白華篇。英英白雲。釋文云。韓詩作決決。益顯於決。即通於英。爾雅釋草云。榮而不實者謂之英。呂氏春秋務大篇云。其名無不榮者。高誘注云。榮。顯也。然則益於背。即英於背。英於背。即榮於背。榮於背。即顯於背。趙氏言益益然威。正是決決然威。視其背而可知。則顯之謂也。此但言其仁義禮智之生於心者。在前則見於面。在後則顯於背。陸氏不期聲音假借之舉。而以爲如魚。望文生義。此惟不及四聖者也。此益益顯前不謂孔子曰。從前視之。益益乎似有王者。從後視之。高麗弱奇。此惟不及四聖者也。此益益顯前不謂後。則益益負於背之名乎。論語爲政篇。施於有政。集解包氏云。施。行也。書古太誓。施之爲賜。馬氏注云。流。行也。禮記中庸篇。君子和而不流。注云。流。猶移也。史記萬石張敖傳云。餽人之所施。易如淳云。施。讀曰移。是施與流義同。故施於四體。即施於四體。易文言傳云。君子黃中道。正位居體。矣在其中而暢於四支。發於事業。矣之至也。虞翻云。體。謂四支。四支。謂股肱。矣在中。即仁義禮智根於心。先儒四支而乃發於事業。事業。事業者。臣國之謂也。故四體爲臣國之體。詩大雅假樂篇云。抑抑威儀。德音秩秩。無怨無惡。率由羣匹。受祿無疆。四方之歸。又抑篇云。敬慎威儀。維民之則。威儀者。足容重。手足恭。趨以采齊。行以肆夏。進則揖之。退則揚之。無非見於四體。即此爲四方之綱。維民之則。亦所爲臣國之綱。曹風鴈鳴篇云。其儀不忒。正是四國。正是四國。即臣國也。疊言四體者。謂即此四體。人見之。已喻其仁義禮智之所施。不俟教令清明而天下皆樂仰之。趙氏恐人勿不言。謂四體不能言。特標明云。口不言。蓋不必俟仁義禮智之形於口而人已喻也。形於口則訂議定命。遠猶辰告之謂。其喻益可知矣。孟子立言之妙。趙氏能闡明之。廣雅釋言云。喻。曉也。阮氏元校勘記云。人自曉喻而知也。闕監毛三本同。宋本岳本孔本韓本致文古本自作以。按以即已字。禮記檀弓注云。以與已字。章指言臨莅天下。君國子民。君子之樂。尙不與存仁義內充。身體履方。四支不言。蟬辟用張。心邪意溺。進退無容。於是之際。知其不同也。闕曰。此申言施於四體之義也。淮南子本經訓。戴國履方。方謂地。趙氏此云履方。蓋以方爲禮記經解。由禮謂之有方之士之方。方亦正也。荀子脩身篇云。禮者。所以正身也。此身體履方之謂也。音義云。蟬。音蟬。避。孔氏正義云。主人見賓之拜。乃般曲折。還謂賓曰。今時而不致受。般盤趨古字通。然則辟音避。孔氏正義云。主人見賓之拜。乃般曲折。還謂賓曰。今時而不致受。般盤趨古字通。然則辟音避。徐氏後有音闕也。漢書儒林傳云。魯徐生爲魯頌。蘇林云。僕舊儀有二。一即爲頌貌威儀事有徐氏。同。何武傳云。召見幾辟雅拜。服虔云。天下郡國有容。史記諸魯學之。顏師古云。頌。讀與容致密無所失。前云臣國之綱。此直以蟬辟明之。義互見矣。又反言心邪意溺。則無容。明仁義內充。荀布於四體。焉有容也。呂氏春秋先己篇云。琴瑟不張。高誘注云。張。弛也。趙氏又以用張互釋前字也。論語鄉黨篇云。足躡如也。集解包氏云。盤辟貌也。先儒篇云。師也辟。子張篇云。堂堂



乎張也。又云。吾友張也。為難能也。包氏云。言子之遠家。之難。及廣雅釋訓云。堂堂容也。此聖賢於四鄰之事。

孟子曰。伯夷辟紂。居北海之濱。聞文王作。與曰。盍歸乎來。吾聞西伯善養

老者。大公辟紂。居東海之濱。聞文王作。與曰。盍歸乎來。吾聞西伯善養老者。圖已說於上篇。天下有善養老者。則仁人以為己歸矣。圖天下有若文王者。仁人將復歸之矣。五畝之宅。樹牆下以桑。匹婦蠶之。則老者足以衣帛矣。五母雞。二母

無失其時。老者足以無失肉矣。百畝之田。匹夫耕之。八口之家。足以無飢矣。圖五雞。二鵝。八口之家畜之。足以為畜產之本也。圖足以無飢矣。○正義曰。阮氏元校勘記云。宋九

古本。足利本同。圖監。所謂西伯善養老者。制其田里。教之樹畜。導其妻子。使養其老。五十非帛不煖。七十非肉不飽。不煖不飽。謂之凍餒。文王之民。無

凍餒之老者。此之謂也。圖所謂無凍餒者。教導之。使可以養老者耳。非家賜而人益之也。圖不煖不飽。謂之凍餒。○正義曰。趙氏佑溫故錄云。無帛肉之不煖飽。與無衣食之不煖飽。章指言王政普大。教其常

業。各養其老。使不凍餒。二老聞之。歸身自託。衆鳥不羅。翔鳳來集。亦斯類也。圖衆鳥不羅。翔鳳來集。○正義曰。周氏廣業。孟子章指攷證云。漢書改溫舒上言曰。臣聞鳥鵲之翔不毀。而後鳳皇集。即此

意。楚辭宋玉九辨。衆鳥皆有所登棲兮。鳳獨遑遑而無所集。孟子曰。易其田疇。薄其稅斂。民可使富也。食之以時。用之以禮。財不可勝

用也。圖易治也。疇。一井也。教民治其田疇。薄其稅斂。不踰什一。則民富矣。食取其征賦以時。用之以常禮。不踰禮以養財也。故畜積有餘。財不可勝用也。圖注。易治也。○正義曰。音義云。易。以鼓切。毛詩小雅甫



水云。河水清且漙漙。大波為漙。說文水部云。漙漙或從漙。漙漙一字也。日月有明。容光

必照焉。容光。小卻也。言大明照幽微。注。容光至幽微。○正義曰。音義云。鄒丁去聲切。義與

本作卻。段氏玉裁說文解字注云。左傳曰。牆之隙壞。誰之咎也。潔自分而合言之。隙自合而分言之。引申之。凡垢穢皆曰隙。假借以卻為之。按隙之假借為邑部。卻其邑部。卻乃卻之卻之為不恭

之卻。或寫從邑。非也。音義作却。廣韻十九緯云。卻俗從去。張有復古通云。卻別作却。非隙

為垢裂之名。故一切經音義引國語賈氏注云。隙。變也。豐則隙之小者。惟遮隔其光而已。苟有絲

隙。極言其容之微者。以見其照之大也。故以小卻明容光。流水之為物也。不盈科不

行。君子之志於道也。不成章不達。注。盈。滿也。科。坎也。流水滿坎乃行。以喻君子學必成章。乃仕

進也。注。盈。滿至進也。○正義曰。盈。科詳見釋義上篇。禮記儒行篇云。上通而不困。注云。上通

達也。故以達為仕進。廷。章指。言闕大明者無不照。包聖道者成其仁。是故賢者志大宜為君子。

孟子曰。雞鳴而起。孳孳為善者。舜之徒也。雞鳴而起。孳孳為利者。蹠之徒

也。欲知舜與蹠之分。無他。利與善之間也。注。蹠。盜跖也。蹠。舜之分。以此別之。注。蹠。盜

跖。正義曰。音義云。張云。蹠與跖同。之石切。莊子有盜跖篇云。孔子與柳下季為友。柳下季之弟名曰

盜跖。盜跖從卒九千人。橫行天下。侵暴諸侯。穴室櫛戶。驅人牛馬。取人婦女。貪得忘親。不顧

父母兄弟。不祭先祖。所過之邑。大國守城。小國入保。萬民皆苦之。釋文云。按左傳。展禽是魯僖

公時人。至孔子生八十餘年。若至子路之死百五六十歲。不得為友。是寄言也。李奇注漢書云。跖

素之大。章指。言好善從舜。好利從蹠。明明求之。常若不足。君子小人各一趣也。

孟子曰。楊子取為我。拔一毛而利天下。不為也。注。楊子。楊朱也。為我。為己也。拔己一毛

以利天下之民。不肯為也。注。戰國時人。後於墨子。楊子與禽滑釐辯論。其說在愛己。或云。字子居。

下。與墨子相反。是舊載楊朱之言云。伯成子高。不以一毫利物。舍國而隱耕。大禹不以一身自利。天

一體偏枯。古之人。損一毫利天下。不與也。悉天下奉一身。不取也。人人不損一毫。人人不利天





故聖賢之道。無私而非無欲。老莊釋氏。無欲而非無私。彼以無欲成其自私者也。此以無私通天下之情。遂天下之欲者也。凡異說皆主於無欲。不求無欲。重行不先重知。人見其篤行也。無欲也。故莫不尊信之。聖賢之學。由博學審問。慎思明辨。而後篤行。則行者行其人倫日用之不蔽者也。非如彼之舍人倫日用。以無欲為能篤行也。人倫日用。聖人通天下之情。遂天下之欲。權之而分理不爽。是謂理。古今不乏嚴氣正性。法惡如讎之人。是其所是。非其所非。執顯赫共見之重輕。實不知有時權之而重者於是乎輕。輕者於是乎重。其是非輕重一談。天下受其禍而不可救。豈人欲蔽之也哉。自信之理。非理也。然則孟子言義中無權。至後儒又增一義理無權者矣。

**所惡執一者。為其賊道也。舉一而廢百也。**所所以至道也。○正義曰。易繫傳云。天下何思何慮。慮百則不執一也。執一則不百慮。不百慮故廢百矣。楊子為我。執一於為我也。墨子兼愛。執一於兼愛也。孟子所以距楊墨。距其執一也。故舉一執中之子莫。然則凡執一者。皆能賊道。不啻楊墨也。楊子雖知為我而不復慮及兼愛。墨子雖知兼愛而不復慮及為我。子莫但知執中。而不復慮及有當為我兼愛之事。楊則冬夏皆衰也。墨則冬夏皆裘也。子莫則參乎衰葛之中。而冬夏皆裕也。不知趨時者。衰葛裕皆隨之於體。各依時而用之。即聖人一貫之道也。聖人之道。參與人同。執兩端以用其中。故執中而非執一。會子居武城。寇至則去。寇退則反。薪木亦戒其毀傷。顏子居陋巷。不改其樂。而不同於楊子之為我者。不執一也。故曰。再復顏回同道。又曰。再復顏子易地則皆然。惟易地皆然。則不同於墨子之兼愛者。不執一也。故曰。再復顏回同道。又曰。再復顏子易地則皆然。惟易地皆然。則不同於墨子之兼愛者。一致也。易地皆然者。百慮也。執一則為楊墨。不執一則為再復顏回。孟子學堯舜孔子之道。知道在變通神化。故楊墨之執一不知變通則距之。距之者。距其粹乎堯舜孔子之道也。不然。楊朱屏氣虛名。齊生死。固高墳絕俗之士。至墨翟以救世為心。其言曰。國家昏亂則誣之。向賢尚同。國家貧則誣之。節用節葬。國家喜音沉溺。則誣之。非樂非命。國家淫僻。則誣之。尊天事鬼。國家務奪侵陵。則誣之。兼愛非攻。讀其書豈不謂之仁人君子。非孟子深明乎變通神化之道。章確有以見其異乎堯舜孔子之權。安能反復申明以距之哉。學者向有申墨子之說者。不知道者也。章指。言楊墨放蕩。子莫執一。聖人量時。不取此術。孔子行止。惟義所在。

**孟子曰。飢者甘食。渴者甘飲。是未得飲食之正也。飢渴害之也。圖飢渴害其本所以知味之性。令人強甘之。**注。令人強甘之。○正義曰。飢渴者急欲得飲食。以不甘為甘。故為強甘。豈惟口腹有飢渴之害。人心亦皆有害。圖為利欲所害。亦猶飢渴得之。人能無以飢渴之害為心害。則不及

人心亦皆有害。圖為利欲所害。亦猶飢渴得之。人能無以飢渴之害為心害。則不及

人不為憂矣。人能守正。不為邪利所害。雖謂富貴之事不及遠人。猶為君子。不為害人所憂患也。隨注。人能至患也。○正義曰。說文又鄭云。及。幾也。淮南子脩務訓云。堯舜之聖不能及。高誘注云。及。猶如也。不及人即不如人。趙氏謂人之貧賤者所為之事。不能及富貴之人為利所動。不能守正。必為強奪詐取之事。以傷害害人。則害人所憂患之。使不為利欲所害。雖不及富貴之人。亦不肯為利於害。故害人不為所憂患。強奪詐取。猶飲食之不甘者也。以飢渴而甘其所不甘。則因富貴不如人。亦將為其所不可為。此何必貪賤富貴之惡殊者也。同一貪賤而彼稍遜。則已妬而傷人。同一富貴而彼稍加一等。已百計排毀而傾軋之。皆心害也。受其害者。必害人也。害害人也。非君子也。故云。猶為君子不為害人所憂。章指言飢不妄食。忍情抑欲。賤不失道。不為苟求。能無心害。夫將患。近時通解不為憂。謂已不憂不及人。章指言飢不妄食。忍情抑欲。賤不失道。不為苟求。能無心害。夫將何憂。

孟子曰。柳下惠不以三公易其介。○介。大也。柳下惠執宏大之志。不恥好君。不以三公榮位易其大也。○介。介大至量也。○正義曰。介。大也。爾雅釋詁文毛詩大雅。生民攸介。攸止小明。言之。士師之職不及三公之榮。若少存體後之心。則辭小官而不居矣。是心之淺隘。章指言柳下惠不也。音義云。陸云。介謂特立之行。文選注引劉瓛注云。介。操也。陸氏蓋本此。章指言柳下惠不恭。用志大也。無可無否。以賤為貴也。○無可無否。○正義曰。法言獯鬻。不夷不惠。可否之問。

孟子曰。有為者。辟若掘井。掘井九仞而不及泉。猶為棄井也。○有為。為仁義也。軻八尺也。雖深而不及泉。喻有為者中道而盡棄前行也。○正義與似同。借耳。先儒以七尺為仞。往云。八尺曰仞。程氏瑤田通藝錄。七尺曰仞。說云。仞之數小。爾雅云四尺。漢書食貨志注引應劭云五尺六寸。此其謬易見也。說文云。仞。人伸臂一尋八尺。王肅聖證論趙岐孟子注。曹操李應孫子注。郭璞山海經注。顏師古司馬相如傳注。房元齡管子注。鮑彪楚國語注。並曰八尺。而鄭康成周官儀禮注。包咸論語注。高誘注呂氏春秋。王逸注大招招魂。李善明堂制度論郭璞注。司馬相如賦見司馬彪說。則皆以為七尺。莊子步仞之邱。陸德明釋文。亦曰七尺。淮南子原道訓注八尺曰仞。而寬冥訓注。則云七尺曰仞。其注百仞。亦曰七百尺也。是書有高誘許慎二人之說。證以說文則八尺者當為許氏所記。雖高誘注中者證以呂氏春秋注。則七尺者誘之說也。近世方密之顧亭林皆謂信八尺之說。瑤田以為仞七尺者是也。揚雄方言云。度廣以尋。杜預左傳仞。肅注云。度深曰仞。二書皆

言人伸兩手以度物之名。而尋爲八尺。似必七尺何也。同一伸手度物。而廣深用之。其勢自不得不異。人長八尺。伸兩手亦廣八尺。用以度廣。其勢全伸而不屈。故尋爲八尺。而用之以度深。則必上下其左右手而側其身焉。身側則胸與所度之物不能相摩。於是兩手不能全伸而成弧之形。弧而至其弦以爲匱。必不能八尺。故七尺曰匱。亦其勢然也。玉篇云。度深曰匱。說文解字曰。深所至也。側之爲言側也。余之說匱字以爲伸手度深。必側其身焉。義與此合矣。段氏王弼說文解字注云。程氏甚精。例證可定矣。考工記。廣二尋。深二匱。謂之澮。倘其度同八尺。何不皆曰二尋。如上文廣七尺深二尺之例也。韞按。傳稱七尺。程氏駁氏之言定矣。管子地員篇云。夫嘗仲之匡天下也。其施七尺濶田。悉徙。命之曰五施。五七三十五尺而至於泉。赤墻歷疆肥命之曰四施。四七二十八尺而至於泉。黃唐命之曰三施。三七二十一尺而至於泉。斥埴命之曰再施。二七十四尺而至於泉。黑埴命之曰一施。七尺而至於泉。墳延者六施。六七四十二尺而至於泉。陵之勞七施。七七四十九尺面至於泉。社陵八施。七八五十六尺面至於泉。杜陵九施。七九六十三尺面至於泉。延陵十施。七十尺面至於泉。壇陵十一施。七十七尺面至於泉。莫山十二施。八十四尺面至於泉。付山十三施。九十一尺面至於泉。付山白徒十四施。九十八尺面至於泉。中陵十五施。百五尺面至於泉。青山十六施。百一十二尺面至於泉。青龍之所居庚泥不可得泉。赤陵勢山十七施。百一十九尺面至於泉。其下膚商不可得泉。陞山之白壤十八施。百二十六尺面至於泉。其下黝石不可得泉。從山十九施。百三十三尺面至於泉。其下有灰壤不可得泉。高陵之山二十施。百四十尺面至於泉。山之上俞之曰顯泉。鑿之乃至於泉。山之上俞曰復丘。鑿之三丈面至於泉。山之上俞曰泉英。鑿之五尺面至於泉。山之村。鑿之二七十四尺面至於泉。山之側。鑿之三七二十一尺面至於泉。然其鑿地之度。以七尺爲準。俱與施其數同也。自二尺至八匱言之。原不必九匱而已可得泉。但水土深淺不齊。必極之以二十施。則九匱僅有其半。故趙氏以中鎗言之。九匱而不及泉。明及泉者有不待九匱也。猶爲棄井。考管子。未知其情。不章指言爲仁由己。必在究之。九朝而輟。無益成功。論之一簣。義與此同。○正義曰。謂論誣也。

子孟子曰。堯舜。性之也。湯武。身之也。五霸。假之也。國性之。性好仁。自然也。身之。體之行仁。視之若身也。假之。假仁以正諸侯也。國性。性之至侯也。○正義曰。荀子正名篇云。性之和所生精合。實謂之性。周髀算經云。此天地陰陽之性自然也。故以性爲自然好仁也。廣雅釋親云。體。身也。大戴禮會子大孝篇云。身者。親之體體也。淮南子經稱訓云。身。身。身之。言信也。高誘注云。身。君子之言。體行孝子之言也。以體行解身字。與論語此注同。是身之即體之也。行仁謂以德澤及人。視之若身。謂不異身受之也。說文八部云。假。非真也。虞夏少牢饋食禮假爾大羞有常注云。假。





王子執問曰。士何事。國齊王子名塾也。問士當何事爲事也。隨注。齊王至事也。○正義曰。孟子

子也。顧氏炎武曰。知錄云。士農工商謂之四民。其說始於管子。最梁成公元年傳亦云。三代之時。

民之秀者。乃收之鄉序。升之司徒。而謂之士。固千百之中不得一焉。大率以九職任萬民。五曰百

工。化歸八材。計亦無多人爾。武王作酒誥之書曰。妹士。爾爾股肱。竭其藝黍稷。奔走事。厥考

厥長。此謂農也。舉重車牛。遠販賈。用孝養厥父母。此謂商也。又曰。庶士有正。越庶伯君子。厥考

其爾聽股肱。則謂之士者。大抵皆有職之人矣。惡有所謂羣萃而州處。四民各自爲鄉之族哉。春秋

以後。爵士日多。齊語言桓公爲爵士八十人。奉以車馬衣裘。多其資幣。使周爵四方。以號召天下

之賢士。而戰國之君。遂以士爲輕重。文者爲儒。武者爲俠。嗚呼。孟子曰。尚志。國尚上也。士

當貴上於用志也。隨注。尚上至志也。○正義曰。儀禮觀禮云。尚左。注云。古文尚作上。釋文序錄

又以貴釋上。程氏瑤田通藝錄論學小記云。隱居以求其志。求其所達之道也。當其求時。猶未及行。

故謂之志。行義以達其道。行其所求之志也。及其行時。不止於求。故謂之道。志與道通。一無二。故

曰。尚志。曰。何謂尚志。曰。仁義而已矣。殺一無罪。非仁也。非其有而取之。

非義也。居惡在。仁是也。路惡在。義是也。居仁由義。大人之事備矣。國孟子言

志之所尚。仁義而已矣。不殺無罪。不取非有者。爲仁義。欲知其所當居者。仁爲上。所由者。義爲貴。大人之事備也。

闕大人之事備矣。○正義曰。程氏瑤田論學小記云。萬物皆備於我。我者。已也。尚志者。居仁由

義之謂也。不殺無罪曰居仁。不取非其有曰由義。尚志之時。雖曰士也。然豈待爲大人而後謂之

大人哉。蓋大人之事。章指。言人當尚志。志於善也。善之所由。仁與義也。欲使王子。無過差也。

天生已時。已備之矣。孟子曰。仲子不義與之齊國而弗受。人皆信之。是舍簞食豆羹之義也。國仲

子。陳仲子。處於陵者。人以爲廉。謂以不義而與之齊國。必不受之。孟子以爲仲子之義。若上章所道。簞食豆羹無

禮則不受。萬鍾則不辨禮義而受之也。隨注。仲子至受之也。○正義曰。仲子不義其兄之祿而處於陵。

禮則不受。萬鍾則不辨禮義而受之也。此實事也。不義而與之齊國而不受。無此事。人虛擬之也。不

義與之齊國而不受。猶萬鍾之不受也。遠於陵。論簞食豆羹之不受也。亡親戚君臣上下。是不知禮義

之大者。若能不義與之齊國而不受。則宜知親戚君臣上下矣。仲子既不知有親戚君臣上下。又何能

知禮義之大者。若能不義與之齊國而不受。則宜知親戚君臣上下矣。仲子既不知有親戚君臣上下。又何能

知禮義之大者。若能不義與之齊國而不受。則宜知親戚君臣上下矣。仲子既不知有親戚君臣上下。又何能

不義與之齊國而不受也。此諸氏義也。國氏中辨正云。史記鄒陽上梁王書。稱於陳子仲辭三公。爲人盡國。皇甫謐高士傳載其事。愚謂果有此事。自是廉之實蹟。臣章何以不稱於孟子之前。孟子又何以設言與之齊國而弗受。而反不及其辭楚趙耶。嘗考韓詩外傳。楚莊王使使賈金百斤。聘北郭先生曰。臣有其妻之使。願入計之。即謂婦人曰。楚欲以我爲相。今日相。即結卿列。食方丈於前。如何。婦人曰。夫子以繼爲食。食繼繼。無就湯之憂者。何哉。與物無治也。今如結卿列。所安不遠容膝。食方丈於前。所甘不過一肉。以容膝之安。一肉之味。而徇楚國之憂。其可乎。於是遂不應聘。與婦去之。此北郭先生之事。而高士傳以爲陳仲子。夫鄒陽所云辭三公者。特言其不願爲三公耳。固不必實有一卻聘之事。而士安附會其說。遂以北郭事移而屬之仲子。豈可信乎。且於陵齊地。顯野王與地志。齊城有長白山。陳仲子夫妻所隱處。高士傳稱陳仲子適楚。居於陵。楚王聞其賢而聘之。以齊地爲楚地。傳會改易。灼然可知。而左祖仲子者。猶以辭三公爲美談。夫亦未之考耳。

人莫大焉亡親戚君臣上下以其小者信其大者矣可哉。人當以

禮義爲正。陳仲子避兄離母。不知仁義親戚上下之敘。何可以其小廉信以爲大哉。注。人當至大哉。○正上下。趙氏言不知仁義親戚上下之敘。不言君臣者。以上下即君臣也。避兄離母。是不知親戚。不義蓋發。是不知君臣。親戚屬仁。君臣屬義。故不知仁義。書。博敘九族。是親戚有敘也。周禮春官。小宰以官府之六敘正羣吏。注云。謂先尊後卑。是上下有敘也。賈子新書六術篇云。人之戚屬。以六爲法。人有六親。大親始曰父。父有二子。二子爲昆弟。昆弟又有子。子從父而昆弟。故爲從父昆弟。從父昆弟又有子。子從祖而昆弟。故爲從祖昆弟。從祖昆弟又有子。子從曾祖而昆弟。故爲從曾祖昆弟。曾祖昆弟又有子。子爲族兄弟。備此大者之謂六親。親之始於一人。世世別離。分爲六親。親戚非六。則失本末之度。大親有次。不可相踰。相踰則宗族擾亂。不能相親。然則親戚專指同姓。呂氏春秋論人篇云。論人者。又必有六戚四鄰。何謂六戚。父母兄弟妻子。高誘注云。六戚。大親也。有父則有母。有子則有妻。與賈子之說互相備也。莊公三十二年公羊傳云。君親無將。注云。親。父母也。父母。大親所由始也。故專得其稱。禮記祭義。立愛自親始。立敬自長始。注云。親長。父兄也。此親專屬父。儀禮喪服記。親則月算如邦人。注云。謂在五屬之內。周禮。秋官掌輿。凡親其親者。注云。親。親也。若親九族也。皆。義典以親九族。馬氏鄭氏注皆云。上自高祖下至元孫爲九族。凡稱親皆謂公族。喪服小記。婦祔於祖姑。祖姑有三人。則祔於親者。注云。親者。謂舅所生。此以舅之生母爲親。仍大親中之母也。毛詩大雅行葦。戚戚兄弟。傳云。戚戚。內相親也。箋云。王與族人燕。兄弟之親。無遠無近。俱揖而進之。孔氏正義云。戚戚猶親親。禮記大傳云。四世而緦。服之窮也。五世而禋。殺同姓也。六世而緦。禋。其庶姓別於上而戚單於下。正義云。戚。親也。是戚亦與親同。指同族而言。爾雅釋親。先釋宗族。六親之正也。次因母而及母黨。因妻而及妻黨。因子而及子黨。是連類而推

及之。秋官大司寇。一曰。齔親之辟。鄭司農云。若今時宗室有罪先請是也。而賈氏疏象以外親有服者言之。非其義也。乃也禮。兄弟親戚。稱其慈也。孔氏正義。謂親言族內。戚言族外。國語鄭公二十五年左傳云。為父子兄弟姊妹舅舅皆稱姻亞以象天。杜預注云。六親相睦。蓋自漢以來。有向書歐陽夏侯說云。九族乃異姓有親屬者。父族四。母族三。妻黨二。夫同姓稱宗族。母妻稱黨。自混黨於族。遂亦稱黨為親。漢儒說經。向無以親戚指異姓。而韋昭杜預生於漢末。其時外戚之盛。驗於宗族。預又為司馬懿之女壻。其以姻亞為親宜矣。然左傳言父子兄弟姊妹舅舅皆稱姻亞。數語有六。原無親名。故孔氏正義辨之云。老子云。六親不和。焉有孝慈。六親謂父子兄弟夫婦。則以杜氏所云六親為不然也。鄭經非親二字。承上文支子母弟舅舅。故韋昭注云。其實親字祇屬支子母弟。如小雅類奔序云。暴戾無親。不能宴樂。同姓親睦。九族而未章。連言兄弟舅舅。不得謂舅舅亦同姓九族也。論氏以親戚指母與兄是矣。仲子辟兄離母而親其妻。是親戚之故失矣。翟氏謝改異云。王氏翼注云。此作一句讀。言人之罪莫有大於無親戚者臣上下者。苟不稱焉。盜名不如盜貨。田仲不如盜也。又非十二子篇云。仲基刻利肢苟。以分異人為高。不足以合大眾。明大分。韓非子外儲說。載宋屈轅。謂田仲不特仰人而食。亦無益於人之國。蓋堅韌之類也。戰國策。趙威后問齊使。則言其率民而出於無用。何為至今不殺乎。仲子離廉矯義。不惟人不信之。且多厭惡之矣。倫特因孟子之大聲一呼。而仲遂敗其偽。與王氏引之經傳義詞云。焉。猶於也。人莫大焉無親戚者臣上下也。言莫大於無章指言事有輕重。行有小大。以大包小可也。以小信大未之聞也。

桃應問曰。舜為天子。皋陶為士。瞽瞍殺人。則如之何。桃應曰。孟子弟子。皋陶為士官。

主執罪人。瞽瞍惡暴而殺人。則皋陶如何。陶注。皋陶為士官主執罪人。○正義曰。書典云。帝曰。皋

五流有宅。五宅三居。惟明克允。馬氏注云。士。獄官之長。鄭氏注云。士。察也。主察獄訟之事。禮記月令。孟秋命理瞻傷。注云。理。治獄官也。有虞氏曰士。夏曰大理。周曰大司寇。士為刑官

之長。故主執。孟子曰。執之而已矣。陶注。皋陶執之耳。○正義曰。皋陶既主執罪人。故執殺人者。

然則舜不禁與。陶桃應以為舜為天子。使有司執其父。不禁止之邪。曰。夫舜惡得而禁之。夫

有所受之也。陶夫。辭也。孟子曰。夫舜惡得禁之。夫天下乃受之於堯。當為天理民。王法不曲。豈得禁之也。

陶注。夫舜至禁之也。○正義曰。冒禮我官司恒。掌以夫途取明火於日。鄭司農注云。夫發聲。是

夫為聲也。地氏以舜之天下。受之於堯。故不得禁皋陶執殺人之罪人。惠氏士奇春秋云。夫



匪也。古者海之濱。便為政令所不及。故舜親父處於此。伯夷太公辟紂居於此。因得教之而已矣。即商書盡載拘以歸於周之執。非指法言。音義云。訢。音析。爾雅釋詁云。欣。樂也。史記趙世家荀悅。漢書古今人表作荀訢。說文欠部云。欣。笑喜也。言部云。訢。喜也。段氏玉裁說文解字注云。葛石君傳。僮雛訢訢如也。晉灼引許慎曰。訢古欣字。蓋灼所據說文。訢在欠部欣字下。似與今本不章指。言奉法承天。政不可枉。大孝榮父遺棄天下。虞舜之道。趨將如此。孟子之言。揆聖意也。

孟子自范之齊。望見齊王之子。喟然嘆曰。居移氣。養移體。大哉居乎。夫非盡人之子與。闔范。齊邑。王庶子所封食也。孟子之范。見王子之儀。聲氣高涼。不與人同。還至齊。謂諸弟子

喟然嘆曰。居尊則氣高。居卑則氣下。居之移人氣志。使之高涼。若供養之移人形身。使充盛也。大哉居乎者。言當慎所居。人必居仁也。凡人與王子。豈非皆是人之子也。王子居尊勢。故儀聲如是也。闔注。范齊至食也。○正義

今東昌府濮州范縣。本春秋晉大夫士會邑。國語是以受隨范。是又卒屬魯。後漢志東郡范縣。有秦亭。即莊三十一年築臺於秦。地鍾志在縣西北是也。孟子時則屬齊趙。注云。范。齊邑。王庶子所封食也。蓋齊王之。生長深宮。賜第於康僑。貴仕於朝內。豈容遠在七八百里之下邑。而為孟子所見。其在范者。殆猶靖郭君孟嘗君之於薛乎。○注。孟子至是也。○正義曰。以經言自范之齊。

則是范望見王子。至齊乃言。故云之范見王子之儀。還至齊。謂諸弟子。說文人部云。儀。度也。賈子新書容經云。容貌可觀。聲氣可樂。又云。夫有威而可畏。謂之威。有儀而可象。謂之文。此儀即謂容儀威儀。經言望見。遙而望之。故見其儀。儀字從望字推之。樂惠王上篇。望之不似人君。注云。望之無儀然之威儀是也。劉熙釋名釋天云。氣。儀也。儀然有聲而無形也。下云。居移氣。故云聲氣。亦即本容。經聲氣可樂之語也。阮氏元校勘記云。高涼。按涼字與亮同。古字通用。按亮者明也。乃聲之高朗。由於志之高朗。志之高朗。由於居之尊貴。故既言聲氣。又云氣志。趙氏以

養移體。為比喻之辭。故云若供養之移人形身。使充盛也。說文食部云。養。供養也。蓋下專言居。故以養為喻也。夫居尊為居。居仁亦為居。以居仁與居尊較。則居仁為大矣。故云。大哉居乎。當

慎所居。猶云術不可不慎同。是居宜擇。而居其大者必以居仁為大也。即以居勢言之。則居尊者高。居下者卑。居下者之氣。不如居尊者之高。而居勢者之小。又不如居仁者之大矣。同是子。而王子異於凡人。亦同是人。而君子異於小人。可相觀而喻矣。孟子之言。章指。言人性皆同。居使之異。若

含蓄不盡。趙氏住與章指互發明之。凡人即凡民。謂衆庶。詳見前。章指。言人性皆同。居使之異。君子居仁。小人處利。譬猶王子。殊於衆品也。

孟子曰：王子宮室，車馬衣服多與人同，而王子若彼者，其居使之然也。況居天下之廣居者乎？**國**言王子宮室乘服，皆人之所用之耳。然而王子若彼高涼者，居勢位故也。况居廣居，謂行仁義，仁義在身，不言而喻也。**國**注：仁義在身，不言而喻。○正義曰：詳見前。謂仁魯君之宋，呼於垤澤之門，守者曰：此非吾君也。何其聲之似我君也。此無他，居

相似也。**國**注：垤澤，宋城門名也。人君之聲相似者，以其俱居尊勢，故音氣同也。以城門不自肯夜開，故君自發聲。**國**注：垤澤至發聲。○正義曰：音義云：呼。丁火故切。閭氏若據釋地云：垤澤，即襄十七年築者。國微子所封之東北。杜氏注：宋東城南門是也。或曰：得無弼貢明請澤名其門乎？按盟諸澤，在故宋呼呼嗟。晉書一呼一吸，為一息之類也。以城門不自肯夜開，故君自發聲之呼為平聲。不應音去聲。果爾，魯君於垤澤之門，自應如趙注云：以城門不自肯夜開，故君自發聲之呼為平聲。不應音去聲。為叫號之呼明矣。近講又云：有作魯君自呼之聲者。陋甚。試看呼於門，於字是呵護傳呼。來於垤澤之門，尤非人之聲音關乎貴賤。呵護傳呼，乃賤者之役。聲可習之而能。若魯君與宋君，聲為居高養優所移，豈他人能似。仍屬倉卒自呼。故為監門者所疑。按字義古不以音分。呼喚號呼，雖有不同，而皆為聲。趙氏以發聲解之者，文公元年左傳云：紅羊怒曰呼。注云：呼，發聲也。鬼谷子：應龍云：怒者，動也。國語周語云：怒而不怒。韋昭注云：怒作氣也。蓋發聲者，奮作其氣而揚厲其聲之謂也。魯君夜至宋城，監門者不肯開納。故魯君怒而發聲，呼於門外。魯君之呼，即猶紅羊之呼。其聲震動。故守者聞之。發聲二字解怒之呼。與杜氏同。杜氏嘗亦有所受也。因其不肯，所以發怒。往義甚明。正見威之可畏。與王子微之可象。同一居尊勢所移。若謂慮其夜不開城門，因而君預自請開，願魯君之來，守者豈不知。所以不肯開者，正以乘夜而來，詎非襲我。豈魯君自呼，以表其非他人而門即啓乎。邴邴守上東城門，帝至見面於門，且不受詔。豈異國之君，自請於門，遂可信而納之乎。且召評。說文在言部。作評號。嗟在口部。作嗟。此呼字。說文口部云：外息也。呼嗟評三字不同。外息謂出其氣。出其氣正是震發其氣。凡人氣息和則呼吸相均，忿而為怒，則呼吸而吸小。故象其發怒之聲。而以爲呼也。此呼正呼吸之呼。與召評號嗟自別。無煩以平去分也。嗟呼長而趙氏注嗟爾而與之讀嗟為呼。而訓為嗟。此呼以嗟為呼之假借。嗟呼為呼。正與此相發明矣。章指

言與服器用，人用不殊，尊貴居之，志氣以舒，是以居仁由義，盎然內優，曾中正者，眸子不瞤也。**國**正義曰：音義

卷十三 盡心章句上

五五

云。贊。丁云案開元文字音義。目不明也。張上角反。玉齋曰耶云。贊。莫禮上角一切。目不明貌。荀子非十二子云。世俗之靡猶贅儒。楊倞注云。贊。闇也。闇亦不明也。贊與暗一音之轉。趙氏以贊與優韻則讀若茂。

孟子曰。食而弗愛。豕交之也。愛而不敬。獸畜之也。恭敬者。幣之末將者也。恭敬而無實。君子不可虛拘。國人之交接。但食之而不愛。若養豕也。愛而不敬。若人畜禽獸。但愛而不能敬也。且恭敬者。如有幣帛。當以行禮而未以命將行之也。恭敬貴實。如其無實。何可虛拘致君子之心也。

爾雅釋言云。將。送也。恭。炎注云。行之送也。周禮春官。大史及爾雅名於將命者。注云。將猶奉也。孔氏正義云。將命謂傳辭出入。通主客之言辭者也。將之義為送為奉。而將幣將命。皆是行禮。故將為行。趙氏之義。蓋謂以幣行禮。必以命行之乃為實。若但以幣。將未以命。將則為無實。不可以虛致君子。說文手部云。拘。止也。毛詩大雅抑篇。猘猘爾止。魯頌泂水篇。魯侯戾止。傳並云。止。至也。至即致。故以致釋拘。近時通解謂幣帛未將時。已有此恭敬之心。乃是其實。若幣行時方恭敬。章指言取人之道。必以恭敬。恭敬貴實。虛則不應。實者謂愛敬也。即是虛文。君子不可以虛文拘留之。

孟子曰。形色。天性也。國形。謂君子體貌嚴尊也。尚書洪範。一曰貌。色謂婦人妖麗之容。詩曰。顏如舜華。此皆天假施於人也。爾雅。形謂至人也。○正義曰。禮記樂記。在地成形。注云。形。體貌也。書。猶尊也。供範。爾雅篇名云。二五事。一曰貌。貌曰恭。恭作肅。恭肅。即尊嚴也。說文色部云。色。顏氣也。一切經音義引三蒼云。妖。妍也。妖麗謂女子容色妍美。引詩鄭風。有女同車。毛傳云。舜。木槿也。太平御覽引傳子云。燕。華麗本也。謂之曰冶。或謂之冶容。或謂之愛老。仲。舜為麗本。故以比顏色之美好。趙氏謂禮貌尊嚴。與顏色妖麗。皆天之所生。故謂天性。阮氏元校勘記云。十行本舜字模糊。國監毛三本如此。廖本孔本尊本致。惟聖人然後可以踐形。國文古本作燕。按音義出燕字。依說文則舜古字。廖本孔本尊本致。燕俗字也。

惟聖人然後可以踐形。國踐居之也。易曰。黃中通理。聖人內外文明。然後能以正道履居此美形。不言居色。主名尊陽抑陰之義也。爾雅。踐。履也。○正義曰。說文足部云。踐。履也。形而言踐履。故以居之謂之。禮記。明堂位言。周公踐天子之位。即居天子之位也。引易者均六五。文言備文云。君子黃中通理。正位居體。美在其中。

踐居之也。易曰。黃中通理。聖人內外文明。然後能以正道履居此美形。不言居色。主名尊陽抑陰之義也。爾雅。踐。履也。○正義曰。說文足部云。踐。履也。形而言踐履。故以居之謂之。禮記。明堂位言。周公踐天子之位。即居天子之位也。引易者均六五。文言備文云。君子黃中通理。正位居體。美在其中。



而耦於四支。蓋以陰形爲居體也。春秋繁露。有陽尊陰卑篇云。三王之正。隨陽而更起。以此見之。貴陽而賤陰也。故歎曰者。據晝而不據夜。晝者。據陽而不據陰。是故秦教之於昏禮也。達宋公而不達紀侯之母。丈夫雖賤皆爲陽。婦人雖貴皆爲陰。趙氏以男子有美形。宜以正適居之。女子生有美色。亦宜以正適居之。乃上並稱形色。下單言踐形。不言踐色。是尊陽抑陰。猶歎晝不數夜。達宋公不達紀侯之母也。主名者。聖人爲男子踐形者之稱。然則居色者之主名。其聖女與。禮記太傳云。異姓主名治際會。名著而男女有別。注云。異姓謂來嫁者也。立於母與婦之名耳。趙氏以形色不同乎人。故禽獸之性不同乎人。惟其爲人之形。人之色。所以爲人之性。聖人盡人之性。正所以踐人之形。苟拂乎人性之善。則以人之形而入於禽獸矣。不踐形矣。孟子此章言性至精至明。戴氏震孟子字義疏證云。人物成性不同。故形色各殊。人之性。官器利用。大遠於物。而於人之道不能無失。是不踐此形也。猶言性之而不踐。故形色各殊。人之性。又原善云。孟子曰。形色。天性也。惟聖人然後可以踐形。血氣心知之得於天。形色其表也。由天道以有人物。五行陰陽。生殺異用。情變殊致。是以人物生生。本五行陰陽。爲形色。其德全厚薄。勝負雌雄。能否精拙。皆獨昏明。煩煩眞眞。氣衍類滋。廣博變遷。闕鉅瑣微。形以是形。色以是色。咸分於道。以順則應以治。以逆則毒。性至不同。各呈乎才。人之才。得天地之全德。從生而官器利用以取。橫聖人去其長不暴其使。智足知飛走蟻動之性。以馴以養。知卉木之性。良農以蒔刈。良醫任以處方。聖人神明其德。是故治天下之民。民章指言體德正容。大人所履。有表無裏。謂之柚樸。是以聖人乃堪踐形。莫不有於仁。莫不條貫於禮與義。章指言體德正容。大人所履。有表無裏。謂之柚樸。是以聖人乃堪踐形也。隨華字亦作樸。樸似栗而小。引此二物者。皆謂內不番外。周氏廣業孟子章指攷證云。案樸字宋本及韻會樸字。注引此文並同。攷說文。蒙。果實。如栗。樸木也。其字從蒙。從木。廣雅作辛栗。陸本字。陸璣詩疏本草圖經作辛。謂是栗之一種。則改從辛。今此作樸。木與草兩歧。恐亦訛體。古本作梓尤非。柚皮厚味甘。實酢不中啖。樸肉作胡椒味而實肥者少。故江南謬云。十棣九空。趙氏以喻有表無裏。殆以此耶。

齊宣王欲短喪。公孫丑曰。爲期之喪。猶愈於已乎。國齊宣王以三年之喪爲太長久。欲減而短之。因公孫丑使自以其意問孟子。既不能三年喪。以暮年差愈於止而不行喪者。孟子曰。是猶或紆其兄之臂。子謂之姑徐徐云爾。亦教之孝悌而已矣。國紆。展也。孟子言有人展其兄之臂。爲不順也。而子謂之曰。且徐徐云爾。是豈以徐之爲差者乎。不若教之以孝悌。勿復展其兄之臂也。今欲

行其期喪亦猶曰徐徐之類也。注。且徐徐云爾。○正義曰。毛詩周南卷耳。我始謂彼金罍。傳云。當時久不行三年之喪。直已而已矣。齊王殆聞孟子之教。知己之不可。而又以三年為過。故欲酌易而從期。不知天下無得半之理。既知其非。不求其是。而小變之以為安。終身無望於是矣。故孟子於戴盈之請輕稅則喻之捷驢。而公孫丑問短喪則喻之修兄。王子有其母死者其傳為之請數月之喪。公孫丑曰。若此者何如也。○注。王曰。王之庶夫人死。迫於適夫人。不得行其喪親之數。其傳為請之於君。欲使得行數月喪。如之何。○注。王之庶至之何。○正義曰。閻氏若環葬地又續云。以經解經。莫合於喪服記。公而除之服。鄭康成曰。不奪其恩也。無厭於嫡母之說。厭嫡母諱自趙岐。沿於孔疏。明初大明令載庶子為其所生母齊衰期。注。謂嫡母在室者。後孝慈錄成。益定制。讀自製序文。真有冠履倒置之歎。錢氏大昕癸卯堂答問云。閻王子有其母死者。其傳為之請數月之喪。陳氏陽謂王子所生之母死。厭於嫡母而不敢終喪。古人之於嫡庶。若是其嚴乎。曰。陳氏之說本於趙邵陽。謂王之庶夫人死。迫於嫡夫人。不得行喪親之數。其實不然也。禮。家無二尊。故有厭降之義。父卒。為母齊衰三年。而父在則期。厭於父也。禮尊君而卑臣。亦有厭降之義。天子諸侯絕旁期。大夫降。故士之庶子。父在為其母期。大夫之庶子。父在為其母大功。公子父在。為其母無服。厭於尊也。儀禮喪服記。公子為其母練冠麻。麻衣總綈。既葬除之。傳曰。何以不在五服之中也。君之所不厭。子亦不敢服也。大功章。公之庶昆弟為其母傳。謂先君餘尊之所厭。不得過大功。蓋公之庶子雖父已先卒。猶厭於父之餘尊。不得伸母之服。不言厭於嫡母也。公卒傳。母以子貴。故春秋於成風敬嬴定姒齊歸之葬。曰夫人。曰小君。成其為君母也。惟嫡母在。則不得伸其母。然則天子諸侯為其生母。謂厭於嫡母可也。公子為其母。謂厭於嫡母不可也。曰。是欲終之而不可得也。雖加一日愈於已。謂夫莫之禁而不為者也。○孟子曰。如是。王子欲終服

其子禮而不能者也。加益一日則愈於止。充數月乎。所謂不當者。謂無禁自欲短之。故譏之。注。王子至繼之。傳云。晚衰裳齊壯麻經冠。布緇削杖。布帶晚屨。期者父在為母。此子之禮也。今公子厭於父。為其母練冠麻。麻衣總綈。既葬除之。注云。諸侯之妾。貴者視嫡。賤者視大夫。皆三月而葬。然則僅喪三月。視期少九月。是不能終子禮也。其傳請數月之喪。蓋即此三月既葬而除之喪。數月者。三月也。公子厭於父君之所不厭。子亦不敢服。則君於庶夫人。無一日之喪者也。則公子亦宜不敢有一日之喪。然制禮者權情度義。不奪其母子之恩。故為制此三月之服。乃雖有此制。必請之於君。俾恩由君出。此傳所以為之請也。請之。蓋舊例如此。若本無數月之喪之制。安容妄請乎。若也君



而日華華也。圖丑以爲聖人之道大高遠。將若登天。人不能及也。何不少近人情。令彼凡人可庶幾使日

華華自勉也。圖注。可庶幾使日華華自勉也。○正義曰。說文。子部云。華華。汲汲生也。又支部云。

云與政同。古字通用。下文同。致致無怠。致華二字。古多通用。前華華爲善者。音義引張

勸勉不怠。戴氏震孟子字義疏證云。問顏子喟然歎曰。仰之彌高。鑽之彌堅。瞻之在前。忽然在後。

公孫丑曰。道則高矣。美矣。宜若登天然。似不可及也。何不使彼爲可幾及而日華華也。今謂人倫

日用。舉凡出於身者謂之道。但就此求之。得其不易之則可矣。何以茫然無據。又若是哉。曰。若

孟子言。夫道若大路然。豈難知哉。謂人由之。如爲君而行君之事。爲臣而行臣之事。爲父爲子

而行父之事。行子之事。皆所謂道也。君不止於仁。則君道失。臣不止於敬。則臣道失。父不止於慈。則

父道失。子不止於孝。則子道失。然則盡君道臣道父道子道。非智仁勇不能也。實言之。曰達道。曰

達德。精言之。則全乎智仁勇。其盡君道臣道父道子道。舉其事而亦不過謂之道。故中庸曰。大

哉。聖人之道。洋洋乎發育萬物。峻極於天。優優大哉。禮儀三百。威儀三千。待其人而後行。極

言乎道之大如是。豈出人倫日用之外哉。以至道歸之至德之人。豈下學所易窺測哉。今以學於聖人

者。視聖人之語言行事。猶學弈於弈秋者。莫能測弈秋之巧也。其能達幾及之也。顏子之言又曰。

夫子循循然拿誘人。博我以文。約我以禮。中庸詳舉其目曰。博學審問慎思明辨篤行。而終之曰。

果能此道矣。雖愚必明。雖柔必強。蓋循此道。以至乎聖人之道。實循此道。以日增其智。日增其

仁。日增其勇也。將使智仁勇。齊乎聖人。其日增也。有難有易。譬之學一技一能。其始日異而月

不同。久之人不見其進矣。又久之。己亦覺不復能進矣。人雖以國工許之。而自知未至也。顏子所

以言欲罷不能。既竭吾才。如有所立卓爾。雖欲從之。末由也已。此顏子之所至也。李氏光地榕村

蘊藻云。丑非欲孟子貶其高矣。欲孟子使已幾及其高矣耳。又非以其立教之高。而謂如天不可幾

及。正謂其立教之循循有序。而至於高矣者。達至之無期。如天之不可幾及耳。故孟子告之云云。子孟

子曰。大匠不爲拙工改廢繩墨。羿不爲拙射變其轂率。君子引而不發。躍

如也。中道而立。能者從之。圖大匠不爲新學拙工。故爲之改鑿。廢繩墨之正也。羿不爲新學拙射

者。變其轂率之法也。轂弩張。轡牽率之正轡。望之極思用巧之時。不可變也。君子謂於射。則引弓轂弩而不發。以

待穀偶也。於道則中道德之中。不以學者不能。故卑下其道。將以須於能者。往取之也。圖注。轂弩至取之也。○

必志於穀。注云。穀。張也。張弩向的者。用惠專時也。此云弩張向表率之正轡。以張弩向的準之。

則表率之正轡。即指的而言。正轡謂正鵠之體。表即標也。周禮夏官射人。注云。考工梓人。曰。

張五采之侯。則遠國爲。五采之侯。即五正之侯。正之言正也。射者內志正則能中焉。畫五正之侯。中朱。次白。次蒼。次黃。元居外。三正損元黃。二正去白蒼而畫以朱綠。畫此五采。以爲標識。即以爲法率。故趙氏以表釋率而以爲正體也。小雅賢之切筵。發彼有的。毛傳以實釋的。禮記射義注。以所射之識釋的。所射之識。猶云標也。望之極思用巧之時。即所謂用思專時也。按禮記鄉衣引太甲曰。若虞機張。往省括於厥度則釋。注云。機。弩牙也。度。謂所擬射也。虞人之射禽。弩已張於機間。視括與所射參相得。乃後釋弦發矢。機張即孟子所謂發也。淮南子覽冥訓云。以治日月之行律。高誘注云。律。度也。律與率同。行度可云行率。則孟子所云率正。即省括於度之度也。繩墨兩事。高誘亦是兩事。般謂張弩。率謂省括於度。趙氏言極思用巧。即是省而率則。不必專指正之體耳。音義云。丁云。率。循也。謂般張其弩。又當循其射道。令必中於表。陸云。率。法也。禮如。心願中也。能者從之。當勤求也。則讀爲律。丁訓率爲循。非其義。陸讀爲律。訓法。近是矣。說文弓部云。引。開弓也。淮南子說林訓引弓而射。高誘注云。引。張弓也。引爲張弓。故趙氏即以般弩釋引弓。引弓不發。即猶張弩不發。故云引弓般弩而不發。音義云。丁云。躍如猶如卓爾。陸云。躍如心願中。陸是也。心願中。故不發以待般之偶。爾雅釋詁云。偶。合也。謂所張之轂。合乎所躍之率。則釋之乃必中也。待其合而後發。故不遽發者。必願中也。躍如猶云躍躍。爾雅釋訓。躍躍。迅也。釋詁云。迅。疾也。言手雖不發。心則躍躍疾去也。論語。子罕篇。卓爾。雖欲從之。末由也已。鄭氏注云。卓爾。絕望之辭。絕望之辭。周顒。天作高山。箋云。卓爾與天合其德。丁氏之說。擬不於倫。趙氏以君子於射喻君子於道。引而不發。以待其章指。言曲高和寡。道大難追。然偶。中道而立。以待其從。雖以般弩釋引弓。與上幾般率。意不同也。章指。言曲高和寡。道大難追。然而履正者不枉。執德者不回。故曰。人能宏道。丑欲下之。非也。爾曲高和寡。○正義曰。新序。宋王對

孟子曰。天下有道。以道殉身。天下無道。以身殉道。未聞以道殉乎人者也。

爾殉從也。天下有道。得行王政。道從身施功實也。天下無道。道不得行。以身從道。守道而隱。不聞以正道從俗人者也。爾

屈注。殉從也。○正義曰。文選屈曲。豈余身之足殉乎。注。引項岱云。殉。從也。史記。釋文引屈注云。貪夫殉財。索隱引臣瓚云。亡身從物謂之殉。莊子駢拇云。小人則以身殉利。

殺身從之曰殉。章指。言窮達卷舒。屈伸異變。變流從顧。守者所慎。故曰。金石獨止。不殉人也。爾

正義曰。說苑。說義篇云。水浮萬物。玉石留止。

公都子曰。滕更之在門也。若在所禮而不答。何也。爾滕更。滕君之弟。來學於孟子者也。

言國君之弟而樂在門人中，宜答見禮。而夫子不答，何也？孟子曰：挾貴而問，挾賢而問，挾長而問，挾有勳勞而問，挾故而問，皆所不答也。滕更有一焉。○**國挾**，接也。接己之貴勢，而教之，皆所不答。答，滕更有一焉。接貴接賢，故不答矣。**國注**：挾，接也。○正義曰：說文手節云：挾，俾持也。廣雅釋詁云：接，持也。是挾與接義同也。儀禮鄉射禮：兼挾乘矢。大射儀：兼挾乘矢。往並云：方持弦矢曰挾。古文挾皆作接。是挾與接字通也。據爲方持。義有不同。而爲持則同。故云：挾，接也。昭公十九年左傳：以持其世而已。釋文云：持，本作特。莊子徐無鬼：特顯而往者也。釋文云：持，本亦作特。持，特同聲。義通。挾之爲持，即爲特。故趙氏既以接釋挾，又云：持此五者：挾貴，挾賢，挾長，挾有勳勞，挾故而問。持貴，持賢，持長，持有勳勞，持故而問。章指言學尙虛己，師誨貴平，是以滕更特二。孟子弗應。

孟子曰：於不可已而已者，無所不已。於所厚者薄，無所不薄也。其進銳者，其退速。**國已**，棄也。於義所不當棄而棄之，則不可。所以不可而棄之，使無罪者咸恐懼也。於義當厚而反薄之，何不薄也。不憂見薄者，亦皆不自安矣。不審察人而過進，不肖越其倫，悔而退之，必速矣。當翔而後集，慎如之何。**國注**：已，棄至慎也。○正義曰：論語公冶長篇：三已之，對上三仕則已爲罷職。昭公二十九年左傳：無罪者咸恐懼也。○**注**：於義當厚至安矣。○正義曰：趙氏以無罪而罷，則凡仕者皆自危。故云：使不憂其薄。今見其自薄於所當厚，則人人不安，而親厚不可恃也。○**注**：不審至之何。○正義曰：莊子天下篇云：鏡則挫矣。郭象注云：進躁無崖爲銳。進之太過，故以過進解其進銳也。越其倫，即卑踰尊。疏證成。故引翔而後集。與梁惠王下篇故國章章指同。論衡狀留篇云：呂望之徒，白首乃顯。百里奚之知，明於黃髮。深爲國謀。因爲王輔。皆夫沉重難進之人也。輕躁早成，禍害暴疾。故曰其進銳者退速。後漢書李固傳：陽嘉二年，固對策云：先帝寵遇關氏，位號大疾，故其受禍。會不旋時。老子曰：其進銳，其退速也。李賢注云：案孟子有此文。謝承書亦云：孟子而續漢書復云：老子。故李固自是引孟子。宜以謝承書爲是。范蔚宗本司馬彪之誤爲老子耳。老子無此文也。趙

氏注義與王充幸固同。然則漢時解孟子此章指言賞僭及淫刑濫傷害不僭不濫詩人所紀是以季文三思文。皆以刑賞用人言。趙氏蓋有所自也。章指言賞僭及淫刑濫傷害不僭不濫詩人所紀是以季文三思何後之有。○正義曰。襄公二十六年。蔡聲子謂楚子木曰。魯為國者。賞不僭而刑不無奪人則國從之。而頌有之曰。不僭不濫。說苑卷說魯云。晉諫卒舌虎。叔向為之奴。祁奚見范宣子曰。魯為國者云云。文與此同。荀子君臣篇。作賞僭則利及淫人。刑濫則害及君子。

孟子曰。君子之於物也。愛之而弗仁。○物謂凡物可以養人者也。當愛育之。而不如人仁。若犧牲不得殺也。○正義曰。周禮天官宰夫凡失財用物辟名也。注云。物。畜獸

養人。謂六畜牛豕之類也。○正義曰。牛為大物。故從牛。勿聲。下言犧牲。則物可以愛由情出謂之仁。說苑說叢云。愛施者。仁之端也。荀子大略篇云。仁。愛也。故親。韓詩外傳云。

此云愛之而弗仁。是仁與愛別。蓋有愛物之愛。有愛人之愛。愛人之愛。則謂之仁。春秋繁露仁義法云。愛在人謂之仁。愛在人乃謂之仁。然則愛在物不謂之仁矣。愛物者。第養育之不同於愛人之為仁。故云當愛育之不如人仁。○正義曰。禮記祭義云。古者天子諸侯。必有養獸之官。犧養之不同於愛人之為仁。天官庖人辨六畜之名物。注云。六畜。六牲也。始養之曰畜。將用之曰牲。是犧牲。先養育

之而後殺也。於民也。仁之而弗親。○臨民以非己族類。故不得與親同也。○正義曰。臨。臨民至同也。○正義曰。親。親也。仁之言人也。稱仁以別於物。親之言親也。稱親以別於疏。

愛物。○先親其親戚。然後仁民。仁民然後愛物。用恩之次也。○正義曰。程氏瑤田通義錄此非過公之言。不及公之言也。此一視同仁。愛無差等之教也。其端生於意必固我。而其弊必極於父攘子證。其心則陷於欲博太公之名。天下之人。皆枉己以行其私矣。而此一人也。獨能一公而無私。果且無私乎。聖人之所難。若人之所易。果且易人之所難乎。果且得謂之公平。公也者。親親而仁民。仁民而愛物。有自然之施為。自然之等級。自然之界限。行乎不得不行。止乎不得不止。愛之必不能無差等。而仁之必不能一視也。此之謂公也。非一公無私之謂也。儀禮喪服傳之言昆弟也。曰昆弟之猶無分。然而有分者。則辟子之私也。子不私其父。則不戚其父。孔子之言直躬也。曰。父為子隱。子為父隱。直在其中。皆言以私行其公。是天理人情之至。自然之施為。等級界限。無意必固我於其中者也。如其不私。則所謂公者。必不出於其心之誠。然不誠則私焉而已矣。或問第五倫曰。公有私乎。曰。吾兄子嘗病。一夜十往。退而安寢。吾子有疾。雖不省視。而竟夜不眠。

卷十三 盡心章句上

五五九

豈可謂無私乎。嗚呼。是乃所謂公也。是父子相隱者之爲至黨直斯也。不博章指。言君子布德。各有所大公之名。安有營私之舉。天不容僞。故遇人于慮必有得焉。誠而已矣。施事得其宜。故謂之義也。

孟子曰。知者無不知也。當務之爲急。仁者無不愛也。急親賢之爲務。知者

知所務也。仁者務愛賢也。注。知者至賢也。〇正義曰。說文力部云。務。趣也。知所當趨向也。務愛賢以愛親親。宜急趣於愛賢也。堯舜之

知。而不偏物。急先務也。堯舜之仁。不偏愛人。急親賢也。注。物。事也。堯舜不偏知百工之事。不偏愛素人。先愛賢。使治民。不二三自往。親加恩惠。物事至恩惠。〇正義曰。物之爲事。詳見

之急親賢也。知急親賢。因即以親賢爲務。所以不必偏知百官之事。急親賢爲務。則知所當務。即

本。二三自往。作一自往。按二三猶云再三。儀禮鄉射禮。主人西南面三拜衆賓。注。三拜示

三拜族之示德也。二三自往即傷義也。不能三年之喪。而總小功之察。放飯流

歠而問無齒決。是之謂不知務。注。尚不能行三年之喪。而復察總麻小功之禮。放飯。大飯也。流

歠。長歠也。齒決。斷肉置其餘也。於尊者前賜飯。大飯長歠。不敬之大者。齒決小過耳。言世之先務。舍大譏小。若此

之類也。注。放飯至過耳。〇正義曰。禮記曲禮。毋放飯。毋流歠。又云。濡肉齒決。乾肉不齒決。放飯者。手執器中取飯。飯若黏著。手不得拂拭。故大器中者。去手餘飯於器中。人所識也。當棄餘於

簋。無齒棄餘於會。會謂簋蓋也。毋流歠者。謂開口大歠。伸入口如水流。則歠多而遠。是傷廉也。

濡肉齒決者。濡。經也。經歠不可用手摩。故用齒斷決而食之。乾肉。膾屬也。堅脆不可齒決斷之。

故須用手摩而食之。按道氏以流歠爲長歠。與鄭同。而以放飯爲大飯。與鄭異。大飯。猶長歠也。

呂氏春秋審分篇。無使放箸。高誘注云。放。緩也。又適威儀。故流於處。注。流。放也。是放

飯也。流歠也。文選上林賦。流經經食。注引張揖云。流。放散也。蓋歠。歠之也。則飯。飯之也。是放

飯歠謂流離而歠之。放飯謂放箸而歠之。以孟子證曲禮。則飯歠飯黍。飯。飯也。飯疏食之飯。段氏玉

鐵說文解字注云。飯。食也。食也者。謂食之也。此飯之本義也。引申之。所食爲飯。今人於本義

讀上聲。於引申之義讀去聲。古無是分別也。然則鄭云去手餘飯。則以飯爲所食之飯。即指饋餽之

粒與飯爲不類。而訓放爲去。去手之餘飯。何以見其必爲反本器。設去之。反於簋。反於會。亦可



云放飯也。放不得專爲反本器之稱。則不如趙氏之義爲的矣。章指言振裘持領。正羅維綱。君子百行。先時無齒快者。蓋食嚙肉而以手快之。責問其何以不齒快也。振裘持領。正羅維綱。○正義曰。周氏廣業孟子章指考證務其崇。是以堯舜親賢大化。以隆道爲要也。云。意林戴相韓新論云。舉綱以綱。千目皆張。振裘持領。萬毛自整。趙氏正用其語。

卷第十四 盡心章句下。凡三十八章。

孟子曰。不仁哉。梁惠王也。仁者以其所愛。及其所不愛。不仁者以其所不愛。及其所愛。國梁魏都也。以用也。仁者用恩於所愛之臣民。王政不偏。普施德教。所不親愛者并蒙其恩澤也。用不仁之政。加於所不親愛。則有災傷。加所愛之臣民。亦并被其害。惠王好戰殺人。故孟子曰。不仁哉。國注。梁魏都也以用也。○正義曰。漢書地理志。陳留郡。梁魏故大梁。魏惠王自安邑徙此。應劭曰。魏惠王自安邑徙此。號曰梁。按大梁爲魏都。自惠王二十一年始。自是惠王遂稱梁王焉。說文已部云。已。用也。公孫丑問曰。何謂也。國丑問及所愛之狀。何謂也。梁惠王以土地之故。廢

爛其民而戰之。大敗。將復之。恐不能勝。故驅其所愛子弟以殉之。是之謂以其所不愛。及其所愛也。國孟子言惠王貪利鄰國之土地而戰。其民死亡於野。骨肉糜爛而不收。兵大敗。而欲復戰。恐士卒少不能用勝。故復驅其所愛近臣及子弟。而以殉之。殉。從也。所愛從其所不愛而往。趨死亡。故曰。及其所愛也。東敗於齊。長子死焉。國廉爛其民。○正義曰。王氏念孫廣雅疏證云。說文。廉。韋昭注云。靡。損也。廉。靡。靡。並通。楚辭。招魂。靡散而不可止也。王逸注云。靡。碎也。九歎。名靡散而不彰。注云。靡散猶銷滅也。並與廉散同。段氏王裁說文解字注云。石部云。碎。碎也。米部曰。碎。碎也。二篆爲轉注。靡。左書假廉爲之。孟子假廉爲之。碎者破也。靡者破之甚也。王逸注。靡。碎也。廉。屑也。廉。即靡字。廣雅。廉。字二見。曰。廉。釐也。與說文同。曰。廉。釐也。即說文之釐也。凡言粉碎之義。當作靡。又云。廉。爛也。古多假廉爲之。廉。訓慘。應訓爛。義各有當矣。孟子。廉。爛其民而戰之。文選。答客難。至別。廉耳。皆用假借字耳。按淮南子。說山訓。爛灰生蠅。

著此魏王。以戒人君也。

孟子曰。春秋無義戰。彼善於此。則有之矣。征者。上伐下也。敵國不相征也。

春秋所載戰伐之事。無應王義者也。彼此相覺。有善惡耳。孔子舉豪毛之善。貶纖介之惡。故皆錄之於春秋也。  
 上伐下謂之征。諸侯敵國不得相征。五霸之世。諸侯相征。於三王之法。不得其正者也。隨春秋至有之矣。○正  
 當云。春秋之法。凶年不脩舊。意在無害民爾。昔民命惡之。怙傷民乎。傷民而歸之。怙傷民乎。  
 凶年脩舊則義。造邑則諱。是害民之小者。惡之也。害民之大者。惡之也。今戰伐之於民。其  
 爲害幾何。考意而觀指。則春秋之所惡者。不在德而任力。聽民而殘賊之。其所好者殺。而勿用仁  
 義以服之也。詩云。猗其文德。洽此四國。此春秋之所舍也。夫德不足以親近。而文不足以來遠。  
 而斷斷以戰伐爲之者。此固春秋之所甚法已。皆非義也。又云。春秋愛人。而義者殺人。君子愛說  
 而斷斷其所愛爲之。故春秋之於偏戰也。比之詐戰。則謂之義。比之不戰。則謂之不義。不義之中有義。  
 義之中有不義。辭不能及。皆在於指。非精心達思者。其孰能知之。此即發明孟子無義戰之義也。  
 萬氏斯大學春秋隨筆云。禮樂征伐自天子出。皆御世之權。其足以取威制勝。使人歸服而屈從之。  
 尤莫如征伐。故欲知春秋大勢者。當於諸國之侵伐觀之。據公羊傳例。以尊師衆。經傳終春秋。惟  
 師少稱諸。將卑師衆稱師。將卑師少稱人。君將不言帥師。書其重者。以是接之。經傳終春秋。惟  
 魯君將稱公。諱之或稱師。稱及。大夫將稱將氏名。微者不言將。列國之師。自隱至文君將桓桓晉  
 路之或稱師稱人。大夫將稱悉稱師稱人。無有書氏名者。大夫將書氏名。自文三年晉陽處父伐楚救江  
 始。竊疑公羊例未合。王氏沿曰。處父書氏名者。政在諸侯。則大夫皆稱人。政在大夫。故稱氏名  
 以罪之也。處父盟魯侯。改寬於董易單班。今救江而伐楚。專之甚者也。故始之也。陳君舉亦曰。  
 大夫帥師於是始。大夫始驗也。趙子常因二說而通之曰。公羊之例。當時史法也。夫子脩春秋。征  
 伐自諸侯出。則君將稱人。大夫將稱人。治在諸侯也。征伐在大夫。則大夫將稱大夫。治在大夫也。  
 惟內大夫悉從其桓稱以見實也。大夫將稱人。治在諸侯也。征伐在大夫。則大夫將稱大夫。治在大夫也。  
 史法以尊事實。筆削則顯世變。執事以讀春秋二百四十二年天下大勢。瞭然於心目間矣。內大夫何  
 以悉稱氏名。春秋。魯史也。春秋無繁載。敵國不相征。凡書侵伐皆罪也。城入還取。罪之尤者也。  
 惠氏士奇春秋說云。古者王巡守。大司馬起師。合軍以從。於是救無罪。伐有事。所以威天下而行  
 其禁令焉。環人掌四方之故。揚軍旅旅國邑而九伐之法。賊害民是救無罪。伐有事。所以威天下而行  
 伐也。侵也。圍也。故也。皆王者之師。不虛五殺。不伐樹木。不焚室屋。不取大畜。兵之來也。

除民之讎。順天之譴而已。公卒曰。精者曰伐。猶者曰侵。左氏曰。有鐘鼓曰伐。無者曰侵。輕者襲。鐘鼓言其器也。精簡言其情也。獨嚴梁曰。菑人氏。獸牛馬曰侵。斬樹木。壞宮室曰伐。不義執甚焉。此春秋之侵伐。豈王者之師哉。要而論之。大曰伐。小曰侵。侵之輕且密者曰襲。遲曰圍。急曰救。故伐者伐其君。侵者侵其地。襲則掠之。圍則合之。救則分之。行師之道備矣。周室既卑。征伐不出乎天子。皆出自諸侯及其大夫。故春秋無義戰。莫如莊六年。王人救衛爲尤甚。先是宋公不王。諸侯以王命討之。故公會齊侯於防。而謀伐宋。其不會王命者。蔡人衛人鄭人而已。及鄭伯不朝。蔡人衛人陳人從王伐鄭。則諸侯猶知有王命也。噫。蔡鄭於楚。楚之屬國。是時楚方平懷陽。未暇謀中夏。故陳蔡猶得從王。君子以爲近正。及桓十六年。衛侯朔出奔齊。公年以時得罪於天子。故稱名以絕之。則似未得其真。蓋宣公殺急子壽子。皆朔攝而殺之。故國人怨朔而悲二子。遂出朔而立公子黔牟。似請命於天王而立之。說者以爲出朔而立黔牟者。衛之左右二公子也。未聞有天王之命。如其然。則五國共伐衛而納朔。王人何爲獨救黔牟。朔黔牟乃王命立之。五國逆王命而伐衛。吾聞狄伐邢而齊人救邢。義也。諸侯伐衛而王人救衛。則王人夷於齊人。而中國皆戎翟矣。君子傷諸夏之無君。故一出入皆稱名。一伐一救皆稱人。人諸侯者舉之。人子突者微之。此天子之使也。曷爲微之。以天王之使而不能救黔牟。爲尊者諱。故微之。然則何以知王命立黔牟。以左傳知之。傳曰。衛侯入。放公子黔牟於周。不殺之而放之。且放之於周。則王命立黔牟明矣。立之者周也。故放之於周。若曰以黔牟付王人云爾。黔牟立於桓十六年。放於莊六年。前後八年在位。春秋曷爲闕而不書。且衛之叔武。及公孫剽皆嘗在位而不終者也。春秋皆書於冊。曷爲獨闕黔牟。諱之也。諱有三。一曰爲天王諱。二曰爲魯諱。三曰爲中國諱。曷爲爲中國諱。王人救衛。未聞中國有一人從王者。君子恥之。故春秋不得不衰二霸之功。齊之霸始於莊。終於僖。晉之霸始於僖。終於定。故曰其事則齊桓晉文。推戴維持。皆齊桓晉文之力。春秋實以二霸爲始終焉。隱桓之時。互相侵伐者惟東諸侯而已。西則晉爲大。南則楚爲雄。桓二年。蔡鄭會於鄆。始僭楚。楚熊渠自立爲武王。桓六年。合諸侯於狄鹿。黃隨不會。使人讓王而伐隨。始開百濮之地。由是南諸侯皆服於楚。其子熊黃是爲文王。當魯莊之十年。始敗蔡師於莘。蔡本東諸侯。至是始屬楚。而楚遂有虎視中原之志。十五年。齊始霸。十六年。同盟於鄆。始與鄭成而擯伐隨。蓋楚與中原爭霸自此始。楚成王時。令尹子文當國。楚益盛。僖元年。荆始改號爲楚。自元年至四年。楚人再伐鄭。一侵鄭。鄭伯欲成。孔叔不可曰。齊方動我。棄德不祥。則齊桓實能以德綏之也。自刑敗蔡師於莘。惟十三年。蔡人與七國之師侵蔡。所謂負固不服。則侵之也。蓋役屬於楚。負楚之固而不服於齊。故僖四年。齊桓會而伐之。則非掠境也。欲伐乃侵。先侵蔡。既侵蔡。卒帖荆。自此至十五年。楚人一歲一侵。一國許。以文服。一伐徐。一敗徐。其氣未息。焉在其能帖荆哉。帖荆者以其不復能爭鄭也。且齊桓之於楚。三年。齊人伐山戎。是時伐翟並與。中國不絕若綫。齊方救邢戍衛。奔命不遑。山戎南燕。猶邢衛

也。邪衛近而燕遠。豈以其遠而棄之。桓公內無因國。外無從諸侯。越千里之險。北伐山戎。危之乎。抑販之乎。曰。否。魯之尊也。魯之期焉。爲稱人者。以桓公能急人之急。病人之病。故輕千里而不愛一身。齊侯來獻戎捷。禮與。曰。禮也。左氏易爲謂之非禮。左氏言當獻於王。不當獻於魯。獻於王不書。獻於魯則書曰來獻。尊宗國也。穀梁子曰。軍得曰捷。戎捷者。戎故也。周書。王會。有山戎。管仲亦云北伐山戎。敗宋慈與。而管仲亦靡然從之。僖二十七年。遂合陳蔡鄭許以獻粟。獻米云爾。齊桓復而楚氣益熾。敗宋伐陳。而管仲亦靡然從之。僖二十七年。遂合陳蔡鄭許以獻粟。而晉文勃興。釋宋圍而敗楚師於城濮。由是楚氣息矣。君子謂晉文之功。大於齊桓。然齊桓以德。諸侯愛之。晉文以力。諸侯畏之。自是楚不敢復爭鄭者十有五年。秦晉構兵。始於殺之戰。其後侯連不惠。報復無常。而秦遂合於楚。卒爲晉患。故春秋於殺之戰。欲秦而微晉交讎之。與晉爭中原者楚也。秦晉朔易之國。城濮之戰。秦有功焉。合秦以敵楚。文公之善謀也。且晉不敗秦何害於霸。而汲汲焉背秦而更秦於陰。君子是以貶襄公。春秋諸僭以秦晉稱於書。故威稱穆公之德。而春秋獨於秦穆無益辭。學者疑之。秦用孟明。所謂仇仇勇夫也。既喪師於殺。匹馬隻輪無反。仍不悔過。甫及三年。復以憤兵而敗於彭衙。秦穆誠能詢茲黃髮。焉用此仇仇勇夫而大辱國哉。故君子有取於秦晉。所謂不以人廢言。而春秋以其言行不相顧。故無益辭。文三年。秦伐晉。康公自將。春秋不書。不稱人。直以秦爲狄矣。蓋自殺之戰。秦穆之毒晉尤深。思天下可以敵晉者惟楚。於是遣楚囚謂克謂楚求成。共謀伐晉。始作秦晉。旋遣楚囚。誠所謂今之謀人。姑將以爲親者。其心忌克。淮圖報復而已。秦楚合而晉弱少衰矣。及晉厲公立。故諸侯伐秦。且先使臣相絕秦。是時秦桓與晉厲。既爲令狐之盟。而又召狄與楚欲道以伐晉。故舉其專以討之。於是諸侯朝王。仍自京師從劉康公成肅公伐秦。君子謂是師也。名之正。辭之順。春秋書之特詳。明以厲公以復霸也。故吾謂厲公非無道之主以此。其後悼公三駕伐鄭。而楚不能復救鄭。鄭遂屬晉。襄十四年。晉悼伐秦。檟林之役。殲延而退。爲諸侯笑。遠不如晉厲滅陸渾之師。諸侯皆陸渾於晉。春秋諸僭秦悼而貶厲。非公諱也。○注。孔子至秋也。○正義曰。春秋繁露王道篇云。春秋紀鐵斧之失。反之王道。說苑至公篇云。夫子行說七十諸侯。無定處。意欲使天下之民。各得其所。而道不行。退而脩春秋。采桑毛備。精和聖制。上通於天而靡至。王道章指。言春秋撥亂。時多爭戰。事實違禮。以文反正。征伐誅討。不自王命。故曰無義戰也。○正義曰。春秋至反正。史記太史公自序引此。又云。夫不遺禮義之旨。至於君不君。臣不臣。父不父。子不子。此四行者。天下之大過也。以天下之大過。予之則受而勿敢辭。故春秋著。禮義之大宗也。夫禮禁未然之前。法施已然之後。法之所爲用者易見。而禮之所爲禁者難知。宣公曰。孔子之時。上無明君。下不得任用。故作春秋。垂空文以斷禮義。當一王之法。

孟子曰。盡信書。則不如無書。吾於武成。取二三策而已矣。仁人無敵於天下。以至仁伐至不仁。而何其血之流杵也。圖書。尙書。經有所美。言事或過。若康誥曰。冒聞於上帝。甫刑曰。帝清問下民。梓材曰。欲至於萬年。又曰。子子孫孫。永保民。人不能聞天。天不能問民。萬年求保。皆不可得爲書。豈可案文而皆信之哉。武成。逸書之篇名。言武王誅紂。戰鬪殺人。血流杵。孟子言武王以至仁伐至不仁。殷人簞食壺漿而迎其師。何乃至於血流漂杵乎。故吾取武成兩三簡策可用者耳。其過辭則不取也。圖注。書尙至信之哉。○正義曰。書者。文字之名。說文解字序云。著於竹帛者謂之書。書者。如也。周禮地官大司徒。六藝。禮。樂。射。御。書。數。此書即保氏六書。於是凡典籍統謂之書。論衡正說篇云。五經總名爲書是也。禮記經解。以詩教。書教。樂教。易教。禮教。春秋教並稱。此書專指尙書。趙氏以上言書。下言武成。故知書。尙書也。尙書在孟子時有百篇。舉武成以爲例。所言盡信書則不如無書。非專指武成而言。故趙氏廣而推之。康誥甫刑梓材諸篇也。康誥云。惟時怙冒。聞於上帝。王氏鳴威尙書後案云。冒聞於上帝爲句。古讀也。趙氏注孟子吾於武成節引此。君奭篇亦有此句。則知古有此語矣。冒有上進意。故云。冒。聞也。秦官大宗伯以禮祀昊天上帝。鄭司農云。上帝。元天也。聞於上帝。即是聞於天。故云。人不能聞天。甫刑即呂刑。呂之稱甫。猶唐之稱晉也。呂刑云。皇帝清問下民。鄭氏注云。皇帝清問以下。乃說堯事。惠氏棟九經古義云。王伯厚曰。皇帝始見於呂刑。趙岐注孟。引甫刑曰。帝清問下民。棟按孔傳云。君帝。帝堯也。是孔氏本作君帝。繼按孔傳。以君帝釋皇帝。而亦以爲堯。不以爲天也。趙氏所見呂刑無皇字固矣。蓋趙氏讀帝清二字相連。帝爲王天下之名。而古亦稱天爲帝。文選吳都賦。迴曜靈於太清。劉達注云。太清爲天也。禮記亦云。窺遊靈於太清。蓋趙氏以帝清爲太清。單稱帝不必是天。稱帝清則必非天子。故以帝清問下民。爲天問民也。闕監毛三本。依呂刑增作皇帝清問下民。阮氏元校勘記云。宋本廖本孔本韓本考文古本足利本無皇字。按無者是。因寧紀開所引正同。按闕監毛三本增皇字。又增云。天子不能問於民。而諸本亦無字。且天子問民。何不能也。梓材云。欲至於萬年。惟王子子孫孫永保民。○注。武成至取也。○正義曰。書序云。武王伐殷。往伐歸。默識其政事。作武成。鄭氏注云。著武成至此而成。武成逸書。建武之際亡。王氏鳴威尙書後案云。孔壁所得真古文本有武成。因其不列學官。藏在秘府。故謂之逸書。建武是光武帝紀年。武成至此時又亡。其逸文殘缺者。僅存八十二字。見漢書律志。又後辨云。梅賾謂趙岐孟子盡信書一章注云。平正無疵。甚得孟子口氣。而晚出武成則言前徒倒戈攻於後。以北血流漂杵。是紂聚自殺之血。非武王殺之之血。其言可謂巧矣。然孟子非不通文義之人。何至讀書誤認紂聚自殺以爲武王虐殺哉。蓋說愈矣。

夫未盡也。封裝倒戈。自相交殺。事見荀子儒效篇。威相篇。史記周本紀。淮南子秦族訓。劉向列女傳。孽嬖傳。常獲華陽國志。巴志篇。非盡出妄造。孟子在魏晉間不甚重。不過諸子中之一耳。梁鑄會經文。亦何損。而武王之爲仁者。爲王者師甚著。豈不可力爲回護。去其虛說以全吾經。此則作僞者之微意耳。但孟子親見百篇尙書。必不誤誣。王充論衡增篇云。察武成之篇。牧野之戰。血流曄曄。武成亡於焚武之際。仲任獵及見之。辨其意。彼眞本武成。必不以倒戈事與流杵事爲一。蓋此語自是兩敵相爭拙摹至此。若徒獵自相斃傷。何必加以此語。故姚出武成雜說與孟子違。而猶陰爲孟子地。孔傳云。血流曄曄。春杵之言。非全不可盡信之意乎。賈誼過秦論云。秦追亡逐北。流血漂鹵。戰國策。言武安君與韓魏戰。伊闕。流血漂鹵。此等爲殺人多之恆辭。故孟子特爲武王辨。按論衡藝增篇云。夫武成之篇。言武王伐紂。血流曄曄。助戰者多。故至血流如此。皆欲紂之亡也。土崩瓦解。安肯戰乎。武成言血流曄曄。亦太過焉。死者且流。土安能浮。按武王伐紂於牧之野。河北地高麗。靡不乾燥。兵頓血流。飄驟入土。安得浮杵。且周殷士皆。皆賣厥軀。或作乾體。無杵白之事。安得杵而浮之。言血流杵。欲言紂紂惟兵頓土傷。故至浮杵。是杵爲杵白之杵。故趙氏言血流春杵。說文本部云。杵。春杵也。章指。言文之有笑過實。聖人不改錄其意也。非獨書云。詩亦有言。嵩高極天。則百斯男。亦已過矣。隨葛高極天。則百斯男。○正義曰。莊公四年。公卒。傳云。九世猶可以復讎乎。雖百世可也。何休駢徵音。則百斯男。傳云。太姒千子。衆妾則宜百子也。然則文王宜有百子。故周南鵲斯。亦巢后妃不妬忌而子孫繁多。此與百世不同。李榕詩經講義云。詩中言多。則曰百斯男。言少。則曰靡有子遺。言皆甚辭也。是又因趙氏章指推言之耳。

孟子曰。有人曰。我善爲陳。我善爲戰。大罪也。國君好仁。天下無敵焉。南面而征。北夷怨。東面而征。西夷怨。曰。奚爲後我。○此。人欲勸諸侯以攻戰也。故謂之有罪。好仁無敵。四夷怨望。遲願見征。何爲後我。已說於上篇。北夷。○正義曰。宋本孔本韓本同。閩監毛二本。夷作狄。石經此字傷態。案雋疏引作北夷。作夷是也。武王之伐殷也。革車三百輛。虎賁二千人。王曰。無畏。寧爾也。非敵百姓也。若崩厥角稽首。征之爲言正也。各欲正己也。焉用戰。革車。兵車也。虎賁。武士爲小臣者也。書云。虎賁賡衣趣馬小尹。三百兩。三百乘也。武王令殷人曰。無驚畏。我來安止爾也。百姓歸周。若崩厥角。



說文山部云。嶺。山壞也。山壞則自高優伏於地。毛詩小雅無牟云。不蹇不嶺。傳云。嶺。羣疾也。蓋一羣之牟全病。僂伏不起。詩人以山之壞狀之。此殷民歸周。以頌角犀厥地。其狀若僂伏。而加若羣二字。極狀其人之衆多。如山之下墜。如牟之羣疾而僂伏。方謂舉爾之令。猝然厥地。其聲其狀。可於若羣二字見之。厥本又作屈。屈其頌角犀於地。猝然下伏也。既伏地。又稽首拜命。故云亦以首至地也。音義云。丁云。頌即頌字。犀音西。義與棲連同。息也。久也。字從尸下辛。或作犀。牛字誤也。阮氏元校勘記云。宋本孔本韓本犀作犀。段氏王裁云。丁說殊錄。字當作犀從牛。或作犀。牛字誤也。阮氏理也。按說文尸部。犀。犀連也。從尸辛聲。爾雅釋詁云。棲。棲息也。此丁氏所本。實經云。角犀豐盈。國策曰。眉目準額。犀角權衡。俱月。今人謂之天庭。古謂之犀角。相書云。伏犀貫頂。即其理也。按說文尸部。犀。犀連也。從尸辛聲。爾雅釋詁云。棲。棲息也。此丁氏所本。然棲連義為遊息。於此不切。丁氏蓋不知犀即犀。而以犀地為其地。故改犀為犀。而以爲止息其地也。不知上云若羣。下云稽首。則一時衆聲之轟然。而首之上下不已。何止息之有。丁氏之誤。說也。段氏王裁說文解字注云。犀。發石也。引申之。凡有聲發皆曰犀。山海經曰。相柳之所抵厥郭云。抵觸。厥抵也。孟子若羣犀角稽首。晉灼注漢書曰。犀。猶豎也。叩頭則額角豎。按犀角者謂額角。如有所發。角部犀字下云角。有所觸發是也。錢氏大昕經研堂答問云。應劭云。犀者。頓也。晉灼云。犀。猶豎也。二義小有不同。應說近之。○注。名欲至之國。○正義曰。延疏云。犀者。頓也。章指言民思明君。若旱望雨。以仁伐暴。誰不欣喜。是以殷民厥角。周師歌舞。焉用善戰。故云畢也。爾周師歌無名。章指言民思明君。若旱望雨。以仁伐暴。誰不欣喜。是以殷民厥角。周師歌舞。焉用善戰。故云畢也。爾周師歌正義曰。周氏廣業孟子章指考證云。樂稽耀嘉曰。武王與師誅商。萬國咸喜。軍渡孟津。前歌後舞。克商之後。民乃大安。家給人足。酌酒鬱搖。見藝文類聚。又蜀志先王譚應德曰。武王伐紂。前歌後舞。非仁者邪。

孟子曰。梓匠輪輿。能與人規矩。不能使人巧。爾梓匠輪輿之功。能以規矩與人。人之巧在心。拙者雖得規矩。不以成器也。章指言規矩之法。喻若典禮。人不志仁。雖誦憲籍。不能以善。善人脩道。公輸守繩。政成器美。惟度是應。得其理也。爾雖誦至守繩。○正義曰。周氏廣業孟子章指考證云。文子道德篇云。善莫督繩。公輸創墨。

孟子曰。舜之飯糗茹草也。若將終身焉。及其爲天子也。被袵衣。鼓琴。一女果。若固有之。爾糗。飯乾糗也。袵。畫也。果。侍也。舜耕陶之時。飯糗茹草。若將終身如是。及爲天子。被畫衣。繡



穀歸編也。鼓琴以協音律也。以堯二女自侍。亦不佚豫。如固自當有之也。○飯糗。○正義曰。段氏王裁說文也。周禮。釜簋之實。糗餌粉糗。鄭司農云。糗。熬大豆與米也。粉。豆屑也。元謂糗者。搗粉熬大豆爲餅。糗之。熟著以粉之耳。按先鄭云。熬大豆及米。後鄭但云熬大豆。注內則又云。搗熬穀不同者。黍稷苽麥皆可爲糗。故或言大豆以包米。或言穀以包米豆。而許云熬米麥。又非不可熬大豆也。熬者。乾煎也。可乾煎者。粟也。粟米豆春爲粉。以粉餗糗之上。故曰糗餌粉糗。鄭云搗粉之。許但云熬。不云搗粉者。鄭釋經。故釋粉字之義。許解字。則糗但爲熬米麥。趙云。糗。飯乾糗也。左傳爲稻粱糗。時乃糗糧。某氏云。糗。糗之糧。孟子曰。舜之飯糗菽草。趙云。糗。飯乾糗也。必待粱之而後成粉也。樂贊廣韻曰。糗。乾飯也。此皆謂熬穀米粉者之義。搗飯也。釋名曰。干飯。飯而暴乾之也。周禮虞人注曰。行道曰糧。謂糗也。止居曰食。謂米也。糗。乾飯也。今多爲之者。豈按說文兩部云。糗。熬也。釋。尺切。一切經音義云。炒。古文霽霽。霽。四形。當實四民。今作炒。然則糗麥。即是炒米麥。今農家米麥豆皆炒食。米卽謂之炒米。豆卽謂之炒豆。炒米可以沸水饋之。當飯。大麥小麥炒之。又必曬之爲糗。用沸水和水食謂之焦糗。所謂糗也。糗乃今之飯乾。與此不同。而皆可爲行糧。唯麴食糗。省蒸煮之費。往往往炒米麥爲糗。是則舜之飯糗耳。○炒草。○正義曰。王氏念孫廣雅。唯麴民篇云。黍則茹之。剛則吐之。是食謂之茹也。禮經云。飲其血。茹其毛。孟子盡心篇云。飯糗茹草。是食謂之茹者。茹。莊子人間世篇。不茹草。漢書董仲舒傳云。食於菜亦謂之茹。食菜謂之茹也。故所食之菜亦謂之茹。莊子人間世篇。不茹草。漢書董仲舒傳云。食於菜亦謂之茹。是食菜謂之茹也。食貨志云。菜茹有畦。七發云。秋黃之蔬。白露之茹。是所食之菜亦謂之茹也。茹草二字。趙氏皆無訓草者。史記陳丞相世家云。更以惡草具進楚使。漢書音義云。草。粗也。索隱云。戰國策云。食之經以草具。如厚云。藁草麤惡之然也。范雎別傳云。使舍食草具。索隱云。謂亦舍之而食大樗樗之經。草具謂麤食。草菜之饌具也。然則茹草猶云茹麤食也。○被袷衣鼓琴。○正義曰。任氏大樗樗衣衾例云。孟子被袷衣鼓琴。趙岐注。袷。畫也。聽麤織也。夫鼓琴。宴居時也。舜於養老朝燕。僅服白布深衣。而燕居則服聽麤織。非所以明質。故袷衣當非畫衣也。史記。堯乃賜舜絺衣與琴。與舜被袷衣鼓琴。事適相會。然則袷衣或卽絺衣與。賜予止用絺葛布衣。可知當時之質。孔氏廣森經學居言云。袷。非畫也。義如袷絺之。得被袷衣者。史記本紀。堯賜舜絺衣與琴。是也。孔氏任氏引史記說之是也。絺。綿絲爲袷。故孟子謂之袷衣。得被袷衣者。以堯賜絺也。得鼓琴者。以堯賜琴也。二女所以侍者。帝釐降二女也。以耕夫一旦膺天子之知。賁賞若此。明其榮顯也。若徒袷絺而鼓琴。則不過習爲山人耳。趙氏以袷衣聽麤織。本俞書臯陶謨。乃鄭氏讀爲蓄。此以絺織爲袷絺之得衣。與鄭氏異。以袷訓袷。則以繪與聽麤互見。非袷有畫義也。段氏王裁說文解字注云。衣部。袷。得衣也。一日威服。振袷或從辰參。本訓絜絜。凡參聲字多爲濃重。上林賦。聲石振振。孟康曰。振。袷也。以石致川之廉也。是振與參聲字義同。孟子被袷衣。袷衣亦當爲威服。趙云。畫衣者。不

得其說。姑依臯陶謨作綸言之耳。錢氏大昕養新錄云。錢塘梁侍講同書。嘗告予云。古書診訓單又訓同。皆無感服之意。三國志魏文帝紀。注有云。舜承堯禪。被珍裘。妻二女。若固有之。此必用孟子之文。診衣。當是珍裘也。○二女果。○正義曰。臯氏琳經義雜記云。謝文女部。撰。擬也。一日女侍曰。讀若。讀若。讀若。從女果聲。孟軻曰。舜爲天子。二女嫁。據此知孟子本作二女。今作果者是誤之。章指言。詎窮不憫。貴而思降。凡人所難。虞舜所隆。聖德所以殊也。黃氏訓爲侍。與說文合。

孟子曰。吾今而後知殺人親之重也。殺人之父。人亦殺其父。殺人之兄。人亦殺其兄。然則非自殺之也。一間耳。父仇不同天。兄仇不同國。以惡加人。人必加之。知其重也。一間者。我往彼來。間一人耳。與自殺其親何異哉。注。父仇不同天。兄仇不同國。○正義曰。大戴記不與聚國。禮記檀弓云。子夏問於孔子曰。居父母之仇。如之何。夫子曰。寢苦枕干。不與同生。兄弟之讎。天下也。遇諸市朝。不反兵而鬪。曰。請聞居昆弟之仇。如之何。曰。仕弟與共國。衡君命而使。雖讎之。不鬪。阮氏元會子注釋云。居仇之說。檀弓曲禮周官地官調人。及此會子所言。互有異同。然周禮孔子會子之言。三者同義。惟曲禮錯出。不可從。周禮調人云。凡過而殺傷人。以民成之。凡和難。父之仇。辟諸海外。兄弟之仇。辟諸千里之外。此專言過殺。非本意殺。故調人得以使之遠避。平成之。與孔會所言。有意辱殺之辭不同。又調人曰。凡殺人有反殺者。使邦國交仇之者。此言謀殺一人。恐此人子弟報仇。因復殺其子弟也。又調人曰。凡殺人有反殺者。不同國。令勿仇。仇之則死者。此謂殺其謀殺君父之人爲義。其殺人君父之人之父兄子弟不得再以此人爲仇。仇之則罪營死也。故周禮與孔會合。以爲不合者。誤解之耳。若曲禮言兄弟之仇不反兵。交遊之仇不同國。及公牟復百世之仇。則太過。不合聖賢之道矣。趙氏言此者不同天。不同國。可知其必報。故云。以惡加人。人必加之。其情重大。非可平成之者也。列子天瑞篇。釋文云。問。隔也。問一人。翁云隔一人也。翟氏顯考異云。墨子兼愛篇。我先從事乎惡人之親。人能報我以愛利吾親乎。必先從事乎愛利人之親。然後人報我以愛利吾親也。此言略與孟子言似。然孟子特戒。章指言。恕以行仁。遠禍人惡害父兄已耳。不必定愛利之也。故儒墨之言。大要在有無差等之別。章指言。恕以行仁。遠禍之端。暴以殘民。招咎之患。是以君子好生惡殺。反諸身也。

孟子曰。古之爲關也。將以禦暴。今之爲關焉。將以爲暴。關古之爲關。將以禦暴亂。譌聞非常也。今之爲關。反以征稅。出入之人。將以爲暴虐之道也。注。譌聞非常也。○正義曰。周禮地官司國凶札則無關門之征徭錢。注云。謂

無租稅。猶苛察。不得令與人出入。幾卽議也。章指。言脩理關梁。譏而不征。如以稅斂。非其式程。懼將爲暴。易復象傳云。先王以至日閉關。商旅不行。故載之也。脩理關梁。○正義曰。禮記月令。季冬之月。謹關梁。玉藻云。年不順成。關梁不租也。注云。此周禮也。殷則關但譏而不征。雖不賦爲之禁。不得非時取也。

孟子曰。身不行道。不行於妻子。使人不以道。不能行於妻子。○身不自履行道德而欲使人行道德。雖妻子不肯行之。言無所則效也。使人不順其道理。不能使妻子順之。而況他人乎。章指。言率人之道。躬行爲首。論語曰。其身不正。雖令不從。○正義曰。引論語至不從。○正義曰。引論語在子路第十三。

孟子曰。周于利者。凶年不能殺。周于德者。邪世不能亂。○周達於利。營苟得之利而趨生。雖凶年。不能殺之。周達於德。身欲行之。雖遭邪世。不能亂其志也。○正義曰。周達。○正義曰。周有達義者。易繫辭傳云。舟楫之利。以濟不通。舟取義於周。是周有達義也。○正義曰。周達。○正義曰。周有達義者。皆營求之。故雖凶荒之年。有心計足以趨生。故不死。不達於德。則不能行。達而行之。則凡苟得之利。邪世所亂。近時通解。周爲德市。謂積蓄無少匱。章指。言務利蹈姦。務德蹈仁。舍生取義。其道不均也。積於利。故不困於凶年。積於德。故不樂於邪世。

孟子曰。好名之人。能讓千乘之國。苟非其人。簞食豆羹見於色。○好不朽之名者。輕讓千乘。子臧季札之儔是也。誠非好名者。爭簞食豆羹。變色。訟之致禍。鄭子公染指飢羹之類是也。○正義曰。至儔是也。○正義曰。襄公二十四年左傳云。范宣子曰。古人有言。死有不朽。何謂也。叔孫穆叔曰。太上有立德。其次有立功。其次有立言。雖久不廢。此之謂不朽。陸賈新語。諸政舊云。功垂於無窮。名傳於不朽。故以好名爲好不朽之名。諸本作伯夷季札之儔。宋本作子臧季札之儔。周氏廣業孟子古注考云。伯夷聖之。庸者。豈好名之人。晉孫盛泰伯三讓論云。三以天下讓。言非常讓若臧札之儔者也。播岳西征賦云。臧札顯其高厲。委曹吳而成節。蓋季札自言願附子臧。故後人每並稱之。今依宋本史記吳世家云。壽夢有子四人。長曰諸樊。次曰餘祭。次曰餘昧。次曰季札。季札賢而壽夢欲立之。季札讓。不可。於是乃立長子諸樊。攝行事。當國王。諸樊元年。諸樊已除喪。讓位季札。季札謝曰。曹宣公之卒也。諸侯與曹人不義曹君。將立子臧。子臧去之。以成曹君。君子曰。能守節矣。君義詞。難敢干之。有國非吾節也。札雖不封。願附於子臧之義。吳人固立季札。季札棄其室而耕。乃舍之。此子臧季札。輕讓千乘之事也。宣公四年左傳云。楚人獻鼈於鄭靈公。

公子宋與子家將見。子公之食指動。以示子家曰。他日我如此。必嘗異味。及入。宰夫將解黿。想視而笑。公問之。子家以告。及食大夫黿。召子公而弗與也。子公怒。染指於鼎。嘗之而出。公怒。欲殺子公。子公與子家謀先。子家曰。畜老牛。猶憚殺之。而況君乎。反歸子家。子家懼而從之。夏。穀。聖公。是因飲食致禍也。阮氏元校勘記云。染指黿羹之類。國監毛二本同。宋本孔本韓本致文古本。黿作師音義出師黿云。左傳作黿。此則注文本用師字。改爲黿。非也。錢氏大昕奎新錄云。孔子疾後世而名不稱。孟子亦惡人之不好名。名謂不朽之名也。不好名。亦專於好利。雖簞食豆羹。且不能讓。倪千乘乎。按明人陳子龍已云。三代以下。惟章指。言廉貪相殊。名亦卓異。故聞伯夷之風。懦者不好名。非其人者。謂非好名之人也。如此解爲當。章指。言廉貪相殊。名亦卓異。故聞伯夷之風。懦夫有立志也。

孟子曰。不信仁賢則國空虛。無禮義則上下亂。無政事則財用不足。不親信仁賢。仁賢去之。國無賢人。則空虛也。無禮義以正尊卑。則上下之敘泯亂。無善政以教人農時。貢賦則不入。故財用不足。注。不親信仁賢。○正義曰。不信則疑之。不親則疏之。疑由於疏。疏亦由於疑。故以財用不足。○注。則上下之敘泯亂。○正義曰。書呂刑云。民與胥劓。罔攸勸。故以書祭公解云。汝無罔罔。罔罔。孔晁注云。罔。罔。亦訓罔。毛詩大雅桑柔篇。靡國不罔。傳云。罔。罔也。是也。罔。罔。亦訓罔。爾雅釋詁云。罔。罔也。釋水云。正罔疏曰。罔。是亂有絕義。與罔同。罔爲罔。亦爲亂矣。○注。無善至不入。○正義曰。章指。言親賢正禮。明其五教。爲政之始。出於農。不教人農時。則田野荒蕪。水旱無備。故貢賦不入也。章指。言親賢正禮。明其五教。爲政之源。聖人以三者爲急也。

孟子曰。不仁而得國者。有之矣。不仁而得天下。未之有也。不仁而得國者。若象封有庠。叔薛叔度封於管蔡。以親親之恩而得國也。雖有誅亡。其世有土。丹朱商均。天子元子。以其不仁。天下不與。故不得有天下也。章指。言王者當天。然後處之。桀紂幽厲。雖得猶失。不以善終。不能世祀。不爲得也。注。王者當天。○正義曰。賈誼新書數寧篇云。臣聞之。自禹已下五百歲而傷。自湯已下五百餘年而武王起。自武王已下過五百歲矣。聖王不徒何極矣。及秦始皇帝似是而卒非也。終於無狀。及今天下。集於陛下。臣觀寬大知通。竊曰。是以慘亂業。搆危勢。若今之賢也。期通以足天紀。又當天。按趙氏於不仁得天下。前舉丹朱商均。此舉桀紂幽厲。皆非得天下之人。似乎所引未切矣。觀此云。雖得猶失。不以

金縢云云。雖承桀紂幽厲。實指后羿新莽一流。蓋是時。曹操假然無人臣之節。趙氏隨意割州。此  
國者實指操而言。於不仁得國。取象及管蔡。皆宗室同姓之得國者。蓋當時如袁紹公孫瓚皆不仁得  
國者也。故有所忌諱。不言異姓也。玩其取賢子當天子二字。固以此似是而非者。終於無狀。而謬  
託丹朱商均。桀紂幽厲。實以秦皇斥操耳。而亦有所忌諱不明言之也。知人論世。表而出之。

孟子曰。民爲貴。社稷次之。君爲輕。是故得乎丘民而爲天子。○君輕於社稷。社稷

輕於民。邱。十六井也。天下邱民。皆樂其政則爲天子。殷湯周文是也。○注。邱十六井也。○正義曰。周禮地

邑爲邱。一邑四井。四邑故爲十六井。然則邱民猶言邑民鄉民國民也。王氏念孫廣雅疏證云。邱。

衆也。孟子盡心篇。得乎邱民而爲天子。莊子則陽篇云。邱里者合十姓百名以爲風俗也。釋名云。

四邑爲邱。邱。聚也。皆衆之義也。得乎天子爲諸侯。○注。得天子之心。封以爲諸侯。得乎諸侯爲大夫。○注。得諸

侯之心。諸侯封以爲大夫。諸侯危社稷。則變置。○注。諸侯爲危社稷之行。則變更立賢諸侯也。○注。諸侯

至侯也。○正義曰。孝經諸侯章云。在上不驕。高而不危。制節謹度。滿而不溢。高而不危。所以

長守貴也。滿而不溢。所以長守富也。富貴不離其身。然後能保其社稷。反是則爲危社稷之行矣。

說文又部云。變。更也。呂氏春秋常務篇云。而不可。犧牲既成。黍盛既絜。祭祀以時。然

置姜之子。高誘注云。置。立也。則變置即更立也。犧牲既成。黍盛既絜。祭祀以時。然

而旱乾水溢。則變置社稷。○注。犧牲已成肥膾。稻粱已成絜精。祭祀社稷。常以春秋之時。然而其國

有旱乾水溢之災。則毀社稷而更置也。○注。犧牲至置也。○正義曰。犧牲貴肥膾。故以肥膾爲成。國

爲二精。○注云。明潔爲精。故以絜釋精。禮記月令。季冬之月。命太史次諸侯之列。賦之犧牲。以

共皇天上帝社稷饗廟之祀。此社稷用犧牲也。鄭特牲云。唯社邱乘其黍盛。所以報本反始也。此社

稷用黍盛也。白虎通。社稷皆云。祭祀社稷用三牲何。重功故也。向壽曰。乃社于新邑。牛一。羊一。

豕一。王制曰。天子社稷皆太牢。諸侯社稷皆少牢何。宗廟太牢。所以廣孝道也。社稷爲報功。諸

侯一國。所報者少故也。又云。歲再祭之何。春秋秋報之義也。故月令。仲春之月。擇元日。命民

社。仲秋之月。擇元日。命民社。盧氏文昭校云。今月令無仲秋之月擇元日命民社之文。而御覽五

百三十二引禮記月令。仲春仲秋皆有之。並注云。春秋成也。元日。秋分前後戊日。陳仲道禮書云。

先王之祭社稷。春有祈。秋有報。孟冬大饗祠。春祈而歌載芣。秋報而歌良耜。此祭之常者也。上

變置爲更立賢諸侯。此變置社稷亦是更立社稷。○注。諸侯例之。自是更立社稷之主。故舊疏云。自顓

而易記者止一柱。似亦未可爲據者。全氏祖望經史問答云。當以疏說爲是。蓋古人之加罰於社稷者則更其祀食之神。罰最重。然亦未嘗輕舉此禮。蓋變置至神所。所謂重大。故自錫而後罕有行者。嘗謂國家之有水旱。原恃乎我之所以格天者。而未嘗以人聽於神。陰陽不和。五行失序。於是恆雨恆暘之咎。不應於社稷之神是咎。且亦安知社稷之神。不將大有所懲創於國君而震動之。使有以知命之不常。天之難諶。而吾乃茫然於其警戒之所在。反以人跋扈之氣。責報於天。文雖於天。是取滅亡之遣也。乃若聖王則有之。聖王之於天地。其德相參。其道相配。而其自反者。已極盡而無憾。故錫之易履是也。夫天一人氣也。在我非尸位。則在神爲翊輔。雖黜之非損矣。但是可爲賢主道。而不可爲慢神之主道也。魯穆公暴巫焚筮。孫子禽以爲不可。況其進於此者。疏說變置是也。而未可輕言之也。北夢瑣言。載輝州馬希範。以旱閉南嶽廟事。可爲慢神之戒。李陽冰令鄧雲。大旱告於城隍之神。五日不用。焚其廟。此蓋因前此焚廟之禮。縱其得罪於神。而更新之。不爲罰而爲報。是亦變通古禮而得之者。左氏昭公十有七年。鄭大旱。使屠擊等有事於桑山。斬其木。不用。子產曰。有事於山。藝山林也。而斬其木。其罪大矣。奪之官邑。使屠擊等有事於桑山。斬其木。不用。子產曰。非者。即未可輕言之意也。雲漢之詩曰。靡神不舉。正與八端不誦之說並行不悖。未有殺祭以蔑絕明神自任者。周氏栢中辨正云。趙氏謂毀其社稷而更置之。不言如何更置。陳無已謂遷社稷壇壝於他處。如句容有盜。改置社稷而盜止。下邳多盜。遷社稷於南山之上。盜亦衰息。葛亮宗則謂水旱之方。就此方之社稷。變其常祭。以示滅殺。如郊特牲所云年不順成。八蜡不誦。穀梁所謂大水旱歲。鬼神有禱無祀之意。如陳說則古者立社。必在廟門內。夏左。殿右。周復左。此一朝廷定制。未聞有遷之他處者。如萬說則與變置之字義又不合。此變置與上節變置同義。則當爲更立之意。不但殺其祭禮而已也。任鈞臺曰。變置必是毀其壇壝。章指。言得民爲君。得君爲臣。民爲貴也。先黜諸侯。後毀社稷。以致責罰之意。明春復立耳。變置必是毀其壇壝。章指。言得民爲君。得君爲臣。民爲貴也。先黜諸侯。後毀社稷。君爲輕也。重民敬祀。治之所先。故列其次而言之。

孟子曰。聖人百世之師也。伯夷柳下惠是也。伯夷之清。柳下惠之和。聖人之一概也。注。聖人之一概也。○正義曰。毛詩衛風載馳驅傳云。是乃衆効稱且往。進取一概之義。孔氏正義云。一概者一端不曉變通。然則聖人之一概。猶云聖人之一端也。故聞伯夷之風者。頑夫廉。懦夫有立志。聞柳下惠之風者。薄夫敦。鄙夫寬。奮乎百世之上。百世之下。聞者莫不與起也。非聖人而能若是乎。而況於親炙之者乎。

困頓貪懦窮狹也。百世言其遠也。興起志意與起也。非聖人之行。何能感人若是。論聞倘然。況於親見。勳業者  
 乎。論奮乎至起也。○正義曰。毛氏者歸四書牘言云。孟子。奮乎百世之上。百世之下。一氣不斷。古  
 文排句。辭例如此。言興乎前以及乎後也。若以百世之下連下讀。則失辭例矣。漢王吉傳云。  
 孟子云。奮乎百世之上。行乎百世之下。莫不興起。按論衡知實篇引云。百世之下。聞之者莫不興  
 起。非聖而若是乎。而親聽之乎。百世之下固廢下讀。與親炙相對。親炙。則百世之上。與夷惠  
 同時之人矣。毛說非也。○注。論聞至炙者乎。○正義曰。說文耳部云。聞。知聞也。廣雅釋言云。  
 聽。曉也。曉聞猶知聞也。毛詩大雅。雲漢。憂心如薰。傳云。熏。灼也。孔氏正義云。熏灼俱焚  
 炙之義。阮氏元夜勘記云。毛本作熏。孔本作薰。章指。言伯夷柳下。變貪厲薄。千載聞之。猶有  
 勳。按音義出勳炙云。字與熏同。則作薰薰。並非古本。章指。言伯夷柳下。變貪厲薄。千載聞之。猶有  
 激。謂之聖人。美其德也。

孟子曰：仁也者，人也。合而言之，道也。注：仁也至道也。○正義曰：段氏王裁說文解字注云：仁，親也。從人二。中庸曰：仁者，人也。注：人也。讀如相人偶之人。以人意相存問之言。大射儀揖以耦。注：言以者，耦之事成於此，意相人耦也。聘禮每曲揖。注：以相人耦爲敬也。公食大夫禮，實入三揖。注：相人耦。詩匪風箋云：人偶能烹魚者。人偶能誦周道治民者。正義曰：人偶者，謂以人意尊偶之也。論語注：人偶，同位人偶之辭。注云：人偶相與爲禮儀皆同也。按人耦，猶言爾我親密之詞。獨則無耦，耦則相親。故其字從人二。孟子曰：仁也者，人也。謂能行仁恩者，人也。又曰：人心也，謂仁。乃是人之所以爲心也。與中庸語意皆不同。章指：言仁恩，須人人能宏道也。

孟子曰。孔子之去魯。曰。遲遲吾行也。去父母國之道也。去齊。接淅而行。去他國之道也。遲遲。接淅。注義。見萬章下首章。爾曰。去他國之道也。○正義。章指言孔子周流不遇。則之他國遠逝。惟魯斯戀。薦父母國之義也。

子孟子曰。君子之居於陳蔡之間。無上下之交也。國君子。孔子也。論語曰。君子之道三。我無能焉。孔子乃尙謙。不敢當君子之道。故可謂孔子爲君子也。孔子所以居於陳蔡之間者。其國君臣皆惡。上下

無所交接。故尼也。爾注。孔子至尼也。○正義曰。音義云。尼或作厄。同。一切經音義引蒼頡篇云。接。持也。淮南子修務訓云。援豐條。高誘注云。援。持也。趙氏以上指君。下指臣。上無賢君。下無賢臣。皆不與孔子合。故無援以至於困厄。故既以接釋交。章指又以援釋交也。史記孔子世家云。孔子在陳蔡之間。楚使人聘孔子。孔子將往拜禮。陳蔡大夫謀相與發徒役圍孔子於時。謂絕糧。此孔子厄於陳蔡之事也。說文食部云。饑。飢也。從食危聲。厄於陳蔡之間。謂絕糧。厄當讀饑。謂饑於陳蔡之間也。荀子宥坐篇云。孔子南適楚。厄於陳蔡之間。七日不火食。謂絕糧。厄當食。藜藿不糲。弟子皆有飢色。下數句。正申解厄字。上下無交。即指大夫相謀。章指言君子回窮窮不變道。上下無交。無賢援也。

貉稽曰。稽大不理於口。爾注。貉。姓。稽。名。仕者也。爲豪口所訕。理。賴也。謂孟子曰。稽大不賴人之口。如之何。爾注。貉。姓。至賴也。○正義曰。音義云。丁云。貉。稽。二音。既是人姓。當音貉。纂文曰。俗人姓俗通氏姓篇序云。姓有九。或氏於號。或氏於諡。或氏於爵。或氏於國。或氏於官。或氏於字。或氏於居。或氏於事。或氏於職。此義非號諡官爵。故以爲俗人姓也。號以爲籍人名稽。則不以爲姓。與趙異。以爲豪所訕。知是仕者。說文人部云。倮。聊也。國策秦策云。百姓不聊生。注云。聊。賴也。廣雅釋言云。倮。聊也。倮。賴也。理。倮聲同。字通。國語晉語。君得其賴。章昭注云。倮。聊也。傳云。吾爲子口隱矣。言出於口。故以人言爲人口。孟子曰。無傷也。上士憎茲多口。爾注。審己之德。口無傷也。離於凡人而爲士者。益多口。爾注。益。多口。○正義曰。趙氏以憎爲增之假借。故以君子聽律習容而後士。賈子新書道術篇云。守道者謂之士。是士離於凡人。觀章指凡人即凡品。士即指孔子文王也。憎。方言訓憚。說文訓惡。廣雅訓苦。潛夫論交際篇云。孔子洵洵。似不能言者。又稱閭閻。言雅謹也。士貴有辭。亦憎多口。此爲憎惡。與趙氏義不同。翟氏顯政異云。理。餘條分條治之義。楚辭令憲條以爲理。五臣注云。令之以通辭理。稽曰不理。蓋自病其言之無文。故纂文有俗人之稱。潛夫論有士貴有辭之說也。孟子云。憎多口。即給語衆人口給。屢憎於人之意。謂徒理於口。亦爲士君子所憎惡。惟能以文王孔子之道。理其身心。即有憎其口之不理者。特舉小章耳。於已之聲聞。無阻越也。引詩斷章取兩字申達憎義。趙氏佐溫故錄云。憎如字讀。自明上理字乃分辨之意。不必依舊訓賴。求理於口。徒茲多口。有違之士所不取也。此讀茲爲滋。謂士憎惡益滋多口。故詩云。憂心悄悄。愠于羣小。孔子也。肆不殄厥愠。亦不殞厥問。文王

益滋多口。故詩云。憂心悄悄。愠于羣小。孔子也。肆不殄厥愠。亦不殞厥問。文王



也。困詩邶風柏舟之篇曰。憂心悄悄。憂在心也。愠於羣小。怨小人聚而非議賢者也。孔子論此詩。孔子亦有武叔之口。故曰。孔子之所苦也。大雅縣之篇曰。肆不殄厥愠。殄。絕。愠也。亦不殄厥問。殄。失也。言文王不殄絕吠夷之愠怒。亦不能殄失文王之善聲問也。困之時。詩至甚也。○正義曰。序云。柏舟言仁而不遇也。衛頃公貌。箋云。羣小。衆小人在君側者。孔子正義云。言仁人憂心悄悄然。而怨此羣小人在於君側者也。詩非爲孔子作。孟子引以況孔子。謂孔子當日爲羣小非議。有如此詩。論與倫道。復記。中庸。毛猶有倫。注云。倫。比也。孔子倫此詩。謂孔子比擬此詩。則如叔孫武叔之毀。見論語子張篇。是羣小之口。亦孔子之所苦也。○注。大雅至問也。○正義曰。毛詩大雅縣傳云。肆。故今也。愠。患。顯。墜也。箋云。小聘曰。問。文王見太王立冢土。有用大衆之義。故不絕去其患惡惡人之心。亦不爲令聞之聞。以爲善聲聞則不合。趙氏說詩。每殊於鄭。毛氏但訓墜爲墜。鄭箋原不必同毛。趙氏未詳所受耳。下云。愠夷。愠。患。愠夷。即吠夷。故云不殄絕吠夷之愠怒。箋以不殄愠。愠在文王。趙氏以愠在吠夷。孟子引此以證多口。則吠夷之愠。吠夷之多口也。而文王不必殄絕之。亦不因其愠而失令聞。在孟子義宜如是也。因念愠于羣小。亦當是爲羣小所愠。即羣小之多口也。顧氏鎮虞東學詩云。惟是憂心之悄悄。常懼禍至之無日。而羣章指。言正己信心。不患衆口。衆口誹謗。大聖所有。況於凡小之申申者。方愠怒之不殄。詩意宜如是也。

孟子曰。賢者以其昭昭。使人昭昭。今以其昏昏。使人昭昭。困賢者治國。法度昭昭。明於道德。是躬化之道可也。今之治國。法度昏昏。亂瀆之政也。身不能治而欲使他人昭明。不可得也。困者至得也。○正義曰。楚辭雲中。君爛昭昭今未央。王逸注云。昭昭。明也。故云。明於道德。廣雅釋訓云。愠。愠。亂也。毛詩大雅召旻篇。無不殄止。傳云。殄。亂也。故以昏昏爲亂之政。呂氏春秋有度篇云。不昏乎其所已知。高誘注云。昏。闇也。又詠徒篇。章指。言以明招闇。闇者以闇。以闇責闇。闇者愈迷。賢者可遠。讓今之非也。

孟子謂高子曰。山徑之蹊間。介然用之而成路。爲間不用。則茅塞之矣。今

茅塞子之心矣。國高子齊人也。嘗學於孟子。鄉道而未明。去而學於他術。孟子謂之曰。山徑。山之領有微蹊。介然人遂用之不止。則蹊成爲路。爲間。有間也。謂廢而不用。則茅草生而塞之。不復爲路。以喻高子學於仁義之道。當遂行之。而反中止。比若山路。故曰。茅塞子之心也。疏注。山徑至心也。○正義曰。王氏念孫廣雅。孟子盡心篇。山徑之蹊間。介然。趙岐注云。山徑。山之領。法言吾子篇云。山徑之蹊。不可勝由矣。馬融長笛賦云。靡附隨腹徑。並字異而義同。嶺之言領也。嶺通作領。列子湯問篇云。終北國中有山。名曰壺領。程氏瑤田通藝錄。嶺通作領。孟子山徑之蹊間。蹊字之義。一見於月令。孟冬塞蹊徑。鄭氏注。後徑。鳥獸之道也。呂氏春秋。淮南子並作蹊徑。一見於鄭氏注周易。徑路爲山間鹿兔之蹊。又左傳。牽牛以蹊人之田。漢書貨殖傳。應雋未擊。增弋不施於蹊陁。然則蹊者蹊蹊之所經。無垠焉。非有一定之蹊可指者也。今乃介然用之而成路。是路之成。成於蹊間也。孔氏廣森經學居言云。趙注以介然蹊上句。愚讀長笛賦。問介無蹊。似古讀有以問介絕句者。趙氏佑溫故錄云。介亦分別意。如字讀。舊注以介然蹊上句非耳。山徑之蹊間。謂小徑叢雜處。介然用之。謂人力闢除之。謹按荀子脩身篇云。拿在身。介然必以自好也。揚倅注云。介然。堅固貌。易曰。介如石焉。僕書律孫志上云。介然有常。注云。介然。特異之意。說文入部云。介。畫也。蹊特而不散。自畫而不亂。此蹊間所以能成路。蹊間之成路。全在特行而不旁除。此介然二字定屬下用之。即荀子律孫志之介然專行一路。所以有常而堅固也。方言云。用。行也。介然用之。即是介然行之。爲間不用。即是爲間不行。下云當遂行之。趙氏以行釋用也。趙氏注隱文公上篇。夷子始然爲間。云爲間。有頃之間也。此云爲間。有頃也。按有頃之義數端。各不同。呂氏春秋去私篇。夷子始有間。高誘注云。間。頃也。此言頃與之時。所謂有頃之間也。以時言也。昭公七年左傳。晉侯有間。杜預注云。間。舍也。此有間謂病愈。方言云。南楚病愈者或謂之問是也。淮南子傲真訓云。則陳。發覺也。昭公十三年左傳云。諸侯有間者。注云。問。隙也。大抵問爲隔別之義。韋昭注引。則爲頃。所隔者多則爲遠。無病與有病別。則問爲愈。相惡與和好別。則問爲密。故史記蘇布傳。以行他道爲問道。此爲間不用。謂別行他路。途與此路隔別而不行。趙氏謂高子去而學於他道。正此爲問之喻也。若有頃之間。何遽遂爲茅塞。韋指言聖人之道。學而時習。仁義在身。常常被服。舍而不脩。蓋應此之喻也。以別有行處。爲他歧之惑也。○正義曰。阮氏元校勘記。猶茅是塞。明爲善之不可倦也。○正義曰。阮氏元校勘記。宋本孔本韓本足利本作嘗常。



器。後王皆用之也。禹之鐘既為後王所用。則追之鑄。不得獨由禹所用矣。姚氏文田求是齋自訂儒  
云。高子以禹向樂。故其器用至殘缺。今其鐘在者猶可證。乃謂禹自常用也。故孟子以後王皆用鐘  
之。攷工記。匠人營國。國中九經九緯。經涂九軌。注云。軌謂轍廣。乘車六尺六寸。旁加七寸。  
凡八尺。是謂轍廣。高誘注曰。氏春秋勿躬篇。淮南子冥覽訓。皆云車兩輪間曰軌。禮記中庸云。今  
天下車同軌。隱公元年左傳云。同軌畢至。周之車軌。制以八尺。其車之制同。則兩輪行地之跡  
自無不同。故在地之迹。亦名為軌。史記司馬相如傳。結軌還轡。索隱引張揖云。軌。車迹也。東  
京賦。憲先靈而齊軌。薛綜注云。軌。迹也。軌與迹同。故前後相沿在城門限切必深而成缺轍。故  
趙氏以轍釋軌。明此軌屬城門受車輪之缺也。毛氏奇齡四書賸言云。與兄孫請禹之聲章。追何以鑄。  
曰。用之者多也。城門之軌。何以非兩馬之力。曰。用之者久也。然則。經涂九軌。而每門三涂。  
祇各一軌。則凡一用而門必三之。此正用之多。而謂久可乎。車之涉軌也。試亦於是乘足哉。一語復編之乎。  
匠人既造軌。亦即造涂。未嘗前年有門。今年始有涂。何謂久也。試亦於是乘足哉。一語復編之乎。  
兒子遠宗恍然曰。得之矣。孟子文多微辭。於此則微辭中又急挂其口。使之自解。只是乘足哉四字  
一比較。則多寡生。而祇論此追。亦祇論此軌。則久暫之意。自見言外。故曰是。是追鑄也。追鑄  
為致擊所致。得毋門軌之鑄。是馬力與。即此一語。而年世久遠。非一朝用力所能到。意隱隱可驗。  
所謂急破其惑。不煩證明。乘車多四馬。謂兩服兩驂也。去四言兩。已不可曉。況詰問之意。正欲  
張馬力之多。而反從微。此是何意。及觀趙岐注。謂兩馬是公馬國馬。引春秋外傳為證。然國馬公  
馬亦多無解者。古關隘驛驛。皆有都鄙所賦馬。供往來之用。謂之國馬。以此為民間所出馬也。至  
公家乘車。及鄉遂賦兵車載任器。則馬皆官給。謂之公馬。以為總之公牧者也。故周禮牧人所掌。  
皆稱國馬。而畝夫趣馬。又分公馬而駕治之。雖無大分別。要之行城之馬。則祇此兩等。然則兩馬  
謂兩等馬耳。謹按春秋外傳者。國語。楚語。爾雅。與其弟論令尹子常之言也。韋昭本。作國馬足以  
行軍。云國馬。民馬也。十六并為邱。有戎馬一匹。牛三頭。足以行軍。公馬。公之戎馬。稱。舉  
也。賦。兵也。趙氏所見本蓋與韋異。姚氏文田求是齋自訂稿云。趙氏以兩馬為國馬公馬。不如韋  
氏一車所駕之說為長。但當云城中車可散行。城門則車皆由之。兩馬之力。乃以車多反言。則文義  
自明。如從兩馬二字。即國中車之軌。亦豈兩馬所能成。故不可以辭害意也。左氏哀公二十七年傳。  
陳成子屬孤子三日朝。載乘車兩馬。注。乘車兩馬。大夫服。史記孔子世家。魯君與之二乘車兩馬。  
又左哀公十七年傳。乘車兩馬。注。乘車兩馬。大夫服。史記孔子世家。魯君與之二乘車兩馬。  
是為四馬。今止乘兩馬之說。乘車兩馬。注。乘車兩馬。大夫服。史記孔子世家。魯君與之二乘車兩馬。  
二。為等差故也。異義。古毛詩說天子之大夫皆駕四。故詩云四牡駉駉。周禮倭倭。是也。其詩侯  
大夫。唯駕二無四。二十七年陳成子以乘車兩馬歸。顏師古之。士喪禮云。總以兩馬。是也。得駕  
兩無上乘也。皆可為一車所駕之證。曹氏之升據給說云。古駕車之法。夏駕二馬謂之麗。殷駕三馬  
謂之騶。周自天子至大夫皆駕四馬謂之駟。孟子若曰。不知禹聲。盡繼禹迹。彼城門之軌道止一這。

車從中央。禹以來閏千八百年於茲。殷之勝。於此門也。周之勝。亦於此門也。而諸門限切。殷是以一勝謂之勝。周人又益一勝謂之勝。此說於先王之樂器後王皆用之說尤切。終之以備參考。殷益限切者。阮氏元校勘記云。殷王裁云。門限亦名門切。丁氏云。限切切。由不解切字也。章指言前聖後聖。所尚者同。三王一體。何得相踰。欲以追蠹。未達一隅。孟子言之。將啓其蒙。

齊饑。陳臻曰。國人皆以夫子將復爲發棠。殆不可復。圖棠。齊邑也。孟子嘗勸王發棠

邑之倉。以振貧窮。時人賴之。今齊人復饑。陳臻言一國之人。皆以爲夫子復若發棠時勸王也。殆不可復言之也。

圖注。蒙齊邑也。○正義曰。襄公六年。齊侯滅萊。左傳云。王微帥師及正典子。蒙人單齊師。齊師大敗之。丁未入萊。萊共公偃棄奔棠。晏弱圖棠十一月。丙辰而滅之。注云。棠。萊邑也。北

海即墨縣有棠鄉。十八年齊侯駕將走邾棠。注云。邾棠。齊邑。二十五年左傳。齊棠公之妻。注云。棠公。齊棠邑大夫。邾氏若廢齊地云。齊滅萊邑。故爲齊有。後孟子爲發棠。即此時也。今即墨

縣甘棠鄉。顏氏據高春秋大事表云。邾棠。故萊邑也。山東登州即墨縣有棠鄉。爲萊之棠邑。東昌府堂邑縣爲齊棠邑。棠公爲棠邑大夫。孟子勸齊王發棠。即此。後講棠爲棠。周氏栢中辨正云。顯

亭林山東考古錄云。當時即墨爲齊之大約。倉廩在焉。故云發棠。則棠爲萊邑。非今之堂邑縣也。大事表疑誤。孟子曰。是爲馮婦也。晉人有馮

婦者。善搏虎。卒爲善士。則之野。有衆逐虎。虎負嵎。莫之敢攔。望見馮婦。趨

而迎之。馮婦攘臂下車。衆皆悅之。其爲士者笑之。圖焉。婦。名也。勇而有力。能搏虎。卒

後也。善士者。以善搏虎有勇名也。故進之以爲士。之於野外。復見逐虎者。攔迫也。虎依隈而怒。無敢迫近者也。馮

婦恥不如前。見虎走而迎之。攘臂下車。欲復搏之。衆人悅其勇猛。其士之黨笑其不知止也。故孟子謂陳臻。今欲

復使我如發棠時。言之於君。是則我爲馮婦也。必爲知者所笑也。圖注。馮姓至虎者。○正義曰。儀禮燕禮

終。終亦後也。卒爲善。足見前此恒力無賴。爲不善也。不善改而爲善。何以有士稱。故趙氏申明

之。毛詩正義云。士者。男子成名之大號。故有勇名而進以爲士。如稱勇士是也。本稱勇士。改而爲

善。乃爲善士也。申此者。趙氏以士字連善字。恐章句不明也。劉昌詩讀浦筆記云。余味此段之言。爲

惡合以卒爲善爲一句。士則之爲一句。野有聚逐虎爲一句。蓋有搏虎之勇而卒能爲善。故士以爲

則及其不知止。則士以爲笑也。周密志雅堂雜抄云。一本以善字之字註句。前云士則之。後云其爲士者笑之。文義相屬。於章旨亦合。闕氏若璣釋地又續云。古人文字敘事未有無恨者。陸焉婦之辭。然後衆得望見焉婦。若如宋周密斷士則之爲句。野字遂屬下。野但有衆耳。何由有焉婦來此爲無恨。或曰固已。恐從未見則之野此句法。余曰。周書則至于豐。○注。擗迫至止也。○正義曰。淮南子傲真訓云。擗人心也。高誘注云。擗。迫也。說文糸部云。迫。近也。故趙氏以迫釋擗。又以近釋迫。音義云。丁於盈切。踴蒼云。擗。迫也。蓋讀擗爲纒。纒之以纒。即謂之纒也。莊子大宗師。其名爲擗擗。釋文引崔氏注云。擗有所繫著也。此亦以擗爲纒也。莊子在宥云。快憤無擗人心。司馬彪注云。擗。引也。引亦牽繫之義。然是時東方與虎相持。何得遽言擗。繫迫之義長矣。音義云。擗。子于切。又子侯切。擗也。謂即擗。說文臣部云。隔。一隙也。隔。隙也。詩小雅。正月。瞻彼阪田。箋云。崎嶇境穉之處。故馬融廣成頌云。負隅依險。段氏玉裁韻略舉之。虎有所恃而張。故云依隙而怒也。謹按注中見虎二字。解望見二字。明望見二字斷句。焉婦敢擗。虎有所恃而張。故云依隙而怒也。謹按注中見虎二字。解望見二字。明望見二字斷句。焉婦趨而迎之六字斷句。是時婦猶在車中。令趨車迎之也。將近矣。焉婦又擗臂下車。趙氏以駁不如前。明所以趨迎所以下車之故。而以焉婦二字貫於見虎走迎之上。則望見爲焉婦望見明矣。先言望見。後言焉婦者。屬文之法也。自則之野莫下。此望見者。自即是之野者望見。不可云望見有衆逐虎。虎負焉婦之敢擗。故倒言之也。是時知止。則可以不趨迎。不下車。連用焉婦者。若曰誰迫之使趨迎。焉婦也。誰迫之使下車。焉婦也。皆形容其不知止之狀也。說文走部云。趨。走也。故以走釋趨。謂行之疾也。說文手部云。擗。推也。推也。推排其兩手於前。作擗勢也。孟子屬文奇奧。趙氏每能曲折達之。卒稱善士。何至又爲士之黨笑之。則因章指言可爲則從。不可則凶。言善見用得其時也。非時逆指。猶若焉婦。暴虎無已。必有害也。○正義曰。爾雅釋訓云。暴虎徒搏也。毛詩。手以搏之。傳公元年穀梁傳。公子友謂莒擗曰。吾二人不相識。士卒何罪。擗左右而相搏。公子友處下。左右曰。孟勞。孟勞者。魯之寶刀也。先搏時無刀。是搏即無兵。空手相擗。故江熙云。能身樹擗。擗刃相害。傳公二十八年左傳。晉侯夢與楚子搏。往云。搏。手搏。惟手無兵空搏。故楚子伏而壁其擗。蓋相搏而類。楚子以身壓晉文。以口掩。皆不用兵也。搏從手。空手即是搏。非搏有徒不徒之則也。故趙氏以暴虎釋經之搏虎。暴搏一音之轉。廣雅釋詁云。擗。擗也。擗同擗。擗亦搏也。

孟子曰。口之於味也。目之於色也。耳之於聲也。鼻之於臭也。四肢之於安佚也。性也。有命焉。君子不謂性也。口之甘美味。目之好美色。耳之樂音聲。鼻之喜芬香。臭香

也。易曰。其臭如蘭。四體謂之四肢。四肢解倦。則思安佚不勞苦。此皆人性之所欲也。得居此樂者有命祿。人不能皆如其願也。凡人則觸情從欲。而求可樂。君子之道。則以仁義為先。禮節為制。不以性欲而苟求之也。故君子不謂性也。注。臭香至如蘭。○正義曰。禮記月令。春月。其味酸。其臭溫。夏月。其味苦。其臭焦。而於四體言安佚。以五見之。則味必嗜甘。色必好美。聲必喜音。臭必謂臭。專屬諸香也。引易者繫辭上傳文也。其臭如蘭。則臭有不如蘭者矣。虞翻注易云。臭。氣也。不專以為香也。荀子王霸篇云。夫人之情。目欲羶色。耳欲羶聲。口欲羶味。鼻欲羶臭。心欲羶佚。此與孟子義同。揚雄注云。禮記。鳥羶色而沙鳴。鬱酸羶臭之酸氣也。奇臭以鼻臭之異者。氣之應鼻者為臭。故香亦謂之臭。禮記曰。皆佩容臭。此獨冠以香臭者。明其下皆臭也。禮記內則。皆佩容臭。注云。容臭。香物也。廣氏云。以臭物可以脩飾形容。故謂之容臭。此亦以臭不專於芬香。惟芬香可飾形容。故謂之云容也。周禮天官。宮人除其不蠲。去其惡臭。禮記大學篇云。如惡惡臭。如好好色。臭之惡者為惡臭。猶臭之香者為香臭。僖公四年左傳云。一薰一蕕。十年尚猶有臭。注云。薰。香草。蕕。臭草。十年有臭。言善易消。惡難除。孔氏正義云。臭是氣之總名。原非善惡之稱。但既謂善氣為香。故專以重文。列子周穆王篇云。聞歌以為笑。視白以為黑。鑒香以為朽。曾甘以為苦。朽為朽之對。則蕕香蕕臭者。乃薰香蕕朽也。廣雅釋器云。朽。臭也。謂臭為朽之假借。曾甘以為苦。朽與香也。惡臭作朽。腐穢之氣也。鼻所親之總名作臭。非臭之名。或專於香。或專於惡也。朽為臭之正。仁之於父子也。義之於君臣也。禮之於賓主也。知之於賢者也。聖人之於天道也。命也。有性焉。君子不謂命也。闢仁者得以恩愛施於父子。義者得以義理施於君臣。好禮者得以禮敬施於賓主。知者得以明知知賢達善。聖人得以天道王於天下。皆命祿遭遇。乃得居而行之。不遇者不得施行。然亦才性有之。故可用也。凡人則歸之命祿。任天而已。不復治性。以君子之道則脩仁行義。脩禮學知。庶幾聖人。聖人不倦。不但坐而聽命。故曰。君子不謂命也。注。仁之至命也。○正義曰。戴氏震孟子字義疏證云。則人之血氣心知原於天地之化育者也。有血氣。則

所資以養其血氣者。聲色臭味是也。有心知。則知有父子。有昆弟。有夫婦。有夫婦。不止於一家之親也。於是又知有君臣。有朋友。五者之倫。相親相洽。則隨處而應為喜怒哀樂。合聲色臭味之欲。喜怒哀樂之情。而人道備。欲根於血氣。故曰性也。而有所限而不可逾。則命之謂也。仁義禮智之欲。不能盡一如一者。限於生初所謂命也。而皆可以擴而充之。則人之性也。謂者猶云藉口於性耳。君子不藉口於性以逞其欲。不藉口於命之限而不盡其性。孟子之所謂性。即口之於味。目之於色。耳之於聲。鼻之於臭。四體之於安佚之為性。所謂人無有不善。即能知其限而不逾之為性。即血氣心知能底於無失之為善。所謂仁義禮智。即以其名其血氣心知。所謂原於天地之化者之能協於天地之德也。此荀揚之所未達。而老莊告子釋氏味焉而妄為穿鑿者也。程氏瑤田溫養錄論學小記云。性命二字必合言之。而治性之學始備。五官百骸。五常百行。無物無則。性命相通。合一於則。性乃治矣。孟子曰。口之於味也。目之於色也。耳之於聲也。鼻之於臭也。四體之於安佚也。性也。有命焉。君子不謂性也。謂我之口而嗜乎味。我之目而美乎色。我之耳而悅乎聲。我之鼻而知乎臭。我之四肢而樂乎安佚。其必欲遂者。與生俱生之性也。其不能必遂者。命之限於天者也。五者吾體之小者也。遂己所成之性恒易。而順天所限之命恒難。性易遂。則必適乎其則。命難順。則不能使不違乎其則。治性之道。以不過乎則為斷。節之以命而不畏其難順。斯不過乎其則矣。仁之於父子也。義之於君臣也。禮之於賓主也。智之於賢者也。聖人之於天道也。命也。有性焉。君子不謂命也。謂以吾心之所具聖人之德與天道相貫通。其必欲遂者。與主俱生之性也。其不能必遂者。命之限於天者也。以吾心之仁而施於父子。以吾心之義而施於君臣。以吾心之禮而施於賓主。以吾心之智而施於賢者。則任其不及乎則。遂己所成之性恒難。而順天所限之命恒易。性難遂。則必不及乎則。命易順。則任其不及乎則。治性之道。以必及乎則為斷。勉之以性而不畏其難遂。斯必及乎其則矣。阮氏元校勘記云。知之於賢者也。閻監毛二本知作智。按音義出知之云。音智。注同。則作智非也。有性焉各本同。孔本焉作也。○注。聖人至命也。○正義曰。天道即元亨利貞之天道。乾道變化。各正性命。保合太和。此天道也。通神明之德。使天下各遂其口鼻耳目之欲。各安其仁義禮智之常。此聖人之於天道也。乃伏羲。神農。黃帝。堯。舜。禹。湯。文。武得位而天道行。所謂道之將行也。與。命也。孔子不得位而天道不行。所謂道之將廢也。與。命也。趙氏謂道竭乃得行之。不遇者不得施行是也。道行則民遂其生。育其德。道不行則民不遂其生。不育其德。故曰耳目之欲不遂屬之翼之。而仁義禮智之德不存亦屬之命。然頸題之民。不能自通其神明之德。又不過勞來匡直者有以輔之。固限於命矣。若君子處此。其口鼻耳目之欲。則任之於命而不事外求。其仁義禮智之德則宰乎吾性之所有而自脩之。不委諸教化之無人。而甘同於頤養之民。所謂雖無文王猶興也。且由是推之。父頑母嚚。命也。而舜則大孝蒸蒸。瞽瞍底祿。此仁之於君臣。君子不謂命也。罪人斯得。命也。而周公則勤勞王家。仲人感懷。此義之於君臣。君子不謂命也。道大莫容。命也。而孔子則栖栖皇皇。不肯同沮溺之辟世。荷篠之隱身。而明道於萬世。此聖人於天道。君子不謂命也。大戴記



千乘篇云。以為無命則民不。章指言尊德樂道。不任佚性。治性勤禮。不專委命。君子所能。小人所病。究言其事。以勸戒也。○正義曰。阮氏元校勘記云。孔本章本致文古本任作進。○治性行禮。○正義曰。周氏廣業孟子章指致證云。文選注引作治身勤禮。

○治性行禮。○正義曰。周氏廣業孟子章指致證云。文選注引作治身勤禮。

○治性行禮。○正義曰。周氏廣業孟子章指致證云。文選注引作治身勤禮。

○治性行禮。○正義曰。周氏廣業孟子章指致證云。文選注引作治身勤禮。

○治性行禮。○正義曰。周氏廣業孟子章指致證云。文選注引作治身勤禮。

○治性行禮。○正義曰。周氏廣業孟子章指致證云。文選注引作治身勤禮。

○治性行禮。○正義曰。周氏廣業孟子章指致證云。文選注引作治身勤禮。

○治性行禮。○正義曰。周氏廣業孟子章指致證云。文選注引作治身勤禮。

○治性行禮。○正義曰。周氏廣業孟子章指致證云。文選注引作治身勤禮。

○治性行禮。○正義曰。周氏廣業孟子章指致證云。文選注引作治身勤禮。

○治性行禮。○正義曰。周氏廣業孟子章指致證云。文選注引作治身勤禮。

○治性行禮。○正義曰。周氏廣業孟子章指致證云。文選注引作治身勤禮。

○治性行禮。○正義曰。周氏廣業孟子章指致證云。文選注引作治身勤禮。

○治性行禮。○正義曰。周氏廣業孟子章指致證云。文選注引作治身勤禮。

○治性行禮。○正義曰。周氏廣業孟子章指致證云。文選注引作治身勤禮。

孟子論樂正子推極於聖神。至於神。則章指言神聖以下。優劣異矣。樂正好善。應下二科。是以孟子爲之舜之治天下也。孟子所以言必稱堯舜。

事也。

孟子曰。逃墨必歸於楊。逃楊必歸於儒。歸斯受之而已矣。墨翟之道兼愛。無親疏之別。最爲違禮。楊朱之道爲己愛身。雖違禮。尙得不敢毀傷之義。逃者。去也。去邪歸正。故曰歸。去墨歸楊。去楊歸儒。則當受而安之也。

逃墨至而已矣。○正義曰。趙氏佑溫故錄云。舊謂墨無親疏之別。最爲違禮。及逃楊。勢不可復歸墨而歸儒。假令逃楊之人。始而歸墨。及逃墨。亦義不可復歸楊而歸儒可知也。亦有逃楊不必歸墨而即歸儒。逃墨不必歸楊而即歸儒者。非以兩處字例定一例。如是逃。如是歸。且以歸兩家之優劣也。楊之言似近儒之爲己愛身。而實止知有己不知有人。視天下皆漠不關情。至成刻薄寡恩之惡。墨之言亦近儒之仁民愛物。而後一擬尙同。不知辨異。視此身皆一無顧惜。至成從井救人之惡。其爲不情則一。天下之不近人情者。鮮不爲大奸慝。故孟子並斷之無若父。極之於禽獸。非有罪名出入。○注。逃者至曰歸。○正義曰。禮記曲禮。三諫而不聽。則逃之。注云。逃。去也。詩曹風野蠲篇。於我歸處。箋云。歸。依歸。廣雅釋詁云。歸。就也。歸正猶云就正矣。伏生書大傳云。和伯之樂。名曰歸來。鄭氏注云。歸來言反其本也。爾雅釋言云。歸。返也。廣雅釋詁云。還。歸也。釋言云。還。返也。下云追而還之。又以還釋歸。○今之與楊墨辯者。如追放豚。既入其豎。又從而招之。豎。蘭也。招。闔也。今之與楊墨辯爭道者。譬如追放逸之家豚。追而還之。入蘭則可。又復從而罵之。大甚以言去楊墨歸儒則可。又復從而罪之。亦云大甚。

豎。蘭也。○正義曰。音義云。豎。丁音立。闔也。注云。謂蘭園也。孟子既入其豎。趙岐注云。豎。蘭也。蘭與闔字同。戴氏震方言疏證云。方言曰。豎。同蘭。顏師古注云。蘭。謂蘭之若牛馬。蘭。闔也。阮氏元校勘記云。蘭者假借字。闔者俗字。闔者正字也。○注。招罵也。○正義曰。音義云。罵。借充切。爲罵其足也。按一切經音義引三蒼云。罵作罵。又作罵。說文四部云。罵。絕也。余部云。絕。絕也。同。罵殺官。冥氏掌殺。張注云。罵。張置學之屬。所以屬絕禽獸。趙氏掌政極焉。各以其物爲樂而持之。注云。置其所食之物於絕中。鳥來下則持其脚。絕即絕。亦即罵也。絕之爲絕。猶爾雅釋義指之爲環。聲類云。罵以繩係取鳥獸也。音義言罵其足。皆本此。然趙氏以罵爲招。未詳所本。趙氏佑溫故錄云。音義不爲招字作音。字書引此經。注與詳招招丹子並列音闔之下。以其義有別。音無別。不知今讀何以招仍加絕字。

此推國語。齊武子好惡言以招人過。注。招。舉也。當讀翻耳。亦猶招招丹子。本當知字。而今乃與微招角招之招同讀。然最又謂招之爲召爲招。僅見此注。絕少作證。孟子之闢楊墨。方望望能言距之人而不可得。蓋未始有追咎大害之事。此節乃孟子自明我今之所以與楊墨辯者。有知追放厥言。惟恐其不可得。其來歸者。既樂受之。使人其登。又從而招之。官望人之棄邪反正正無已時也。豈既與之有常。招又望之無已。如是。則不咎其往之意具見。招字非但無取則音。并不煩別義耳。○注。今之至太甚。○正義曰。襄二十九年左傳云。辯而不德。服氏注云。辯。答關辯也。呂氏春秋望辭篇云。無與孔穿辯。高誘注云。辯。相易奪也。關奪皆謂爭也。墨子經上云。辯。爭彼也。故趙氏以爭辯。貴舉善。馬牛其風。鄭氏注云。風。走逐。韓名釋天云。風。放也。詩小雅北山篇。或出入風議。傳亦云。風。猶放也。故風一音之譌。故趙氏即風。韋指言驅邪反正。正斯可矣。來者不綏。追其前罪。君子甚之。以爲過也。國來者不綏。○正義曰。論語。子張篇云。綏之斯來。孔氏云。而安之。來歸者不受。

孟子曰。有布縷之征。粟米之征。力役之征。國征。賦也。國有軍旅之事。則橫與此三賦也。布軍卒以爲衣也。縷。紵。鍠。甲之縷也。粟米。軍糧也。力役。民負荷斯養之役也。國有布至之征。○正義曰。惠氏土重篇。屋粟者地稅。夫一爲屋。夫三爲屋。荀子所謂田賦之稅。孟子所謂粟米之征。管子謂籍於室屋。妄矣。蓋計畝以步。計井以屋。故小司徒得據而致焉。而斂之旅師者是也。邦布者口泉。衆寡有數。長短有度。荀子所謂刀布之斂。孟子所謂布縷之征。管子謂籍於萬民六畜。妄矣。蓋家辦其物。歲入其書。故鄉盜大夫得稽而征焉。而入之外府者是也。凡田不耕者出屋粟。有田而不耕。使田三夫之地稅。凡民無職者出夫布。無田乃無職。使出一夫之口泉。出之民曰夫布。入之國曰邦布。其實一也。謹案周禮地官載師。凡宅不毛者出里布。鄭司農云。里布者布參印書。長二寸。長二尺以爲幣。貿易物。詩云。抱布貿絲。抱此布也。或曰。布。泉也。春秋傳曰。買之百兩一布。又應入職掌斂市之次布。僦布貨布。鬻布。孟子曰。應無夫里之布。不知言布參印書者。傳見舊時說也。元謂宅不毛者。鬻以一里二十五家之泉。征賦之稱布。司農有此二義。一爲泉布之布。則布即錢也。一爲布參印書以爲幣。而引詩爲證。毛詩衛風。氓。抱布貿絲。傳云。布。幣也。錢云。幣者所以買買物也。孔氏正義云。如此布非泉而言幣者。以言地之則宜爲幣。此布幣謂絲麻布帛之布。幣者布帛之名。故度端云。實幣帛簠簋是也。又云。司農之言。事無所出。故鄭易之。賈氏載師疏云。此說非。故先鄭自破之。是征賦之布。爲泉布。非布帛。孟子不云泉布之征。而云布縷之征。布與縷連稱。則布爲布帛。此趙氏所以不用夫布里布等說。而以爲軍行之橫征也。且屋粟里布。國之常賦。

不容缺綴。即用二用三。何致民有殍而父子離。則趙氏義為長。○注。布軍至役也。○正義曰。詩秦風無衣云。豈曰無衣。與子同袍。次章云。與子同澤。三章云。與子同裳。是軍卒當給以衣也。後案云。甲冑皆以卒為之。致工記。函人犀甲七屬。兕甲六屬。兕甲六屬。合甲五屬。鄭氏注云。屬謂上旅下旅均之數。是甲聯合數革以為之也。又魏人云。魯其縹。欲其縹也。杜子春云。縹謂縫革之縹。是甲冑之革。皆必以縹縫縹也。鄭云。穿即縹也。武氏僊釋甲云。以縹謂之縹。有縹謂之朱縹。縹謂書年不登。甲不縹。孔氏注曰。縹謂甲。不以細書。縹乃甲冑。正義引鄭云。致謂穿縹之。謂甲冑有縹。當使致理穿治之。說文云。縹。縹也。魯頌閟宮篇。具賁朱縹。傳。朱縹。以朱縹縹之。疏謂以朱縹連縹甲。又按朱縹即甲之縹。太平御覽詩云。具賁朱縹。謂以具齒飾甲。朱縹縹也。少儀疏謂以朱縹縹甲。故鄭云。亦縹也。是縹為縹甲之縹也。葉時禮經會元云。六軍人自為縹。居有積倉。行有裹糧。非公家所給也。是以太宰之職。九賦斂財。皆有待其用。獨不及軍旅九式均財。皆有以縹之法。而亦不及軍旅。豈非農皆為兵。兵皆自職。初無煩於縹給。故亦不煩於均節與。謹按梁惠王下篇。引晏子已云。今也不然。師行而糧食。飢者弗食。勞者弗息。則秦秋時行軍轉食。已有粟米之征。布縹粟米。既非常賦。則力役亦非徒役之正額。既轉米粟。必有負荷之人。所謂勞者弗息也。音義云。斯義同。縹役也。宣十二年公羊傳。縹役屬。死者數百人。何休注云。艾草為防者曰縹。汲水縹者為役。養馬者曰縹。炊烹者曰縹。史記張耳陳餘傳云。有縹養卒。集解引韋昭云。折薪為縹。炊烹為縹。斯之謂為縹。縹其在折薪。故名縹。縹其俗字也。蘇林云。縹。取薪者也。養。養人者也。君子用其一。緩其二。而民有殍。用其二。而父子離。○注。君子為政。雖遭軍旅。量其民力。不並此三役。更發異時。急一緩二。民不苦之。若並用二。則路有餓殍。若並用三。則分崩不振。父子離析。忘禮義矣。○注。則分至義矣。○正義曰。論語季氏篇。邦分崩離析。不可會聚曰離析。孟子言父子離析。趙氏兼及分崩。因有章指。言原心量力。政之善者。繇役並興。異心。各思逃竄。則父不顧子。子不顧父。故忘孝慈之禮義矣。章指。言原心量力。政之善者。繇役並興。以致離殍。養民輕斂。君子道也。

孟子曰。諸侯之寶三。土地人民政事。寶珠玉者。殃必及身。○注。諸侯正其封疆。不侵鄰國。鄰國不犯。寶土地也。使民以時。民不離散。寶人民也。脩其德教。布其惠政。寶政事也。若寶珠玉。求索和氏之

璧。隋侯之珠與強國爭之。強國加害。殃及身也。○正義曰。禮記檀弓云。仁親以爲寶。注事也。○注。求索至身也。○正義曰。荀子大略篇云。荀子大略篇云。和之璧。井里之厥也。玉人琢之。爲天子寶。韓非子。和氏璧云。楚人和氏得玉璞於山中。奉而獻之厲王。厲王使玉人相之。玉人曰。石也。王以和爲誑而刖其左足。及厲王薨。武王即位。和又奉其璞而獻之。武王使玉人相之。又曰。石也。王又以和爲誑而刖其右足。武王薨。文王即位。和乃抱其璞而哭於楚山之下。三日三夜。淚盡而繼之以血。王聞之。使人問其故。和曰。吾非悲則也。悲夫寶玉而題之以石。貞士而名之以誑。此吾所以悲也。王乃使玉人理其璞。而得寶焉。遂命曰和氏之璧。史記蘭相如傳云。趙惠文王時。得楚和氏璧。秦昭王聞之。使人遺趙王書。願以十五城請易璧。秦亦不以城予趙。趙亦終不予秦璧。其後秦伐趙。拔石城。明年復攻趙。殺二萬人。此所謂與強國爭之。強國加害也。莊子讓王篇云。隋侯之珠。彈千仞之雀。僕書鄒陽傳。獄中上書云。故無因而至前。雖出隨珠和璧。祇結而不見德。文選。作隨侯之珠。夜光之璧。淮南子覽冥訓云。管如隨侯之珠。和氏之璧。得之者富。失之者貧。高注云。隋侯。漢東之國。楚姬諸侯也。隋侯見大蛇傷斷。以藥傅之。後蛇於江中銜大珠以報之。因曰隋侯之珠。蓋明月珠也。史記李斯列傳。有隨和之寶。正義引說苑云。昔隨侯行過大蛇中斷。疑其靈。使人以藥封之。蛇乃能去。因號其處爲斷蛇邱。歲餘。蛇銜明珠絕白而有光。因號隨珠。隨侯之珠。無求索爭國事。趙氏蓋連及之。新序雜事篇云。秦欲伐楚。使使者觀楚之寶器。楚王聞之。召令尹子西而問焉。曰。秦欲觀楚之寶器。吾和章指言寶此三者。以爲國珍。寶於爭玩。以殃其身。諸侯如茲。永無患也。

盆成括仕於齊。孟子曰。死矣盆成括。○注。盆成。姓。括。名也。嘗欲學於孟子。問道未達而去。後仕於齊。孟子聞而嗟歎曰。死矣盆成括。知其必死。○注。盆成二字爲姓。周氏廣業孟子出處時地攷云。死矣盆成括。正與孔子由其死矣語同。何故斥之。又晏子外篇。載景公命盆成括以母桓舍葬於路轅事。晏子稱之曰。括者。父之孝子。兄之順弟。又嘗爲孔子門人。是齊有用盆成括也。然孔庭從祀。無盆成括。盆成括見殺。門人問曰。夫子何以知其將見殺。○注。門人問孟子何以知之。曰。其爲人也小有才。未聞君子之大道也。則足以殺其軀而已矣。○注。孟子答門人言括之爲人。小有才慧。而未知君子仁義謙順之道。適足以害其身也。○注。小有至身也。○正義曰。淮南子主術訓云。任人之才。難以至治。高誘注云。

才。智也。方言云。智或謂之慧。是小有才謂有小慧也。論語衛靈公篇。羣居終日。好行小慧。難矣哉。集解鄭注云。小慧謂小小之才智。說文心部云。慧。侵也。慧則精明。精明則照察人之隱。慧則捷利。捷利則超越人之先。皆危機也。君子明足以察奸而仁義行之。智足以成事而謙順處之。是為大道也。夫道大則能包容。小人以有孚而化。道大則無虧亢。異端以相感而通。于食有福。何害之章指。言小知自私。藏怨之府。大雅先人。福之所聚。勞謙終吉。君子道也。○正義曰。史記貫○正義曰。文選西都賦云。又有承明金馬著作之庭。大雅宏達。於茲為事。幸會注云。大雅謂有大雅之才者。詩有大雅。故以立稱焉。又上林賦。按羣雅。往引張揖云。詩。小雅之材七十四人。大雅之材三十一人。後漢書文苑傳。孔融數稱衡曰。正平大雅固當爾邪。劉劭人物志九徵篇云。具體而微。謂之德行。德行也者。大雅之稱也。一至謂之儒林。儒林。小雅之實也。先人與自私相對。謂以人為先。已退讓處後也。篇冠子近迭篇云。諸子問謂冠子曰。聖人之道何先。篇冠子曰。先人。義雖異而指略同。又按崔駰志賦云。庶明哲之末風令。懼大雅之所說。李賁注引詩大雅。既明且哲。以保其身。大雅或指此。然與上小知不類。且先人無謂也。

孟子之滕館於上宮。○正義曰。館舍也。孟子舍止賓客所館之樓上也。○正義曰。館舍至上也。○正義曰。周禮秋官。司儀致館。注並云。館。舍也。呂氏春秋必已儒云。舍故人之家。高誘注云。舍。止也。故以舍釋館。又以止釋舍。又知士篇。靜郭君會南貌辨。於是舍之上舍。注云。上舍。甲第也。此上宮當如上舍。謂上等之館舍也。趙氏以為樓者。說文本部云。樓。重屋也。宮在屋之上。故名上宮。女部云。婁。空也。廣部云。廡。屋也。麗廡也。罔部云。罔。窗牖。麗廡。闔明也。禮記月令。可以居高明。注云。高明謂樓也。劉熙釋名釋宮室云。樓。闔戶之開。諸射孔樓樓然也。然則。樓之名取於婁。麗廡以闔明釋之。即玲瓏之轉聲。蓋其制準於高。四面開窗。闔以上為樓而下言。上言。有業。屨於闔上。館人求之勿得。或問之曰。若是乎從者之度也。

○正義曰。屨。屨也。業。織之。有。次業而未成也。置之窗牖之上。客到之後。求之不得。有來問孟子者曰。是客從者之度。度。匿也。孟子與門徒相隨。從車數十。故曰侍從者所竊匿也。○正義曰。隱。屏至成也。○正義曰。說文屨部云。屨。以草屨釋之。此直以屏釋屨。屨為草屨。故云屨也。有次業而未成。謂織草為屨。已有次等而尚未成。爾雅釋詁云。業。敘也。國語晉語云。則民從事有業。韋昭注云。業。敘也。次與敘義同。云有次業者。以次釋業也。說文欠部云。欠。不前不精也。故以為未成。廣雅釋詁云。業。始也。與創造作等字相轉注。然則業屨。猶云造屨。屨始作為業。猶始造為屨。衣於裁為初。皆從

才。智也。方言云。智或謂之慧。是小有才謂有小慧也。論語衛靈公篇。羣居終日。好行小慧。難矣哉。集解鄭注云。小慧謂小小之才智。說文心部云。慧。侵也。慧則精明。精明則照察人之隱。慧則捷利。捷利則超越人之先。皆危機也。君子明足以察奸而仁義行之。智足以成事而謙順處之。是為大道也。夫道大則能包容。小人以有孚而化。道大則無虧亢。異端以相感而通。于食有福。何害之章指。言小知自私。藏怨之府。大雅先人。福之所聚。勞謙終吉。君子道也。○正義曰。史記貫○正義曰。文選西都賦云。又有承明金馬著作之庭。大雅宏達。於茲為事。幸會注云。大雅謂有大雅之才者。詩有大雅。故以立稱焉。又上林賦。按羣雅。往引張揖云。詩。小雅之材七十四人。大雅之材三十一人。後漢書文苑傳。孔融數稱衡曰。正平大雅固當爾邪。劉劭人物志九徵篇云。具體而微。謂之德行。德行也者。大雅之稱也。一至謂之儒林。儒林。小雅之實也。先人與自私相對。謂以人為先。已退讓處後也。篇冠子近迭篇云。諸子問謂冠子曰。聖人之道何先。篇冠子曰。先人。義雖異而指略同。又按崔駰志賦云。庶明哲之末風令。懼大雅之所說。李賁注引詩大雅。既明且哲。以保其身。大雅或指此。然與上小知不類。且先人無謂也。

而未終之稱也。○注。庾璜至匿也。○正義曰。音義云。庾或作庚。同音讀。今諸本作庚。惟廖本作庚。論語爲政篇。人焉廋哉。集解孔氏云。廋。匿也。淮南子說山訓不匿瑕穢。高誘注云。匿。藏也。不直言其竊。而說云廋匿以爲藏也。趙氏以匿釋廋。又以竊釋廋。謂或說言匿。其實疑其竊也。故孟子直以竊對之。說文穴部云。盜從中出曰竊。隱公八年公半傳。稱人則從不疑也。注云。從者。隨從也。僮僮。鄉飲酒禮。賓及衆賓皆從之。注云。從猶隨也。○曰。子以是爲竊廋來。華嚴經音義引蒼頡云。侍。從也。故從者爲門徒相隨。又云侍從者也。○曰。子以是爲竊廋來。

與。○孟子謂館人曰。子以是棄人來隨事我。本爲欲竊廋故來邪。曰。殆非也。○館人曰。殆非焉是來。事夫子也。自知問之過。○注。自知問之過。○正義曰。經云。館人求之弗得。或問之。注云。有來問孟子。

來問者。即館人也。蓋館中非一人。來問之館人。不必即求廋之館人。此注云館人曰。又云自知問之過。然則前抑館中人公共求之。而問者止館人中之一人。故別之云。或問之也。○夫子之設科也。往者

不追。來者不拒。苟以是心至斯受之而已矣。○孟子曰。夫我設教授之科。教人以道德也。其去者亦不追呼。來者亦不逆拒。誠以是學道之心來至。我則斯受之。亦不知其取之與否。君子不保異心也。見

館人言殆非焉是來。亦云不能保知。謙以答之。○注。孟子至答之。○正義曰。臧氏引經義雜記云。以經

正義經予字。阮氏元校勘記云。夫子之設科也。閩監毛二本同。宋本岳本廖本孔本韓本。以經

注云。夫我設教授之科。僑疏亦云。夫我之設科以教人。則作予是也。予子蓋字形相涉而譌。趙氏佐

溫故錄云。此作孟子語而云夫我。趙氏從無改字。明是漢人經文不作夫子。子乃予字。而夫音扶。

作孟子言。適足見聖賢之大。作或人語。仍是意含譏諷矣。論語述而篇。人微己以進。與其闕也。

不保其往也。集解鄭氏云。往。猶去也。說文言部云。辭。召也。追呼。謂追逐而召之。呼爲呼之。

假借也。管子七臣七主篇云。馳車充國者。追逐之馬也。房元齡注云。追逐。謂追逐而召之。呼爲呼之。

不可者拒之。漢石經皇侃義疏本作拒。此不拒。孔本韓本及閩監毛三本作拒。宋本岳本咸淳衢州本廖

本作拒。拒。拒。古通也。國語齊策。故專兵一志以逆秦。韋昭注云。逆。拒也。詩大雅皇矣。敢

距大邦。孔氏正義云。敢拒逆我大國。亦以逆釋拒。逆與順對。不順其來學之情而受。故拒之即逆

之也。廣雅釋詁云。竊。取也。云亦不知其取之與否。即竊之與否。有學道之心。又有竊廋之心。

是有異心。見其有學道之心而受之。不能保其無竊廋之心。則或即爲從者之度不可保也。即亦不

可知也。故云不能保知。荀子法行篇云。南郭惠子問於子貢曰。夫子之門。何其雜也。子貢曰。君

子正身以俟。欲來者不拒。去者不止。且夫良醫之門多病人。梁丘之側多枉木。是以雜也。孟子錄

此章。一以見設教者之大。一以見寄託者之多。所以館門戶之見。而隨借廋之說。趙氏生漢末。見

當時跋扈之家。非不受學於大賢君子之門。而章指言教誨之道。受之如海。百川稜流。不得有拒。雖竊竊屢黨籍中未嘗無依附虛聲之士。故有慨乎言之。

非己所絕。願答小人。小人自咎。所謂造次必於是也。

**○** 受之如海。百川稜流。○正義曰。揚子法言學行譬云。百川學海而至於海。邱陵學山而不至於山。是故惡

夫畫也。○造次必於是。○正義曰。論語里仁篇中語。釋文引鄭氏云。造次。倉卒也。

孟子曰。人皆有所不忍。達之於其所忍。仁也。○人皆有所愛。不忍加惡。推之以通於所不

愛皆令被德此仁人也。○人皆至仁也。○正義曰。近時解所不忍。即下無害人之心。人皆有所不爲。達之於其所爲。

義也。至義人皆有不喜爲謂貧賤也。通之於其所喜爲謂富貴也。抑情止欲使若所不喜爲此者義人也。至義

人能充無欲害人之心而仁不可勝

用也。人皆有不害人之心。能充大之以爲仁，仁不可勝用也。己爲（正學）充（上）天（上）地（上）。高誘注云：充猶大也。

人能充無穿踰之心而義不可勝用也。穿穿牆踰屋竊利之心也。人既無此心能充大之以

字本異。禮記。嚮行。單門圭竈。注云。圭竈。門旁竈也。穿牆爲之即圭矣。圭竈即左傳之圭竈。爲義不可勝用也。圖皆作驗。說文穴部云。竈。穿本戶也。毛部云。迨。越進也。迨則驗。竈驗二

自爲論題之論。論語賜貨篇云。其論穿窬之盜也。與集解引孔氏云。穿。穿壁也。窬。窬牆也。簞。簞牆屋。則故徐氏言豆。即讀窬爲窬也。其實窬窬義皆爲空。而字不同。窬自音夷耳。趙氏云。穿牆踰屋。則

文云。論。本又作窰。然則釋文論語本作穿窰。是論語之穿窰。與孟子之穿窰一也。或借窰爲穿。故有作穿窰者。

人能充無受爾汝之實無所往而不爲善也。爾汝之實德行可彰則其實皆穿鑿也。人所爾女者也。既不見經義。不爲人所爾女。能充大而以自行所至。皆可以爲義也。爾注。爾汝至義也。○正

於下之逼稱。卑下者自安而受之所謂實也。無遠行者爲有德行者所輕賤。亦自安而受之。亦所謂實實也。卑下者自安而受之所謂實也。無遠行者爲有德行者所輕賤。亦自安而受之。亦所謂實實也。

也。蓋假借爾汝爲輕賤。受爾汝之實。即受輕賤之實。故云德行可輕賤人所爾汝者也。非謂德行可輕賤。專在稱謂之爾汝也。既實有當受之實。自不能不受經言。無受者自勉於德行。不爲人所輕賤。

也。故云。既不爲輕賤。不爲人所爾步。德行已清。自不爲人所輕賤。猶分位已尊。自不爲人所爾



涉。非謂有可受之實。而強項不受之也。謂必由此不得不受之實而勉以去之也。但德行無窮。非僅  
免人輕賤而已。故又須充大之。使不獨不為人輕賤。凡身所至。無非義之所至。斯為自強不息之道  
也。毛詩秦風無衣篇。與子偕行。傳云。行。往也。禮記樂記云。樂至則無怨。禮至則無爭。注云。  
至。猶達也。行也。趙氏以自行釋往字。以所至申上達字。自行所至皆可以為義。即是無所往而不  
達於義也。荀子解蔽篇云。儉則自行。又云。心者出令而無所受令。自禁也。士未可以言而  
言。是以言餽之也。可以言而不言。是以不言餽之也。是皆穿踰之類也。經  
取也。人之為士者。見尊貴者。未可與言。而強與之言。欲以言取之也。是失言也。見可與言者。而不與之言。不知賢  
人可與之言。而反欲以不言取之。是失人也是皆趨利入邪無知之人。故曰穿踰之類也。爾雅曰。餽取也。○正  
曰注云。餽。取也。今案字書及諸書並無此餽字。郭璞方言注云。音忝。謂挑取物也。音義云。○正  
今此字從食。與方言不同。蓋傳寫誤也。本亦作餽。奴兼切。按餽餽二字。方言皆有之。一云。餽。  
取也。注云。謂挑取也。一云。凡陳楚之郊。南楚之外。相謁而餐。或曰餽。或曰餽。徐鍇說文繫  
傳云。相謁相見後。設麥飯以為常禮。如今人之相見飲茶也。趙氏以取釋餽。自本方言。丁公著謂  
傳寫誤者是也。姚寬西溪叢語云。玉篇食字部有餽字。注音達兼反。古辭字。然則字書非無此字。  
第與孟子言餽之義為不合耳。今以孟子之文。考餽之義。趙氏以餽訓取是也。當如郭氏方言。其字  
從金為餽。玉篇廣韻。餽音他點反。取也。廣韻。上聲。餽。音忝。而平聲。又有餽字。音鐵。訓  
曰。利也。說文以餽為餽。乃音鐵。其義與音忝者不同。各從其義也。按餽乃挑之轉音。以言餽  
即以言挑也。俗以鐵鑪不能開。用物挑之謂之餽。正是此餽也。而為今之鑒。鑒方音作跽。說文作  
跽。正以其挑取土而得名。鑒有二種。一種堅厚。用以上挑。可多得土。一種鐵利。用以鑒入。此  
鐵利者。形正近於舌。蓋餽之遺也。漢書賈誼傳。平屈原陰云。其邪為鈍金。鈍刀為餽。以言餽  
俗以利為餽。徵惟其利。故能挑取。其義亦相貫矣。龍龜手鑑。食部。平聲有餽字。云音甜。甘也。  
又舌部云。甜。音甜。餽。音甜。五俗。甜正。徒兼反。甘也。然則餽乃甜之俗字。據前無之。又  
按說文金部。餽從金舌聲。段氏玉裁說文解字注云。舌字非聲。當作西聲。因。舌貌也。他念切。  
在谷部。此本部。吹竈木之柄。而屬之竈。皆用為聲。依此則餽宜作跽。若然。則餽為因之通借。  
以言跽即是言因。魏校大書精義云。說文因字音忝。象舌在口外。露舌端而物也。人有持短長術  
類也。○正義曰。失言失人。本之論語衛靈公篇。又餽誤為餽矣。附其說於此。以俟參考。○注。入之至  
言。此以言餽以不言餽是也。餽巧利取人意。心術隱伏。以竊取人情。與竊人物無異。故云是皆穿  
踰之類。一不智。一巧智。兩者正相反。然趨利入邪。亦慈是無知而已。察踰人所取而不為。以言

不言經人所甘於爲。而且自謂以爲得計者。由不知此即穿鑿之類。宜充而達之者也。充無穿鑿之心。而不以言銘。不以不言銘。則庶幾能勉進於義。而不爲人所輕賤矣。前節意已結。此又申明充無穿鑿之心。如章指言善惡行義。充大其美。無受爾汝。何施不可。取人不知失其臧否。比之穿鑿。善亦遠矣。

孟子曰。言近而指遠者。善言也。守約而施博者。善道也。君子之言也。不下

帶而道存焉。言近指遠。近言正心。遠可以事天也。守約施博。約守仁義。大可以施德於天下也。二者可

謂善言善道也。正心守仁。皆在胸臆。吐口而言之。四體不與焉。故曰不下帶。言道也。○正義曰。說文系部

篇。是故君子有大道。注云。道行所由。是道即行。善道謂善行也。戴氏震孟子字義疏證云。約謂

脩其身。六經孔孟之言。誡行之約。務是脩身而已。誡知之約。致其心之明而已。未有空指一而使

人知之求之者。致其心之明。自能體度事清。無幾微差失。又焉用求一知一哉。○注。言近至存焉。

○正義曰。不下帶而道存。孟子自發明言近指遠之義也。脩其身而天下平。孟子自發明守約施博之

義也。趙氏以脩身明指身言。此不下帶暗指心言。故以近言爲正心。凡人束帶於要限間。心在帶之

上。說文。勺部云。鉤。膊也。肉部云。肱。胸肉也。鉤即胸。肱即臆。劉熙釋名。釋衣服云。肱

心衣鉤肩之間。施一。施一。肱也。肱心也。胸臆當心。亦居帶上。仁守於心而吐於口。故四體不與也。

守雖明言脩身。而未言所以脩身之事。趙氏以仁義明之。謂所以脩身者。爲守此仁義也。仁者。元

也。義者利也。元亨利貞爲四德。故云施德於天下。施德即施仁義也。既以正心明言近。以守仁明

脩身。又並云。正心守仁皆在胸臆者。謂正心即守此仁義。脩身即是正心。言如是。守即如是。雖

分言之。實互言之也。事天之本。不外身心。平天下之功。不外仁義。孟子之情。趙氏得之矣。素

秋繁露人副天數篇云。天地之象。以要爲帶。帶而上者盡爲陽。帶而下者盡爲陰。各其分。陽。天

氣也。陰。地氣也。董子之說。以天任陽不任陰。天之

太陰。不用於物而用於空。此亦不下帶而道存之義。君子之守。脩其身而天下平。身

正物正。天下平矣。○正義曰。身正至平矣。○正義曰。身正。成己也。物正。成物也。成己。仁也。成

人。知也。以知行仁。事皆合於義。孔子所謂脩己以敬。脩己以安百姓也。

病舍其田而芸人之田。所求於人者重。而所以自任者輕。○正義曰。田以喻身。舍

身不治。而欲責人治。是求人太重。自任太輕。○正義曰。說文采部云。損除苗間穢也。重

即所以治之。故以治釋芸。○正義曰。禮記曲禮。馳道不除。注云。除。治也。是也。○章指。言言道之善。以心

注。是求至太輕。○正義曰。廷琥云。孔本無是字。汲古閣本輕下有也字。

為原。當求諸己而責於人。君子尤之。况以妄言失務也。

孟子曰。舜堯性者也。湯武反之也。○堯舜之體。性自善者也。殷湯周武。反之於身。身安乃以施

人。謂加善於民。○堯舜至於民。○正義曰。體性。猶荀子解蔽篇云。體道。揚依注云。體。謂不離

依性。即中庸所云率性。人性本善。堯舜生知。率性而行。自己為善者也。傷武以善自反其身。己身

已安於善。然後加善於人。堯舜率性。固無所為而為。湯武反身而後及人。亦非為以善加人。而始

為託於堯舜。湯武者示之也。○動容周旋中禮者。盛德之至也。○人動作容儀。周旋中禮者

盛德之至也。○正義曰。動至至也。冠一人字。明此於言人。不指上堯舜。傷武。或性。或反。皆無所為而為。

人之體。堯舜傷武。而或性。或反。皆如堯舜。傷武。哭死而哀。非為生者也。○死者有德。哭者哀也。○

惟因其人有德。○正義曰。三年之喪。期功之服。哀出至情。自無偽飾。○經德不同。非以千

祿也。言語必信。非以正行也。○經行也。體德之人。行其節操。自不同邪。非以求祿位也。庸言必信。

非必欲以正行為名也。性不忍欺人也。○正義曰。經行至人也。○正義曰。傳公二十五年左傳。趙衰以壺飧

延闕允字以經營。劉達注云。直行為經。素問效論。王冰注引靈樞經云。脈之所行為經。是經為行

也。○禮也。不離德也。在心為德。行而著之。則為節操。毛詩小雅鼓鐘篇。其德不回。傳云。回。

用也。○國語。周語。求福不回。晉語。公室之不回。注。皆訓回為邪。回邪不正之人。國所廢黜不

用。而此則自行其德。非由求固祿位。故為清操介節。以維上知也。言不信。則招尤謫而來惡名。

今以不忍欺人。而庸言必信。○君子行法。以俟命而已矣。○君子順性蹈德。行其法度。天壽在天。

待命而已矣。○正義曰。君子至已矣。○正義曰。順性即率性。謂堯舜也。○說文足部云。蹈。踐也。踐德

法制也。人生有不容踰。不容缺之常度。則而行之。是為行法。周旋中禮。哭死而哀。經德不回。言

語必信。是也。其有所為而為。不出于祿正行二端。乃君子於此二端。則俟之於命也。順性蹈德。行

其法度。感德所致。自然周旋中禮也。哭死而哀也。經德不回也。言語必信也。為生者。為人。也。

若為人。則此四者。非于祿即正行。于祿固虛偽之小人。孟子特指出正行二字。其人嚴氣正性。自



近棟者名交。謂交於楹上也。接交而長直下達於檣者名闕。以其下垂。故名棟矣。檣之抵檣處為檣  
題。其下覆以瓦。用自此下。故為檣。亦為檣。檣取於檣也。今向以瓦頭為檣水。自瓦言之為檣。  
自椽言之為檣。近在一所。故趙氏以屋檣釋檣題也。檣屬瓦。故亦作檣。廣雅釋宮云。檣謂之  
是也。程氏瑤田曰。檣。臺二十八年上傳。闕舍接廟檣而動於檣。則檣為檣檣之瓦可知。言其多  
力。引一檣而屋宇為之動也。若以檣為檣檣。則太公之廟。必非容檣之檣。所援之檣。必為檣檣之  
題。題之去檣甚遠。安得援而動於檣也。程氏說是也。檣檣動。亦屋檣與檣檣相近在一所之證也。  
趙氏既以屋檣明檣題矣。又云。堂高數仞。振屋數尺。奢大之室。阮氏元校勘記云。檣題三丈屋。  
檣毛三本同。唐本孔本韓本。本堂文古本接題作振屋。謹按振字乃旅字之誤。說文木部云。檣。秦名屋。  
檣。檣也。齊謂之檣。楚謂之檣。檣屋檣前也。儀禮。特牲饋食。禮記。饋饌在西壁。注引舊說云。  
南北直屋檣。屋檣即屋檣。屋檣即屋檣。正檣頭之所在。趙氏蓋云。屋檣數尺。諸侯為檣。又倒屋  
旅為旅檣。愈不知其說。而竟改注文為檣題矣。今仍存振屋二字而證明之。以著趙氏之義。檣者察  
之。經傳稱堂高者。皆指堂階而言。禮記禮器云。天子之堂九尺。諸侯七尺。考工記云。殷人重屋。  
堂崇三尺。周人明堂度九尺之筵。堂崇一筵。注云。周高堂九尺。殷三丈。則三尺。則一尺。皆有尺寸之限  
矣。故趙氏以此堂高為大屋之高。周氏柄中辨正云。堂屋高卑之度。經無明文。惟攷工記云。王宮  
門阿之制五雉。宮謂之制七雉。鄭注。雉。長三丈。高一丈。度廣以廣。度高以高。則門阿高五丈。  
宮闕高七丈。向書大傳云。天子之堂。廣九雉三分。其廣以二為內五分內以一為高。則三丈六尺。  
公侯七雉三分。廣以二為內五分內以一為高。則二丈八尺。伯子男五雉三分。廣以二為內五分內以  
一為高。則二丈。然則堂高數仞。並非踰制。而數仞之指堂階無疑矣。謹按孟子亦稱言其堂之高耳。  
當時縱橫乎帝制。堂階之高。不必更踰九尺。而屋之高或進二丈八尺者。為三丈六尺可也。所以總  
括之以數仞耳。趙氏以為大屋是也。韓詩外傳云。會子曰。吾嘗南遊於楚。得尊官焉。堂高九尺。  
接題三圓。會子大賢。即為尊官。何致僭天子九尺之階若三圓。莊子人間世。釋文。食前方丈。  
李云。經尺曰圓。然則三圓者三尺也。廷琥云。趙注堂高數仞。孔本作高堂數仞。食前方丈。  
侍妾數百人。我得志。弗為也。極五味之饌。列於前方一丈。侍妾衆多至數百人也。五至一  
丈。○正義曰。說文食部云。饌。具食也。饌或從異。升部云。具。共置也。列前有方丈之多。則極  
五味。無不備置。故以饌釋食。謂食。言具食也。拾語為政篇。有酒食。先生饌。集解引馬曰。饌。  
飲食也。廣雅釋詁云。饌。食也。是具食亦單謂之饌。饌禮上冠禮。具饌於西塾。注云。饌。陳也。  
周禮。秋官掌客皆陳。注云。陳。列也。趙氏既以饌釋食。又以列釋饌。是食前即具食於前。亦即  
是列於前。晏子春秋問下云。昔吾先君桓公。嘗飲酒窮樂。食味方丈。殷樂飲酒。驅騁田獵。後車千乘。我得志。弗為也。  
先君桓公。嘗飲酒窮樂。食味方丈。殷樂飲酒。驅騁田獵。後車千乘。我得志。弗為也。○正義曰。殷。大。詳見公孫丑  
般。大也。大作樂而飲酒。驅騁田獵。從車千乘。般於遊田也。上篇。書無幾。文王不敢盤于遊田。文選西京

賦。殺于游政。其樂只且。薛然注云。盤。樂也。此云盤于游田。殺與盤通。書。盤庚。古

今人表。作般庚。君夷。時則有若甘盤。史記燕世家。作甘般是也。此與般樂之般訓大者不同。

在彼者。皆我所不爲也。在我者。皆古之制也。我何畏彼哉。在彼責者驕佚之事

我所恥爲也。在我所行。皆古聖人所制之法。謂恭儉也。我心何爲當畏彼人乎哉。章指言富貴而驕。自遭咎也。茅

茨采椽。聖堯表也。以賤詭貴。懼有蕩心。心謂彼陋以寧我神。故以所不爲。爲之寶玩也。茅茨至蕩心。○正義

天下也。茅茨不剪。采椽不斲。亦見淮南子主術訓。史記自敘云。墨者亦尙堯舜道言其德

行曰。堂高三尺。土階三等。茅茨不剪。采椽不斲。莊公四年左傳。楚武王曰。余心蕩。

孟子曰。養心莫善於寡欲。其爲人也寡欲。雖有不存焉者寡矣。養治也。寡。少

也。欲利欲也。雖有少欲而亡者。謂遭橫暴。若單豹臥深山而遇飢虎之類也。然亦寡矣。○正義曰。周禮天官。

疾醫以五味。五穀。五藥。養其病。注云。養。猶治也。說文山部云。寡。少也。存與亡對。故以

不存爲亡。單豹事。莊子達生篇云。田開之見周威公曰。魯養生者。若牧豕然。視其後者而殺之。

魯有單豹者。巖居而水飲。而與民共利。行年七十而猶有嬰兒之色。不幸遇餓虎。餓虎殺而食之。

有張毅者。高門縣薄無不走也。行年四十而有內熱之疾以死。豹養其內而虎食其外。毅養其外而病

攻其內。此二子者。皆不顧其後者也。呂氏春秋必已篇云。單豹好術。離俗棄塵。不食穀實。不衣

芮繻。身處山林巖壑。以全其生。不盡其年而虎食之。高誘注云。不食穀實。行氣道引也。芮。絮

也。繻。通記曰。單豹治裏而外調。此之謂也。亦見淮南子人間訓。其爲人也多欲。雖有存焉者寡矣。謂貪而不亡。蒙先

人德業。若晉樂豫之類也。然亦少矣。不存者衆也。○正義曰。詩大雅桑柔篇。民之貪

頑。高誘注云。求無厭足爲貪。是貪爲多欲也。引晉樂豫者。襄公十四年左傳。秦伯問於士鞅曰。

晉大夫其誰先亡。對曰。其饒氏乎。秦伯曰。以其汰乎。對曰。然。樂豫汰虐已甚。猶可以免。其

在盈乎。秦伯曰。何故。對曰。武子之德在民。如周人之思召公焉。愛其甘棠。况其子乎。樂豫死。

盈之善未能及人。武子所施設矣。而饒之怨實章。將於是乎在。是其事也。厭雖不亡。而盈亦必亡。

先德之特。章指言清淨寡欲。德之高者。畜聚積實。穢行之下。廉者招禍。濁者速禍。雖有不然。蓋非常道。是以正

路不可不由也。○正義曰。史記自敘云。李耳無爲自化。清淨自正。○禮記。孔子開

居云。清明在期。注云。清謂清淨。說文水部云。靜無垢穢也。靜即淨字。







母。君所無私諱。大夫之所有公諱。詩書不諱。賤文不諱。賤中不諱。禮弓云。既卒哭。宰夫執木鐸。以命於宮曰。舍故而諱新。往云。故謂高祖之父當遷者也。桓公六年左傳。申縛云。周人以諱事神。往云。自父至高祖皆不敢斥言。孔氏正義云。自殷以往。未有諱法。諱始於周。然則周制以諱事神。天子諸侯諱高祖以下。鄭氏謂高祖以上諱祖推之。則大夫三廟當諱曾祖。庶人不違事父母者。雖不諱祖。亦仍諱父。是自天子至於庶人。未有不諱父者。君之名則未有敢斥言者。此諱君父之名之事也。隱公八年左傳。無駭卒。羽父請諱與族。公問族於衆仲。衆仲對曰。天子建德。因生以賜姓。昨云。立有德以爲諸侯。因其所由生以賜姓。謂若舜由媯汭。故陳爲媯姓。報之以土而命氏曰陳。諸侯位卑。不得賜姓。故其臣因氏其王父字。或使即先人之爵。稱以爲族。則有官族。公孫之子亦如之。謂取其舊官舊邑之稱以爲族。皆稟之時君。諸侯之子爲公子。公子之子爲公孫。公孫之子不與族同矣。禮大傳云。其庶姓別於上而咸卑於下。昏姻可以通乎。繫之以姓而弗別。綴之以食而弗殊。雖百世而昏姻不絕者。周道然也。往云。元孫之子姓別於高祖。五世而無服。姓世所由生。姓。正姓也。始祖爲正姓。高祖爲庶姓。孔氏正義云。正姓者對氏族爲正姓也。若炎帝姓姜。黃帝姓姬。周姓姬。本於黃帝。齊姓姜。本於炎帝。宋姓子。本於契。是始祖爲正姓也。云高祖爲庶姓者。若魯之三桓。慶父。叔牙。季友之後。及鄭之七穆。子游子國之後爲游氏國氏之等。然則庶姓者氏也。同姓爲其一族。其以氏爲族者。謂九族之族。蓋一族分爲九族。可名爲氏。而九族總爲一族。其姓仍同也。白虎通姓名篇云。人所以有姓者何。所以崇恩愛。厚親親。遠禽獸。別昏姻也。故紀世別類。使生相愛。死相哀。同姓不得相娶者。皆爲重人倫也。姓者。生也。人稟天氣所以生者也。所以有氏者何。所以貴功德。履後力。或氏其官。或氏其事。聞其氏即可知其德。所以勉人爲善也。或氏王父字者何。所以別諸侯之後。爲與國。繼絕世也。此分別姓氏其詳。段氏玉裁說文解字注云。按人各有所由生之姓。其後氏則既久。而姓幾絕。有德者出。則天子立之令姓其正姓。若大宗然。如周語。帝昬四岳。國賜姓曰姜氏。曰呂。陳胡公不淫。故周賜之姓。命氏曰陳。賜叔安裔子董父事帝舜。帝賜之姓曰董氏。曰象龍。蓋此三者。本皆姜。媯。董。之子孫。故子之以其姓。又或特賜之姓。前無所承者。如史記。白虎通。禹祖昌意以意放生賜姓姒氏。娶契以元鳥子生賜姓子氏。斯皆因生以賜姓也。必兼春秋傳之說而姓之義乃完。舜既姚姓。則媯爲舜後之氏可知。姓氏之禮。姓統於上。氏別於下。鄭駁五經異義云。天子賜姓命氏。諸侯命族。族者氏之別名。姓者。所以統繫百世不別也。氏者。所以別子孫之所出。故氏本之篇。言姓則在上。言氏則在下也。此由姓而氏之說也。既別爲氏。則謂之氏姓。故風俗通婦人論。皆以氏姓名篇。諸書多言氏姓。氏姓之見於經者。春秋隱九年。天王使南季來聘。穀梁傳曰。南氏姓也。季字也。南爲姬。氏姓也。三字爲句。此氏姓之明文也。史記。陳杞世家。舜爲庶人時。堯妻之二女。居於媯汭。其後因爲氏姓。姓媯氏。五帝本紀曰。自黃帝至舜禹皆同姓。帝禹爲夏后而別氏姓。姓姒氏。契爲商姓子氏。堯爲

周姓姬氏。此皆氏姓之明文也。凡言賜姓者。先儒以為有德者。則復賜之祖姓。使紹其後。故后稷賜姓曰姬。四岳堯賜姓曰姜。董父舜賜姓曰董。秦大費賜姓曰費。皆予之賜姓也。其有賜姓本非其祖姓者。如鄭氏駁異義云。炎帝姓姜。大皞之所賜也。黃帝姓姬。炎帝之所賜也。是炎帝黃帝之先。固自有姓。而炎帝黃帝之姜姬。實為氏姓之祖姓。夏之姓姬。商之姓子。亦同。然則單云姓者。未嘗不為氏姓。單言氏者。其後以為姓。古則然矣。至於周則以三代以上之姓。及氏姓。為昏姻不絕之姓。而近本諸氏於官。氏於王父字者。為氏不為姓。古今之不同也。謹按伏羲以上。人道未定。有男女而無夫婦。人知有母而不知父。無父子則無族矣。伏羲畫八卦。定人倫。使男女有別。男女有別。則夫婦有義。夫婦有義。則父子有親。鄭氏注皆云。子受氣性純則孝。受氣純則一本相生而有族。於是有所賜姓之制。蓋遠昏姻之禮。以長育子孫。則賜之姓以施別之。所謂因生賜姓者。蓋由此也。故云。遠禽獸。別昏姻也。其始未必人人皆賜姓。而得姓者為貴。久之相慕相習。則賜姓者非一時。此所以神農之姓。賜於大皞。黃帝之姓。賜於炎帝也。至國語。晉語。司空季子曰。黃帝之子。二十五人。其同姓者。二人而已。惟青陽與夷鼓皆為己姓。其同生而異姓者四。母之子別為十二姓。凡黃帝之子二十五。宗其得姓者十四人。為十二姓。此所謂姓即氏也。同是子而或得姓。或不得姓。即春秋時之公子。或賜氏。或不賜氏也。季子以複贏之故。附會其說。姓氏之分。未足為據。蓋至黃帝時。天下已無不有姓之人。而族類繁微。其先因其無族而賜姓以別其為族。至是因其族多而賜姓。以別其族中之族。故一姓而有諸氏焉。久之。忘其正姓。遂以氏為姓。而氏又分氏。書禹貢。錫土姓。鄭氏注云。天子建其國諸侯。胙之土。賜之姓。命之氏。然則此賜姓即是命氏。是古時通謂之姓。周乃分正姓為姓。庶姓為氏耳。禹賜姒姓。契賜子姓。稷賜姒姓。皆與舜之姓姒同。所謂氏姓也。蓋自黃帝以後。凡賜姓皆是賜氏。所謂因生以賜姓。在無族無姓以前。是因其生氣不絕。而以姓表其同。在族既繁微之後。是因其生氣微成。而以姓表其異。其同。德也。其異。亦德也。故皆為天子建德。因生以賜姓也。若論正姓。惟伏羲初定人道時所賜。乃為章指。言真姓。本族自黃帝以後。庶姓之中。更為庶姓。惟本其所知者以為姓。即以為族而已矣。乃為章指。言情禮相扶。以禮制情。人所同然。禮則不禁。曾參至孝。思親異心。牢棄之感。終身不嘗。孟子嘉焉。故上章稱曰。豈有非義而曾子言之者也。爾思親異心。〇正義曰。荀子大略篇云。曾子食魚有餘。曰粥之。門人曰。有異心乎哉。傷其聞之晚也。

萬章問曰。孔子在陳曰。盍歸乎來。吾黨之士。狂簡進取。不忘其初。孔子在陳。何思魯之狂士。罔孔子居陳。不過賢人。上下無所交。蓋歎息思歸。欲見其鄉黨之士也。簡。大也。狂者。進取大道而不得其正者也。不忘其初。孔子思故舊也。周禮。五黨為州。五州為鄉。故曰吾黨之士也。萬章怪孔子

何爲思魯之狂士也。爾注。簡大至士也。○正義曰。此文見論語公冶長篇。但彼云。斐然成章。不知曰吾黨之小子。狂簡者。進趨於大道。穿鑿以成文章。不知所以裁制。蓋孔氏讀斐爲匪。匪然即非然。包氏注不知而作爲穿鑿。此孔氏以斐然成章爲穿鑿成文章。謂以非然者成爲文章也。趙氏本此。以不得其正解之。僞禮觀禮云。伯父帥乃初事。往云。初。猶故也。楚辭招魂。樂先故步。往云。故。舊也。是不忘其初。即不忘故舊也。五黨爲州。五州爲鄉。周禮地官大司徒文。引此者。所以別乎阿私曰黨之黨。蓋趙氏生桓靈時。目見當時南北部黨人之議。朝廷捕而禁之。謂之黨錮。恐學者察以聖人所稱吾黨之士。即此三非八俊希風標榜之徒。故既以鄉釋黨。又引周禮以明之。謂孔子所稱吾黨之士。即是吾鄉之士也。非此朋黨部黨之謂也。舊疏不知趙氏之情。妄孟子曰。孔子不得中道而與之。必也狂狷乎。狂者進取。狷者有所不爲也。孔子豈不欲中道哉。不可必得。故思其次也。爾注。中道。中正之大道也。狂者能進取。狷者能不爲不善。時無中道之人。以狂狷次善者。故思之也。爾注。孔子至次也。○正義曰。此亦見論語子路篇。狷作狷。音義云。狷。語。小心狷介。韋昭注云。狷者守分。有所不爲也。狷之爲狷。猶狷之爲狷。又心部。狷。疾跳也。一日急也。爾注。晉語。急也。諒若綽。段氏玉裁說文解字注云。論語狷。孟子作狷。其實當作狷。敢問。何如斯可謂狂矣。爾注。章曰。人行何如。斯則可謂之狂也。曰。如琴張。曾皙。牧皮者。孔子之所謂狂矣。爾注。孟子言人行如此三人者。孔子謂之狂也。琴張。子張也。子張之爲人。蹇蹀譎詭。論語曰。師也辟。故不能純善而稱狂也。又善鼓琴。號曰琴張。曾皙。曾參父。牧皮。行與二人同。皆事孔子學者也。爾注。琴張至正義曰。琴張之名。一見於昭公二十年左傳。云。琴張聞宗魯死。將往弔之。仲尼曰。齊豹之盜。而孟贲之賊。女何弔焉。往云。琴張孔子弟子。字子開。名宰。孔氏正義云。家語曰。孔子弟子琴張。與宗魯友。七十子篇云。琴張。衛人。字子開。一字張。則以字配姓爲琴張。即牢曰。子云是也。賈逵鄭衆皆以爲子張即斷孫師。服虔云。案七十子傳云。子張少孔子四十餘歲。孔子是時四十。知未有子張。鄭賈之說。不知所出。一見於莊子大宗師篇云。子桑戶。孟子反。子琴張三人相與友。曰。孰能相與於無相與。相與於無相與。孰能登天游霧。搖尾無極。相忘以生。無所終窮。三人相視而笑。莫逆於心。遂相與友。莫然有間。而子桑戶死。未葬。孔子聞之。使子貢往侍事焉。或絃曲。或鼓琴。相和而歌曰。嗟來桑戶乎。嗟來桑戶乎。而已反其真。而我猶爲人猶。子貢趨而進曰。

敢問焉尸而歌。禮乎。二人相視而笑曰。是惡知禮意。左傳莊子皆周人之書。趙氏豈不知之。而以琴張爲子張。觀左傳正義所引鄭買之說。則當時固以琴張爲子張。而趙氏本之也。服虔始疑。而家語始以琴牢一字張。杜預注左傳所本者此也。然家語晚出之書。未足爲據。論語子罕篇。牢曰子云。吾不試故藝。鄭氏注云。牢。弟子子罕也。不言即琴張。史記仲尼弟子傳。亦無琴牢其人。陳氏陸論語古訓云。王肅家語敘云。語云。牢曰子云。吾不試故藝。說者不知爲誰。多妄爲之說。孔子家語。弟子有琴張。一名牢。字子開。亦字張。衡人也。肅云。說者即指鄭氏。夫論語記弟子。不應稱名。漢白水碑。琴張琴牢。判爲二人。肅說不可信。按鄭衆賈逵。既以左傳之琴張爲子張。則當時說莊子亦必以琴張爲子張。孟子反與琴張或絛曲。或鼓琴。則絛曲者反。而鼓琴者張也。故謂子張魯鼓琴。又正當時以莊子之琴張。爲顏孫師之說。而趙氏本之也。蓋子張之爲人。短之者甚多。荀子非十二子篇云。弟佗其冠。神禪其辭。再行而後趨。是子張氏之賤儒也。呂氏春秋尊師篇云。子張。魯之鄙家也。學於孔子。鄭氏解論語。堂堂乎張。云子張容儀威而仁道薄。至馬融注師也辟。則云子張才過人。失在邪僻。文選直以辟爲邪僻。此趙氏本之。謂其不能總奪也。漢書古今人表。以子張與魯相次。列於第三。而以琴牢列於第四。似亦以子張即琴張。而琴牢別爲牢曰子云之牢。別無琴張之名。趙氏生王肅前。未見有家語。自不知琴張即琴牢。以子張釋之。非無本也。王氏念孫廣雅疏證云。釋訓號陣無常也。號或作陣。楚辭七諫。馬蘭湛陣而日加。王逸注云。陣。暴長貌也。暴長即無常之意。無常謂之號陣。非常亦謂之號陣。趙氏注孟子云。子張之爲人。雖陣號能切至。顏師古注云。號。異於衆也。異於衆也。異於衆也。亦謂其非常矣。莊子寓言。恐非其實。何以謂之狂也。國萬章問何以謂此人爲狂。曰。其志嚆嚆然曰。古之人。古之人。夷考其行而不掩焉者也。嚆嚆。志大言大者也。重言古之人。欲慕之也。夷。平也。考察其行。不能掩覆其言。是其狂也。國注。嚆嚆。志大言大者也。○正義曰。音義云。嚆嚆。火包切。說文口部云。嚆。誇語也。志大言大。是誇語矣。嚆嚆之而又慕之。故重言古之人。說文心部云。慕。習也。習者重也。在心欲之不已。則形於口者亦不已。毛詩小雅出車。饒於夷。節南山。式夷式已。大雅桑柔。亂生不平。召夏。實靖夷我邦。傳皆訓夷爲平。爾雅釋詁云。平。成也。易復象傳。中以自考也。釋文引鄭氏注云。考。成也。向秀云。考。察也。禮記禮器觀物弗之察矣。注云。察。猶分辨也。平與辨義通。則夷考即是考察。說文大部云。奄。覆也。掩與奄通。狂者又不可得。欲得不屑不絜之士而與之。是僇也是又其次也。國注。僇。辱也。不絜。污穢也。既不能得狂者。欲得有介之人。能恥賤汚行不絜者。則可與言矣。是僇人次於狂者也。國注。屑。辱至狂者也。○正義曰。僇。毛詩邶風谷風篇。不我屑以。僇

云。屑。潔也。古脩潔之字皆作潔。楚辭招魂云。般幼詹以康潔令。王逸注云。不特曰潔。不特發爲潔。是汚穢爲不潔矣。漢書。揚胡朱梅云。傳贊云。昔仲尼稱不得中行。則思狂狷。顏師古注云。猶。介也。故此注以猶爲有介之人。有所不爲。則有所介。豈。不妄爲。故不以不潔爲潔也。不潔是汚穢之行。能恥之賤之。是不潔此不潔之行也。與之是進而教之。故爲可與言。是潔也是又其次也。八字一句。故易損也。孔子曰。過我門而不入我室。我不憾焉者。其惟鄉原乎。鄉原也。爲人以明之。孔子曰。過我門而不入我室。我不憾焉者。其惟鄉原乎。鄉原德之賊也。憾。恨也。人過孔子之門不入。則孔子恨之。獨鄉原不入者。無恨心耳。以其賊德故也。憾。恨也。至故也。○正義曰。小爾雅廣言云。憾。恨也。楚辭哀時命云。志憾恨而退令。曰。何如斯可謂之鄉原也。萬章問鄉原之惡云何。曰。何以是嚅嚅也。言不顧行。行不顧言。則曰。古之人。古之人。行何爲踴躍踴涼涼。生斯世也。爲斯世也。善斯可矣。闔然媚於世也者。是鄉原也。孟子言鄉原之人。言何以是嚅嚅。若有大志也。其言行不顧。則亦稱古之人。古之人。行何爲踴躍踴涼涼。有威儀如無所施之貌也。鄉原者。外欲慕古之人。而其心曰。古之人何爲空自踴躍踴涼涼。而生於今之世。無所用之乎。以爲生斯世。但當取爲人所善。善人則可矣。其實但爲合衆之行。媚。愛也。故闔然大見愛於世也。若是者謂之鄉原。孟子至鄉原。○正義曰。孟子言三字解曰字。何以是嚅嚅以下。之言。何以是嚅嚅。若有大志也。非如狂者之真有大志也。言不顧行。行不顧言。鄉原之言行不顧也。狂者曰。古之人。古之人。鄉原則亦曰。古之人。但狂者之稱古人。是欲之慕之。鄉原之稱古之人。則大言以譏斥之。謂古之人行何爲踴躍踴涼涼。無所用於世。此鄉原之大言也。一連貢氏以上古之人爲句。古之人行何爲踴躍踴涼涼。爲句。生斯世也。句。爲斯世也。句。與斯可矣。一連貢氏不相呼應。故云但當取爲人所善。善人也。毛詩唐風杕杜篇。獨行踴躍。傳云。踴躍無所親也。說文足部云。踴。踴行也。踴與親反。無所親故踴。又水部云。涼。薄也。從水京聲。薄與疏。義亦相近。不與人相親。則不以周旋盤辟。施之於人。故云有威儀如無所施之貌也。音義以古之人行爲句。何爲之爲。張云。于僞反。謂古人之行何所爲而如是。生斯世也。但取爲人所善之善人。此爲字讀如字矣。闔爲宜暨之稱。爾雅釋天云。太歲在戌曰闔茂。李巡注云。闔。蔽也。趙氏讀闔爲奄。毛詩大雅皇矣篇。奄有四方。傳云。奄。大也。故釋爲大。又思齊篇。思媚周姜。傳云。媚。愛也。

萬子曰：一鄉皆稱原人焉，無所往而不爲原人。孔子以爲德之賊，何哉？孟子錄之，以其不解於聖人之意，故謂之萬子。男子之通稱也。美之者，欲以責之也。萬章言人皆以爲原善，所至亦謂之善人。若是，孔子以爲賊德，何爲也。注：萬子至爲也。〇正義曰：萬氏琳經義雜記云：趙氏謂其不解於聖人之意，美之者欲以責之。此說頗曲。夫公孫丑、萬章、告子之徒，平日反覆辯難，往往數千百言。孟子皆據理告之，未嘗責其不解。何至此忽欲責其不解，而反假以美之乎？蓋原人之著，孟子雖已告之，其所以稱原者，孟子尚未言也。孟子未言，則萬章不知，萬章不問，則孟子終不言。後世之人，亦終不知賊德。亂德者幾何不接踵於世，而堯舜之道不可得入矣。是非有萬章此問不可，故特稱子以美之。趙氏佑溫故錄云：萬章於此獨稱子，明有注文。然萬子曰乃記體，不得謂孟子稱之爲子。不解之辭，讀當爲憐。言其問之審也。蓋孟子七篇，萬章傳述之功居多。其於究論古帝王聖賢言行，惟萬章獨勤以詳。孟子之功，莫大於尊仲尼、稱堯舜、開揚墨。而此章又終之辨鄉原，以立萬世之防。實萬章相與發明之。此章則其問答終畢之事，故特著子稱焉。以結七篇之局。論語泰伯篇云：獨而不惡，稱文引鄭注云：惡，羣也。趙氏誠原爲惡，故以原人爲羣人。曰：非之無舉也，刺之無刺也。同乎流俗，合乎污世，居之似忠信，行之似廉潔，衆皆悅之，自以爲是，而不可與入堯舜之道。故曰：德之賊也。孟子言鄉原之人，能匿蔽其惡，非之無可舉者，刺之無可刺者，志同於流俗之人，行合於污亂之世，爲人謀，居其身若似忠信，行其身若似廉潔，爲行矣。衆皆悅美之，其人自以所行爲是，而無仁義之實，故不可與入堯舜之道也。無德而人以爲有德，故曰：德之賊也。注：鄉原至賊也。〇無可刺，則真善矣。故趙氏以能匿蔽其惡解之。流俗之人，不可同志。則同之而不致異。汙亂之世，不可合行。則合之而不敢離。蓋自託於達士之和光，而曲爲得泥俯仰之術。似忠信則非忠信，似廉潔則非廉潔。趙氏括之以爲人謀，惟其志行既同，流俗合，而其與此流俗好世之人共事。又能盡心力以接之，而不自私其財利。此人所以皆悅之也。彼見人皆悅之，遂亦自信爲涉世之善法。故自以爲是，而要之非仁義之實也。所謂非之無可舉，刺之無可刺，亦此流俗好世之人耳。若孔子則已刺之爲賊。孟子則已非之爲不可入堯舜之道。孔子曰：惡似而非者，惡莠，恐其亂苗也；惡佞，恐其亂義也；惡



皆云。朱。赤也。考工記畫績之事。東方青。南方赤。西方白。北方黑。故爲正色。劉熙釋名。釋  
桑鼎云。紫。疵也。非正色也。五色之疵。以藏人者也。法言吾子篇云。或問蒼蠅紅紫曰。明視。問  
鄭衝之。似曰。曉紫。中正則雅。多哇則鄭。漢書王莽傳贊云。紫色蠅紫。應劭云。紫。間色。哇。邪聲也。按雅與哇同。君子反經而已矣。經正則庶

民興。庶民與斯無邪慝矣。經。常也。反。歸也。君子治國家。歸其常經。謂以仁義禮智道化之。則受

民興起而家給人足矣。倉廩實而知禮節。安有爲邪惡之行也。經。常至行也。〇正義曰。自虎通五經

廣雅釋詁云。反。歸也。反衆返同。歸即還也。呂氏春秋順民篇云。湯克夏而正天下。高誘注云。正。治也。持子非相篇云。起於上所以道於下。正令是也。趙氏以正爲政教。故以道化釋之。五常

以仁義禮智信。經正是以仁義禮智道化之。謂經正之也。說文昇部云。與。起也。毛詩小雅天保篇。

屋聚。間聚。而用之以賈利。致民平順其典積。注云。典積所與之積。謂三者之聚也。縣官徵聚物

曰典。賈氏疏云。與皆是積聚之義。與爲積聚。又爲茂盛。故以庶民興。爲家給人足。倉廩實而知

禮節。管子文。詳見前。秋官。大行人毀絕以除邦國之隱。注云。隱。惡也。故以邪慝爲邪惡也。

莊公十一年公羊傳云。禮者反於經然後有義者也。論語子罕篇云。可與立。未可與權。唐棣之華。

偏其反而。何晏注云。賦此詩以言權道。反而後至。章指言士行有科。人有等級。中道爲上。狂獫不合。似是

於大順。趙氏之義。則孟子言反經。與公羊傳異。章指言士行有科。人有等級。中道爲上。狂獫不合。似是

而非。色厲內荏。鄉原之惡。聖人所甚。反經身行。民化於己。子率而正。孰敢不正也。子率而正。孰敢不正。〇正義曰。史記平津侯主父列

傳贊云。夫三公者。百寮之率。萬民之表也。未有樹直表而得曲影者也。孔子

不云乎。子率而正。孰敢不正。趙氏本此。蓋隱以公孫宏脫粟布被爲鄉原也。

孟子曰。由堯舜至於湯。五百有餘歲。若禹皋陶則見而知之。若湯則聞而

知之。闢書五百歲。聖人一出。天道之常也。亦有遲速不能正五百歲。故言有餘歲也。見而知之。謂輔佐也。通於

大賢次聖者。亦得與在其間。親見聖人之道而佐行之。言易也。聞而知之者。聖人相去卓遠數百歲之間。變故衆

多。踰聞前聖所行。追而遵之。以致其道。言難也。闢由堯至知之。〇正義曰。孟子言必稱堯舜。以堯舜治天

子所聞而知之。禹皋陶伊尹萊朱太公望散宜生所見而知之。無非堯舜之道。堯舜之道。通變神化之

道也。上言鄉原自以爲是。而不足與入堯舜之道。未言君子反經而已矣。然則反經者。堯舜之道也。



又云。經正則庶民興。言經正。則經育不正者矣。反經而經正。則不反經。經有不正者矣。孟子所云反經。即公羊傳所云反經。反經爲禮。禮即變通神化。何爲經。經者。常也。常者。不焚之謂也。狂者常於高明。君子則反之以柔克。靈者常於沈潛。君子則反之以剛克。如是則其常而不能變者。皆以反而歸於正。此庶民所以皆興起於魯而無邪慝也。惟鄉原非之無辜。刺之無刺。其闕然媚世。本無一定之常。爲剛克柔克所不能化。又自以爲是。非勢來匡直所能移。故不可與入堯舜之道。實爲聖世奸民。而古今大慝也。此孔子所以惡之。而思狂狷之士。狂者反經。則由狂而中正。靈者反經。則由靈而中正。故君子反經而經正也。鄉原而外。皆可與入堯舜之道者也。此堯舜之道。爲萬世君子之法。故湯文王孔子聞而知之。即知此反經。經正之義也。禹皋陶伊尹萊朱太公望散宜生見孟子則詳言之矣。○注。卓遠。○正義曰。楚辭逢尤篇。世既卓今遠眇眇。注云。卓。遠也。由

湯至於文王。五百有餘歲。若伊尹萊朱則見而知之。若文王則聞而知之。

伊尹尹摯也。萊朱亦湯賢臣也。一曰仲虺是也。春秋傳曰。仲虺居薛。爲湯左相。是則伊尹爲右相故二人等德也。

關注。伊尹至德也。○正義曰。書。君奭云。我聞在昔成湯既受命時。則有若伊尹。格于皇天。在太甲時。則有若保衡。毛詩正義引鄭氏注云。伊尹名摯。湯以爲阿衡。以尹天下。故曰伊尹。孫

子用聞篇云。昔殷之興也。伊摯在夏。魏武帝注云。伊尹也。春秋繁露三代改制質文篇云。傷受命變夏作殷。作官於下。落之陽。名相官曰伊尹。既是相。則仲虺同時爲左相。知伊尹爲右相矣。引秦

救傳者。定公元年左傳薛宰曰。薛之皇祖奚仲居薛以爲夏車正。奚仲遷於邳。仲虺居薛。以爲湯左相。書序云。湯歸自夏。至於大坰。仲虺作誥。史記殷本紀作中囂。索隱云。仲虺二音。作壘音

如字。尙書又作庶。○由文王至於孔子。五百有餘歲。若太公望散宜生。則見而

知之。若孔子則聞而知之。太公望。呂尙也。號曰師尙父。散宜生。文王四臣之一也。呂尙有勇謀

而爲將。散宜生有文德而爲相。故以相配而言之也。關注。太公至之也。○正義曰。毛詩大雅大明篇。維

角父。可尙可父。屬揚。如鷹之飛揚也。箋云。角父。呂望也。尊稱焉。佐武王者爲之上將。孔氏

正義云。史記齊世家云。太公望呂尙者。東海上人。西伯出獵。得之。曰。吾太公望子久矣。故號

之曰太公望。載與俱歸。立爲太師。劉向別錄曰。師之。尙之。父之。故曰。師尙父。父亦男子之美

稱。太誓注云。師尙父。文王於諸侯所得聖人呂尙。立以爲太師。號曰尙父。拿之父世家之文。則尙本其名。號之曰望。而維師謀云。呂尙釣匪。注云。尙。名也。又曰望公七年。尙立變名。注

云。變名爲望。蓋因所呼之號。遂以爲名。以其道可尊尙。又取本名爲號也。孫子兵法曰。周之興

也。呂牙在殷。則牙又是其名字也。書。君奭云。惟文王尚克脩。和我有夏。亦惟有若繼叔。有若聞天。有若散宜生。有若泰顛。有若南宮括。又曰。無能往來。茲追彝敬。文王蔑德。降于國人。亦惟維佑秉德。通知天威。乃惟時昭。文王追見。冒聞於上帝。惟時受有殷命哉。鄭氏注云。詩傳說有疏附。奔走。先後。禦侮之人。而曰文王有四臣。以受命。此之謂。毛詩正義曰。引此四行。以證五臣。明非一臣有一行也。王氏鳴鶴尚書後案云。大雅詩毛傳云。率下邇上曰疏附。相道前後曰先後。懿德宣譽曰奔走。武臣折衝曰禦侮。絕無所謂文王有四臣以受命之說。蓋鄭先受韓詩於張恭祖。後又通魯詩。最後乃得毛詩。此所引詩傳說。或韓詩魯詩說也。趙氏所謂四臣之一。與鄭氏說同。散宜生既在四臣之中。而降蔑德。秉文德。昭明德。故云有文德而為相也。按見而知之。謂親見當時所以治天下如此。在堯舜時。舉一禹皋陶。則稷契益等二十二人括之矣。在湯時。舉一伊尹萊朱。則當時賢臣如女鳩女房義伯仲伯咎單等括之矣。在文王時。舉一太公望散宜生。則親見而湯文王聞而知之。知而行之。其始百姓固日用而不知。而賢聖之臣為之輔佐者。親見此脩己以敬。無為而治之效。固無不知之也。錢氏大昕潛研堂答問云。大戴帝繫篇。堯娶於散宜氏之子。謂之女皇。散宜蓋古諸侯之國。散宜生殆其苗裔也。堯

由孔子而來。至於

今百有餘歲。去聖人之世。若此其未遠也。近聖人之居。若此其甚也。然而無有乎爾。則亦無有乎爾。罔至今者。至今之世。當孟子時也。聖人之間。必有大賢名世者。百有餘年。適可以出。未為遠而無有也。鄭魯相近。傳曰。魯擊柝。聞於鄰。近之甚也。言已足以識孔子之道。能奉而行之。既不遭值聖人。若伊尹呂望之為輔佐。猶可應備名世。如傳說之中出於殷高宗也。然而世謂之無有。此乃天不欲使我行道也。故重言之。知天意之審也。言則亦者。非實無有也。則亦當使為無有也乎。爾者。歎而不怨之辭也。爾然而無有乎爾。則亦無有乎爾。○正義曰。趙氏以無有為無有名世之人。上云然而無有。謂當時之人。以為無有。下云則亦無有。因人言無有。則亦當使之無有。音義云。陸本作然而無乎爾。則亦有乎爾。云孟子意自以嘗之。鄭魯相鄰。故曰。近聖人之居。無乎爾。有乎爾。疑之也。此意以死絕筆於獲麟也。趙氏佑溫故錄云。魏氏作孟子論。謂世未遠。居甚近。蓋辭自負於顏會。見知之之列。而以聞知望天下後世之人。或者曰。顏會思為孔子見知之人。明矣。孟子何不正言。而擬以無有。曰顏會思之見知。不待言也。蓋古今道法之所以不墜者。固賴近有見知。遠有聞知。而當見知已往。聞知未來。尤必有人焉。以延其絕續之交。然後見以知見。聞以啓聞。近不絕而遠可續。觀書陳伊尹佐湯。而後則有大戊。盤庚。武丁之為君。伊陟。臣扈。巫咸。巫賢。甘盤之為臣。皆以傳湯與

伊尹之之道。故文王得以聞。而知子貢稱文武之道未墜於地。賢者識其大。不賢者識其小。皆以存文與聖望之。故夫子得以聞而知。推之禹皋至湯。雖書缺有間。然而歌謠祖訓。征述政典。史記伊尹之於湯言素王九主之事。其非無人焉相授受相維持於堯舜之衰可知也。其人類不及聖。而足以爲聖之資。否則各以五百餘歲爲壽。亦云遠聞之甚矣。傷文孔子雖甚聖。其不數文獻無徵者幾希矣。猶至春秋戰國之際。而異學邪說。爭鳴交亂。班生所謂仲尼沒而微言絕。七十子喪而大義乖也。其勢是與於知之者。孟子予未得爲孔子徒。亦既不親見聖。而猶以其近而未遠爲幸。因益以未遠而無有爲懼。夫未遠而已無有知之者。復何望於遠而知之哉。孟子力肩斯道。實自居於見聞絕續之交之一人。而備述所知。以上紹前之知。下遺後之知。其所經直自禹以下。有不止於顏曾思者。而其所遺於後。爲益無窮期矣。謹按此義。與趙氏之情小異而相近。然謂顏曾思爲見知非也。堯舜湯文以此道指諸天下。而繼繼靡絕。一時輔佐之人共見之。是爲見而知之。傷文王之知。雖起於聞而實徵於見。禹伊尹周公雖見知而非不可聞知。惟孔子但聞知而不能指之天下。使當時賢者得見而知。七十子學於孔子。亦皆聞而知之。非見而知之者也。孟子去孔子之生未遠。經常又相近。言席幾私微其人。得聞而知之也。然而堯舜湯文不復見於世。則此聞而知者。無有指於天下。蓋自孔子時已無有見而知之者矣。況生百年後。則亦無有見而知之者矣。爾者。辭之終也。乎爾者。佚絕之中。尙有餘望也。此孟子思王者之不作。而不欲徒託諸空言。其辭婉。其情婉。章指言天地剖判開元建始。或乃以孟子道統自居。夫道無所爲統也。爲道統之說者。夫孟子之教也。三皇以來。人倫攸絃。宏析道德。班垂文采。莫貴乎聖人。聖人不出。名世承間。雖有此限。蓋有遇有不遇焉。是以仲尼至獲麟而止筆。孟子以無有乎爾終其篇章。斯亦一契之趣也。天地剖判。史記孟子荀卿列解老篇云。唯夫與天地之剖判也俱生。廣雅釋天云。太初。氣之始也。生於西仲。精獨未分也。太始。形之始也。生於戊仲。精者爲精。獨者爲形也。太素。質之始也。生於亥仲。已有朴素而未散也。三氣相接。至於子仲。剖判分雜。輕清者上爲天。重濁者下爲地。中和爲萬物。○聖人不出名世承間。○正義曰。見漢書楚元王傳贊。○蓋有至止筆。○正義曰。荀子宥坐篇。孔子曰。夫賢不肖者。材也。爲不肖者。人也。遇不遇者。時也。論衡逢遇篇云。伊尹箕子。才俱也。伊尹爲相。箕子爲奴。伊尹遇成湯。箕子遇商紂也。或以賢聖之臣遭欲爲治之君。而終有不遇。孔子孟軻是也。孔子絕糧陳蔡。孟軻困於齊梁。非時君主不用羣也。才下知微。不能用大才也。漢書儒林傳。序云。因魯春秋舉十二公行事。鐫之以文武之。成一王法。至獲麟而止。班固答賓戲云。孔終篇於西狩。

孟子篇敘。正義曰。音義云。此趙氏述孟子七篇。所以相次敘之意也。周氏廣業孟子章指考證云。篇敘亦趙氏所傳。其意蓋本序卦。欲使知篇次相承。不容紊錯也。雖配伍五七。未必盡符作敘微旨。存之亦足見聖哲立言。事理畢該。隨所推尋。無非妙緒矣。如魯論羣芳所記。宜無倫敘。而說者謂降聖以下。皆由學成。故首學。而威學乃可為政化民。故次為政。以類相求。實皆好學深思之效也。趙氏孟子篇敘者。言孟子七篇。所以相次敘之意也。正義曰。明為七篇次序之義。非如詩序書序之序也。孟子以為聖王之盛。惟有堯舜。堯舜之道。仁義為上。故以

梁惠王問利國。對以仁義為首篇也。正義曰。易說卦傳云。是以立天之道。曰陰與陽。立地之道。曰柔與剛。立人之道。曰仁與義。仁即元。義即利。仁義之為道。即元亨利貞之為德。此堯舜所以通變神化者也。孟子言必稱堯舜。堯舜之道。即仁義矣。仁義根心。然後可以大行

其政。故次之以公孫丑問管晏之政。答以會西之所羞也。正義曰。根心謂先王以不忍人之心。

政莫美於反古之道。滕文公樂反古。故次以文公。為世子始有從

善思禮之心也。正義曰。是禮謂三年之喪。奉禮之謂明。明莫甚於離婁。故次之以離婁之明也。

正義曰。說文并部云。奉。承也。承先王之禮而行之。所謂述也。禮記樂記云。故知禮樂之謂能作。識禮樂之文者能述。作者之謂聖。述者之謂明。明者當明其行。行莫大於孝。故次以萬章問舜往于田號泣也。

正義曰。人性能孝。察於人倫。是明其行。孝道之本。在於情性。故次以告子論情性也。

正義曰。人性善。情性在內。而主於心。故次以盡心也。

正義曰。乃若其情。則可以為善矣。是情合。盡己之心。與天道通。道之極者也。是以終於盡心也。

正義曰。盡心則知性知天。故與天道通也。周氏廣業孟子出處時地考云。建篇之首。梁惠王也。趙氏之說雖矣。題辭謂退自齊築。而著作其篇目。各自有名。則未盡然。古人得志。俾加於民。不得志。脩身見於世。立言不朽。雖聖人不能易。豈必窮愁始著書哉。特壯年志在行道。本

遑專意耳。故其成在遊梁之後。其著作斷非始此。大率起齊宣王至滕文公為二冊。記仕宦出處。辭

婁以下為四冊。記師弟問答辭事。後歸自梁而孟子已老。於行文既絕少。又暮年所述。故僅與管事。

孟子篇敘

一

分附諸牘末。其後門人論次遺文。王隨牘。於梁齊之下繼以穀。臧。分篇列目。以仁義兩言爲全篇綱領。照劉其六章。冠首而以梁惠  
利和仁義期之。終料其嚆發而去。於齊宣王始以易牛之仁贊其君。燕以伐燕之暴。決於歸鄉。於仁  
政一言行否未可知。而父母之邦。君子重之。且梁齊宣皆屬舊君。不容略也。臧文韋論。孟子遺失。  
而國小多故。莫必其成功。魯則周公之後。孔子之鄉。平篇盡之矣。其曰。天既用梁正子。余有見  
賢之意。似可與國功矣。而卒不遇。孟子一生行藏。首篇盡之矣。其曰。天既用梁正子。余有見  
壯而欲行。厚望之辭也。功之成否。身之遇否。皆歸之天。老不得志。絕望之辭也。首次二篇以天  
終。末篇以五。餘八章皆言仁義。又王雖也而齊之止仕。辭見起於齊。則是篇爲在齊之日公孫職之矣。  
職文公亦兼舉聖學王道。而險係弱小。故其言井田學校較敢詳於齊矣。但可新其國耳。王非所能也。  
聖王不與於上。聖道將絕於下。於是力圖揚墨。以系之許行夷之之以至陳仲子。皆聖範敗行之害仁義  
者也。故以不得已好辯終焉。辭甚。莫。告子。盡心。發端言堯舜心性。與職文公同。其後皆雜  
說訓言。而萬章一篇。又知人辭世之林。此則七篇大致。可得而略言者。趙氏以爲包羅天壤。兼敘  
萬類。仁義道遠。性命稱稱。繁然靡所不載。信矣。蓋按周氏所云。似較趙氏爲長。然探趙氏義敘  
之指。蓋恐後人紊亂其層次。增損其字數。故假其義以示其信耳。如後稱字數以五七不敢盈之義敘  
則知三篇四千六百有奇。非傳齊之辭。三篇五千二百有奇。實增多之義。詎真以孟子取五七不盈之  
義爲此乎

篇所以七者。天以七紀。璿璣運度。七政分離。聖以布曜。故法之也。

**圖正義曰。**天以七紀。昭公元年左傳文也。尙書堯典云。在璇璣玉衡。以齊七政。馬氏注云。增正義也。璣。彈天機。可轉旋。故曰璣。七政者。北斗七星。各有所主。第一曰主日法天。第二曰主月法地。第三曰命火調變氣。第四曰鎮土覆墳星。第五曰伐水謂辰星。第六曰危木爲歲星。第七曰罰金謂太白。日月五星各異。故名曰七政。又云。日月星皆以璣璣玉衡。度知其盈縮。尙書大傳云。在璇璣玉衡。以齊七政。璣者何也。傳曰。葬者。還也。葬者。幾也。微也。其變幾殺而動者。大謂之旋機。是故旋機。謂之北極。鄭氏注云。七政謂春。秋。冬。夏。天文。地理。人爲造。所以爲七政也。人道盡而萬事順成。馬鄭之說不同。趙氏此文作增璣。不作旋機。則用馬氏義也。彈天者。地在其中。天周其外。晝刻日在地上。夜刻日入地下。漢宣帝時司農中丞耿壽昌鑄銅爲之象。銜橫其中。璣轉於外。以知天道。故云增璣運度也。范甯叢書傳序云。七曜爲之盈縮。揚氏疏云。謂之七曜者。日月五星。皆照天下。故謂之七曜也。月一歲一周天。月一周年。水星十二歲一周天。二歲一周天。土星二十八歲一周天。金星二星附日而行。亦一歲一周天。是七政分曆。各行火星。而聖人造璣使七政之曜。言孟子一書分而爲七。如天之有七政。而舜以璣璣布之也。劉陶作七曜論。以復孟予。章所以二百六十有九者。二時之日數也。不敢

比易當期之數。故取其三時。三時者。成歲之要時。故法之也。正義曰。題辭釋此言九。當有誤也。易繫辭傳云。乾之策。二百一十有六。坤之策。百四十有四。凡三百有六十。當期之日。此云不敢比易當期之數。而期四時。十二月三時。則九個月當有二百七十。於數亦不能合。孔本作當期。音義云。當期者。則本作當字。今正之。二萬四千六百八十五字者。可以行五常之道。施七政之紀。故法五七之數。而不敢盈也。正義曰。五七當三萬五千字。今不足。故云多趙氏五百四十一字。以趙氏章句章指核之。其字句較今所傳不應減少。此明云五七之數不敢盈。則爲三萬四千有奇。而不足五千。斷非趙氏此數。爲傳寫有誤。若趙三萬五千。則不當云五七之數不敢盈也。尋釋其故。趙氏本所不問者。當在孟子曰等文。蓋問答則有孟子曰。孟子對曰。或單用曰字。其自爲法度之言。則不必加孟子曰。如荀子儒效篇。與秦昭王問答。韓非子與陳轅李斯等問答。則用孫卿子曰。餘皆不加荀子曰。惟自言本不加孟子曰。此趙氏所以定七篇爲孟子自作。史記太史公曰。案隱云。楊惲東方朔所加。則孟子曰三字容爲後人所加。如齊人有一妻一妾章。逢蒙率公孫丑上篇。伯夷章章首。有孟子曰。章末伯夷監云云。又有孟子曰。亦後人增加。未盡一之證。又公孫丑上篇。伯夷章章首。有孟子曰。章末伯夷監云云。又有孟子曰。亦後人增加。未盡一之證。凡孟子自言一百數十章。則多孟子曰一百數十。又趙氏於單言曰字。或無曰字。必明標孟子曰。孟子言及丑曰。克曰。相曰。號曰。經曰云云。其孟子謂戴不勝曰。趙氏亦標云孟子假喻。擬章首孟子之姓。孟子曰。水洳無分於東西。趙注皆明標孟子曰。蓋趙氏本亦但有曰字。無孟子字。故標之也。以此推之。雖未能盡得其增加之跡。而趙氏之本傳。文章多少。擬其大數。不必適等。猶詩三百五篇。而論曰。詩三百也。正義曰。論語論語也。謂以二百六十一法三時二百七十。以三萬四千六百八十五字法五七三萬五千。皆爲不必適等。章有大小。分章賦篇。篇趣五千。以卒其文。無所取法。猶論四百八十六章。章次大小。各當其事。亦無所法也。正義曰。大謂字數多。小謂字數少。分章以布於篇。千文爲卒也。趙注。釋文云。學而凡十六章。爲政二十四章。八佾二十六章。里仁二十六章。公冶長二十九章。雍也三十章。述而舊三十九章。今三十八章。泰伯二十一章。子罕三十一章。堯三十三章。鄉黨一章。先進二十三章。顏淵二十四章。子路三十八章。憲問四十四章。衛靈公四十九章。季氏十四章。陽貨二十四章。微子十四章。子張二十五章。堯曰三章。其五百六十八字。此依何晏集

解。趙氏所云。未詳所本。疑有譌字。

蓋所以佐明六藝之文義崇宣先聖之指務王制拂邪之

隱括。立德立言之程式也。

疏正義曰。文。六書訓詁之文也。義。謂義理也。漢書。劉歆傳。敢治左氏引傳文辨經。轉相發明。由是章句義理備焉。桓譚時取

說云。今可令通意。是也。崇禎御也。宜。隨也。發也。淮南子指務訓云。名可務立。高誘注云。務。事也。馬總意於云。趙臺臨作章句。章句曰指事。指務則指事也。大戴禮記。衛將軍文子驚云。外寬而內直。自設於隱栝之中。直己而不直於人。蓋遠伯玉之行也。鬼谷子飛鸞篇云。其有隱栝。乃可徵。乃可求。乃可用。陶宏景注云。隱栝以輔曲直。荀子性惡篇云。故隱栝之生爲栝木也。獨隱之起謂不直也。直木不待隱栝而直者。其性直也。栝木必將待隱栝而直者。以其性不直也。楊注云。栝讀如鉤。曲也。隱栝正曲木之本也。大略篇云。乘輿之輪。太山之木也。以其性不直也。月五月爲轉。然微而不反其常。君子之隱栝不可不謹也。懷之注云。示讀爲賓。隱栝太山之木也。三非相慈云。府然若渠。匪隱栝之於己也。注云。渠。匪所以制水。隱栝所以制木。尙書大傳略說云。子貢曰。隱栝之考多曲木。良隱之門多疾人。韓非子顯學篇云。直自之箭。自圓之木。百世無有一。然而世皆乘車。持箭者何也。隱栝之錯用也。難世顯云。夫去隱栝之法。去度量之數。侯倅仲爲車。不能成一輪。韓詩外傳云。懷仁雖下。聖人不廢者。臣民隱栝。有左是中也者也。鹽鐵論申韓篇。御史曰。故設明法。除嚴刑。坊非矯邪。若隱栝轄擊之正伋刺也。大略篇。大夫曰。是猶不用隱栝斧斤。欲矯曲直也。曹憲虞下篇。尙書隱栝。其氏傳云。相隱栝以爲杓政。何休公羊傳序云。僉隱栝使使繩墨也。說文本部云。槩。後漢書鄭訓傳云。訓。考量隱栝。李賢注引荀子而釋之云。隱栝公羊疏云。隱謂隱密。括謂檢括。括後漢書鄭訓傳云。訓。考量隱栝。李賢注引荀子而釋之云。隱栝之。失其義矣。淮南子本經訓。曲終還回。高誘注云。拂。戾也。漢書王莽傳云。拂世矯俗。此云拂邪者。謂矯戾其邪使之歸於正。僉隱栝矯戾其曲木而歸於直。荀子有王制篇云。王者之制。衣服有制者。宮室有度。人徒有數。喪祭有制。皆有等宜。斲則凡非雅聲者舉廢。色則凡非舊文者舉息。械用則凡非舊器者舉廢。夫是之謂復古。是王者之制也。劉度所以去民之邪。謂王者欲爲拂邪之制。則以孟子此書爲隱栝也。說文本部云。程。品也。十髮爲程。十程爲分。十分爲寸。史記太史公自序云。振蒼爲章。如傳云。程者權衡丈尺斛斗之平法也。老子云。爲天下式。王弼注云。史公模則也。程式謂尺寸模。尙可用爲準則。故云。立德立言之程式也。文選郭有道碑文云。隱栝足以爲時。李善注引劉熙孟子注云。隱。戾也。栝。斂量也。又崔子玉座右銘。隱心而後動。注引劉熙孟子注云。隱。度也。孟子本文無隱栝二字。淮南氏此篇敍有之。劉氏所注。未知所屬。注引

洋洋浩浩。具存乎斯文矣。正義曰。禮記中庸篇云。洋洋乎發育萬物。峻極於天。漢書卓魯傳。浩浩輪囷。高誘注云。浩浩。廣大貌。輪囷子平篇云。文王既沒。文不在茲乎。天之將衰斯文也。後死者不得與於斯文也。天之未喪斯文也。巨人其知予何。趙氏以孟子似續孔子。如孔子似續文王。

孟子之後。能知孟子者。趙氏給焉。○按孟子有不可辭者三。其一爲孟子先世。趙氏但云鄰人。或曰魯公族孟孫之後。列女傳。韓詩外傳。雖詩說孟母之事。而不言何氏。孟氏諱言。父曰激公宜。母仇氏。一云孟子父名彥瑛。未知所據。○其二爲孟子始生年月。陳士元雜記載孟氏諱曰。孟子以周定王三十七年四月二日生。即今之二月二日。報王二十六年正月十五日卒。即今之十一月十五日。喜八十四歲。此韓不知定於何時。陳氏疑定爲安之壽。安王在位二十六年。是年乙巳。至報王二十六年壬申。凡八十八年。謂謂孟子壽八十四。自壬申後推之。當生於烈王己酉。周氏廣業孟子出處時地考殿之。以爲韓不足據。而據爲生於安王十七年丙申。卒於報王十三年乙未。其爲孟子出處時地考殿之。或云年七十四。或云年九十七。大抵皆出於趙。全無實證可憑。○其三爲孟子出遊。趙氏以爲先齊後梁。說者又以爲先梁後齊。或以梁惠王有後元。或以爲孟子先事齊宣。後事齊湣。考之國策史記諸書。參差錯雜。殊難畫一。今撰正義。惟主趙氏。而衆說異同。亦略存錄。以備參考而已。實未易折衷也。至巨都。葬魯。之隙。過薛。遊宋。往往。其先後歲月。或據七篇。虛辭以割實跡。彼此各一是非。多不足。○孟子弟子。趙氏注十五人。崇正子。公孫丑。陳臻。公都子。孟仲子。告子。滕更。金成括。宋政和五年。從祀孟廟。去金成括。詳宋史禮志。國朝孟廟從祀。仍明制十八人。視宋政和無滕更。有金成括。乾隆二十一年禮部覆准去舊時侯伯封號。改題先賢先儒以符禮制。內崇正克。公孫丑。萬章。公都子四人。皆稱先賢某子。陳臻。屋廬連。陳代。高子。子仲子。充虞。徐辟。彭更。咸邱蒙。桃應。李孫。子叔。浩生不害。金成括。益以孟季子。周霄。朱孟子出處時地考云。張九韶羣言拾遺。孟子十七弟子去季孫。子叔。滕更。金成括。益以孟季子。周霄。朱葬魯經義考。亦去季孫。子叔。而謂浩生不害是二人。因去告子而列浩生不害。終並依趙氏。官夢仁讀書記數略。則易滕更。浩生不害。金成括。爲孟季子。曹交。周霄。三書數同而又互異。竊謂曹周二人。殊無取焉。膏露注呂覽云。匡章。孟子弟子。藝文類聚亦然。呂覽有匡章與惠王。又惠施問客列從遊於梁者耶。而趙注却止言齊人。夷子造墨歸儒。湛然受命。當在不距之科。而趙亦無明文。倘若高注淮南有陳仲子。史記索隱有公明高。廣韻有薛翼。其謀固不待辨。通志錄氏注引風俗通云。蔡妻孟子門人。則傳鶴自漢矣。○孟子號舊題孫奭撰。錢氏大昕套新錄云。孟子正義。朱文公爲邵武士人所作。卷首載孫奭序一語。全錄音義序。僅增三四語耳。晁公武讀書志。有孫奭音義而無正義。蓋其時僞書未出。至陳振孫書錄解題。始並載之。馬端臨經籍考。並附書爲一條。云孟子音義正義共十六卷。引晁氏曰皇朝趙南華等。探唐張鑑丁公著所撰。參附益其闕。古今注孟子者。趙氏之外。有陸龜經。與撰正義。以趙注爲本。其不同者。當時兼取筆經。如謂子莫執中。爲子等無執中之類。今按子等無執中之說。初不載於正義。惟音義有之。馬氏既不能辨正義之僞託。乃改竄晁經以實之。不知晁志本無正義也。趙氏佑德故錄云。十三經注疏。孔穎達。賈公彥最爲不疏乎讀孫奭孟子音義序。體裁有類孔氏而簡潔過之。全非作曉人手筆。其題曰音義序而已。宋



疏也。曰誰是音釋。宜在詩餘。曰集成音義二卷。未嘗言作疏也。故曰雖仰鑽至言。莫窮其奧妙。而廣傳博識。更俟乎發揮。則知孫氏正本。止就經文及注爲之音釋。且僅二卷。本未有疏。其所釋非第字之本音本義而已。亦時就章句有所證明。存示異同。與陸德明釋文仿佛。無取更有疏也。趙氏之爲孟子題辭。未曰章別其指。分爲上下。凡十四卷。即今各卷題名章首。正義曰。下所載此章云云。以爲提綱者也。語多與衍。時復用韻。與全疏絕不類。蓋皆趙氏原文。即在名章注末。音義亦相綴屬。而今版棄本來。勦爲疏首。反割分音義之爲章指者。於疏尾則爲自作疏而自音之。從古豈曾有此。疏中背經背注極多。非復孔賈之遺。甚至不顧注文。竟自憑臆立說。與其音義。又時相矛盾。豈有一人之作而忽彼忽此者。孫氏用心詳慎。音義可採者十五六。而疏不能十二。至其體例之淆亂。徵引之陋略乖舛。文義之冗蔓悞鄙。隨舉比比。朱文公指爲邵武士人作。不解名物制度。其實豈止名物之失哉。則未知孫氏之不及自爲而假手其入與。抑孫氏之名處而益有僞託之者與。○按爲孟子作疏。其難有十。孟子道性善。稱堯舜。實發明義。文。周。孔之學。其言通於易。而與論語。中庸。大學相表裏。未可以空悟之言聽之。其難一也。孟子引書辭。多在未發以前。未辨今古文。而徒載僞孔以相解說。往往鑿枘不入。其難二也。井田封建。殊於周禮。求其畫一。左支右詘。其難三也。齊梁之事。印諸國策大史公書。往往詭譎。其難四也。水道歧通禹貢之學。推步必貫周辭之精。六律五音。其學亦造於微。未容空疏者約略言之。其難五也。棄蹤。招駭。折枝。壁類。一事之微。非博考子史百家。未容虛測。其難六也。古字多轉注假借。多賴即類。姑壤即垣。噤爾即呼。私取即叔。凡此之類。不期六書。則訓故不合。其難七也。趙氏書名章句。一章一句俱詳爲分析。陸九淵謂古往惟趙岐解孟子文義多略。真謬說也。其注或倒或順。雅有條理。即或不得本文之義。而趙氏之意。焉可誣也。其難八也。趙氏時所據古書。今或不存。而所引舊事。如陳不勝聞金鼓而死。陳實娶婦而長拜之。苟有可稽。不容失引。其難九也。孟子本文。見於古書所引者。既有異同。而趙氏往往各本非一。教誤文僞字。其難十也。本朝文治昌明。通儒備出。性道義理之旨。既已闡明。六書九數之微。尤爲細密。推步上超乎一行。水道遠邁於平當。通樂律者判弦管之疎。辨禮制者貫古今之變。訓詁則統括有書。版本上超乎一行。水道遠邁於平當。通樂律者判弦管之疎。辨禮制者貫古今之變。訓詁則統括有書。版本上超乎一行。水道遠邁於平當。通樂律者判弦會講爲韻。爲事半而爲功倍也。趙氏章句既詳爲分析。則爲之疏者不必徒事敷衍文義。順述口吻。效毛詩正義之例。以成學究講章之習。趙氏訓詁每疊於句中。故語似莫衷而辭多倍瑣。推發趙氏之意指。明其句中訓詁。自爾文從字順。條理明顯矣。於趙氏之說或有所疑。不惜駁破以相規正。至諸家或申趙義。或與趙殊。或專翼孟。或雖他經。衆存備錄。以待參考。凡六十餘家。皆稱某氏以表異之。著其所撰書名。以詳述之。彙敘於右。崑山顧氏炎武。字亭林。鄞縣萬氏斯大。字允宗。太原閻氏若璩。字百詩。宣城梅氏文鼎。字定九。安溪李氏光地。字厚庵。鄞縣萬氏斯大。字允宗。鄭縣萬氏斯同。字季野。江都孫氏蘭。字微九。鄉平馬氏驥。字宛斯。武進臧氏琳。字玉林。德慶胡氏僧。字融明。泰州陳氏厚樞。字泗源。濟陽張氏雨岐。字程若。錢唐馮氏景。字山公。元和葛

氏士奇。字牛農。婺源紅氏永。字慎脩。無錫顧氏棟高。字震澹。光山胡氏煦。字滄曉。當塗徐氏文靖。字位山。震澤沈氏彤。字冠雲。常熟顧氏震。字虞東。元和惠氏棟。字定宇。休寧戴氏震。字叔原。歙縣全氏祖望。字紹履。嘉定王氏鳴盛。字鳳鳴。華亭倪氏思寬。字存未。吳縣江氏寧。字叔德。歙縣程氏瑞田。字易暉。曲阜孔氏廣森。字召弓。餘姚邵氏晉猷。字二雲。興化任氏大椿。字幼鶴。偃師武氏德。字虛谷。餘姚盧氏文昭。字召弓。餘姚邵氏晉猷。字二雲。興化任氏大椿。字幼植。紅都狂氏中。字密甫。寶應劉氏台拱。字端臨。嘉定錢氏塘。字岳原。嘉定謝氏塘。字金圃。鎮洋畢氏阮。字秋祺。仁和趙氏佐。字鹿泉。通州王氏坦。字吉途。金壇段氏玉裁。字若蔚。陽湖孫氏星衍。字錫如。歙縣凌氏廷堪。字仲子。海寧周氏廣業。字耕厓。懷陽周氏栢中。字燭齊。平溪胡氏匡衷。字模齋。錢塘翟氏麟。字晴川。蕭山曹氏之升。字寅谷。長白都四德氏。字文乾。平湖周氏用錫。字晉園。海鹽陳氏靈。字仲魚。甘泉鍾氏懷。字保岐。武進臧氏庸。字在東。歙縣汪氏恭。字孝嬰。高郵王氏念孫。字懷祖。儀徵阮氏元。字伯元。歸安姚氏文田。字秋農。高郵王氏引之。字伯申。甘泉張氏宗泰。字登封。○先會祖考諱源。先祖考諱鏡。先考諱慈。世傳王氏大名先王之學。循傳家教。弱冠即好孟子書。立志爲正義。以學他經。輟而不爲。茲越三十許年。於丙子冬與子廷琥纂爲孟子長編三十卷。越兩歲乃完。戊寅十二月初七日。立定課程。次第爲正義三十卷。至己卯秋七月草稿粗畢。間有鄙見。用謹按字別之。廷琥有所見。亦本范氏穀梁之例。錄而存之。



# 美文化學名著叢刊

仿古大字

## 特點一班

### 1. 專家長篇校證

各書均經專家校閱整理。並著有長篇考證。俾讀者明瞭作品與作者之概觀。

### 2. 覓得稀世珍本

秋鐙瑣憶及小螺菴病榻憶語二書。爲市上所稀。有。茲以重金覓來。排印成冊。以供同好。

### 3. 足本浮生六記

本書爲惟一之足本。第五卷有中山紀游。第六卷有養生紀道。爲市上所傳之浮生六記所無。

### 4. 揮毫名貴難得

陶菴夢憶。影梅菴憶語。浮生六記等書。插圖甚多。可增無限興趣。

## 合訂一厚冊

價洋一元八角(寄費掛號一角五分半)

竊聞	葉紹袁著
續竊聞	葉紹袁著
陶菴夢憶	張岱著
影梅菴憶語	冒襄著
三儂贅人廣自序	汪价著
喬王二姬合傳	李漁著
浮生六記(足本)	沈復著
香畹樓憶語	陳斐之著
秋鐙瑣憶	蔣坦著
揚州夢	周生著
小螺菴病榻憶語	孫道乾著

# 世界書局發行

中華民國二十四年十二月初版

# 諸子集成

全八冊  
定價八十元

出版者 國學整理社  
印刷發行者 上海大連路  
發行所 上海及各省  
世界書局

第一冊	第二冊	第三冊	第四冊
論語正義 孟子正義 荀子集解	老子集解 莊子集解 列子集解	墨子閒詁 晏子春秋校注	
價洋二元四角	價洋八角	價洋三元	價洋二元
第五冊	第六冊	第七冊	第八冊
管子評傳 管子校正 商君評傳 慎子集解 韓非子集解	孫子十家注 吳子 尹文子 呂氏春秋	淮南子 新法論 申鑒	鹽鐵論 潛夫論 抱朴子 世說新語 顏氏家訓
價洋三元	價洋二元	價洋二元	價洋四角

管子評傳南君評傳二書版權於民國十年八月由廣智書局印行  
讓與本局繼續所有晏子春秋校注一書由著者讓與本局印行

